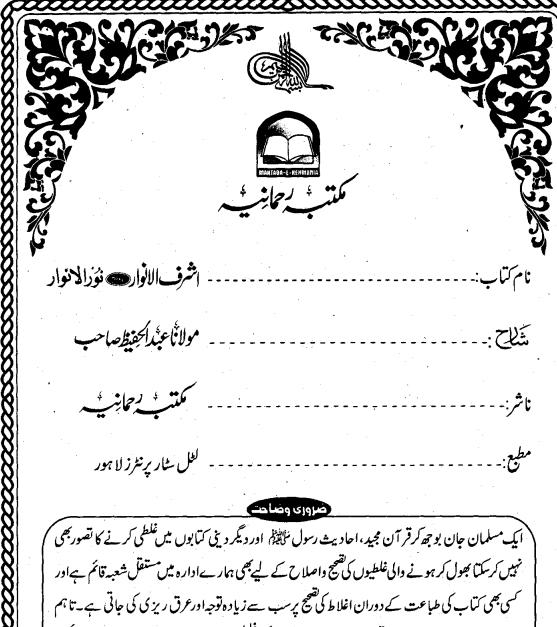


شلح مولاناعبْدائحِفظِصاحب

مكتب رجانيك القرائسندغزين ستاها الدور المادر الماد





بیت سان بون بربید رئی در سبید، ماریت و دن اینها مدروری روی با بان مین من وست و در سبیس کرسکتا بھول کر ہونے والی غلطیوں کی تھیج واصلاح کے لیے بھی ہمارے ادارہ میں مستقل شعبہ قائم ہا در سب سے زیادہ توجہ اور عرق ریزی کی جاتی ہے۔ تا ہم چونکہ بیسب کام انسانوں کے ہاتھوں ہوتا ہے اس لیے پھر بھی غلطی کے رہ جانے کا امکان ہے۔ لہذا قارئین کرام سے گزارش ہے کہ اگر ایسی کوئی غلطی نظر آئے تو ادارہ کومطلع فرما دیں تا کہ آئندہ ایڈیش میں اس کی اصلاح ہوسکے۔ نیکی کے اس کام میں آپ کا تعاون صدقہ جاریہ ہوگا۔ (ادارہ)





اسِشەن الايزارشى ارد د

فهست مضامين اشرف الانوارشرح اردونورالانوار جلداق

صفحر	مفاین	صغح	مضامین
197	يانچرس تفريع "صحايقاع الطلاق بعد الخلع "	٥	مختصرما لات زندگی مصنف المنار
7.1	خَيْنُ تَعْرِيعُ ﴿ وحب بهر إلثل نبف العقد في المفوضَّةِ * ا) I	شارح نورالانوار رملاجيون)
۲۰۲	مانة بي تفريع «كان المهر مُقْدرًا شرعًا	4	نورالانواركاخطير
ria	امر كا تعربف اور فوائد قيور	9	نورالانوار کی دم تالیف اور دم تسمیه
rri	امراوروجوب كےدرميان اختصاص كابيان	9	بدایت کی تعریف اوراس کے اقسام
برسم	امرکاموجب دحوب ہے	9	مراطمتقيم كيمعداق كابيان
771	دلائل وحوب كابيان	1.	طنق عظیم کابیان
rro	ا باحت ا درندب مين امر كااستعال حقيقي ميم يا مجازي	11	اصول فقدكي تعريف ادرموضوع
769	امرتكراركااحمال ركهتاب يانبين		اصول شرع تين مي
rom	يكراركاا حتال مذر كھنے پر دليل كابيان	0-	اصول مُلته سے قیاس کے استنباط کے نظار
109	اسم قاعل کامصدر رید دلات کرناا و ترکرار کااحتمال ندکھنا۔	74	ادلدارىعد كے درميان وج حصر
רץ תי	تحكم امر كي تسمون كا بيان	41	كتاب التركى تعريف ادر فوائد قيود
744	الفظاداراور لفظ قضاريس سعيرايك دوررك كاجكر	1	قرآن کی تعریف کے بعداس کی تقییم کی تمہید
	استعال موسكتاب.	14	تقيمات اربعر كااجال بيان
777	وجوب قضار کاسبب دہی ہے جود جوب ادار کاسبب ہے	١٣٢	تقييات اربعه كي بعد بانخوس تقييم
749	الم شافعی کاطرف سے احناف پر ایک مشہور سوال م	154	فاص کی تعربین، اس کی تقسیم اور نظرین
	ادراس کا جواب		ا خاص کا علم
454	ادارگال ،ادارقاص ادرمشایه بالقصار	i	ها هاص مستح ملم بريبلي تفريع «الحاق التعديل بامرازكوع »
724	اداركال ادار قامرا درمشابه بالقضار حقوق العباد	104	د د سری تفریع «بطلان مشرطالولار دالترمیب »
	امیں بھی جاری ہوتے ہیں ۔	177	تيمه ي تفريع، بطلان شرطالطهارت في آية الطواف،
1/2 1	قضار لي قسمون متل معقول من غير معقول اندم	170	چونهی تفریع «بطلان تادیل انقرد رالاطهاد» مرور
	ان کی نظروں کا بیان ۔	144.	چار اور تین تفریعات کے درمیان ام شافعی کی م
14.	انماز کافریرامتیاطا دا جب ہے .		طرف سے دواعر اص ا درانکا جواب

000 000 000	ب الله الما الله الله الله الله الله الله	Y	استشرف الايوار شرح اردو
صغح	مضابین	صغر	مفاین
445	عام کی تعربیب اور اس کا حکم	727	قصار کی قسیں حقوق العباد میں بھی جاری ہوتی ہیں
۲۳۲	عام کے ذریعہ خاص کامنسوخ ہو اجائز سے	700	ا امام ا بو منیفرد کے قول " وہوالسابق " بردو تفریق
44.	ایسے دوعام جن میں امام نیا نعی ہے ک	َ مِن ا	مرف وجودِ ماثلت کی صورت میں ضان
	الام الوحنيفر سے اختلا ٺ کيا ہے }	19.	داجب ہونے پر مین تفریبیں احب اور ایس کی تامیری
44.9	عام مخصوص منه البعض میں تین نلامب کا بیان	۳.۵	حسن مامور برادراس کی اق م کابیان قریب کردنس مطاقه ایرار برا
707	الفاظ عموم كابيان	۳۲۰	قدرت کی دوقسموں مطلق اور کا مل کابیا ن
454	کلمرمن ا درمانحا بیان کاربو ر	444	مامور براداکر نے کے بعد اس کیلئے جواز کے ہ ٹابت ہونے اور زمونے کا بیبا ن
444	ا کلم کل کا بیبان کلمه چیع کا بسیا ن	اسم ا	1 7 1
r4.	ا متربع ناجیب ن انگره مخت النفی کابیان	444	امرمقیدکی چارقسموں میں سے بہلی قسم کابیان
794	نكره موصوفه كابيان	يسر س	الرمقيدي بيلي قسم كي جارفسمون كابيان
5.4	تعربيت باللام كآبيان	201	امرمقیدی ددسری کسی کابیان
DIF	بنکوی اد رمعرفه ایک مقام میں واقع موں ک	200	
; 	ا تواکس کابیان منته اتحاد مرسب		
016	منتهای تخصیص کا بیان د منته می کرد ده در است می کرارا	re r	
010	مٹ کی تعریف اوراس کے حکم کابیان مٹ کرک کے لئے عوم نئیں ہوتا ہے	M29	کے مخاطب ،میں یا نہیں؟ \ نبی کی تعربیف اورا ق میان
019	موؤل کی تعربیب اوراس)		ا فعال حسير ادرامور مشرعيد سينهي كاميان
	کے میکائب ان کے میکائب ان		اام سانعی دیج بیان کرده اس مقدمه بر کس
•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	۲۰۰	نعامنهي عذ مشرف مو اسع اورزمنروع
			کا سبب ہوتا ہے تفریعات کا سیان
		Ц	

مخضرطالات زندكي مصنف المنار

المناراصول فقہ کی ایک نہایت مغلق اور مختصر ترین کتاب ہے جس کی زبان اور انداز بیان نہایت مشکل اور دقیق تھا۔ حضرت مصنف نے نے مختصر الفاظ میں زیادہ سے زیادہ معنا میں کو پرونے کی سعی بلیغ فرائ ہے جو ان کے وقت کے طلبار کیلئ موزوں تھی۔ گربعد میں جب ان مبسی مختمر اور مغلق کتابوں کے سیجھنے میں طلبار کو دشوادی ہوئی تو علار وقت نے ایسی کتابوں کی تعدیف شروع فرائیں۔ اور بے شارکتا ہوں کی شرحیں لکھی گئیں۔ چنا سنچہ نور الانوار اس کتاب کی شرح ہے۔ جس کا ضوحیاً آپ کو بعد میں عوم کی جائیں گی۔

به وبدر الرفن احول فقد کی ایر نار تصنیف ہے ۔ اس کتاب میں فخرالاسلام بر دوی اورشمس الائم سرخسی کے علم بھردیئے ۔ گئے ہیں ۔ گویا انہیں کے اصول کو منعف کر کے ایک جگرجع کر دیاگیا ہے ۔ گر ترتیب اور تعیز زیادہ ترفزالاسلام بر ذوی سے تی بھردیئے ہیں ۔ المناد کے مصنف کی کینیت الوالبرکات تھی ۔ اور نام عبداللہ بن احمدین محدود تھا۔ اور صافظ الدین شفی کے لقب سے ہور تقے ۔ ملک ترکستان میں ایک مقام نسف کے نام سے تھامصنف اسی کی طرف منسوب ہیں ۔ اور نسفی کہلا تنے ہیں ، مصنف علام علم فقد ، اصول فقہ ، علم حدیث و تغیر میں یہ طول کی تاریخ ہداستان کے مالا تھے ۔ ملک ترک شام بی ہیں ۔ محد بن عبدالستار کردری ، حمیدالدین حزید ی ، بدرالدین خواہر زادہ وغیر ہم ، حضرت مصنف کی تاریخ پیدائش کا علی میں ہوئی ۔ رحمہ اللہ تقائی ۔ کی تاریخ پیدائش کا چھوٹ کے المبتد آ ہو کی وفات سائے معرمیں مقام بغداد میں ہوئی۔ رحمہ اللہ تقائی ۔ فغی المبتد آ ہو کی دفات سائے معرمیں مقام بغداد میں ہوئی۔ رحمہ اللہ تقائی ۔ فغی المبتد آ ہو کی تاریخ بیدائش کا میں ۔

شارح نورالا نوار (مُلاجيون)

تھی۔ کوڑہ سے موصوف دہلی سٹریف ہے گئے چونکہ قابل ترین شخصیت تھی اور بزرگ خدارسیدہ نرم خو تھے۔ علم رفوازی وطلق کے معلی دعمل علمار نوازی وطلم دوستی نے مالکی ہم کی توجران کی طرف مبندول کر ائی۔ اور نگ زیب نے ان کے ظاہری و باطنی علی وعمل کیا۔ کما لات سے متارثر ہوکران کی بڑی تعظیم وعزت فرائی اور آپ سے فیوض علمیہ کا اکتساب فرمایا۔ اور شرف تلخواصل کیا۔ کویا اور نگ زیب مقل جون کے مذھرف معتقدین میں سے نفے بلکہ ان کے شاگر در شید بھی تھے۔ اسی وجے سے شاہ ہمیشہ انکا اور اور ام کا ہی برتاؤر کھا۔ واحترام کا ہی برتاؤر کھا۔

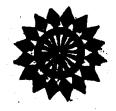
۵۸ مرس کی عمیں البجیون نے سفر حج کیا اور دینہ ہونچکر کچھ عصر کے لئے قیا کافرالیا اور دورانِ قیام مریز اور الافوار کی تصنیف فرانی اور جند بی روز میں اس کی تصنیف سے فراغت ہوئئی بعض نے لکھا ہے کہ کل دویاہ سات دن دیعی رہیے الاول، رہیع الثانی اور جمادی الاولی کے سات دن میں کتاب مکل فرمادی ۔ سنِ تصنیف کتاب صناح ہے

اس کتاب نورالانوارکے طاوہ دوہری کتابی بھی ختافے فون کا پنے تعنیف فرائی جن میں سے تغییرا جمدی خاص طور پر قابل فزکراس وجہ سے بھی ہے کہ مؤٹ نے نورالانوار میں جگر جگر اس کتاب کا حوالہ دیاہے اور ترغیب دی ہے کہ مؤٹ نے نورالانوار میں جگر جگر اس کتاب کا حوالہ دیاہے اور ترغیب دی ہے کہ نورالانوار کی شرح ہذا سے تعمیل سے تعقیل سے کا مقال کا مقال کا مقال کا مواد الانوار کی قریب کے طفیل میں اشرف الانوار بھی تقریباً تین ماہ سے عرصر میں داقم الحروف نے مکل کی ہے جق نعالی اکا بر دارا تعلیم اور دارا تعلیم سے طفیل میں اس خدمت کو قبول فراکر تاقیامت اس کو جاری و مساری فراکر اجر بیل سے بہرہ ورفر رائے۔ آئین ۔

بعض نے تولِ صنعیف کے بطورلکھا ہے کہ ان کی پیدائٹ سی سی مصبہ ایکٹی میں ہوئی اور ۱۸ مرس کی عربا ن اللہ اللہ میں دھلی میں وفات پائی مگران کو دہلی سے المیٹھی ہے جا یاگیا . اور قصبہ المیٹھی میں اپنے بزرگوں کی صف میں مدنون ہوئے ۔ میں دھلی میں وفات پائی مگران کو دہلی سے المیٹھی ہے جا یاگیا . اور قصبہ المیٹھی میں اپنے بزرگوں کی صف میں مدنون ہوئے ۔

نوراس تعالى مرقده وحجل الجنة متواه ونفعنا معلومه امين

احقر عالحفينط غفراؤ



الْحَمْلُ لِللهِ الَّذِي

جَعَلَ أُصُولَ الْفِقَهِ مَنِى لِلشَّرَائِعِ وَالْآخُكَامِ وَ اَسَاسًا يَعِلُوا لَحَلَالِ وَالْحَرَامُ وَصَيَّرَهَا مُوَقِّقَةً اللهُ وَاللهُ الْمُعَلَى سَيِّدِ وَالْمُحْكَامِ وَالشَّمَا اللهُ وَالسَّلامُ عَلَى سَيْدِ وَالْمُحَكَّةِ وَالسَّلامُ عَلَى سَيْدٍ وَالْمُحَكَّة بِالْهَ وَالسَّلامُ عَلَى سَيْدٍ وَالْمُحَكَّة بِالْهَ وَالسَّلامُ عَلَى سَيْدٍ وَرَفَعَ وَرَجَا بَهِمُ الْنِي وَالْمُعْدِينِ وَرَفَعَ وَرَجَا بَهِمُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّه

من سے آنام توبین اس خواکے سے تابت ہیں جس نے اصول فقہ کو شرائع اورا کام کو بنیا دبنایا اور ملال وحرام مرحمہ سے اسے علم کے لئے اساس (بنیاد) بنایا اوران کو دلا کی اور براہیں سے مشخکم ومضبوط بنایا ، اور دلائل تقلیہ و نقلیہ کے زیورات سے آراستہ کیا اور درو و وسلام حصرت سیدنا محرصلی الشرعلیہ وسلم پر نازل ہو جھوں نے شریعیت کی ان رسموں کو قیامت تک کے لئے جاری فرایا اور علمار شریعیت کو بر زور تا تیر سے فری فرایا اور حضور م نے ان کے بجات اور یقین کی شہادت دی اور درو و وسلام حصنور سے خات اور یقین کی شہادت دی اور درو و وسروں کو ہدایت دینے والے تھے اور خود ہدایت بر تھے اور ان کے تابعین و تب بر ابنی بر بھی جو اتمہ بجتہدین میں سے تھے ۔

برا ن افعان الفات المحدد تعريف كرنا (س) جَعَلَ بنانا (ن) اصول جرا و اصل الفقر سمجمنا (س) المحدد و الم

تَبِعًا (س) تَنَعُ بِيحِهِ صِلنے والا تَنَعُ واصروجِع دونوں آتاہے اَ لَا مِنتَهُ وه جس کی اقدار وَتعلید کی جائے والد لِهَامُ اللهُ جُنتَهِ بِدِیْنَ وه شَخِص جودلیلوں سے مسئلے نکالے ، وا۔ مُحُبَرِّهِ نُ (اِلْجَبِهَا وَ) کسی جزیس کوشش کرنا اور پوری طاقت لگا دنا۔

ن حب رنا، اصطلاح مين تعظیم کی غرض سے کسی ایسی ایچی چیز پر تعربیٹ کرنا جو محدود سے صادر ہو ،تعظیم سے داد ظاهری د باطنی دونون حیثیتون سے تعظیم کا پایا جا ناہے ، کیونکوئی شخص اگر کسی ایجھے کام برکسی کی تعربین کرتا ب سراس كا باطن يعن دل اس كى تعريف كامخالف ب تويه سجائ حدك استهزار موجائ كا، يا كوئي تعريف كرتا ہے مگرسا تھى كاس كے ظاہرى اعضار كاكوئى فعل اس كى تعربين كے مطابق نہيں ہے تو يہى حد نہ ہوگى بلكہ استزار موگا، بس معلوم موا كرحمركيسك دو باتين صروري مي اول اعتقاد وقلب كےمطابق مو، دوم افعال جوارح کی نحالفت سے محفوظ ہو، جمد کامنی زبان سے تعربیف کرنا ہے ،اس لئے د ل کی موافقت اور در سے ظاہری اعضار کی عدم مخالفت جو د و باتیں حمد کیلئے ضروری ہیں اس سے بہ شبہ ز ہونا چاہتے کہ حمد کی تعربیت میں یہ باتیں اگر داخل انی مائیں توحد کوزبان کے ساتھ فاص کرنے کاکیامفہوم ہے ؟ اس لئے کسی بھی چیز میں دوباتیں یا فی جاتی ہیل یک چزگا جز اورایک چیز کی شرط، اب غور کیجنے ، دل کی موافقت اور طاہری اعضار کی عدم مخالفت حد کا جزیہیں بلکہ شرط ہیں بعنی زبان کے فعل کے حد ہونے کیلئے یہ شرط ہے کہ طاہری اور باطنی دونوں طرح کی تعظیم موجود ہو، اگر یہ شرط نہا نگ گئ توحدی صورت تویا فی جائے گی حری حقیقت نہیں یا فی جائے گی، اس لئے یہ حمد بجائے حمد مونے کے استہزار موجائے گی کیونکہ قاعدہ ہے جب کسی جیز کی شرط فوت موجاتی ہے تودہ چیز حقیقت میں نینجر کے لحاظ سے فوت موجاتی ہے یہ الگ بات ہے کہ اس چیز کی صورت اتی رہتی ہے فوت نہیں ہوتی جیسے اس کو ایک مثال سمجھتے وضومار کی شرط ہے، بغیروصو نماز پڑھی جائے توشرط مذیائے جانے کے سبب نیٹجر کے تحاظ سے حقیقت میں نماز نمازنہیں موگی ملکہ اسٹرے ساتھ استہزا موگا مگر نماز کی صورت اب مبی باتی رہے گیا ہ اس اہم کیتے کو ذہن میں ركهين لانهامما لأسب وأنت غتاج البهاغيرمرة وإحدية في هذاالشرح . المحرمون باللام باور الف لام چندمعنوں میں استعال مواہے ، كتاب ميں آ كے جل كرالف لام ابنے انھيں معنوب ميں سے سي ايك معنى ميں بار بار آئے گا، يا ايك بى كلمة بى چندمعنوں ميں استعمال موگا، ايك معنى مراد موگا تو ترجم كيم موگا اسى كلمه مين دوسرامعنى مرادموگا توبهلامعنى ختم موكردوسرا ترجمه بوگابيك وقت چندمعنون مين ايك بي كله مين الفيلام نہیں آئے گا ملکہ ایک ہی کلم میں چند مختلف معنوں میں بدل کے طور برآ تیکا نہ کہ اجتماعًا، اس لئے بہاں اس ک وفاحت کی ما تی ہے منروری ہے کرزبا فی صبط کر لیا جاتے۔

له كذا فى الحاشية الجديدة على عتاب المير



صنس علم صنس کی تحقیق اصول الفقہ : برعلم کا کوئی نہ کوئی نام ہوتا ہے جیسے اصول نقر، اصول اس وم منس کی تعقیق تفسہ اصول ہے کہ اس ان کے سات کا دیا ہے اس میسی اصول صدیث ، آن عوم کے ناموں کوعلم بعنی تقب قراردیں بیسے عبداللّٰدیا استم جنس قرار دیں اس با رہے میں علمار کا اختلاف ہے ،علوم کے اسار بعنی ماموں کو علم ،یا اسم جنس قرار دینے کی صورت میں بیٹنجراس کے مطابق تنگلے گا ،اگر علوم کے ناموں کو اسم علم قرار دیا جائے تو تعریف الگ ہو اور اگر اسم جنس قرار دیا جائے تو الگ ِ بعض حضرات جیسے قاضی تاج الدین سم بھی نے کہا کر جوعوم ہیں ان کے ئے جنس ہیں ، لیکن اسم جنس کی تعریف میں اختلاف ہے ، ایک طبقے کے نزدیک اسم جنس وہ اسما ہں جومعتد سامسائل کے مجموعے کیلئے نائے گئے ہیں جوست سارے لوگوں کے دمہوں میں موجو چیزوں پرصادی آتے ہیں، اورا ن میں تمی وزیادتی ہوتی رہتی ہے ، بعض کے نز دیک اسم جنس وہ ا س کلی کے لیے بنایا گیا ہوخواہ ذہن میں حاضر ہویا نہ ہو، اکثرِ اہل عربیت اسی جانب میلان مرکفتا ،یں،ایک فریقے کے نز دیک اسم جنس وہ ہے جو فرد منتشر کے لئے بنایا گیا ہو،اہل اصول اسی جانب ماکل ہیں، مختصر یوں سمجھنے کوعلوم کے اسمار کا اسم جنس تعنی جنسی مام ہونا توظا ہر ہے جیسے اصول الفقہ، امس کا اسم جنس ہونا اس طور پر ظاہرہے کہ اس پرالف لام داخل ہے اور یہاں اضا فَت بھی ہے ،اوراسم پرالف لام نا اوراضا فت کا یا باجا نااسم جنس کی خاصیت ہے ، یعنی یہ علامت ہے اسم جنس ہونے کی کہذا اصول الفِقة اسم حنس بهوا علم حبنس مربهوا يعنى على نام نهيں بهوا ،اگر يرعلم حنس بهوتا تواس پرالف لام داخل زبنو تا، بعض نے کہا علوم کے ام علم طبس ہمیں علم حبنس علم حبنس وہ ہے جو بنایا گیا ہوستعین سنسی کے لئے اور پہشتی متعین ہو ذمنی تعین کے دریعہ ا ورایک ذمنی وحدت کے ذریعہ جیسے نقرایک علم ہے،اس کوبہت سارے لوگول نے سیکھا، آب ہرایکے فہن میں جوسیکھا ہواہے وہ یقینًا فقہے اگر ذہنی تعین اور دہن کی وحدت کا عقبارہ موتا توبہت سارے لوگوں کے دمبنوں میں جو چیزے اس کو فقر ہنیں کہرسکتے تھے، ایک گروہ کہتا ہے کہ علوم کے نام اعلام شخصیہ ہیں مگر یہ تول مخدوش ہے ، تہر کییف وہ علم جوجنسی ہوں ان میں جنسیت یا ٹی جاتی ہے، اصبے اسکامکر سنبرے لئے ادر تعالہ لوموی کے لئے، اس تعین کواجھی طرح سمجہ لینے کے بعد اب ا اگریم اصول الفقه کوعلم حنس مانتے ہیں بعنی اضافست کو لقب، تواس صورت میں اصول الفقر کی جو تعریف ہوگی اس کواصطلاح میں صدیقی کہتے ہیں۔ صدا ، اان مسکم کے لفتہ اصول فقران قوا عد کے جانبے کو کہتے ہیں جن کے دریعے فقہی حکموں الفقر كى صرفعى كوان كى تفصيلى دليلوں سے ديكا لاجائے ربا ديكا لنے تك رما فى مكن ہو، وراگراصول الفقر كومبسى مام يعنى اسم جنس مائت بي تواب اضافت جواسم جنس كے خواص ميس سے بي رہنے کے لئے کہنے کے معنی میں آتا ہے، اس کو مثال سے مجھتے، جیسے طہارۃ الماء اصل میں اصل متعقب کے لئے ہے ، معنی ہے با فی کا بتدائی اور شروع کی حالت ہے اور بہاں لفظ اصل آیا ہے تو یا فی کا بتدائی احد ہم ہونا تقاضا کرتا ہے کہ جب آپ اس کولیں تواسے پاک ہی سمجھیں، اس لئے کر آپ کو معلوم ہے، چیزا بنی ابتدائی حالت کو اپنے ساتھ رہنے کے لئے خود دعوت دیتی ہے، اس اس لئے کر آپ کو معلوم ہے، چیزا بنی ابتدائی حالت کو اپنے ساتھ رہنے کے لئے خود دعوت دیتی ہے، اسی ابتدائی حالت پر رہنے کو آپ اصل کہ رہے ہیں، اسی کو دوسے رفع طول مین اصطلاح میں استصحاب کہتے ہیں ابتدائی حالت پر رہنے کو آپ اصل کہ ہرہے ہیں، اسی کو دوسے رفع طول مین اصطلاح میں استصحاب کہتے ہیں ابتدائی حالت کی ابتدائی حالت برخوری حالت میں جو اور اگر دوسری حالت طاری ہوگئی مثلاً بانی میں نجاست گرگئی تواب اس طاری ہوگئی مثلاً بانی میں نجا سے کا اعتبار کیا جائے گا، بہلی حالت معتبر نہوگی لہذا طہارۃ الماء اصل کا قاعدہ دوسری حالت میں نہ جائے گا۔

تاصی عضد نے شرح مختصریں تکھاہے کہ لفظ اصل جب مضاف ہوا درعلوم میں سے کوئی علم اس کا مضاف الیہ ہو تولفظ اصل دلیل کے معنی میں ہو تاہیں اور یہاں اصول الفقہ میں لفظ اصول علم فقہ کی طرف مضاف ہے لہذا اصول سے دلائل دادلہ) مرا د ہوگی۔

اصول عرب المعلى وه قوا عدجن بركسي علم كى بنياد قائم ہو۔ يہ تو حداضا فى كے پہلے جز مضاف الصول كى تعرب الفقه كى تعرب المعنى الفقه كى تعرب المعنى الفقه كى تعرب المعنى الفقه كى تعرب المعنى الفقة كى تعرب المعنى الفقة كى تعرب المعنى الفقة كى تعرب المعنى المعنى الفقة كى تعرب المعنى المعن

سنتے، اس کی بھی دوتعریفیں ہیں، اول بغوی تعریف ، دوم مرادی بعنی اصطلاحی تعریف ۔

لفظ فقر کی لغوی تعربی افتار است که اور سے لفظ فقہ کے جدمعانی بتلائے ہیں، اوّل اور مستخب کی سی مسلم کے کلام سے اس کی غرض کو سیمھنا جیسا کو صول اور مستخب ہیں مسلم کے کلام سے اس کی غرض کو سیمھنا جیسا کو صول اور کا ہے ، اس تعرب کی بنیا دیر فقائٹ اُن السسماء خوفن کی سیمھنے کا نام ہے ، یہ قول شرح لی ہیں ہے ابوالی کی استخب کہ استخب کی استان ہمارے او بہتے کہنا صحی نہیں ہے ، یہ تعربی ہے ، یہ السرم کی فقہ میں کہ ہے ، ملام استخبار سیم سیم سیم مسلم کی خاتم میں ہم کی فقہ معنی فہم سب سے مسلم کی فقہ میں کہ ہے ، ملام استخبار کی میں کہ کے ، ملام استخبار کی نقر الفت ہیں ہم میں ہے کہ فقہ الفت ہیں بھی نام ہم سیم کے فقہ الفت ہیں بھی نام ہم میں ہے کہ فقہ الفت ہیں بھی بلکہ دو نوں مفہوم کے لواظ سے ایک دوسرے سے مختلف ہیں بعنی فہم علم کے مغائر ہے ، اس لئے کہ فہم مجداری یا دو فوں مفہوم کے لواظ سے ایک دوسرے سے مختلف ہیں بین عالم نہیں کہ سکتے ، بس کی مغائر ہے ، اس لئے کہ فہم مجداری یا دو فہم کی مغائر ہے ، اس لئے کہ فہم مجداری یا دو فہم کی مغائر ہے ، اس لئے کہ فہم مجداری یا دو فہم کی مغائر ہے ، اس لئے کہ فہم مجداری یا دو فہم کی مغائر ہے ، اس لئے کہ فہم مجداری یا دو فہم کی مغائر ہے ، اس لئے کہ فہم مجداری یا دو فہم کی مغائر ہے ، اس معالم فہم تو مواج ہے گر ہم کی معالم فہم میں ہوتا ، یہ فظ فقہ کی نغری تعربی تھی ۔ اس کی مغائر ہے ، اس میں ہوتا ، یہ فظ فقہ کی نغری تعربی تھی ۔

كه كن الى الكنف للعسالامة القنوجي -

اس فرالا بوارش ارد و المسالة و المسالة الما المار المار و المار المار و المار المار و فقه: شربیت کے حکموں کاجا ناان حکموں کی تفصیلی دلیلوں کے جانے لفظ فقركى اصطلاحى تعرلف کے سے اتقہ، نقہ کی تعریف میں احکام کے ساتھ اور دلیلوں کے ساتھ علار نے مختلف طرح کی قیدیں لگائی ہیں جیسے مختصر میں ابن حاجب نے احکام مٹرعیہ کے بعد فرعیہ ادرا دلہ تفصیلیے کے بعداستدلال کا اضافہ کیا ہے، تعف نے احکام میں شرعیہ کے بعد علمیہ کو استعمال کیا ہے۔صاحب تعمیل اورا ام ارموی نے احکام شرعبہ عملیہ کے ساتھ تعریف کی ہے ، بیکن پرسب ضرورت سے زائد فیدیں ہیں اورصدرالشريعه نے توضع میں ان قيدوں اوراضانوں كى ترديدكردى ہے اور ابن حاجب نے استدلال كى جو زیادتی کی ہے تو ملامہ تفتازانی الوتع میں اس پر گرفت کیا ہے اس لئے فقر کی تعریف میں ہم نے بھی ان تیود کونظرانداز کردیاہے ،نفری وہی تعریف مناسب اور اصح ہے جو ہم نے کی ہے، ہارے متاخین اسلاف من سے چند کو جھو در کر باقی سب نے مرکورہ بالا تعریف کی تعریف کی ہے، بائی زائد تغود کی علار نے یا تو تردید کی ب اسخت كترمين كاب كما اوضحناه لك -مسبئ للشرائع والاحكام المبنى اسم مفعول مرمى كوزن بر مبنى و هجرجس يركسي جزواطايا اورقائم کیا گیا ہو۔ بنی بنبی بنا: رض) سے جس پرکسی جیز کوقائم کیا گیا موده اس چیز کی بنیاد کہلاتی ہے لہذا مبنی بنیاد (مار) کے معنی میں ہے، دین کی عمارت کو اللہ تعالی نے اتھیں اصول پر قائم کیا ہے اس لئے یہ اصول شرائع بین دین کی با توں اور احکام بین دین کے حکموں کی بنیا دہیں جیسے روزمرہ کے استعمال میں بولتے ہیں بنى البيت على مساء اس في هم كواس كى بنيادير قائم كيا المهايا - سنوائع ، كا واحد شريعةً بم ترع يَشْرَعُ (ف) سے فانون بنانے اورظاہر کرنے کے مغنی میں، یہ اس کا تعوی معنی ہے، شریعیت کے بینت میں دوعنی اورآتے ہیں مل است لامی قانون، سے خوائی احکام۔ اسی سے مشروع آتا ہے ، شریعیت میں جائز کی ہوئی با توں كمعنى من، اصطلاح من شريعت اس بنديده راست كوكت بين من كوالشرف اين بندول كيلت متعين ا حکام کا وا ورحم بے اصطلاح میں حکم الله رب العزت کا وہ کلام بے ا جواس کے عاقل وہا نغ مستطیع بندوں سے متعلق ہواس حیثیت سے کم اس کلام سیحتی یا غیرحتی طور رکسی کام کے کرنے یا ز کرنے کامطالبہ کیا گیا ہود اس کوا فتضار کہتے ہیں) یا اس کام لومباح کیا گیا ہو زاس کو تخیر کہتے ہیں بندہ مباح کے کرنے یا ذکرنے میں خود مختار موثا ہے) بواهيس اس كاوا صربران معن جت وديل. ولائل اس كاوا صرد لالتها ع - دليل لغت له كذا فحب كشغث الاسرام شرح المدارلعات المستام ، ص ٧ -翻断流 赚。 ت كذا في ش العبلامة شبير رجبة (شاعلىر.



مُوَشَعَة أَ تُوشِع بابتفعيل كالممفول ب، توشيع جطاؤ بلي بينانا، زيب وزينت دينا، آداسة مؤشعة في المالينانا، خوب عن المطاور السائلة المالين المالين الموشحة من المطاور السول الموشحة من المطاور السول عن المدون من المطاور المول من المول عن المولد المو

المجدِ فی ما اور لام تے کسرہ اور بلیے مثر دہ کے ساتھ وا صرحلیتہ حاکے کسرہ اور لام کے سکون یا فتحہ کے ساتھ ذریورکے معنی میں جربی کے ساتھ زیور کے معنی میں جربی کے ساتھ زیور کے معنی میں جربی کے ساتھ زیور کے معنی میں جربی کے ساتھ دیں کہ اس سے عقلی دلیلیں مراد ہیں۔

سنمائل، جمع ہے اس کے دوواحد آتے ہیں شمال کاب کے وزن پر۔ شمیکہ ، تذکرہ کے وزن پر معنی عادت، طبیعت، سیرت، اہل عرب کامقولہ ہے لیس من شمیکہ یا لیس من شمالی ان اعمل بیشمالی، میری عادت نہیں کہ میں انٹے ہاتھ سے کام کروں، شمائل سے نقلی یعنی شرعی وبیلیں مرادلی جاسکتی ہیں، کیونکہ شریعیت خود فطرت کا دوسرانام ہے۔

الصَّلَوْةِ ، صلى صلوةً بَمعنى دعار وَ سبيع ، ونماز ، صلَّوة كى ايك لغوى حقيقت (معنى) ہے ، ايك شرعى

حقیقت رمعی) ہے۔

سلاھ، سلوھ اسلامۃ وسلامۃ وسلاماً دس) من عیب وآفہ کسی آفت اورعیب سے محفوظ رہا، سلام کے معنی فراں برداری کے لئے جھکنا بھی آتے ہیں، اگر الشریب العزت کی جانب سے بنی پرسلام ہومثلاً الله وصل و سلوعلیہ تومعنی ہوگا اے اللہ م درخواست کرتے ہیں کر اپنے بنی پرسلامتی نازل فرا، وصال کے بعد ہرطرح آفتوں سے محفوظ رکھ جیسا کرتونے وزندگی میں محفوظ رکھا اور دشمنوں کی عیب جو کی سے دور رکھ جیسا کرتونے بنی کی زندگی میں ان کے لئے ہرتسم کے عیب سے پاک ہونے کا اعلان کردیا، اور اگر مؤمنین کی جانب سے بنی برسلام ہومثلاً نعلی وسنم تومعنی ہوگا کہ ہم سلامتی کے ساتھ نازل ہونے کی درخواست کرتے ہیں، یا ہم آپ برسلام ہومثلاً نعلی وسنم تومنی ہوگا کہ ہم سلامتی کے ساتھ نازل ہونے کی درخواست کرتے ہیں، یا ہم آپ (نبی) کے لائے ہوئے دین اور تبلائے ہوئے حکموں برجلنے کا عبد کرتے ہیں۔

سید نا، سید نا، سیریمنی سردار ومعزز، و آقا اس کی تمنع اسٹیا و کوساڈ ہے بسید حفرت فاظمرض التعنها کی نسل سے جلنے والی اولاد کو کہتے ہیں بسیدان سے حفرت من وحفرت حسین رضی انڈ عنها مراد ہوتے ہیں، سیدة حضرت مریم علیما السلام کا لقب بھی ہے، یہ لفظ حفرت فاظمہ کے لئے بھی استعمال ہوا ہے، سیدنا میں اضافت مضاف الیہ کی تعظیم کے لئے ہے۔ ناصمی مجور متصل صیغہ جمع متعلم کی مضاف الیہ ہے جوہماری جانب لوط رہی

له كذاني الحاشية الجديدة على حتاب المير

اسِشْرِفُ الأنوارشري اردو المنظم المناول المنا ہے لیس مطلب ہوا ہمارے سردار محرصلی التہ علیہ وسلم معزز ومکرم ہیں توان کے ساتھ نسبت رکھنے والے ان کے نام لیوا غلام دہم ، بھی باعزت ہیں، یہ بات واقعی ہے زمین کے حس گوشنے کے لوگوںنے بھی رسول کرم صلی انٹرعلیہ وسلم کوا پناسیا آقا اورسردار ما نا،اورآپ کے حکموں پرعمل کرتے رہے توا مشرفے ان کودین اورد فیا کی عزت سے نوازاً حصرت غررضی المترعنه کا قول اعزیاً الله بالاسلام (الترنے ہم کو اسلام کے صدیقے میں عزت سے نوازا) بیت المقدس کی فینے کے موقع پر اس کی تجراتی دیل ہے ، شارح نے لفظ سید کو ضیر ناکی جانب مضاف کر کے عزت ماصل کرنے کی علت کی بمانب اسٹ ارہ کیا ہے جو فراں برد اری کا بھل ہے ،حس میں بڑائی نہیں تواقع ہے ادراس سے اناسیں ولد آدم و کا خرصیت یاک کی جانب اثارہ بی ہے بله محتلة احضوريا كصلى الشرعليه وسلم كے ياكيره نامول ميس سي مشهورنام محد (صلى الشرعليه وسلم) س آب كايه نام الهامي ہے، اس مبارك نام ميں كئى برتزياں اور خاص باتيں ہيں جود درسے زاموں ميں منہيں ہيں بہنی خاص بات تو یہ ہے کہ آپ ھی السُّرعلیہ وسلم سے بیسلے محدکسی کا نام نہیں رکھا گیا ، دوسری خاص بات پر کر پرمبارک نائم آب ملی الشرعلیہ وسلم کے دوسے رتمام امول کی امن ہے ، کیونکہ یہ مبارکت ام یعنی محرقب مقدس ذات کاعلم ہے اَذَٰلُ مَا خَلَقَ اللهُ فُونِيُ رسب سے يملے ضرانے ميرا فديداكيا) حديث ياك كى بناير وہ محرّم ذات سامے عالم کی اصل ہے اور دنیا میں تجھ نہ ہوتے ہوئے دنیا کے تمام کاروبار کے ظاہراور بیدا کئے جانے ک اعت ب،اس كى اينصري إك لوكاك كماخكة العكادي (الرآب نهوت توين تجدنيداكا) سے ہوتی ہے، تعیری فاص بات یہ ہے کر جومون دنیا میں آپ کا ہمنام ہوگا قیامت میں بیشی کے لئے بلائے خلنے پر حصنور میں انٹر علیہ وسلم کی تعظیم میں بلاحساب و کتا ب حبت میں داخل ہوجائے گا، اور بے نتمار برتریا ل ہیں لفظ محرکامشتق منہ رصلی الشرعلیہ وسلم) باب تفعیل سے تحمید آتا ہے، ہرباب کے خاص معنی موتے ہیں، باب تفعیل کی ایک خاصیت کرت اورزیا دتی ہے ، لہذا محدالیسی بابرکت وات کا نام ہے جن کی خوبیاں بہت میں شمارسے باہر ہیں، اسی مفہوم کا ترجمہ یہ مصرع ہے" بعداز خدا بزرگ توئی قصہ مختصر صلی اللہ علید وسلم وعلى له واصحابه اجمعين-اجرى، باب افعال سے ہے، اجاء بغیرصلہ کے استعال ہوتواس کامعنی ہے جاری کرنا، لاگو کرنا، نافذ کرنا، مطلب ہوا رسول انٹرصلی انٹرعلیہ وسلم نے دین اسلام کے صابطوں کو نجا ت چاہنے والوں پرنا فذکر دیا، اس معنی کے اعتبار سے کرنجات کا ملنا اتھیں رسوم اور شریعت کے ضابطوں اور حکموں پر جلنے سے ممکن ہے۔ الما والماحث استادى رأس المفسرين والمحدثين المفتى العظم رياست ف تع فورى ، نحن قوم ١٠ كه هكذا في الضياء الحامل لحل شرح ما تُدعامل لصاحب غاية المعيار ، ميزل سؤيكرى

استشرف الا بوارشي اردو المستارد و المسترارد و المسترار

رسوم، رسم کی تعمین نشان کسی چرکا خاکر ، رسوم سے پہاں شریعیت کی رسمیں بعنی ضابطے مراد ہیں . یوم الن مین دوین کے اٹھارہ عنی ہیں جن میں سے بعض یہ ہیں ، حساب ، بدله ، قبر، غلیہ وغیرہ ، ترجمہ ہواحساب کا دن . بدله کا دن . قهر کا دن ،غلبه کا دن ،حساب، بدله .قهر ،غلبه کا وه دن حس میں بهمعانی بهمه پورطریقیے سے طاہر ہوگئے وہ مرنے اور دوبارہ زندہ مونے کے بعدا سے گا، اس دن کونٹریسیت کے عرف میں قیامت کہتے ہیں، یوم الدین سے قیامت مراد ہے ۔ الاسک بمعنی توت المستین ، يمغنى مصبوط، قوى، پختر، اہل عرب بولت میں حبل متين مضبوط رسى لائ مَتِينْ، يخترات، في لاعدمتانة اس كرائي من قوت سع، رضع، الطانا، التزاى معنی بلندکرنا، قدر ومنزلت بڑھانا۔ درجات پرسٹرھی، درجة السسلم سٹرھی کا پایہ، یہاں درج بمعنی مرتبع، رتبہ حیثیت ومقام ہے - علین کا داصر علیہ صدیقہ یا علی سری کے وزن برہے علید اس بلند مگر کو کہتے ہیں جہال امیرا در شریف لوگ رہتے ہیں، یہ اس کالغوی معنی تھا مرادی معنی میں اختلاف ہے ، بعض کہتے ہیں س المنتهی مرادیے، بعض عرض کا دایا ب یا یہ اور معنی جنت، آخری معنی مناسب ہے۔ شہب له بکن استہادت کا مغوی معنی کسی سے لئے کسی جیز کی گواہی دینا، مرادی معنی کسی سے متعلق کسی جیز سے تبوت کی اطلاع دینا یاکسی کے لئےکسی چیز کے نابت ہونے سے واقف کرنا۔ الفلاح کامعنی کامیا بی۔ الیقین بھین اسے کہتے ہیں جس میں شک وسٹ برنہ وجتی اور فیصلہ کن بات مراد ہے، یہاں بقبن کی زیادتی بعنی بختگی مراد ہے ، اگرفلاح کو عام انیں، اوریقین کا ترجمہ ایا ن کریں اور پرکہیں کرایمان فلاح ہی کا آیک حصہ ہے تو یہ عطیف ت نہوگا کیونکہ عام کا عطف حاص پر درست نہیں ہے، اور اگریہ کہیں کہ ایمان اصل ہے اور فلاح اس كانيتجه سي جيساكه قرآن سيسمجه مين آنا ہے كر وہاں اولئك هم المفلح ن ايمان كے بعدايمان كے تمرہ ادر نیتجہ کے طورپر ذکرکیا گیا ہے تو شارح کو لعنظ یقین یہلے لا نا چاہتے تھا نہ کربعد میں تاکرعبارت تر د کے خلاسے محفوظ رہتی، ادر اگر فلاح ادرایان کو ایک بی تسلیم کریں تو نحوی قاعدہ کے بحاظ سے عطف درست نہ موگا، کیونیکہ عطعت کے لئے متعوثری سی اجنبیت بھی ہوئی صوری ہے ، اوراگر بہس کریقین مستقل معنی میں ہے اورفلاح مستقل معنی میں توبہا ں بقین کا ترجمہ ایمان سے کرنا مسیے نزدیک قابل غورہے کیونکہ فلاح ا وربقین بمعنی ایمان کی شہادت نے مرف علماتے دین کے لئے خاص نہیں فرائی ہے بلکہ یہ شہا دت توتمام مسلانوں کے لئے ہے، لہذاصیح یہی ہے العِين كواين معنى يس ركهاجائ اوريهال عبارت مقدرا في جائے يعنى بالفلاح وزيادة إليفين ، بالفلاح واليقين به - فلاح اوريقين كي تختكي يا فلاح اوراس كے د فلاح) يقيني تونے كي اطلاع دينيا العلماً إلى يونكم مطلق بدا ورمطلق سے فرد كال مراد موتاب تو عمار سے عامل وصالح علام واد لئے جائيں گے اس ضورت میں آخری توجیہ اور مہلی تھی دونوں ورست ہوں گی، اور یقیناً علمار کے کا مل افراد بینی صالح و عامل ملا کے لیے فلاح اوریقین کی پختگی یا فلاح اورفلاح کے بقینی ہونے کی اطلاع وشہاد ت بالک بقینی بات ہوگ، دلك تعقبنا لك الآن وانت نطين ذكى لا تحتاج الى مزيد العيان فاشكر الله المستعان على ماتورث

الدالاطمينان في ترجمتنا واصحد البيان.

وعلى الله . رحمت اورسلامتى نازل موآي كى آل ير، دسول الترصلي الترعليد وسلم كى آل آپ كے فسرمان اللهوصل على هدى وعلى آل عدى كرسب صلوة كرتحت داخل بين، اس ليخ صلوة كرسا كا آل كالانا منامب ہے، لفظ آل اسم جمع ہے جمع مہیں ہے، اس کے معنی لٹ کر، نفس، اتباع اور بیروی کرنے والے کے بیں، یہ لفظ اصل سے بدلا ہوا ہے، اس لئے کر لفظ آل کی اصل اہل ہے، دبیل بر ہے کہ کسی اسم کی اصل معلوم كرنا بوتوابل عرب اس كى تصغيرات بير، كيونكه تصغيراسم كواصل كى طرف بے جاتى ہے، تعنى اس سے اسم كى اصل کا بیتر جل جا تاہے،اب سفے آل کی تصغیر احقیات آتی ہے اہل کی بار کوخلاف تیاس بعنی قاعدہ کے خلاف بمزه سے برل دیا گیا ، دو ہمزہ جمع ہو گئے توازل ہوگیا، اور قامدہ ہے کرجب دو ہمزہ جمع ہوجائیں ان میں پیلا متحک اوردوسراساکن ہوتوساکن ہمزہ واجبی طور براینے اقبل کی حرکت کے موافق ہوجا تاسط اور اقسال ا يهال فتح كے ساتھ ہے ، فتح كے مناسب الف ہے أ أ ل كا دوسرا بهزه الف موكيا تواب يراك موكيا، سيكن آ<u>ل اورا ہل کماستعال میں فرق ہے، آل صرف</u> شریف، عقل رکھنے والے اور مذکر افراد کے لئے بولاجا تل ہے، لہذا یہ خاص ہوا اور اہل غیر شریف کے لئے تھی آتا ہے جیسے اہل موٹراش ، اہل پارچہ کاف، اسی طرح غيرفدوى العقول بعنى عقل نرر كھنے والى مستجيزوں كے لئے بھي بولاجا تاہے جيسے اہل اسلام اہل فغانستان ال باديه، ابل قريه ، لهذا يه عام موا - رسول الشرصلي الشرعيه وسلم كي آل سي كون توگ مراد بيس، انس مي كئي رائیں ہیں بعض نے کہارسول ایٹر صلی الشرعلیہ وسلم کی آل بنوفاطریم ہیں اور بعض کے نزدیک رسول اسٹرم کے تمام گھروا ہے،اورایک بڑے طبقہ کے مطابق ہر پرمبز گارمسلمان رسول انٹرصلی انٹرعلیہ دسلم کی آل بن اخل مے . آخری رائے راجے اور اولی ہے . یہا ب مصنف نے جو آل کہا ہے اس سے مراد دہ لوگ ہیں جو رسول اللہ کے فراں بردار اورد وست دار ہیں ، لہذا اس میں صحابہ بھی آگئے تھے رضی الشرعنہم احمعین ۔

اصحاب مع ہے اس کا واقد صاحب بمعنی سائفی ہے، صاحب کی جمع کے سات وزن ہیں صَحْبُ بین صَحْبُ بین صَحْبُ بین صَحْبُ بین صَحْبُ بین صَحْبُ کے دن پر صِحَابَ اَنْ اَنْ عُنْ اَنْ اَنْ اور سلانوں کے وزن پر ونیا سے وخصت اس معزت سلی استر علیہ وسلم کو دیکھا ہے ایکان کی حالت میں، اور ایمان ہی پر دنیا سے وخصت ہوئے ہیں ، بعض نے ایک لین گردہ نے کہا کہ ایک مورت میں رہنے کی شرط لگائی ہے، ایک گردہ نے کہا کہ ایک ہوئے ہیں ، بعض نے ایک لیک گردہ نے کہا کہ ایک

له كذا في شرح فوره من المد قق اللاهوري" مع كذا في الضياء الكامل لعل شرح مائة عاسل لصاحب غامة المعاس

سیکنڈ کی صحبت بھی صحابی ہونے کے لئے کا نی ہے، مٰدکورہ بالاشرطوں کے شاتھ، آل کے بعد صحابی کا ذکر عام کے بعد خاص کا ذکر کرنا ہے ایسا اس وتت کیا جاتا ہے جب خاص کی اہمیت اور عظمت تبلانا ہوتی ہے،اس سے صحابہ کی عظمت کی جانب اشارہ ہے ورنہ آل کے مفہوم میں صحابہ داخل تقے جیسا کہ پہلے لکھا جاچ کلہے.

الهادى، بایت كارات تبان وال - هداه يه به مدایة رض رمنانى را المهندى المقتدى كدن بر،اسم فاعل كاصيغه اهندى ،اهتداء برايت برنابت قدم رسن واله برباب افتعال سے سے تعلیل مونے کے بعد، متابعی ۔ شریعیت میں اس مسلمان کو کہتے ہیں جس نے دسول اسٹرصلی انٹرعلیہ وسلم سے صحابہ سے یا صحابیں سے سی صحابی سے المات کی ہو اورایا در کی حالت میں دنیا سے رخصت ہوا ہو۔ تبع تا بعی کا نوی ترجمہ تابعی کا تابعدار اہل اسلام کے عرف میں وہ مومن جس نے تابعین پاکسی ایک تابعی سے ملاقات کی ہو، من الائمة المجتهدين، شارح للجيون، تابعيه و وتبعه و كيعدمن الائمة العجتهدين عبارت لا ئ ہیں ، ان کے دومطلب ہوسکتے ہیں اوّل اگر مین حرف جارتبین کے لئے ہے بعن من بیا نیہ ہے تومطلب ہوگا جہّد المول مي سي جوحفرات البي يا تبع البي بي ان ير رحت وسلامتي ازل مواس صورت مي حرف مجتهدامام ہی دعار میں داخل ہوسکیں گئے، ان مجتہدین ائمہ میں امام اعظم ابوصنیفہ رحمۃ اللّٰہ تا بھی ہونے کے لحاظ سے دا خل ہیں کیونکہ مولانا عالیمیم تکھنوی نے قمرالا قمار میں لکھا ہے کہ ام اعظم علیہ الرحمہ بالاتفاق تابعی ہیں اس کی وضاحت علامه است قاری عبدالرحیم نے موطا کی شرح میں کی ہے ا ورمجتبد ائمہٰ میں سے جو تیج ابعی ہیں مثلا ام احدین صبل رحِمہاںٹٹر نیع تابعی ہونے کے کحاظ سے دعار میں داخل ہوں گے، لہذا یہ دعا مرف ان نابعین اور تیج تابعین کیسلئے موگی جومجتهدا مام مول - دوم بین تبعیض کے لئے موتومطلب موا رحمت اورسلامتی نازل موتابعین اور تبع تابعين ير ا دران بعض مجنهدا المول پر جرّابعين يا تبع تابعين من داخل بي ، لهذا اما اعظم اورامام احد بن صنبل ادرائفیں کے ممسرد وسے علمار بھی اور عام آبعی اور تبع آبعی حضرات بھی دعار میں داخل موجا کیں گے اور من الائمة كا اضافه الم اعظم كى غطمت اورا ہميت كى جانب اشار ہ كے لئے ہوگا، اس صورت ميں د عامام ہے اس لئے اس كوراج كهرسكتے بين اور مونا بھى يہى جائے ، يبلى صورت بھى مراد ہوسكتى ہے اس لئے كركتاب اصول فقركى ہے توخاص خاص تابعی مثلاً الم ماعظم اور تبع تابعی شلاً الم احد بن صبل رحمهما الله اوران کے ہم یا یہ مرا دیائے جائیں گے، یہ حضرات ہی اصول فقہ کے موجد وہانی ہیں، سرکیف ، متن بیانیہ کی صورت میں دعار خاص ہوگ ، اورمن تبييسيه كاصورت مي عام بوكى والعام هوالاقرب من المواد عماتع فه-

له ۱۱م الک، شانعی، ابویوسف کا اضافر میرے، ستا و فخر المفسرین والمی ثین مفتی عظم مولانا دیاست عی فتجوری عطاف فرایا به سال معلم مفیدالعراق من اکابرالتا بعین ہیں، یہ ملام ان مجرکی نے ام اعظم کی سیرت میں جس کا نام خرات الحسان ہے مکھا ہے کہ اام اعظم فقیدالعراق من اکابرالتا بعین ہیں، یہ اضافہ میرے استان مفسرو محدث مولانا ریاست عی مذطلانے کیا ہے۔

وُبِعُنُ فَلَمَّا حَيَانَ كِتَا بُ الْمَنَا بِرَا وَجُزَ كَتُبِ الْاَصُولِ مَتَنَا وَعِبَارَةٌ وَ اَشْمَلُهَا فِكَتَ وَحِمَٰ وَ اَلْمَ يَعُصُمُوا وَحِمَٰ الشَّرُوجِ مُخْتَمَةٌ مُخْلَةٌ لِفَلَهُ عِلْمَطَالِبِ وَبَعْضُهَا مُطُولَةً وَعَمَمُوا الشَّرُوجِ مُخْتَمَةً مُحْتَمَةً مُحْلَةٌ لِفَلَهُ عِلْمَطَالِبِ وَبَعْضُهَا مُطُولَةً وَمُعلَقًا لَهُ وَاللّهَ الْمَطَالِبِ وَبَعْضُهَا مُطُولَةً وَمُعلَقًا لَهُ وَوُرُحِ مُخْتَمَةً مُحْتَمَةً مُحْتَمَةً مُحْتَمَةً وَمُحْتَمَةً مُحْتَمَةً وَمُحْتَمَةً وَمُحْتَمَةً وَمُحْتَمَةً وَمُولِكُ وَلِحَلَمُ وَالْمَعْلِلِ وَلَا الْمَالِبِ وَلَهُ وَمَعْلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَالْمَعْلِلِ وَالْمُعَلِّلُ وَالْمَعْلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلِ وَلَيْعَ وَالْمَعْلِلُ وَالْمُعَلِلِ وَالْمُعْلِلُ وَلَيْ الْمُعَلِلُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَالْمَعْلِلُ وَالْمَعْلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَلَا مُعْلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِلُ وَالْمُعَلِّمُ وَلَا مُعَلِيلًا اللّهُ وَالْمُعَلِمُ اللّهُ وَمُعْلِمُ اللّهُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُعْلِمُ الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

مر مرحم المناس المرحم المناس المراب المراب عبدالله بن احد الله المناس ا

وقد یماً کان از اور عوم سے میرے دل میں آرہا تھا کہ میں اس کتاب کی ایک الیبی سرح کردوں کہ اس کتاب کی ایک الیبی سرح کردوں کو حس سے اس کتاب کے بیجیدہ مسائل حل موجا تیں اور مشکل مقابات کنان ہوجا تیں کر حس سے استان میں اعراض و ایر کو تاہیوں کو ذکر کیا جائے جن سے صفواب مواجہ کی خامیوں اور کو تاہیوں کو ذکر کیا جائے جن سے صفواب اور خلل واقع موا۔

ولمعيفق لئ ذالكے الإليكن كاموں كى كڑت اورمپيوں كى تنگى كےسبب ايك عصرتك اس كا اثفاق نر ہوا

σαροσού σαρού ο σορού ο

يعني موقع نرمل سكايه

فاذاانا وصلت الا اوراتفاق سعجب مي مدينه منوره اور كمرمكرمه مهونيا توحرم شريف اورسيد بنوى شريف کے تعمل دوستوں اور مخلصین نے مذکورہ بالا کتاب « المنار "مجھ سے پڑھی توانفوں نے اس بڑے ا<u>در</u> بھاری مج كام كى نرائش كى اور جبركى صورت من اتنا دبا و دالا كرمى كے معذرت كا كوئي موقع نه جيوال

فشوعت ، کیس میں نے ان کا آرزو کو یو راکرنے اور ان کی فرائٹ کی تکمیل اس طور پر شروع کردی کرج معنمون فی الحال میرے دہن میں متحفر تھے دلکھنا شروع کردیا) بغیر توج کئے ہوئے قیل وقال (سوال د جواب) کی طرف اوراس كتاب كالمام مين في مغور الانوارني شرح المنار ركها اورا تبداد دانتها مي خدا تعالى بي توفيق دبيغ والے میں اور دہی میری نیک بختی اور مدایت سے لئے کا فی ہے اور اس سے میری درخواست ہے کہ وہ اسس کتاب کوائی ذات با برکات کے لئے خاص کرلے ،انشری مرضی کے بغیر نہ کوئی دکت مکن ہے نہ ی کوئی زور

مل سكتاب ده بهت بلندم تبه والابهت بي براب .

بيان لغات المعدر المعرب المرابعة المرابعة المرافية كمجى ذان اور وقت كالخاط موتى ہے اور کبھی مرکان اور میگر کے تعاظ سے ہوتی ہے بمطلب یہ ہواکہ بعربھی یہ تبلا تلہے کہ فلا ا بات فلاں وقت میں ہوئی، اور مجھی یہ تبلاتا ہے کرفلاں شنی کا ثبوت فلاں حکم میں ہے جیسے احسات بعد النظام مں نے وقت ظرکے بعد کھایا، پنطرف زمان کی مثال ہے، اور جیسے مکتبی بعد مکتبک تیری تیا نی جس جگ ہے اس کے بعدمیری تیا نی ہے۔ یہ طرف مکان کی مثال ہے، دوسری بات بعدے لئے یہ ہے کراس کا استعمال مفان کی چینیت سے ہوتا ہے مگراس کے مفاف الیہ میں تین قسم کی تفصیلیں ہیں جن میں سے ایک یہ کہ بعدکا مصاف الیہ ذکرکیا جائے ، دوسری یہ کربعد کا مضاف الیہ ذکریزکیا جائے بلک حذف کردیا جائے اس طرح ک نسيامنسيًا يعنى بالكل مجولابسرام وجائعة تبسري يركه بعدكا مضاف اليه ذكر ذكيا جائے ملكه حذف كرديا جلعة مك مفيان اليركوحذن كرنے كى نيت كرلى تى ہو ۔ بېلى دونسموں ميں بعدمعرب ہوتا ہے بينى جيسا عا لى بچگا بعد پر وى اعرابة ئے گا، اگر عامل معنوى ہے توبعدير رفع آئيكا جيسے ذيد بعدى زيرميرے بعد ہے، اگر عامل معنوی بنیں ہے بلکہ لفظی ہے تو دوصور تیں بنی، اگر عامل نصب دینے والا سے توبعد ہر فتح آئے گا جیسے جاء نید بعدا زیر برے بعد آیا، بعدک جار کامفول بے جارنے اس کونصِب دیریاہے،اور اگر مال خر ويف والاب توبعد يركسره آئے كا جيسے جاءا لبرد من بعد الشناء جاڑا گرى كے بعد آيا يهال من عامل جارہے لہذا بعد پرکسرہ آئے گا،اور تیسری صورت میں جب کرمضاف الیسے صرف کرنے کی نیت کرلی جائے تو بعد کے اخری مرف پر مینشد رفع آئے گا اوراس صورت میں یہ معرب بنیں ہوگا بلکہ ضمیرمبنی ہوگا بصیسے إ يهال كاب مي بعد صميرمبني ب كيو كربعد كامفاف البرانحد والصلوة ب اصل عبارت بع بعد

الحدل والصلوة - الحروالصلوة كون بونى ينت تنارة ني با اسليمهان يضمير سبن ب - منارة - اسم طون ب منار بنوش فرق ا (ن) سروش بون كر معنى يل مناركاص منوع به مقول كورن بر بيدا بوف وادى ب قاعره بي كرم وه وادا وريا جومتح كرم وسلاوران كاما قبل ساكن موقو واد و دريا جومتح كرم وسلاوران كاما قبل ساكن موقو واد و دريا و و وادا وريا كوال ساكن بعدل دية بي بصيع منوع بي و ادم تحل به الريوك فتى كركت الحبل كوريديا اب منون موييا ، اب واد ساكن الجبل منويا توقو و ادا و وادا و ادكوال و كركت الحبل كوريديا اب منون موييا ، اب منون الريوك بي اوراس كاماقبل ساكن ب المدا و المعابق وادكوال و سع بدل ويا منون كوريديا اب منون موييا ، اب منون الرياد من المنارة بحق بالمنارق بحق بوييا توقو و ادا كلام وغروك المنارق بحق بالمنارق بحق بي منوط بنا نا، متن بيشت اد بحد من الكاب من و المنارق بي منارك و و و المنارك و المنارك و المنارك و المنارك بالمنارك و المنارك و المنارك بالمنارك بالمنارك

المقبوم اورم إد كوصاف صاف بيات كرنا حل المسئلة بات كاب غبار موجانا وص مطلب معنى السوّاح،

استشرف الايوارشي اردو المستحارد و المستحار و الم

بیان کرنا ،سمجها نا ، شارح وه شخص جو کلام کے ہرمپہلوکو عام طورسے اور گہرے ، باریک ، اور صروری مطلب کو | خاص طورسے کما حقر کھول کراچی طرح بیان کرنے والاہے ۔ سبقونا ،سَبَقَهٔ ،سبقًا (ن،ض) سے آگے بڑھنا ُلازی ترجہ۔ پہلے گذرجانا، المزمدان وقَت،اس کی جمع اَزْمِنَة سے اوراَ ذُمَانٌ وَاَ ذُمِنٌ جَع ہِي ذَمَنُ کی ذَمِنَ زَمَنًا رِس كُنُجَا مِونا - النسيان مجول ، نسى ينسى نسيانا رس ، كسى چيزكو بعولنا ، نَعَفَى بولت مين بعض الشي كسى جيزكالك حصريا ليك جزائبهى ايك فرد كمعنى مين آنا مع جيس بعض الايام دنول ميس - دن بعض الشروج شرحول ميں سے ايک مثرح معنصرةٌ تنگ، اختصار سيمعن حرج افزا مختصاس کتاب کو کہتے ہیں جس سے ہرت ساری ہاتوں کوارا دیا گیا ہو، نکال دیا گیا ہویا وہ کتاب جس میں کم سے گا ا لفاظ لاکر بات کینے کی کوشٹشش کی گئی ہوجس سے کتا ب مے مطلب کو سیجھنے میں نگی اور حرج بیدا ہوجائے منحلَةً . فساد بریا کرنے والی اَحَلاَ إِخْلَالاً دافعال؛ سے کسی چیز کو مکروہ طریقہ سے انجام دینا، محنلةً بمعنی انع ا مبی سے مطالب جمع سے وا حدمطلب معنی مستله طلب طلبًا (ن) سے وصور شرصنا مُعَلَّد كَتُ لبى نطويل وراذكرنا، مُسِيلَّة - اكتا وسينغ والي، كعين بيداكردينغ والي أمِن إصْبِلالاً (افعال) سيحسي بات كاش ق اورگران موناً، بوجم بن جاناً- دُرُك كسى جيزكى آخرى اورانتها ئى گهرائ، بولتے ميں بَلْعُ الْعُحَاصُ دُلك الْنَحُوعُ طهارن والاسمندركي آخِرى اور انتهائ كمرائي تك ببوغ كيا، اسى سے سے درك الطويدة عِما عُكِيهِ عِن ما نور تك ينجي والا تمورًا المآرب جمع ب، واحد مَادِ مَدَّ معنى عاجت ، مزورت أرِيب الی الشعر س سے سنتی چیز کامحتاج ہونا ، بہاں مآرب سے کتاب کے معنی اور مفہوم مراد ہیں کیونکہ کتاب پڑھے والے کواسی کی صرورت ہوتی ہے۔ تکبی نیما منصوب سے طرف زمان ہونے کی وجسے تعین یہ مفعول فیرمقدم سے یختلج کا قد م رك، قدمًا سے قديم اول اول مونامراديرانا بھى ليتے ہيں،مقيدر عارت يهب في الزمان القديد بيختلج اختلاج الشيئ في القلب، دل مين بات كام نا، دل كوشنول كذا مرادي معنى متوج كرنايا خيال آنا، قلب كامعنى جي، دل، عقل،كسى جيزكا بيلا حصد،معزز وغيو- متريعًا مفعول مطلق سے مفعول مطلق وہ اسم جونعل کے معنی کو تبلا تاہے۔ یننجک انعلال الشی کسی عقدے اور كانتط كاكفل جانا، يعنى بات كا واضح مؤكرمعلوم مونا - معلقات ، معلق مبهم كلام مسئلك تاريك بهلو، دِقْت طلب باتیں، امعلوم گوشے اسی سے آتا ہے اغلاق الامرعلی احد کمسینے کاکسی سے اوجھن بنا، مسيئك كامعلوم نرمونا معسلت وه بات جوظام رنه مو، كيس الحلال المعلقات كامعنى المعلوم اور بنجييده باتون كا واضح اورظا برموجانا. يوضح أيضاح (انعال) سے ظاہر موار لازي معني دورونا ختم مجمانا) مشكلات. بوت يده بالين مشكل ووكلام جس مين دوجانبول مين سي سيكسي ايك كانعين نہویان ہواشکل الشف مشکل ہونا تعریف لام کے صلے ساتھ دریے ہونا،کسی چرکے سیجھے إلى طرمانا، اعتلاص على احد من قول او نعسل اعتراض كيتم من كسى بات كوغلط قراردينا الجواب.

٢٥ فرالا نوار علداول اسيشىرف الأبوارشي الدو سى اعراف كوختم كرناياسوال كرتفاضا كذيوراكرنا جواب كهلاتاب جاب بجوبًا دن، سع عبوركرنا کا منا تراث نا،اسی سے ہے مجبوب الذکر وہ حس کا عصنو تناسل کیا ہوا ہو۔ ذہکی لام کے صلہ سے س ان) سے ذکو لاحد من حدیثہ بیان کرنے کے معنی یا نشا نری کرنے کے معنی میں صدیرہ رن) سے صلیمین ظاہر مونا (لازمی معنی سلمنے آنا) المخلل غلی معنی کا فساد، انتشار، رائے کی مراکز گر اصطواب شك، ترود، غربقين بات، اضطراب كيت ، س كسي بات كا ايك بهاوير زرمنا يتغق ، اتفاق (افتعال) سے، اتفاق کہتے ہیں کسی جیزے وجود میں آنے کامکن ہونا یا ہوسکنا مُدیَّ کا وقت کا ایک حصر خواه کم معیازیاده ،معنی عرصه معی لینتے ،میں کنٹری کی بہتات ، زیاد تی ،معرار سکٹنک دک ، سے معنی بہت مِنْ آمشاعن جمع، وافدمشغلة ، كام معرونيت مشغوليت شَغَّلَ شَغْلًا دن، سه كام بن الكانا-چنیزی : نگی سختی شدت ، رنج ، افسوس ، مَها ق بعین صنیعًا رض ، سے معنی ننگ بویا . عدامل جمع ، واحد مُحمَلُ مودج جس میں کوئی چیزا مٹھائی جائے، کنایہ ہے وقت کی تنگی اور افرصتی سے کیو کد وقت ہی وہ مودج یعن طرف ہے جس میں شارح گویا اس شرح کے بوجد کو بار کرسکتے تھے بعنی اکھا سکتے سکتے مگر دقت کا مودن تنگ موکیا بعی وقت نر ل سكاكر شرح لكصة حمل حلادن ، سے كسى جيزكو بعظم براعفانا إذا مفاجاة كمعنى بسب ، اذا دوطرح سے استعال کیا جاتا ہے . اول ظرف موکرز مائر مستقبل کے معنی میں آتا ہے اوراس صورت میں شرط کے ىعنى كا فائده ديتاه، ميسة تم كوداذ ١١جتهدت نَعَجْتَ جبتم كونسش كرده توكامياب موما وكي، وَمِم كلم مفاجاة مع طور براستعال موتام جيس كيت بين خرَجت فادرًاس بالباب من نكل تو ا جانک دردازه برشیرتها مفاجات کامعنی ہے غیرمنو قع صورت عالات، لیس یه ا ذاً اسی غیرمنوقع صور صال کو تبلا تا ہے، کاب میں ا ذامفاجات ہی کے عنی میں ہے وصلت الوصول الی مکان اس معنى بيونخا قَرَأْعَلَى مجمع برها القراءة على شخص (ف، نِ) كسى سے كھروفنا، الخلال، جع سے ، وامد خلیل سیا دوست خِدْص ذِهْن کے وزن پر یا خُلَعْ ، جُسَا فَ کُورُن پر، قابل اعتماد دوست اردو من اسم واحدى مثال يارب خكص (ن) سے فالص مونا ا خوان معنى -معانی یہ اُس ان کی جمع سے جودو کے تی اور صداقت کے اعتبار سے معانی کامعنی دیتا ہے اور جوان سبی بهائي كمعنى من بداس ك جمع إنحاة مساخًا المُحمَّة في (ن) سي بعائى إدوست بننا خُطبًاء جمع، واحد خطيب، شيرس بيان واعظ، زبان كا دهنى مقرر، خَطَرِبَ خُطَبَةً زن ، تقرير كرنا ، خطاب كرنا ،

المعدور مقدس، اس سے محمراد ہے ، اہل عرب الحروان ، ول كر محمعظم اور دينه منوره مراد ليتے ہيں ،

الشريف عزت والا،عظمت والا، جع شرفار شَعَفَ شوف الك ، دين يا دنيا كاظت بكند

مرتبروالا مونا -المسحن وه جگرجهان سجده كياجائي مرادعبادت كاه المسجدان سے ممعظم اور مربنہ

منوره کی دونوں مسجدی مراد موتی بی جمشہور ہیں سجد سجودًا دن کے سے عبادت میں بیشانی اور

سِيث رَفُ الأنوار شرح اردُ و يورالا بواربه جلداول ناک زمین پر رکھنا۔ المنیف بلندور جروالی جیز۔ انا م انا ف اناف افعال) سے علی کے صلہ کے سا تقبلندم نا۔ افتک خ اقرّاح (افتعال سے بآئے صلہ کے سا تھ کسی کام کے لئے زورڈالنا، نبرک ٹی کرنا اوربام ارسوال رنا- الأمورجي اس كامورة تى بيكام كمعنى مي اورجل مركج اوامرة تى بداس كامعنى حكم به ، الخطب معالم كا ، جع خطوب خواہ جھوٹاکام ہویا بڑاکام ہو۔ جسم مضبوط ، کھوس ، بوخیل جسم جسامہ دک ، مفبوط ہونا کھوب خواہ کا میں جیرے متعلق یا فلا ف فیصلہ دے دینا کھوا تحکید و تعلق یا فلا ف فیصلہ دے دینا جبرًا جرمعن قوت، شرّت، زور، جَبَرَجَ بُرًا (نَ) سے لُو فی ہُونَ بُری کی اصلاح کرنا تُؤِف تُریجًا رُن) حِيورُ نا۔عَ نَ دِ وہ حجت يا سبب وحيلہ جس كوظا مركر كے معندت كى جائے عَنِّ دَمَعْ ذِرُقٌ (ن) سِي عذرِقبول كِنا شُرَعَ شَرْعًا - (ف) سے كام كانٹروع كرنا، يمعنى اس وقت ہے جب كراس كامفعول امركى قبیل سے ہو اگرامر پرنی داخل موجائے تواس وقت معنی ہوگا کام میں لگ جانا ،مصوف موجانا ، اسعاف دانعال) سے سی کا حزرت یو ری کرنا، حاجت برلانا، ما حول وہام یا نحابش جس کے صب مرضی انجام یانے کی امیدر کمی جائے. یہ مہوزالفارہے اصل اسسلان ن سے معنی امید کرنا النجاح وافعال سے یوراکرنا ، مسلول تقاضا سأل سؤالاً (ف) سے درخواست گرنا، متعدی بردمغول ہے۔ حسب معنی مقدارمطابق حسب حُسبانًا رِن) سے گننا۔ مستحصن وہ جیز جوما ضربو، موجو دہو. الحال کیفیت (مراد موجودہ وقت) حال جونکہ گردش كرتار تها ب اور برلتا رمها آب جو وقت كا خاصه ب اس لئے اس كا ترجمہ وقت كيا جاتا ہے غير لائے نفی اور سوی کے معنی میں توجہ، الی *کے صلا کے مبا*ری متوجہ ہونا، مرا دی معنی وضاحت کرنا، قیل، وہ بات جو کہی گئی مراد اعتراض اورسوال ہے۔ یف ک، وہ بات جو کہی جائے مراد دفاع اور جواب ہے۔ سمیتہ تسمیہ (تفعیل) سے سی جیز کا نام رکھنا، اس کا دوسرا مفعول بغرصله ا در با کے صلہ کے ساتھ دونوں طرح آتا ہے ، نور دوشنی، انوار آس کی جمع معی روشنیال اکسوخت مردگار، خونیق دتفعیل) سے البدایی شروع اِ غاز، ابتدار مبئهٔ دف، سے شروع کرنا برمہورلام ہے۔ النہایّهٔ کسی چیز کا آخریا آخری مدّ د مرا د تکمیل اوراختتام ہے) حسبی: حسب کا فی ، یعنی وہ جو دوسروں سے بے نیاز کر دے ،اہل عرب بولتے ہیں خلان صدیق و هد حسب فلاں میرا دوست ہے اور وہ میے کئے کا فی ہے ، یعیٰ اس کے ہوتے ہوئے مجھ کوکسی اور کی مزورت بہیں ،اس نے مجھ کوا ورول سے بے نیاز کردیا ہے سعادة خوش تعیبی ، ا حي*ها او دنبك انجام. سع*ى سعادة دس) *سيخوش لفيب بو*نا ،تسم*ت والا مونا. (المي*راية خوش الرواري، أجها كروار. المستول عن شخص كامعنى درخواست جعل متعدى برومفول كبي تابع موكر استعال موتأبيد، وررزعبارت اورمضمون كيمناسب معنى كافائده ديباب خالص مقبول بنالينا وجه کے معنی فات منح دیم انٹرکے اسما تے حسنہ میں سے بعد معنی درگذر کرنے والی، اور جشم یوشی کرنے والی ذات. طاقت ، زور توی یعوی قوة رس) سے طاقت والا مونا، زور والا مونا-الحول، تعدرت البس،

مشیت کامر ہون منت ہے، کسی قسم کی نقل وحرکت اس کے منشار کے بغیر انمکن ہے اس سے اسس سے میری گذارش ہے کہ اس سے اسس کو میری گذارش ہے کہ اس شرح کو تبولیت اور لب ندیدگی کا شرف دے اور کام کے آغاز کی طرح اسس کو انجام كك ببنجاني مجمناتوال كوحوصله سع نوانائي سخت أمين ـ

قَالَ الْمُصَنِقِّتُ بَعْدَ مَا تَحَنَّى بَالتَّسْمِيةِ ٱلْحَدُدُ يِلْهِ الَّذِي عَهَدَ انَا إِلَى الطِيَرَاطِ السَّنَفِيم فَتَفْسِيُرْ فَوْلِهِ ٱلْحُمَدُ لِلَّهِ وَاضِعٌ وَأَمَّا الْهِدَايَةِ فَكَمَا نِيْلَ الدُّلَالَةُ الْمُوْصِلَةُ الْلَطْلُوبِ آولِلنَّالِكَةُ عَلَىٰ مَا يُوْصِلُ إِلَى الْمَطْلُوبِ وَاجْمَعُواْ عَلِالَيْكَ إِذَا نَشِبَ الْيَاسَةِ نَعَالَىٰ يُحَلِّدُنِهِ آلاَقَ لُ وَإِذَا نُسِبَ إِلَى الرَّسُولِ أَوِالْقُنُ إِن يُوَلِدُ بِهِ الثَّانِيْ وَقَالُوْ الرُّصَا إِنَّهُ إِذَا عُدِّي لِلْ الْمَفْعُولِ الثَّافِي مِلْاوَا سِطَةٍ بُرُا دُبِهِ الْأَوَّلُ وَإِذَا عُرِّى كَالْيَهِ بِوَاسِطَةٍ إِلَى أَواللَّامِ يُرَادُيهِ النَّانِيُ -

/ مصنف المنارف بسم الرحمن الرحيم سے بركت حاصل كرنے كے بعد فرايا الحريشرالذى الخ مستسم التمام طرح کی خوبیاں اسی معبود حقیقی النتر سے لیے نابت ہیں جس نے ہمیں سیدهی راہ د کھلائی مصنف کے قول الحد مٹنر کی تفسیر توایک کھلی حقیقت ہے ، البتہ * ہرایت * کے دومعنی بیان کئے گئے ،میں اول ہرایت وہ د لالت سے جومطلوب تک بہونچانے والی ہو، یعنی ایصال الی المطلوب منزل مقصود تک بہونچا دینا، دوسرے معنی الدلالة على ايوصل الى المطلوب ، اس جيز كى طرف نت ندى كرنا جو مفصود تك بيمونجا كے، نينى صرف را سته دكھلاينا علار کام نے اس بات یرانفاق کیاہے کہ ہدایت کی نسبت رسول یا قرآ ن مجید کی طرف ہوتو د دسرے معنی مراد مونگے علا كادوريرا تول يربي كربدايت مب مفتول نانى كاطرف بلا واسطر متعدى مو تودور يحرمعني معنى أوارة الطابق کے معنی مراد موں گے ،نیس یہاں مینی بدا ناالی العراط المستقیم میں اگراس کا لحاظ کیا جائے کہ ہلایت الشرتعبا لَنّ كى طرف منسوب ہے توبيد مغنى مراد سے جائيں گے،ا وراگراس كا لحاظ كيا جائے كر ہدا ناكو الى سے واسطے سے متعدى لاياكيا ہے تومناسب ہے كر دوك معنى مراد لئے جائيں .

 ا تَكِمَّنَ (تَفَعِّل) سے معنی برکت حاصل کرنا، با کے صلہ کے ساتھ تفسیر (تفعیل) لم سے معنی کھولنا ، پر دہ مٹانا ، وضاحت کرنا زلازی معنی مراد بتانا) بہاں پراسس میں تجرید کرلی گئیہ اور مرف مراد کے معنی میں ہے لیا گیاہے، کیونکہ (بنانا) واضح میں موجود ہے ، تجرید کہتے، ہی وويم عنى كلول ميس سے ايك كوم اكر وسرا مراد لينا۔ المع صد دالصال سے اسم فاعل واحد مؤنث غائب كا صيغمعنى بيونجانے والى يدالى كے صلر كے ساتھ آتا ہے، المطلوب جوطلب كيا جاتے يد لغوى معنى ہے مرادى معنى

مقصود، منزل، المحتواعلى به باب افعال سے علی کے صلہ کے ساتھ آتا ہے بینی احداع علی اتفاق کرنے کے معنی میں، نسبت، نسبت بنان کرنا ، منسوب کرنے کا مطلب یہ بواکر کسی چیز کا دومری چیز سے جو تعلق ہے اس کو ظاہر کیا جائے ہے تہ ہی د تعدیہ باب تفعیل سے اللہ کے صلہ کے ساتھ عُدی معنی متعدی کیا گیا، تو تعدیہ کا معنی ہوا فعل لازم کو متعدی بنانا، فعل متعدی کی تعریب به الفعل الذی یذھدی مین الفاعل الی المفعول به ، بینی فعل متعدی وه فعل ہے جس کامعنی بغیر فعول بر کے ہوران ہو جیسے صربت زیدا میں نے زید کو ادا یہاں ضربت فعل متعدی ہے اور زیداً مفعول بہ ہے، اگر زیعی معنول بدنہ ہو تو صربت کامعنی بوران ہوگا، حاصلة معنی ذریعہ، درمیانی کوی، وہ شنی جس کے دریو کھلوب معنول بدنہ ہو تو صربت کامعنی بورانہ ہوگا، حاصلة معنی ذریعہ، درمیانی کوی، وہ شنی جس کے دریو کھلوب تک بہو نیجا ہمکن ہو، یا وہ چیز جس کاکسی کام میں سہارا کیا جائے ، ایعنا یہ مفعول مطلق ہے فعل مخدون آ تو اس کی معنول مطلق ہے فعل مخدون آ تو اس کے درمیانی کرائی ہونی ایک حالت سے دوسری بات کمی متی ، اب اس حالت سے اس حالت پر آگر یہ کہ رہا ہے ، مختور ترجہ کرکے ہیں اس نے یہ کھی کہا، یعنی ایک حالت تو اس کہتے ہیں اس نے یہ کھی کہا، یعنی ایک حالت تو اس کہتے ہیں اس نے یہ کھی کہا، یعنی ایک حالت تو اس کے تیہ ہیں کا کہ ایس نے یہ کھی کہا، یعنی ایک حالت تو اس کے تیہ ہیں کی کہ ہیں اس نے یہ کھی کہا، یعنی ایک حالت تو اس کے تیہ ہیں کی کہ ہیں اس نے یہ کھی کہا ۔

ترسی است راح طیدالرحم قال المصنف سیم الدّ الرحم الحد الذی بانا الا کہت تو اور خود ہی بتہ جل جاتا کہ مصنف بعنی صاحب مناراب الله الدر خود ہی بتہ جل جاتا کہ مصنف بعنی صاحب مناراب الله اور لئے دفتر سے ابنی کتاب شروع کر رہے ہیں مگر ثنار حربے جو قال المصنف بعد اتین بالسمیۃ والحد شرائ کہا بعنی منارکے مصنف نے بسم اللہ سے برکت حاصل کر کے بھر الحد ننڈ کو ذکر کیا ہے ، تو ہو سکتا ہے موحوف کی عرض کلام میں جدت بدا کرنا ہو ، جدت اس طرح بیدا ہوگئی کہ شارح کے اسلوب سے اشارہ اور در زیا یا گیا کہ بسم الله الرحمٰن الرحمٰ منارکتاب کا جزو ہے اور جس بات میں دمزیہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دوسرے کی اسلام میں مدارکتاب کا جزو ہے اور جس بات میں دمزیہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دوسرے کا کہ سے استارہ المدرون کی استان میں در یہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دوسرے کی کہ سے دور میں استان میں در یہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دوسرے کیا کہ سے دور میں بات میں در یہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دوسرے کیا کہ سے دور میں بات میں در یہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دور میں بات میں در یہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دور میں بات میں در یہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دور میں بات میں در یہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دور میں بات میں در یہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دور میں بات میں در یہ کیفیت بدا ہوجائے وہ بات دور میں بات میں دور یہ کیفیت بداری کیا ہوجائے کو بات دور میں بات میں دور یہ کیفیت بدار کیا ہوجائے کیا کہ دور کیا ہو کیا گیا کہ میں دور کیا ہو کیا ہو کیا گیا کہ کیا کہ دور کیا ہو کو کی کیا گیا کہ دور کیا ہو کیا گیا کہ دور کیا ہو کیا گیا کہ کیا گیا کہ دور کیا ہو کیا گیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ دور کیا ہو کیا گیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا گیا کیا گیا کہ کیا گی

اسلوب کے مقابلے میں زیادہ ہے۔ در اسلاب نا ہرہے بینی عام طورسے سب جانتے ہیں کر حمد کہتے ہیں ۔ صاحب نورالا نوار فراتے ہیں کر حمد کا مطلب ظاہرہے بینی عام طورسے سب جانتے ہیں کر حمد کہتے ہیں

تعظیم کے ادادے سے زبان سے تعریف کرنا اس لئے اس کے بیان کی صرورت بنیں، البتہ لفظ ہدایت کے معی میں اختلات ہے۔ اختلات ہے اوراس کی توجہ میں بہت لمباکلام کیا گیا ہے اس لئے اس کے معنی کو بیان کرنے کی صرورت ہے۔

شارح کے تبصرہ سے پہلے ہدایت کے دہ معنی بیان کئے جاتے ہیں جوزیادہ ترمستعمل ہیں اوراکٹر اہل علم اسی معنی کو اختیار کرتے ہیں۔ علم اسی معنی کو اختیار کرتے ہیں۔ بیمنی حق اور درست ہیں وہ یہ کہ ہدایت کے معنی لغت میں رہنمائی ہے یا رہنمائی کرنا، یعنی راستہ تبلانا، اور راستہ و دطریقہ سے تبلایا جا تاہے، ایک پہ کر کسی جگہ کے راستہ کے متعلق کوئی پوچھے تو اس کو بنلادیا جائے کم فلال فلال کلی اور فلال فلال کی اور فلال فلال موراسے ہوتے ہوئے آپ اس جگر بر بہوپنے

جالين اس كواراً ة الطريق كيت مين معنى صرف راسته وكهلادينا ادر تبلادينا كريه راسته فلان جلكه كاب و دوسرايه كربونجيف

والے کواس کی منزل تک بہنچا دیا جائے اس کوایصال الی المطلوب کہتے ہیں، یعنی منزل مقصود تک بہنچا دینا اور شویت میں نہیوں میں استعال کئے گئے ہیں، ادارۃ الطریق بعنی راستہ و کھلاہ بنایا راستہ بتلادینا، شریعت میں نہیوں اور رسولوں کا کام ہے، اور انسان کو مقصود اور منزل تک بہونچا دینا یہ الشرب العزت اس میں بھی مختار ہیں کہ دہ و موف راستہ دکھلاہ بیں، قوراستہ دکھلاہ بنا یہ کام انبیار کا ہے اور الشرفعالی کا بھی مگرمنزل تک بہونچا نا مرف الشربرتر کا کام ہے بی کا کام نہیں کر منزل نک بہونچا ہے، الشرفعالی کام نہیں کر منزل تک بہونچا نا مرف الشربرتر کا کام ہے بی کا کام نہیں کر منزل نک بہونچا ہے، البتہ الشرفعالی جس کو جسب کو کہ جس اس کو ہمایت دیں بین منزل مقصود تک بہونچا دیں یہ نامکن ہے ، البتہ الشرفعالی جس کوچا ہے اس کومنزل مقصود تک بہونچا دیا ہے مرف راستہ دکھلا دیا ہے کیونکہ دہ مختار اس کومنزل مقصود تک بہونچا دیا ہے و امنا ذمود کو خوا ہے کہ دیا ہے کہ کو کہ الفت کی کا کہ دیا ہے کہ کو کہ ہمایت کی استہ دایان) کے مقابلے ہم نے قوم نمود کو ہمایت کی اصبیار کیا ۔

میں انہ صے بین دکفر کو ہمایت کی راستہ (ایمان) بتلایا مگر انفوں نے ہمایت کے داستہ دایمان) کے مقابلے میں انہ صے بین دکفر کو ہمایت کی اضتبار کیا ۔

اب شارح کے تبصرہ کو الماحظ فرایئے ، فراتے ہیں کہ ہدایت کے ددمعنی بیان کئے گئے ، پیلامعنی مرات اس رمہٰا کی کو کہتے ہیں جومنزل تک بہنچا دے ، د وسرامعنی ہدایت وہ رمہٰا کی ہے جسِ میں صرف منیزل تک جانے و الے راستہ کی نشاندہی کردی جائے ، یہ د ونوک معنی شارح نے مجلاً بیا ن کئے ہیں، حالانکہ یہ معسنی دوگروہوں کے نزدیک مراد لئے گئے ہیں وہ ہیں انتاعرہ اورمعترلے۔ علامہ تفتازانی نے عقائدنسفیہ کی شرح میں فرایا کر است عوہ کے کلام میں تہیں جو بات ہدایت کے متعلق ل سکی وہ یہ ہے کہ ہدایت ہمارے یعنی اً شاع و کے نزدیک خلق امتدار کا نام ہے ،خلق امتدار کہتے ہیں منزل اور مقصود تک بہونیا دینے کو ، اورمعتزلہ کے نزدیک ہدایت کے بارے میں یہ بات لمی کر ان کے بہاں ہدایت کا معنی حق اور درمت راستہ كومثلادينا، بعنى داست د كعلادينائ ، مدلول ص كوراست تبلايا كيام وه منزل مك بهوني إن يهوني اين جوات مشهور مو یک ده یا ہے کمعتزل کے نزدیک مدایت اس رہنائی کا نام سے جومنزل تک بہنجادے ادراشاع وكم يهال بدايت اس السته كوتبلادينام جومنزل تك بينجا دين والام خواه ابتدار سفنى منزل کے بہونچنامتحقق ہویانہ ہو، یہ دوجاعتوں کی گردہی مرادیں ہی، ان میں سے ہرایک نے اپنے موقف کوراست اورحق بجانب ثابت کرنے کے لئے دلائل بیش کئے ہیں،معتزلہ کی طرف سے ہدایت کے دلالة موصلة الى المطلوب بموسف كي تين دليلس دى كى بين - بيلى دليل ، بدايت كم مقايل من ضلالت كا تعظ ہو الا جا تا ہے قرآن شریف میں ہے اوائنک الذین اسٹ تروالعفلالۃ بالہدیٰ ۔ بہ وہ ہوگ ہیںجنھوں نے مایت کے بدیے ضلالت عول ہے اور دوسری مجمد قرآن میں ہے تعلیٰ بدی او نی صلال مبین یا توہدایت ہرہے یا کعلی ہونی محمل ہی میں ہے، صلالت کے معنی میں مقصود تک دیہونے المتعین ہے، اسلے کراس کامعی گراہ

ہونا اوررا ہ بینی منزل سے بھلک جانا ہے، لبذا ہدایت جوضلالت کے مقابلے میں آیا ہے اگر اس سے منزل تک پیونخنا مراد نرایا جائے تودونوں میں مقابلہ باقی نررہے گا اور برایت وصلالت دونوں کا ایک مفہوم مس جع موجا نا أورمتى مونامكن موجائے گا، حالا تكم معلوم سے كه ضلالت مدايت كى صديع اور دومندوں كا اجتاع مال ہے، اجتاع ضدین اس طرح مکن ہے کہ وصول اور رسانی کا راستہ کسی کو تبلایا جائے مگروہ اس پرنہ ملے تويها ل طريق وصول بمى بعد ا ورجيف سے عدم وصول بھى لمندا برايت اورضلالت جي موكيس ،حالانك يرغلعائي تنابت ہوگیا کہ ہدایت کے معسیٰ دلالة موصولة کے ہیں، دوسری دلیل یہ ہے کر اگریسی انسان کو کوئی راست تبلایا گیا مگروه منزل نک بهونیخه مین اکام را تواس کی تعریف منہیں کی جاتی حالا نکہ وہ مهدی ہے بعیٰ جس کو <u> شبنایا گیا تومعلیم بواکر میدی وه شخع سے جس کو رمنمائی کرنے والے نے منزل تک بہونجا دیا ہوا</u>س مات كمفوم من منزل ك مهونينا الأما معترب لهذا بدايت كامعنى دلالة موصل مفهرا <u>نمیسری دلیل افعال کی مختلف خاصیت میں جن میں سے ایک خاصیت مطاوعت ہے بعنی کوئی چیز اگر ا</u> و الے نود *دسری اٹرکو قبول کر*ہے جسے امواس نے حکم دیا ، فا**ت**ر تووہ حکم سجالایا۔ علیہ اس نے اس کو سكهلايا فتعلُّو تو دي سيكه كيا، يهان مطاوعت يا ني مئن ليني مكم دياً كيا تواس كي تعيل كاكن، كيوكسسي كو سكھلا آگا تووہ سيكھ گيا، حب معلوم ہوگيا كرمطا وعت كى خاصيت ميں نا نبر كے نتيج من تأثر كايا يا جايا صروری ہے، توسنتے ، بہاں اہتدارلینی منزل پرمہورنج جا نا ہرایت کامطا و ع ہے ہرایت موثرہے اس کی تاثر كامنطقى نيتجرمتاً شرمونا يعنى منزل بربيدي ماناهم، خياسخدال عرب بولتي بي هديته فاهتدي میں نے اس کی رمنائی کی تووہ منزل تک یموخ گیا، صبے بولتے ہیں جمعتہ میں نے فلاں چیز اکٹھا کی، فاجتمع تو ده منے یاس جمع ہوگئی اس سے معلوم ہواکہ ہرایت کا معنی ہے منزل اور مقصود مقام تک بہنچنا نکر مرف راستہ تنااد منا، معتزل کے اس مشہور معنی اور ان کے اس موقف کی تائیداس سے جی ہوتی بكشاف جوشديدترين معتزك بن الخول نے هد ى للمتقين كى تفسيركرتے ہوئے كہا برايت كامعنى يقينًا بهارب يعني معترلًه تحييها ل دلالة موصوله الى المطلوب كي بن، أرارة الطريق، تہ تا دینے کے تہیں ہں جیسا کہ بچھن لوگوں نے اس معنی کو ہاری طرف مسوب کردیا ہے ،الخوں نے کہا آیت کریم دهدی من دشار الی صواط مستقیم الشرجے جا ہتا ہے۔ مدھ داستے کی رہائی رتا ہے بہ آیت عام ہے،اس میں مسلان کا فر،نیکو کار گنه گارسب داخل ہیں، لیکن الترفرا اسے خسوا کی مشیت اگر موبین فداخب کوچاہے اسے برایت کرسکتاہے، کیامطلب مواسکا ؟ اس کامطلب ہی مواكه فداحس كوچاہد منزل تك بنجادے ،اگراس كمعنى مرف راستہ تانا اورمحض رہنائى كرنا ہونا الوابت كے مفہوم كو مام ركھ كرمشيت بلے ساتھ مقيد كرنے كاكونى فائدہ منيس مقا -یمعتزلہ کے ولائل مخے، گروہی معنی کی راستی بربے تحاشا طاقت مرف کی گئی ہے، اس کا ایک ثبوت تواپنے

نخرع معنی کی پوری شدت کے ساتھ حایت ہے، اور اپنے مقابل فریق کی تردیرہے،صاحب کشان کے کلام سے مفہوم ہُوتا ہے، فرانے ہیں کہ اشاعرہ نے کہا کہ ہدایت کامعنی ان کے یہاں ختن اہتدار بعی منزل تک واصل ہوجانا ہے لیکن یمعنی درست نہیں اس لئے کراشاء و کے پہاں ایک فاسداصل بعنی لغوقانون موجود ہے وہ یہ کر بندہ جس کام میں مستقل نہواس میں وہ مدح و تواب اور ذم وعقاب کاستحق منیں موتا اور یہ معلوم ہے کہ مبتدی ہونے ا دربندے کے را ہ یاب ا ورمنزل تک واصل ہونے میں ذات باری تعالیٰ کی مشیت کودمل ہے اس کے ا را دے کی کارفرائی ہے تو اس اصل کے ہوئے ہوئے توبندہ مرح و تواب اور وم وعقاب کا اس صورت میں ستی ہوری بنیں سکتا جبکہ اشاعرہ ہرایت کے معنی دلالت موصلہ کے لیں کیونکہ ہرایت یا بی میں بندہ ستقل نہیں . ہبرحال اہلِ اعتزال نے بعدی شدّت کے ساتھ تا بت کر دیا کرا ن کے یہا ب ہرایت کامعنی د لالٹ موصل سے وہ اس کو اسنے کے لئے آبادہ نہیں کہ ہدایت بمعنی ارارہ الطریق کو ان کی جانب مسوب کیاجائے، حتى كصاحب كشاف يك اس بات برشديد احتجاج كرميط كربهارى طرف ادارة الطريق كومنسوب كرنا ايك غلط بات توہے ہی ساتھ ہی کیندی من بنے رایت کے مفہوم کاابطال بھی ہے ، بس معلوم ہوا کرمشہور معی جیم نے شروع میں نقل کیا ہے دہی درست ہے،اس معنی کی روسے اشاعرہ کے نریک ہرایت کامعنی نقط راست بلاديناً ہے، مالول مسكولات تبلاياً يا ہے دوا بني منزل تك بہو بنج يا نه بہونجے، اشاعره كہتے، من كمالا كام طرين حسن وواب كوبيان كردينا ہے،اس ير ملانا ادر كامياب كرنا يد بهارا فريفنه نيس اور آئے دن بم مشاہرہ ترتے ہیں کرانسان کا فرلیفنہ تعلیم اور بیان ہے ارارت اور ارشادہے نگرایصا ل جنانچہ علا**ئے**, نے شرح مقاصدين مراحت كردى به كربرايت كو دلالة صلة الى المطلوب كمعنى بين لينامعتزله كا اختراعي قول ہے اور قرآن میں مركورنصوص باہم متعارض ہيں ، بعض آيات سے دالة موصلة الى المطلوب مفهم موتا ہے اور سعف سے ادارہ الطریق، آیت کریمہ انك لاتھى من احببت ولكن الله بھى من يشاء سے بہلامنی اور وامّا تُمود فھ دینہم فاستحبواالعسی علی الهدی سے دوسرامغبوم ظاہروا ہے، بھرانتا عرونے معتزلہ کے استدلالات کورڈ فرایا ہے اوران کے بیا ن کردہ تیبوں دلیلوں کا جوابیا

اه اس کی در یہ ہے کر مقرنیوں کے بہاں ایک باطل قانون یہ ہے کہ بندہ خات افعال ہے اور انتعواد کے نزدیک بندہ کسب کرتا ہے خالت بنیں ہے بینی بندہ کا سب فعال ہے خات افعال بنیں ، کمذا افاد نی است اذی بیخ الاسلا) انعلام المفتی محمدیا ست می بنجوری ا کله مقاصد میں اور اس کی شرح شرح مقاصد دونوں علام سعدال رہن تفتازانی کی میں ہوا قف متن علام کے اسا ذعصدالدین ریجی کی ہے مواقف کی شرح سید فریف جرجانی نے بسط سے مکھی ہے جوشرح مواقف کے ایم سے مشہورے علام تفتازانی اور سیدشریف جرجانی دونوں ایک دورے کے مقابل میں اور دونوں حنی بی اوری نویسوں نے کھا ہے کہ ایک بی افغ بوری ۔ با ہم مناطرے موے علام کو احز میں شکست ہوئی ہے ، کمذا ذور فی ہرت اور فی ہوری ۔

اس شرف الا بوارش الدو

ہے، برحضرات فراتے ہیں کر لفظ بدایت جوضلالت کے بالمقابل آیت میں آیاہے اس سے ولالرموصله الى المطلوب مراد الينا درست بني سے،اسليے كرفيلالت لازم سے لهذا جواس كامقابل يعنى بدايت بت وه كى لازم سے ورزمقا بلار تفادمسادی طورمے ثابت رہوسکے گا، آیت میں ہدایت سے مراد مجا زمرسل یا انستراک کے طور بر ہدایت لازمہ ہے حس كامعنى استدار يعيى منزل تك واصل موجانا بي تاج العروس ميس ب الهدايية راه نمودن وراه يافتن داسته د كهلانا ادر راه ياب مومانا ، اورمم جوبرايت من كلام كررب بي وه عام سے اور خاص سے عام پرمعارض نيس كيا جاسكتا، لازم اورمتعدى من كيا ربط، لازم كومتعدى شيحه لية وجراستندلال بنبس قرار ديا جاسكتاً ، إورمتعدى عام معن ہے، دوسری بات یہ کہ ہم آپ کی اس توجیہ کوہنیں انتے کرضلالت سے مراد عدم وصول، معتک جانا اور منزل برنربہونی با نا ہے بلکہ مم کہتے ہیں کرضلانت کامعنی منزل تک بہنچا دینے والے راستہ سے اعراض کرنا ہے ،جب ضلانت کامعنی طریق موصل الی المطلوب سے اعراض محمرا تو ہدایت کامعنی اس کے بالمقابل طریق موصل انی المطلوب کی رمینائی کرنا ہوا، یہی معنی ارارة الطریق یعنی راستہ د کھلانے کے ہیں اور یہی ہارامقصود ہے،البتدیہ کہدسکتے ہیں کرضلات کے معنی میں منزل تک نرمینجیا لازم ہے مگریم اس کا جوات دیں گے کہلازم کے لئے عام ہونیا جا ترہے لہذا ضلالت کی طرح وہ ہدایت میں تنبی یا جائیگا اگر دہاں عدم وصول ممکن ہے تو برایت میں بھی ممکن ہے اور عدم وصول ارارہ الطریق ہی میں منصورہے نہ کرد لالة موصلة الی المطلوب میں اور یری بهارامقصودہے ۔ اور ہدایت یا فترکسی کواس وقت کہا جا تاہیے جب اس کی مرح کرنی موتی ہے اور مرح اسی وقت ممکن ہے جب کہ آدمی منزل یاب ہو تو ہدایت کامعنی دلالت موصلۃ الی المطلوب ہوا اور قہری وہ خص ہواجومقصود کے بینچ گیا ،معتزلہ کی یہ دوسری دلیل سے، اشاعرہ نے اس کور دکرتے ہوئے جواب دیا کہ مرح کے موقع پرجومهدی یعنی بداست یا فته بولتے ہیں اس کامطلب سے بدایت یا ارارہ سے فائدہ اطھانے والا، مجاز مشہور کے طور پر برمطلب مراد لیا جا آ ہے ، یہی وجہ ہے کہ جوشخص ارشا دور منہائی اور ادارہ طریق سے فائدہ من المفلئ اوربدایت باب مروسے تو کہنے میں کراس کو ہدایت حاصل ہیں، اس کامطلب موناہے کروہ ہدایت سے بہرہ وراور نفع اندوز بہن موسکا، لبذاآس دلیل سے بدایت کامعنی ایصال مراد لیناصیح نہیں ہے، اور تعيسري دليل كواشاعره نے يوں ردكيا ہے نعنی منزل پر مبهو پخ جانے كو هدى نعنی موايت كرنے كارطا وع كہنا اوريمرادليناكرجب رمنائى بوئى تووه منزل بربينع كيا اوريهنا بالكاايسا بى برجي جمعته فاجتمع مِن فَ اللَّهَا كِيا تُوجِز المُعْمَا بُوكَى بالكل غلط ب نَبْنى لازًا السابوناكيان صرورى بع جنانج ديكھتے بني كربولا جاتاہے میں نے اس کولات تبلایا وہ اس پر طلابھی مراد لیاجا تاہے کہ میں نے اس کی ہوأیت اور رہنائی کی مگر بایں ہمہ وہ منزل پرنہیں بہنیے یا تا ،لب ا ہدی اہندی کامطادع نہیں ہے بلکہ ایک فعل کا دوسرے برمزب ہونا معاورو إن ناتير منين ني ، كيو بحد بسااو قات آ دمى كسى كو كويس كما تا بي مگروه منس سيكه ما تا توبه كهنا م عَدَّمَ مُوْتَرِبَ أَس كُواتُر مِن تَعَدُدُ كَا ظام و المروري علط م العني يدولي السي نهل مع ميساً منعدی ہوتاہیے، اگردونیہ کے مفعول کی جانب بغیرکسی واسطراد رحرف جرکےصلیکے متعدی ہے تواس کامنی دلا کہ اً موصله الى المطلوب بي يعنى منزل تك بينجا دينا جيسے آيت كريمہ ا هد ناالصراط المستقيم اے الله يميس ب ایم ایت کیری بهان بیلامفعول نا صمیرجی متکلم ہے جو صمیر منصوب متصل ہے اور دوسرا تقيم سے اور آهد بغرصله اور حرف مار کے واسطر کے ان کی مانب متعدی سے اوراینے عنی کو گھنچ کر وہاں تک بہنچار ہے، لہذا اس سے اتصال مراد ہے اور اگر ہدایت الی یا لام کے ذریعہ دوسر ہے مفعول کے متعدی ہے یعنی اس کے دور کے مفعول بران دونوں حرفوں میں سے کوئی آرہ ہے تواس کے معنی ارارة الطريق بين يعنى محض راسته دكها دينا، الى كى شال أيت كريمه عبد واوير گذرى ب، يعنى ولكن الله یهدی من بشآء الی صراط مستقیم الشرص کوچا بتا ہے ہرایت سے نواز تا ہے من بشاء ابنى تركيب كے بعد يبدى كايملامفول وافع ب اور المراط السنقيم دوسرامفول بے جس برالي دائل ب ابدا يها ارارة الطريق مرادم وكا، يعنى محض لأستددكها دينا نه كرمطلوب ومنزل تك بنهجا دينا. اورلام كمثال ان هذا القران يهدى التي هل قورب رب شك قرآن لوگوں كواس راسته كى مايت كرتام جوسيدها سي بها ب يهدى كے بعد الناس محذوف سے جواس كا يبلامفعول سے مگر في الحال س برلام ماره داخل سے حس کی وجرسے یہ ظاہراً ظرف لغوواقع مور إسے، چونکر بہال دوسرے مفعول برلام جاره دا خل سے اس كئے اس كامعنى اراء ق الطريق ہے ،الصال نہيں سے اصل عبارت سے اس هذا القوال يهدى الناس للتي هي اقوه اسس قاعده كا عنبارس المتمود فهديناهم فاستجوا العي على الهدى كاجواب یعنی راسته د کھلایا تھا مگر انھوں نے ہرایت الی الاسلام کے مقابلے میں عمی اور ضلالت کو ترجیح دی، ہدایت یبان الی کے ذریعہ دور کے مفعلی مک متعدی ہے تواس کامعنی ارار ہ الطریق موگا یعنی راستہ تبلادینا اصل عباریت ہے وا منود فہدینا ہم الحالاسلام فاستحبواالعلی علی الہدیٰ ، راستہ دکھلانے کے بعد اس سے مشک جانامکن ہے اس لئے قوم صائع کی ضلالت سے ہدایت کے معنی پر کوئی اسکال اِ تی ہنیں رہا۔

بعق لوگوں نے بہ جواب نقل کیا ہے کہ آیت میں سرے سے کوئی مکراؤ نہیں ہے کیونکہ ہوایت کے میں استے حقیقی معنی میں ہنیں ہے قریبہ اس کا فاستجوا ہے بلکہ یہاں ہوایت سے مجاز مرسل کے طور پروہ ایمال مرادیا گیا ہے جوارسٹ دکے معنی میں ہے مسبب کے لفظ کو سبب میں استعمال کرکے اس چینیت سے کہ را سے کی رہنائی ہی ایصال بعنی منزل تک پہنچا نا ہے ، اب آیت کامطلب ہوا ہم نے صالح علیہ السلام کی قوم شود کو حق تک مینچنے کے اسباب سے نوازا اس طور پر کہ ہم نے ان ہرا بنے صحیفے آنارے اوران کے پاس ایسے رسول بھیجے مگران خون کا آباع نہیں کیا محیفوں کا یقین نرکیا اور رسولوں کو جوالل یا اور اس طرح اللہ جوالا یا اور اس طرح

م المجون عليه الرحم فرار ہے ہيں كر بدايت كے دونوں عنى د لالة موصل الى الطريق اور

المستقيم من مراد لئے ماسکتے ،میں مگر علی سبیل البدل وہ اس طرح کر پہنے بت لایا جا چکاہے کر ہدایت جب

ارارة الطريق صاحب منارك قول المحمد للهالذى هدانا الى المصسواط

دوسے مفعول کی جانب بغیرواسط بھی حرف جرکے متعدی ہوتواس کا معنی دلالة موصلہ الی المطلوب ہے بہذا هددا میں ضیرکو فاعل قرار دیدائے، یہ صغیر الشرکی جانب بوٹ رہی ہے اور کہیں گر آئی ذائد ہے تواس صورت میں ہدا الشرکی جانب ہے اور اصل عبارت ہے المحمد مللہ الله ی ہدا انا المصراط المستقیم پہلامفول تا صغیر منصوب ہے اور دوسرامفول المصراط المستقیم ہے اور دور ادر فاعل الشرہ، ہدایت اسی کی جانب منسوب ہے تواس سے پہلامفول کی جانب المور ا

سنارح کی تقویر همهناپر دوطرح کے اعراض واقع ہوتے ہیں، پہلا اعراض یہ کہ ہدایت جب دوسے مفعول کی جانب الی الم کے واسطر کے بغیر متعدی ہوتو اس کامعنی الدلالة الموصلة الی المطلوب لینا صحیح ہیں اس لئے کہ استہ نے قرآن میں فرایا ہے وجہ دینا المنجدین ہے نے انسان کو بھلائی اور برائی دولی راستوں کو بتلایا، بہاں بہلا مفعول نا تعنیر منصوب ہے، اور دوسر النجرین ہے اور برایت دوسر معنول کی جانب بلا واسط متعدی ہے تو اس کا معنی و لالة موصلہ الی المطلوب ہونا چا ہے، حالا نکہ یہ معنی صادق ہیں آتا اس لئے کہ آگے آیت کے الحلے مجلہ خلاا قتحہ العقبة نے اس کی نفی کردی ہے، ترجم ہے ہمایت طنے کے بعدجی انسان خرکی گھاٹی میں واضل ہیں ہوا، بہاں ہوایت دینے کے بورخیرا ور بھلائی یعنی اسلام قبول کرلینا پہلے تھا، لیکن ایسا نہیں ہوا تو نہ کورضا بط بھی درست تہ ہوا، نیز برایت جب دوسرے معنول کی جانب الی کے واسط سے متعدی ہو تو اراد ہ الطریق معنی ادار ہ العالی تو کہا ہے تھا، اور ترجمہ یہ ہوتا کہ است کی واسط سے متعدی ہے تو اس کامعنی ادارہ ہ العالی تو نہا چا ہے تھا، اور ترجمہ یہ ہوتا کہ است مینی دوسرے معنول کی جانب الی انشوب کو اسلام اللہ کے اور میں کو جا ہتا ہے تھا، اور ترجمہ یہ ہوتا کہ است مینی دلائے میں برایت مین ادارہ ہ العالی تو ہونا چا ہے تھا، اور ترجمہ یہ ہوتا کہ است مینی دلائے واسطہ الی متعدی ہے تو اس کامعنی ادارہ العالی تو ہونا چا ہے تھا، اور ترجمہ یہ ہوتا کہ است مینی دلاا موست کی دار اسلام تعنی ادارہ قاطری تو ہونا چا ہے تھا، اور ترجمہ یہ ہوتا کہ است مینی دلا اعوام کی درست صادق ہنیں آتا، کیونکہ حضور سے سیلے جللے میں ہمایت معنی دلاا موست میں دلاا موست میں جانب موسلام کی درست صادق ہنیں آتا، کیونکہ حضور سے سیلے جلے میں ہمایت مینی دلاا موست میں است موسلام کی درست صادق ہنیں آتا، کیونکہ حضور سے سیلے جلے موسلام کی درسام مینی درست صادق ہنیں آتا، کیونکہ حضور سے سیلے جلے میں ہمایت مینی درست صادق ہنیں آتا، کیونکہ حضور سے سیلے جلے میں ہمایت مین درسرام موسلام کی موسلام کی درست میں است میں کی درست موسلام کی معنی است موسلام کی درست میں است میں کر موسلام کی درست میں است میں کر سے موسلام کی درست معاد کی درست میں دو سر موسلام کی درست میں کر میں کر موسلام کی درست میں کر است میں کر است میں کر موسلام کی دو است میں کر موسلام کی درست میں کر است کر میں کر است کر موسلام کی ک

ک نفی کی گئی ہے اورکئن کہرکراسی کا استدراک کیا گیاہے بعنی دوسے حبلہ میں و ہی ہدایت بمعنی و لالة موصلہ اللہ اللہ کی کہ کے لئے تنا بت کی گئی ہے ، حالا نکہ راستہ دکھلانا و لالة موصلہ کے خلاف ہے ، تومعلوم ہوا کہ متعدی بالیٰ کا قاعدہ بھی مصل سکا ۔

دوسرا اعتراض یہ کہ بدانا الی الصراط المستقیم میں حداکا فاعل درسلہ مقدرانا ہے، جبکہ قاعدہ ہے کہ جملہ میں صداک فاعل درسان ہے۔ جبکہ قاعدہ ہے کہ جملہ میں صرف فاعل کو صدف بنیں کیا جاسکا فعل فاعل دونوں کا حذت کرنا جائز ہے اور میماں صرف فاعل درست بنیں ہے ، کیونکہ اصل تو فاعل کا ذکر کرنا ہے بغیر کسی قابل مقدر ہے تو فقط وہی محذوف ہوا اور یہ درست بنیں ہے ، کیونکہ اصل تو فاعل کا ذکر کرنا ہے بغیر کسی قابل اعتماد مذکورت کے تقاضا کتے ہوئے اصل کے خلاف کرنا خلاف اصل ہے ، اسی طرح الی کو زائد کہ کم کرمذکور میں کو صحیح قرار دینا محل نظر ہے کیونکہ مطلق زیا دتی اصول کے خلاف ہے ۔

اُن دونوں اعتراضوں پر بھی اعتراضات کئے گئے ہیں جن کو ذکر کرنا باعث ملجان ہے بھران اعتراضا سے کوئی صل بھی نہیں سکتا ہے ، اسی وج سے شارح کو ہدایت کے متعلق اپنے اجالی تبصرہ کے بعد انرکاریہ کہنا ہی طویل کلام کیا جائے گا آنا ہی نکل میاب ہوجا نا ناممکن ہے ، جتنا ہی طویل کلام کیا جائے گا آنا ہی تکلف اور کے کوشنی سے کام لینا پڑے گا۔

وَالقِرَاطُا الْمُسُنَقِيدُهُ هُوَالعِرَاطُا الَّذِي يَكُونُ عَلَى الشَّارِعَ الْعَامِ وَيَسُلَكُهُ كُلُّ وَالحِدِمِنَ عَلَى الشَّارِعَ الْعَامِ وَالشِّمَالِ، وَهُو الَّذِي يَكُونُ مُعْتَكِرُ لَا يَعْمِ الْمَعْنِ وَالشِّمَالِ، وَهُو الَّذِي يَكُونُ مُعْتَكِرُ لَا يَعْمَ الْمَعْنِ وَالشِّمَالِ، وَهُو الَّذِي يَكُونُ مُعْتَكِرُ لَا يَعْمَ اللَّهُ وَسَلَّو اللَّهُ الْمَعْقِطِةُ الْمِعْدِ الْمَعْدَ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامِ وَعَلَى عَقَائِلِ السَّنَةِ وَالْحَمَاعَةِ وَالتَّعْطِيلِ اللَّهِ وَيَعْلَقُ الْمَعْمِ عَلَيْهِ السَّلَامِ وَعَلَى عَقَائِلِ السَّنَةِ وَالْحَمَاعَةِ وَالْحَمَاعِةُ وَالتَّعْطِيلِ اللَّهِ وَيَعِلَى السَّعَةِ وَالْحَمَاعِةُ وَالْعَمْلِ اللَّهُ وَيَعْلَى اللَّهُ وَيَعْلَى اللَّهُ وَيَعْلَى اللَّهُ وَالْعَمْلِ اللَّهُ عَلَى السَّعَلَ اللَّهُ وَالْعَمْلِ اللَّهُ وَالْحَمْلُ اللَّهُ وَالْعَمْلُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْعَمْلُ اللَّهُ وَالْعَمْلُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْعَمْلِ اللَّهُ وَالْعَمْلُ اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُعْلِى اللَّهُ وَالْمُ الْمُ الْمُعْلِ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ الْمُ الْمُعْلِى اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِى الْمُعْلِقُ الْمُعْلِى الْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْلِقُ الْمُعْلِى الْمُعْلِقَ الْمُعْلِى الْمُعْلِقُ الْمُ اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِي الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِى الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ الْ

تر حمرے . است مام الست من اللہ من برسے مرحبواً بڑا گذرتا ہو، بغیراس کے کر دائیں بائیں کی طرف اس میں کوئی النفات ہو، اوریہ وہی راستہ ہو، افراط الستہ ہو، افراط اللہ میں اللہ میں افراط میں بائیں کی میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں افراط میں بائیں کی میں اللہ میں افراط میں بائیں کی بائیں کے بائیں کر بائیں کی بائیں

مدسے زیا وہ اور تفریط صدسے کی کرنے کو کہتے ہیں

وهد اصاد ق الزاور برمراط مستقیم ہمارے بیغیر حصزت محرصلی اللہ علیہ وسلم کی شریعیت برصاد ق ا تی ہے، اس کئے کہ وہ اس افراط کے جو کرموسلی علیائے سام کے دین میں تھی اور دہ تفریط جوعیسی ا دین میں تھی بائسکل درمیان میں واقع ہے۔

وعلی عقائدًا هل السنته والجاعة الزا در خود دین اسلام میں پر اہل سنت وابجاعت کے عقائد ہر مجی صادق آتی ہے کیونکران کے عقائد جریہ و قدریہ کے بین بین ہیں۔

دمایت الرفض والعخوج الا اس طرح أبه عقائد رقیض اورخارج کے عقائد کے درمیان ہیں (حدزت ہوسی علیالسلام کی شریعیت میں محل نجاست کو کا طب دینے کا حکم تھا، ایسے ہی جو تھائی مال ذکوۃ میں دینا بڑتا تھا، اور توب کی تبولیت میں خراب ملال اور توب کی تبرایست میں خراب ملال رہیں تا ہے۔

اوراصحاب تشبیه وقعطیل کے درمیان ہے راصحاب تشبیہ دہ فرقہ ہے جس نے اللہ تعالیٰ کو محلوق کے ساتھ متنا بر مانا ہے، ان کے دوگردہ ہیں ملے غالی فرقہ جس نے تشبیدیں غلوکیا اور کہا کہ اللہ تعالیٰ نعوذ باللہ جسم محصن ہے ملکہ دوسے رقر نے کہا کہ اللہ تعالیٰ کے لئے جسم ہے مگر گوشت اور نون کا مجموعہ بنیں ہے اصحاب تعطیل، یہ وہ فرقہ ہیں بوطلہ کہ لاتا ہے، یہ فرقہ ضراح تعالیٰ کو معطل بانتا ہے، جس طرح مکار نے کہا کہ واجب تعالیٰ سے عقل اول کا معدور موا اور عقلِ اول سے عقل ٹانی اور عقل عاشر کو جالم میں متہ وزیر این نتہ ہیں۔

ا كَذى نى عنيرها ، بعنى ان تمام فِرْق باطله جرو قدرتَ بيد وتعليل دغيره مي صدود شرعيه سے جوا فراط و تفريط يا ئى جاتى ہے ، مقائد الل سنة والجاعت ان سب ميں متوسط اور بين بين ہے ۔

و على طريق سلوكت جامع الوز مراط مستقيم سلوك وتصوف من اس طريق برضادق آتا ہے جومبت اور عفل دونوں كو جا مع ہے مسلوك ميں سيدها راسترعشق محض بنس جو جذب و بے خودى كسيم و نجادے اور زعقل محض ہے جوانحا دوفلسفر تك بيون جانے والا ہے بم الشرتعالیٰ كی اس سے بناہ ما نگتے ہیں ۔

وُفي حَلَيْهِ الْهُ أُورِ صَلْف كَى إسْ عبارتُ بَلِنا الى الصراط المُستقيم مِن اشاره بِي حَنْ تَعَالَ كَفَها ن اهد فاالصراط المستقيم كل طوف .

میان گغرت اصفاط راسته به صُمُطُ المستقید بسیدها، استقامت سے یا فعل معلل بر مین ان گغرت معنی سیدها بونا، موزون اورایک راست دمعین شکل مین بونا بسلکه دن) سے مصدر سَلُگاوسُکُو کا راسته پر طِلِتِ جانا، اسی سے بے مسلا بعنی راسته و شِعْبُ، کناره، کونه بانب

ج شِعَابٌ . معتدل افتعال سے ،سيدها مونا . دو مالتوں ميں سے درمياني مالت والا مونا - اخواطا مد

اسِشەن الايوارشى ارد د بورالا بوار- جلداول سے برط حانا، زیادتی یا کمال میں صدسے بیحد موجانے بر بولتے ہیں اسی لئے کہتے ہیں افواط الاناو . برتن كوبالب مجردیا - تفدیط بیتی اور کوای یا عابزی اور بے وجی میں صدسے گذرنے کے اندر کوئی کمی زجور نا عقائد کا واُحد عقیدہ کا جس بات پرغیرمتزلزل اور لیکا لیقین مو، یاجس کو دین بنالیاجائے ادراس پر جمار إ ماتے __ السسنة، طريق، شريعيت الجسكعة وآ دميول كاكروه المجنود نرب جريدكيطف شوب، بنوي عنى مجدركمنا الغلامة فرقرة دي ک جانب شوب بغوی من قدرت امتیار الدنیف راهای گرده میتعلق لوی من لط اتی میں یا اس سے باہرایئے امیراور قائد کو جبوط دینا اَلْتُحُدُّوْجُ الله الله عَلَم الله المساره بعانوى معنى جاعت سيد نكل جانے والا، خارجى كامعنى اجنبى اور مردنى المجمي تاہے۔ التشبيعه اس سے فرقه مشبته مراد ہے لغوی معنی ہے کسی کوسی جیسا بتانا، مثل وماند کھم انا ۔ التعطيل، فرقة معطله كى جانب اشاره ب ، لغوى معنى بريكار جهوط نا المنحبة ، كسى مرغوب بيز كى طرف طبيعت كا حبل جانا، ما ئل رمنا - اَلْعَقْبُ لُ مروحانی روشنی ا در اندرونی نور،جس سےمحبوس نہونے والی پیز کاعسلم بِوَالهِ عِنْ الْعِشْدُيُ - سُدّت محبت ، بهت محبت ، عشق محص ، رندی ، الجدّ ب کِشِسْ کی طاقت و توک ما کھنے جانا۔ الحاد عن الدین دین سے بے دین مونا، دینی اتوں میں حکار نا اور ضراکی باتوں میں شک لانا، الفلسفة ببرچيزك اصلى اورجوبرى مالت معلوم كرنے كى سعى وكوشش كنا، اوراس يس انى رائے كودرست لهنافواه اصل اورحقیقت اس کے برفلان مو تلسیع، صائع معنوی میں سے ایک صنعت ہے، تلمیج کہتے ہی شعريس كسى شبور تاريخي واقعه يا حسئله كى جانب اشاره كرنا ا وريها ل ارسال كے طور يرعاري عبارات کے دہ کلمات مراد ہوں گے جن سے اہم بات کی جانب اشارہ ہورہا ہو، جو اتندیا تاریخی یا قرآن و تعدیث سے تنعلق ہوجیسے سعدی دکاشعرہے۔ چرماجت کر نرکرسی آسماں ، نہی زیر پائے قرل ارسلال ۔ مربح عرار ہے ، [فاضل شارح علامہ جیون علیہ الرحمہ بدایت سے بعد مراط مستقیم ا کررہے ہیں، انفوں نے بتایا کرصراط سنتھیم سے قطعی سبدھاا ورصاف راستہ مراه لیاجا تا ہے جس پر چلنے میں کسی کو دائیں یا بائیں جانب مطرنے ہیجنے کی تشویش نہوتی ہو، برراستہالکل کھلا مِوا مِوْمَا ہِے، را وگیرکسی بریث نی یا ذمنی بوجه کا سامنا کتے بغیر مببت ہی سہولت سے دیاں سے گذرجا تاہے اس تغصیل کے پیش نظر سید مصرات سے تین جیزی مراد نے سکتے ہیں -<u>م</u>له رسول التُدَکملی التُرطیه وسلم کی شریعیت غرار (دین اسلام) وجریه ہے کہ ایک سید <u>مص</u>اورصاف راست کی طرح اس شریعیت سے احکامات با سکل سادے ان فی فیطرت سے قریب ہیں ، اور اس شریعیت کا ممتاز ترین دصف بیسے کراس میں مدل اور رعابیت بھر بچرموجود ہے ،اس مجوب مشریعیت میں وہ سجا وزا در شدت منیں ہے جوموسی اکے دین میں تھی موسوی دین میں اگر کسی نے گناہ کرلیا تواس کی تو کہ بر تھی کراس کو قتل کردیا جائے العاس سے بعض اہم اور بڑے گناہ رادیس میے گوسار کی ہوج، بربرگناہ مراد بنس ہے ۔ کمذا آفاد نی استادی رئیس المفترن

اسِ فُ الا بوارشي إِدُو اللهِ الله

جب معسلوم موگیا کریہ دین بالکل ضاف مستھرے حکم اور کھلی ہوئی ہرا بتوں کا جا مع ہے تواس میں کوئی شک بنیں کہ مراطمستقیم وسیدها راستہ اسلام ہی کا دوسرا نام ہے جو لمت ابرا ہی ہے جس سے اللہ کے اس قول ہوا جہ تبکیم و ماجعل عدیکہ فی الدین من حرج ملا ایسکو ابوا ہی ہو سنکوالمسلمین من قبل کی جانب اسٹ رہ ہے۔ ترجمہ ۔ اللہ نے تممیس برگزیرہ بنائیا ہے اور دین کے معاطے میں تمھارے اور کوئی شنگی بنیں والی ، تم ابنے باب ابراہیم کے طریقہ کو اپنا لو انھوں نے اس سے مبلے تمھا را نام مسلمان اور کوئی شنگی بنیں والی ، تم ابنے باب ابراہیم کے طریقہ کو اپنا لو انھوں نے اس سے مبلے تمھا را نام مسلمان

رکھاسے۔

عله سنت والجاعت کے عقائد اسلے کر ایک سیدھے راستہ کی طرح یہ عقید ہے جمی انھیں راست بنیا دوں پر استوار ہیں جوباری عزاسمہ کی ہدایات کے مطابق مراط مستقیم کی بنیا دیں ہیں اس جاعت کے مقابلے میں وہ جاعتیں ہیں جومراط مستقیم سے خوف ہیں انھیں ہم تین تقابل مثالوں سے سمجھتے ہیں ۔

أسيت رف الالوارشي أردو ا يؤرّالا يؤار - جلداول پھلی مشال به فرقر جریه کا عقیدہ ہے کہ بندہ بریکار محض ہے اس کو سرے ھے کوئی قدرت واختیار حاصل نہیں ہے نخلق کی قدرت رکھتا ہے نکسب کی ، اور فرقر تدریہ کا عقیدہ ہے کہ بندہ کو اپنے کاموں کے وجود میں لانے کی تعنی خلق افعال کی قدرتِ رکھتاہے .مگر اہل سنت والجاعت درمیا نی اور درست عقیدہ رکھتے ہیں،ان کا کمناہے کر بندہ کسب اور اکتساب کی اورکسی چیزکو ماصل کرنے اور کچھ کمانی کرلینے کی فدرت رکھتا ہے البتہ اسے اینے کام کو عدم سے وجود میں لانے کا اختیار نہیں ہے، لینی وہ قدرت خالقہ نہیں رکھتا . دوسىرى مشال: - فرقر روافض في صحار كرام رصوان الشرعليهم المعين كى عالب تعداد اوراكثرية کو تھکرادیا ادر کہا کریہ دین صحیح سے برگشتہ ہیں رتعوذ ہا نٹر) خاص طور برخلیفہ اول حصرت ابو سجر صدیق ا در خليف ُ ثانى حصرت عمر فاروق رضى الشرعنهاكي ابارت كا انكاركيا ا ور ديني معاسلے بيس قطعي التبوت حكم خفين برمسے کو حجشلا یا ، نیز حضرت معاویرٌ اوران کے شرکار ومعاونین برخوب کیچیزا حیصا بے اوران کوازلبس جدید کہا، اور فقط حضرتِ علی رضی اللہ عندان کی بیوی حضرت فاطمہ رضی اسله عنها اور اُن کے صاحبزادوں اور گنتی سے چندا ورصحَابہ کو ایچھا کہا ، ان حفرات کی محبتَ میں وہ حدیثے نسکل گئے، ندکورتمام با ہیں رُوانفس کے عقیدہ سے متعلق ہیں، اور فرفۂ خواکھ ج کا عقیدہ صحابہ کی غالب تعداد سے پیجہتی کا اطہارہے چیانچہ ا ن کی محت میں وہ غلوکا شکار موگئے حتی کر حضرت علی رضی ایٹدعنہ سے حنگ کریٹیٹھے ،اور رسول ایٹرصلی ایٹرعلیہ لم کے خاص قرا بتداروں کو گالیاں دیتے رہے اور درست جہت سے وہ معنک گئے ،اس طرح یردونوں ببدھے راستے سے پھٹک گئے۔ اور اہل سنت والجاعت نے اپنی زبانوں پر قابور کھانہ تو عام صحابر پر زبان درازی کی اور بر حصرت علی سے اظہار میجہتی میں دانائی کی حدوث کو پیماندے، اور نبغض معاویہ میں ستقیم سے بہکے، لکہ انھوں نے کہا تمام صحابہ ہدایت پر ہیں اور صراط مستقیم پر ہیں، اور سیمی حفرات امتَ کے اعلیٰ ٹرین افراد ہیں ،اور جو کھے مہوا وہ صحابر کی اجتہادی جو کئے تھی ۔ تبيسري مثال ١- فرقرمت بهد كاعقيده برب كراسترتعال مخلوقات كاطرح حسم ركهتا ب، ادر فرقه لیہ ردافض کا عقیدہ ہے کرقراً ن میں تحریف بوئی ہے اسکے حرکات سکنات رکوعوں '' یتوں مں' را فضیوں کے قول کے مطابق قرآن می سترو ہزاراتین تقیں،ادراب موجودہ کلام مجید میں چھ ہزار حجه سوآتین ہیں اس لئے به قرآن محرف ہے یہ اصول کا فیکنے جورافضیوں کے نر دیک دنیا کا ماری کمٹ ابوں سے بڑھ ہوئی ہے ، افادات استیازی رئیس المفسرین متجبوری زیرحسنہ، ۱۰ بكه خوارج تينون خلفارا يوكز عمزعتان رضوان التدعليهم كومانية بتقياد رحضت على رضى التدعير كوكا فركهت تقير افادات اشاذى المحتم ا تے اسکی شال غرد و خند تی کے بعد بو قریظ ہے ، یہ برم عظیم کیا کر وہ معاہدہ تو ایم ترنیش کر کے ساتھ ہو گئے اُد رحضوم کے معاہدے کی نخالفت کی اس موقع یصحاری حمله کیلیے روا پرکہتے وقبت حضورہ نے کہا کہ جاکہ محاصرہ کرلوعصری ناز موقر لیلہ بہونخ کر دو صنا محابر کی ایکسیجاشنے حب دیکھا کرنا زقفا ہوجا ٹیکی قرابہ میں پڑھ لیا اور دسری جا حت سے کہا کہ حضور*کیے ن*ے میں سنج*کر پڑھنے کا تک*دی ہے ہم وہی پڑھنگئے جاس ندوقفا موجائے، رسول اسرا کوجب دونوں فریق نے ای ای بات بٹلائی قرآپ نے کسی کوزیر نہیں فرایا کویا آب نے ددوں کوجائز رکھا کمریا اجتہادی فحط ہوئی، جوفطا پر تھا اس کو ایمبرا تواب اور د پرسے کوددگنا تواب، نفصی سیرت میں ملاحظ کریں۔ معطلہ کے بنیا دی عقیدے میں یہ ہے کراب النٹر تعالی کھے مہیں کرتا بریکار محض ہے، یہ اپنے عقیدے می فلسفیوں سے بالک قریب ہیں، نیکن اہل سنت والجاعت کا عقیدہ ہے کہ النٹرب العزت کوجسم و مگر کی کیا حزورت وہ جسم سے مگرسے جہت سے پاک ہے، نیزاس کے اختیارات جیسے کل مقے دیسے آج بھی ہیں وہ کائنات کا مرباعظم ہے اس کی مرضی میں جو موگا وہ کرے گا اور اس کے منشار میں جیسا ہوگا ویسا ہی کرے گا۔

ندگورہ مثالول سے اور ابھی تقابل سے صاف معلوم ہوگیا کہ اہل سنت والجاعت وی داستہ اختیار کے ہوئے ہے ہی جو خرب اسلام کا واقعی داستہ ہے ہی تقیم سے سنت والحامت والوں کا عقیدہ مذکورہ بھی مرادم وگیا ، دلیل ہم آگے دیں گئے .

عقبے سلوک و معسرفت کا داستہ، جس میں امنت کے آگا ہرین انسان کو ہرا کیول سے بھنے، اور اچھا کیوں کے اپنا نے کی تدبیر بی برائے ہیں، اس طرح آ دی کے شعور و خواہنات میں اعتدال اور سکینت بدا ہوجا تی ہے اور اسی بیدا ہوجا تی ہے اور اسی اپنی نظری الندرب العزت پر مرکوز رکھتا ہے اور اسی وجہ سے رضا سے باب میں وہ اوروں کی برنسبت مطلوب معزفت سے بہرہ ور موجا تاہے ہوئی اس داستہ میں جامعیت ہے محبت اور عقل کے نقاموں کے درمیان، اس لئے پرسید صلات کا مصداق ہوجا کیگا میں مامیست کی وجہ سے آدمی اسی را و پر چلے گاجس کا اس کو گادیا گیا ہے، النہ جل سے بار فرایا خسل ان کہ نتو میں محبت کے مرکز اللہ سے محبت رکھتے ہوتو میں را و محبت کا جوخط ہے سے محفوظ ہیں، النہ نے فرایا خسل ان کہ نتو میں اور مین میں اور مین میں اور مین بہت پر جلی اللہ میں جن کے مارک کا اور انسان میں جو اور میں اور مین کے بعد گیرے کرتا کو اور کی کہ نوا مرز کی کے بعد گیرے کرتی ہوئی کرنا کو گور کی کہ نوا مرز دی کی موبات ہیں، اگر عقل پر زور دیں اور کرنا کو گور کی کی خور کا کے بعد گیرے کرتا کی کو مورت میں جذب خالب آجا بڑکا اور انسان رندی کا پہلائی جائے گا آ نہا عقل آ دی کو مدر دی ۔ دی ، اور محبت محضوط میں مین کا ایک محبت کرنا کو گور کی کے بیرو تا بات کردے گی اور دونوں اکھا جوں تو انسان اسی را سے پرگامون ہوگا جو میں داغی مستین کا ایک متحرک کرد تابت کردے گی اور دونوں اکھا جوں تو انسان اسی را سے پرگامون ہوگا جو محضورت میں جو بی موب خالی آجا کی گا اور انسان رندی کی پہلائی جائے گا ، نہا عقل آ دی کو مدر دونی ، اور محبت محضورت میں جو بی میں کا ایک متحرک کرد تابت کردے گی اور دونوں اکھا جوں تو انسان اسی را سے پرگامون ہوگا جو محضورت کی محب کا میا ہوں تو انسان اسی را سے پرگامون ہوگا جو محضورت کی محب کا میں محت کی کو در دونوں اکھا جوں تو انسان کی کو میں محبت کی کو در دونوں اکھا جوں تو انسان اسی را سے پرگامون ہوگا جو محسورت میں جو بی کو در کا میں کو در کا میں کو در کا میں کو در کا میں کو در کا کو در کا میں کو در کا میں کو در کا کو در کو در کو در کا کو در کو در کو در کو در کو در کا کو در کو در کا کو در کو در کو در کو در کا کو در کو در

ملامہ جیون علیہ الرحمہ نے فرایا کرمٹن میں" العراط المستقیم سے ابنا العراط المستقیم کی طرف تلیج ہے، اسم بیان ان اب میں المیح کی لغوی اور اصطلاحی وضاحت سے فارغ ہو بیکے ہیں، نورالا نوار کے ماستیہ میں المیح کی تعریف یہ ہے ۔ کلام کے درمیان کسی قصہ یا شعریا مزب المثل کی جانب انتارہ کرنا مگریہ تعریف اوموری ہے اور میح تعریف وہ ہے جو ہم نے تکھی ہیں ۔

مه و فخص شف له این و تدل علی انه و احد ا فادات الاستان ۱۱

وَالصَّلَوْ وَعَنَ عُمَّرُ صَكَّ اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَطِيْهِ فَتَفْسِهُ الصَّلَوْ وَاضِحُ وَفَوْلُمُ عَلَى مَ الْحَجْمَ صَمَّا كَنَاكَ وَعَن عُمْ مَ الْعَالَمُ وَمَا كَنَاكُونَ الْعَظِيمِ مِمَّا مَنَاكُونَ الْعَظِيمِ مِمَّا مَنَاكُونَ الْعَظِيمُ وَمَالَحُ وَالْعَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ السَّلَامُ وَالْحَلُقُ مَعَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ السَّلَامُ وَالْحَلُقُ مَعْ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ السَّلَامُ وَالْحَلُقُ الْمَعْ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْحَلُقُ الْعَظِيمُ لَهُ عَلَى مَا قَالَتُ عَالِمَ اللَّهُ وَالْحَلُقُ الْمَاكُونَ وَالتَّوْمُ وَالْمُوْرَةُ وَالْحَلُمُ اللَّهُ وَالْمُورُ وَاللَّهُ وَالْمُورُ وَاللَّكُونُ اللَّهُ وَالْمُورُ وَاللَّكُونُ وَالتَّوْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُورُ وَاللَّكُونَ وَالتَّوْمُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُلِّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمُواللِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِقُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِقُ وَاللَّهُ وَلَا مُعَلِّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِقُولُ اللْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَاللْمُولِقُ وَاللْمُولِقُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَا

مرسی اوراس کا تول علی من اختیم مرف حفور ملام اس دات با برکات پرنازل موجوخلی عظیم کے مائھ فاص کئے گئے۔

ہمیں اوراس کا تول علی من اختص سے محمصلی استرعلیہ و آلہ وسلم کی طرف اثنارہ ہے تاکہ اس بات پر نبیہ موجائے کہ ان کا طلق عظیم کے ساتھ موجوں ہونا ان چیزوں ہیں سے ہے جو لوگوں کے ذمنوں بن سائے موتے ہے حتی کہ اس دمف طلق عظیم کے ساتھ موجوں کی طرف اثنارہ ہے ناکہ اس بات کے موتے ہے حتی کہ اس دمف کو سننے کے بعد حضور کے علاوہ ذہن کسی دوسے کی طرف منتقل ہی نہیں ہوتا، فلق افلاق کی جمع ہے اس صلاحیت کو سننے کے بعد حضور کے علاوہ ذہن کسی دوسے کی طرف منتقل ہی نہیں ہوتا، فلق افلاق کی جمع ہے اس صلاحیت کو کہتے ہیں جس سے افعال سم ولت کے ساتھ صادر ہوں اور حصور صلی الشرعلیہ وسلم کا خلق عظیم جیسا کہ جنا بہ حضرت سید تناعات میں میڈ رضی استرعنہا فراتی ہیں، وہ قرآن ہے ، فطرت یعنی بے تکلف قرآن مجید پرعل کرنا، آپ کی فطرت بن چکا تھا۔

وقیل کھوا کھوا د الا اور معض نے آپ کے ختی مخطیم کی تعبیر و دنوں جہاں میں سخاوت اور کو بین کے خالق کی طرف کا مل توجر سے کی ہے .

وقیل هومااشا رابخ اور بعض نے کہا کروہ ہے حس کی طرف آپ نے اشارہ فرایا ہے صل من قطعک ان سے جوتم سے قطع تعلق کا کم کرو، جو تجتم سے قطع تعلق کا کم کرو، جو تجتم سے قطع تعلق کا کم کرو، جو تجتم سے قطع تعلق کا کم کے ساتھ نیک سلوک کو ۔ تمھارے ساتھ براسلوک کرے تم اس کے ساتھ نیک سلوک کو ۔

والاصبح الااور زیادہ عمیر بات یہ ہے کہ صلق عظیم درحقیقت اس داستے پر بیلا کا نام ہے جس سے الترتعالیٰ اور مخسلوق سب داختی موں ، نیکن پر تبر باسکل نایاب ہے .

ا وتعلیج له، - یا مصنف کے اس قول میں استارہ ہے کہ اسٹر تعالیٰ کے قول و اِٹک تعلیٰ خلق عظیم کی طرف

استشرف الانوارشى الدول المناه المناول المناول

اوریہ اگرچرا ختصاص پر دلالت نہیں کرتا ، کین چونکہ یہ آیت حصورم کی تعربیت بین مازل موئی ہے اس سے آپ اس وصعت کے ساتھ مختص ہوگئے

الاختصاص بیشی ای العضاص بیشی خاص بواجب کر بامقصور پر داخل بوالعضد فاحت طبی المعنی می این العنی ایک لفظ بوالعضای المجنی المحت المحت

الحسنة المن طبيعت با ال حران بين مك روى الدوليان عن التعلف المعامل المعامل المعامل عادت المعامر ، المعامر ، المواخر ، المراد الما ، ومن وصلاً وطن المرد المراد الما المرد المراد الميا ، ومن وصلاً وطن المرد المرد المرد الميا ، ومن وصلاً وطن المرد المرد المرد الميا ، ومن وصلاً المرد المرد

۱۱۷۷، بینا عوت را بسلام اور میرون را بست در باید است و انتقاد و انتقاد و این می مونا، را ضی مونا -ارنا، کسی کو تکلیف بهونیانا، پدین رس در مینوانهٔ عن کذا او علی کذار آغوش میں مونا، را ضی مونا -

عربیث، برلفظ حبب کلم سے تعلق موتواس کا معنی دقیق موتاہے، یعنی وہ کلام جس کاسم صنامشکل مو جنا، کسی بات میں مبالغ یا زیاد تی کے لئے استعال کرتے ہیں، اس کا معنی ہے بہت، یه صفت کے طور پراستعال

موتاہے، تو بولتے ہیں رَجُلْ جَدَّ فلاں مرد کال ہے، هُوَعَالِمُ جِدٌّ وَهِ جِوْثُى نَاعالَم ہے، اور يرمصدُريت کی نام مصور متالہ مسرکا کی مثل نکی خان ہے۔ هُوَعَالِمُ جِدُّ وَمِنْ کَا تَقْرِمُ مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللَّهِ م

ک بناپرمصوب ہوتا ہے بیسے کتاب کی شال مرکور عریب جبت اس کی تقدیر ہے ، جَبَ جبت آیہ سے سے آتا ہے، بولتے ہیں بجبت زیر نصیبے والا ہوگیا ، زیر خوسش نصیب ہے ۔ محل کیسی چیز کامیم موقعہ

است رف الا بوارش الدول المستالة و المستالة و

انتہائی مغہوم ہے جس کا پالینا کارے دارد ،اس لئے یہ عرفی منی نہیں کہلا سکتا کیونکہ جس مخصوص مرتبے میں اسول انترصی الندعیہ وسلم کو برتری حاصل ہے وہ آپ کا نفرادی مقام ہے دفاق النبیین فی خات دفی خلق دفی خلق ولی کا مؤیدات بہت سی احادیث اور احادیث قرائیر النہ بہت سی احادیث اور احادیث قرائیر بہت سی احادیث اور احادیث قرائیر بہت سی احادیث اور احادیث قرائیر بہت سی احدیث اور احادیث قرائیر بہت ہیں ، یہ مقام ان کی تفصیل کو برواشت نہیں کرسکتا ۔

اتن کی عبارت، علی من اختصب لخنی العظیم " وہم میں ڈالتی ہے کراس سے رسول النز صلی النز علیہ وسلم کی ذات گرامی کیسے مراد لی جائے ؟ تنارح نے ازاد فراتے ہوئے کھھا کراپ صلی النزعلیہ دسلم کے منفرواعلی اخلاق لوگوں کے ذہنوں میں اس طرح سا گئے ،میں کر جب بھی یہ لفظ بولاج کے گا تو بے دھوکرک آپ ہی کی طرف ذہن جائے گا، اور اتن نے ذکورہ حجلہ لاکر حفنور صلی النزعلیہ وسلم کی ذات اقدس کی جانب است ارہ کیا ہے ان کی غرض یہ تھی کر لوگوں کو مطلع کردیں کہ خلق عظیم کے ساتھ خساص

ہستی مرف آخری نی صلی استرطیہ دسلم کی ہے۔

شارح فرائے ہیں کہ اتن کی زیر بحث عبارت الله رب کے فران الله لعلی خسلی عظیم کی جانب است ارہ ہے ہوں کہ اتن کی زیر بحث عبارت الله ربیں ، سائل سوال کرناہے کہ اس سے برقوعلی مجلیا کہ اخرانبیین صلی الله علیہ سے خلی محلی مجلیا کہ اخرانبیین صلی الله علیہ وسلم خلی عظیم بر ہیں مگر معلوم ہنیں ہوسکا کہ آپ خلی عظیم کے ساتھ خاص اور ماتن کی غرض ہی ہے ، مجیب جواب وتیا ہے کہ بے شک بات وہی ہے جو آپ نے فرانی مگر میں کہوں گا کہ آیت کریم حصور کی مرح میں نازل ہوئی تو اس وصف کے ساتھ آپ کی خصوصیت کو نہ تبلایں اور عبارة النص ساتھ آپ کی خصوصیت کو نہ تبلایں اور عبارة النص اختصاص کو ظاہر نہ کرے ۔

وَعَلَىٰ الْمِهِ الَّذِيْنَ قَامُوا بِنَصْرَةِ الدِّيْنِ الْعَونِ عَطْفُ عَلَىٰ قُولِهِ عَلَىٰ مَنْ الْمُنْ الْمُولِيُّ الْعَونِ وَعُوالْانْسُ طَهُنَا لِاَنَ الْمُصَنِّفُ لَحُرِيَعَ مَنَ الْمُنْ الْمُصَنِّفُ لَحُرِيَعَ مَنَ اللَّهِ الْمُعَنَّالِاَنَ الْمُصَنِّقِ الْمُؤْمِنِ وَهُو الْكَافُولُ الْمُولِلِ الْمُولِلِ الْمُعَمِّمُ وَالدِّيْنُ الْمُحَمِّدُ اللَّهِ مَنَا لِلْمُ اللَّهُ مُولِللَّا اللَّهُ اللَّهُ مُولِللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُولِللَّا اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنَا اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُ

الاضا فت معنی ہے کہاں، ا ورتہجی کمجھی طرف زمان کے لئے مبی استعال کر لیتے ہیں -

علامه جيون فرات بين على من اختص بالمخلق العظيم معطوف عيب واو و ما طفرا ورعلى الداء معطوف بيد بم اس سے بملے آل كى تقبق سے

تثريح عبارات

فارغ ہوچکے ہیں ، نیزسم نے صلوٰۃ کی وضا حت مبی کردی ہے مگر شارخ کے اتباع نین آل پر دوارہ کلام کرتے ہیں ،موصوف کی دائے میں آل سے رسول ائٹرصلی انٹرملیدوسیلم کے مگرو الحماد ہیں ، رسول انٹرسی

کرتے ہیں ہموصوف کی رائے ہیں ال سے رصول انترین انترین منظیہ وصلم کے معرو ا مرادہی، رصول انتری انٹرعلیہ دسلم کے گھروا ہے، آھ کی محرم بیویاں ہیں ، بعض مجددین سے یہ بھی منٹی منقول ہے، یا رسول انٹرملی

الشرعلية وسلم كى اولا دمراد من يامر برميز كارا ورفداً كاطرف حبكا موامومن مراد مهم، شارح نے ذكورہ تينوں

مرادوں میں آخری مراد گو ترجیح دی ہے، اس کی ملت بیان کرتے ہیں کہ اتن نے اپنے خطبہ میں صلوۃ کے بعدام حاب کا ذکر نہیں کیا ہے تو گویا اس کو عام رکھا ہے، لہذا ال میں بھی عام مفہوم مراد لینامنا سب

بعدا على الدر من يا ميا مي و ويا ال و فام رفعا مي البدال ين من ما معهوم مراد يساسا سعبة مراد يساسا سعبة مهدا ا موكا ا ورعام معهدم يه سي كرال رسول سع يرميز كارايان والامرادي ما يا .

ہوگا اور قام عموم یہ ہے دال رکوں سے پرمیر گارایان والا عرادی با جائے۔

ہم نے کتاب کے آفاز میں دین کی نفوی اوراصطلاحی دونوں تعریفیں کردی ہیں،اس تعام پر شارح کی مراد کوواضح کریں گے۔ "دین کی تعریف میں افظا وضع ہے جاسم مغعول موضوح کے معنی سائن سے دین احتیار کی مدولت بالذات فیرتک ہوائے المحود اختیار کی مدولت بالذات فیرتک ہوائے المحود اختیار کی مدولت بالذات فیرتک ہوائے ہوائوں ہے جو بلاواسط بالذات فیرتک لے جاتا ہے ، کیونکہ دین اسی لئے اتارگیا ہے ، فیربہتری اوراجی حالت کو کہتے ہیں اور جو فیرالذات فیرتک لے جاتا ہے ، کیونکہ دین اسی لئے اتارگیا ہے ، فیربہتری اوراجی حالت کو کہتے ہیں اور جو فیرالذات نیونک بلاواسط حاصل ہوتی ہے اس کی دوقت میں ہیں، ایک انگر دیں العرب العرب کی خوشت نودی ، دوسری احتیار کیا ہے ، اس کا نوان النی پر بختی سے جم جانا اوراسی کے مطابق علی کر سوا مطابق دین کی دد کرتے ہو جان افزاہ ہے ہوت کی خوشت نوری ہوتا ہے ہوت کی خوشت کی درین کی اطاب کی اسی کو اس سے وہم ہوتا ہے کر دین کا اطاب کی درین پر ہوتا ہے ہوت کی درین کی مطابق وین نہیں بلکرفاص دین مطابق دین کی دد کرتے ہوتا ہے ہوت کا دین کے بعد القیم لایا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو اس سے مردی اسی کے بعد القیم لایا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو اس سے مردی کے بعد القیم لایا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو اس سے دی کو دین کے بعد القیم لایا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو اس سے مردی کے بعد القیم لایا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو دین کے بعد القیم لایا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو دین کے بعد القیم لایا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو دین کے بعد القیم لیا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو دین کے بعد القیم لیا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو دین کے بعد القیم لیا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو دین کے بعد القیم لیا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو دین کے بعد القیم لیا گیا جوالدین کی صفت ہے ، اس کو دون کی سے مسیلا کی مسیلا کی مسیلا کی سے کہ دین کے بعد القیم کی استقاد کی مسیلا کی سے کہ دین کے بعد الفیم کی سے کہ دین کے بعد القیم کی صفت ہے کہ دین کے بعد الفیم کی سے کہ دین کے بعد القیم کی مسیلا کی سے کہ دین کے بعد کی سے کہ دین کی سے کہ دین کی کو کی کو کی کو کی کور ک

اسلام مراد موگا جورسول الله على الله على وسلم كے ساتھ خاف ہے، مطلق دين مراد نه موگا۔ سن رح كہتے ميں كر اصول فقركى اضافى اور لقبى دو تعریفیں میں موضوع ہے اور غرض ہے اور

ان سب کا جا ننااس سے مزوری ہے کہ بھیرت وضعور کا ادراک ان برموتون ہے ، مگرمومون نے کسی کی

وَالْمُصَلِقَنَّ ذَكَرَاكُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَصَلَ رِالْكُتَابِ وَآخُوالَ الْاَحْتُكَامِ فِيُ الحِرِهِ بَعَكُلْ لَمُعَلِّ عَنْهَا فَقَالَ الْحَدُونَ الْمُحَوِّلِ اللَّهُ وَالْمُصُولِ عَمْعُ السَّارِعِ مَا لَلْهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولِ وَهُومَا يَهُ تَنِي عَلَيْهِ عَيْدُو وَالْمُولُ عَنْهَ اللَّهُ وَلَيْهِ الْمُحْدُلِ وَهُومَا يَهُ تَنْ عَلَيْهِ عَيْدُو وَالْمُولُ وَيَعِلَى اللَّهُ وَيَعِلَى اللَّهُ وَلِيَعِلَى اللَّهُ وَلِيَّالُهُ وَاللَّهُ وَلِيَعِلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِيَعِلَى اللَّهُ وَلِيَعِلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي وَاللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَالْمُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُعْلِى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُولُ اللَّهُ وَالْمُولُولُ اللْمُعَلِّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللْمُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولُ اللْمُولِقُولُولُولُولُولُ اللْمُولِقُولُ اللْمُولِقُولُولِ

موجر کے حضرت مصنف رہنے دلائل کے احوال کو کتاب کے شروع میں اورا حکام کو اس کے آخریں ا مرکم مرکم میں بیان کئے ہیں بینا بیخ فراتے ہیں، اعلم انے اصول الشرع فلٹہ قائز جان لو کر شریعت کے اصول ا در حقیقت تین ہیں دا صول سے مراد دلائل ہیں) اصول اصل کی جع ہے جس بردوسری جیز کی بنا ہوتی ہے، اصول سے مراد یہاں اد تہ ہیں، اور شرع اگر شارع اسم فاعل کے معنی میں ہوتواس میں لام عہد کا ہے د بنار حسی کو شال

جیسے دیوار کی بنا اس کی بنیاد ہوتی ہے اور ایک بنارعقلی ہوتی ہے جیسے حکم کی بنار اس کی دیل پر ہوتی ہے، فقہ اوراکٹ شرمیہ فرعیہ کا جاننا ان کے تفصیلی دلائل سے یعنی وہ دلائل جن کو شارع نے دیل مقرر کیا ہے، اوراگر شروع اس معول کے معنی میں ہے تولام اس میں جنس کا ہوگا یعنی احکام مشروعیہ کے دلائل مگراول یہ ہے کہ مشروع کودین کے معنی میں لیئے جائیں کہیں تاویل کا محتاج نر ہوگا۔

وا ما معنی اصول العقت، اورمعنعت، اورمعنعت، نے اصول نقر کے بجا سے اصول شرع کہا ہے اس لئے کردلائل جس طرح نقر کے اصول ہیں ، اسی طرح عقائد و کلام کے بھی اصول ہیں ۔

ا شلشة بمعن تين خلف دن) مُلُثُ السِّي كي حيزسے ايك تهائى لينا، ياكس چيز کا ایک تہائی لینا الشیاشة پرنین کا عدد مُرکر کیلئے ہے ، اس کامونٹ ٹلاٹ سے بولتے ہیں دھب ٹلافا بین بارگیا، بیمال ثلثہ سے مطلق مددمرا دہے اور قا عدہ ہے کرجب مطلق عدد مرا د مونونلنة سيعترة يك بالتاراستعال كرنے بين ،چنانچركت بين ستة صعف نلفة محد بين كادوكنا م ستة صنعت مللة بغيرارك بني كية، البترجب معدود كرياتومتعل مول توقاعده بدل جائكا، معدو دند کرکے لئے عدد مؤنث اورمعد و دمؤنث کے لئے عدد مذکرآئے گی ، نیز ٹلٹتر سے عشیرہ تک فلاف قباس لمنرمجموع دمجرورلاتے ہیں،البتہ نلتہ سے عترة کب بالتامطلق عدد بعنی عدد ومعدود ہردو کے ایم ستعل میں،ایک قاعدہ یا در کھتے جب یہ بالتار آئیں گے اور علم مول کے تو تمبیز کا تقاصا مہیں کریں گے بلکہ علمیت اورتانین کی وجہ سے غیرمنصرف موجائیں گے، اور اس کا فائدہ یہ موگا کر بغیر تحقیص بتدا واقع موں محتملاً آی کہسکیں کے عَشَمْ فَ ضِعُف خَسنسَۃ (دس یا کے کا دوگنا ہے) عشرة کی تا پرهنم ہے کیونکریمتبدا ہے، غیرمنصرف ہونے کی وجرسے اس برنوین نہیں آئے گئی ،ا در حمستہ کی تاریر فتحہ ہے اس لیے کہ برمقا کا خبر میں مضاف الیہ کے درج میں سے بعنی محرورہے اورغیر منصوف حالت جری میں منصوب ہوتا ہے اجتشاء۔ تعمیر *کرنا، ابتناءالشی کے بی غدو کسی چزور دوسری چیزی بنیا در کھنا -* العہب عہدہ دس) عہدہًا اموًّا وكذا منهانا ، مفاظت كرنا ، لام عهدك تعريف مم يتجه كريك بين وإل ويحييس ، نصيه (ص ف) بَصُبُاد ظاہر كُرنا ، متعين كرنا ، معنى ،عنى رض ، يَعْنِي عَنْيُنا وَعنَائِيةٌ بِسُحُ كذا سعم إدلينا منى عَنْی سے مرمی کے وزن پر جو رُفی سے ہے معنی مقصود ،معنی معنی کام کا ترجمہ ، کام کامنعموم مدلول مصمون مطلب، ج معالِن، صفت محود کے لئے جب لاتے ہیں توکتے ہیں زیر سن المعانی، زیراجھے ادصاف والاسع معنى كى طرف جومنسوب مواس كومُعنُوي كهت ميل - المحنس، حنس (ن) حَنسًا التّروالماء كعجورون كاكير جانا، يا فى كاجم جانا، صنس مختلف نوعون يرصادق آنے والى الهيت بيسے جوان منس ہے جوان ان گھوڑ نے بیل وغیرہ برصادق آنا ہے اور یہ ان انواع کے لئے جنس کہلا تاہے الناديل وضاحت كرنا، مان كرنا اسم كى اصل متمطير معنى بلندى - مسما، يسمو دن مشموًا بلندمونا، اونيا مونا، اسم

معنی نام، ج انسائ اسائي اسامي، اساحات ،اسم كالمهزة وصلى كتابت مي گرجاتاب جيسے طذ نسسمة يه س كانام سے يهاں ممزوسا قطرويا گياہے مي حال اسم جلالت كابسم الشريس ہے ۔ اِ صوال عصلام من عمام كاك امول ا وبرم في تبلايا كراصول فقر كاموصوع ولائل واحكام كامجموعه بدا درا تفين نول كواس كتاب ميں بيان كرنا ہے ، جنا ني نشارح نے فرايا كرمصنف يہلے ولائل كوبيان کریں گے، دلائل اصل ہیں اور اصل مقدم ہوتی ہے اس کیے کتاب کے شروع میں اتفیں سے پنجٹ کی جائے گ اوراحکام فرع ہیں اورفرع موفرموتی ہے اس لئے ان سے کتاب کے آخریں تعرف کیا جائے گا۔ اعلمان اصول الشرع تيكنة من اصول الشرع نلتة اصل عبارت بع بعنى شريعت كے اصول تين بي اوريه مبلا خرہے جس براً تُن واخل موگیا ہے اور قا مدہ ہے کر متبدا خریس مفرد تنتیہ جی اور مذکر ومؤنث کے اندر مطابقت مو ، بعن تبدا یا مفردیا منتنه یا جمع یا مذکر یا مؤنث ہے . تواس کی خرمجی مفرد یا نشنبہ یا جمع یا مذکریا مؤنث ہونی ما بنتے ۔ اور بہاں اصول الت رع مبدایں اصول مغرد ہے کبونکہ بہ تعود اور مبوس کے وزن مربے اور بہ مفردہے اور نکنتہ اسم عدد جمع کے لئے ہے اکیونکہ جمع کی اقل قلیل تعداد تین ہے) اور نکشہ خرہے ا ہذا بتدا اور اس کی خرجی مطابقت بہیں رہی ۔ والاصول جع اصل کہہ کر ننارح نے بتایا کہ امول چھیفت اضل کی جع ہے اور یہ فروع کے وزن پرہے جو جمع ہے، تواب مبتدا اور خریس مطابقت ہوگئی، عام عون میں اصل جرط اور نبیاد کو کہتے ہیں جس بردوس می جیز برفرار رمتی ہے ،اور اصل کا یمعنی عام ہے ، جس میں قاعدہ كليه، دليل، وغيره سب داخل مين مكر مصنف في أياكم يهان اس سے ايك خاص قسم معنى دلائل مراد ميں کیونکہ اس کیاب میں ہم جس جیزتے امول بیان کریں گے وہ احکام ہیں اورا حکام کا دار و مدار اور سب ارو استقرار دلائل بر موتاب ، فلهذا تعين معناه الخاص .

سندوعیں آپ کو معلوم موگیا ہے کہ شرع کا معنی ہے طام کرنا، یا اظہار، اگرشرع کو اس کے لؤی معنی ہی میں رکھیں تو مصنف کی عبارت یوں موگی - اعلم ان اصول النشرع ای اصول الاظہار تلخة ، اظہار ادکام کے دلائل تین ہیں اور یہ معنی غلطہ ہے کیو بحد علم اصول میں مشغول رہنے والے کا مقصد احکام کے اشا ت کے دلائل بیان ہیں اور یہ معنی خلطہ کے اظہار کے دلائل، شارح علیہ الرحمہ نے دالشرع ان کا ن سے بتلا یا کر شرع کے دومعنی ہیں ایک لغوی جو بیان کیا گیا وہ یہاں مرا دمہیں بلکہ شرع کا مرادی معنی میں مقصود ہے اور مرادی معنی کی دوتسیں ہیں، اول یہ کہ الشرع مصدر کو اسم فاعل الت رع کے معنی میں لیا جائے اب عبارت یوں موگی اِن اصول النہ ارع ملئة ، شارع کے اصول این میں، شارع محون بلام ہے اور العت لام عہد کا ہے اس سے معبود و شارع بینی دسول الشرطلی الشرطلیہ وہ تین ہیں، یہ مصدر اس صورت میں ماتن کی عبارت کا مفہوم ہوا " جن کو شارع نے دلیل قرار دیا ہے وہ تین ہیں، یہ مصدر اس صورت میں ماتن کی عبارت کا مفہوم ہوا " جن کو شارع نے دلیل قرار دیا ہے وہ تین ہیں، یہ مصدر مبنی للفاعل کہلا تا ہے ، یعنی وہ مصدر جو فاعل کے معنی میں آتا ہے جسے عدل عاد ل کے معنی میں اور مبنی للفاعل کہلا تا ہے ، یعنی وہ مصدر جو فاعل کے معنی میں آتا ہے جسے عدل عاد ل کے معنی میں اور مبنی للفاعل کہلا تا ہے ، یعنی وہ مصدر جو فاعل کے معنی میں آتا ہے جسے عدل عاد ل کے معنی میں اور

زور زائر کے معنی میں آتا ہے، اس صورت میں اضافت کا فائدہ مضاف کی عظمت کوواضح کونا ہے، جیسے کہتے ہیں کتاب اللّٰد اللّٰد کی کتاب ، امتہ اللّٰد اللّٰد کی بندی، بیت اللّٰد اللّٰد کا گھر، دوم یہ کہ السّرع معدد اسم معول المسروع شاشہ مشروع کی گئی اسم معول المسروع شاشہ مشروع کی گئی چیزوں کے اصول بنین ہیں ، المسروع معرف باللام ہے اور العت لام جنس کا ہے ، اس سے مشروع کی شب کے دلائل مراد موں گے ، اس صورت میں ، اتن کی عبارت کا معنی م ہوا" وہ دلیلیں جن سے مشروع کی شب ثابت ہوتے ہیں بین ہیں " بیم صدر مبنی المفول کہ لاتا ہے بعنی وہ مصدر حمعول کے معنی میں آتا ہے جیسے العزب المصروب کے معنی میں ، اور انحلق المخلوق کے معنی میں آتا ہے ، اس صورت میں اضافت کا فائد العزب المصروب کے معنی میں ، اور انحلق المخلوق کے معنی میں آتا ہے ، اس صورت میں اضافت کا فائد الیہ تی صفاف الیہ تی صفی میں ہوگا کہ است اور محد بنینا ، اللّٰہ بارارب ہے الدہ تی صفی میں ہوگا کہ ان دلائل سے تاب شرہ مشروعات اور اس میں مضاف الیہ تی ضفی میں جوور متصل جع متکلم کی عظمت تبانا مقصود ہے ، خلام کا میں جو کی دو ایک روایت کی دھا ہت شروعات کی دھا ہیں جن کی دھا ہت کی دھا ہت کی دھا ہت کا دھا ہیں جو کی کر ان دلائل سے تابت شدہ مشروعات میں مضافت الیہ تی مضافت الیہ تی مضافت الیہ تی مضافت الیہ کی مقبلہ کی مقبلہ کی دھا ہیں جن کی دھا ہت کا دوران کو علی زندگی میں قبول کر لینا ضرودی ہے ۔

الن رع سے مراد دین تو یم ہے ، سٹ رح فراتے ہیں کر شرع کو دین کا اسم جامد قرار دینا بہترہے اس النے کریے عنی اور مرادی معنی کی طرف جانا ہے اور پہلے دو نوں معنوں میں مجازی معنی کی طرف جانا ہے اس صورت میں شرع اسی دین تو یم کا نام ہوگا جو اصول اور فروع کا جامع سے جسے ہم شریعیت کہتے ہیں انٹریت محدید یا شرع محدی کے نام سے بہجانے ہیں ، جس کا مشہور نام اسلام ہے اس معنی میں الشرع محمدی کے نام سے بہجانے ہیں ، جس کا مشہور نام اسلام ہے اس معنی میں الشرع محدی کے نام سے فالی کلام یا الشرع محدی کے ناویل سے فالی کلام اس کلام سے ہر حال میں بہترہے جوتا ویل کا حامل ہو۔

ادی انظریں اتن کی عبارت ان اصول الشرع سے سوال پیدا ہوتا ہے کر گاب اصول نقری ہو اور تذکرہ اصول شرع کا ہے۔ ایساکیوں ؟ مصنف کے بیش نظرات کیا مجدوری یا فائدہ تھا کہ اس نے اصول الفقہ سے دامن ہجاتے ہوئے اصول الشرع کہا ؟ اس کا جواب شارح دے رہے ہیں ، فراتے ہیں ، کر اتن نے اصول الفقہ اس سے نہیں کہا کو بس طرح یہ تینوں نقہ کے اصول ہیں اس طرح یہ علم کلام کے اصول میں ہیں۔ منشا رجواب کا یہ ہے کہ عام اصولی حضرات نے اصول الفقہ کہا ہے مگرا تن نے اصول الفقہ اس سے مگرا تن نے اصول الفقہ اس سے تہیں کہا کہ اضا فت سے اختصاص کا دہم موجا تا اور یہ مفہوم ہوتا کہ یہ اصول صرف فقہ کے اصول میں اور فقہ ہی کے ساتھ خاص ہیں ، حالا نکہ فیاسس کے علاوہ یہ دلائل صرف فقہ کے ساتھ خاص نہیں بلکہ فقہ کے علاوہ گام کام کے لئے 'فوایسی صورت میں صروری تھا کہ ایسالفظ لا یا جا تا جہاس کے فقہ اور اصول دیں بینی علم کلام کے لئے 'فوایسی صورت میں صروری تھا کہ ایسالفظ لا یا جا تا جہاس کے فقہ اور اصول دیں بینی علم کلام کے لئے 'فوایسی صورت میں صروری تھا کہ ایسالفظ لا یا جا تا جہاس کے فقہ اور اصول دیں بینی علم کلام کے لئے 'فوایسی صورت میں صروری تھا کہ ایسالفظ لا یا جا تا جہاس کے فقہ اور اصول دیں بینی علم کلام کے لئے 'فوایسی صورت میں صروری تھا کہ ایسالفظ لا یا جا تا جہاس کے فقہ اور اصول دیں بینی علم کلام کے لئے 'فوایسی صورت میں صروری تھا کہ ایسالفظ لا یا جا تا جہاس کے فقہ اور اصول دیں بینی علم کلام کے لئے 'فوایسی صورت میں صروری تھا کہ ایسالفظ لا یا جا تا جہاس کے

<u>Ισάρο αξαστιστάστα το συστοριστάστα το συστοριστής το συστοριστής το συστοριστής το συστοριστής το συστοριστής</u>

عام معنی کے مناسب ہوتا، اور ماتن نے ایک ایسا ہی تفظ استعمال کیا جوعام ہے اصول فقہ اوراصول کام کو اور ورہ تفظ اکشریع ہے، یہ تفظ عام ہے جس طرح بر اصول دین کے لئے آنا ہے اس کاطرح فروع دین کے لئے آنا ہے اس کاطرح فروع دین کے لئے بھی آتا ہے اوراصول فقہ اصول دین کی برنسبت فروع ہیں، اگرچ اصول فقہ فقہ کی برنسبت اصول ہیں، اب الشرع کی طرف اصول کی اضافت اپنے فائرے اور معنی میں عام و ام م دگی اور ذکور اصول کی حقیقی جہت کے ثابت کرنے میں کا مل ہوگی اور اصول کی عظمت بھی پوری طرح سامنے آجائیگی۔

الكَتِابُ وَالشَّنَّةُ وَاجْمَاعُ الْأُمَّةِ بَدُلُّمِنُ ثَلْتَةٍ آوْبِيَانُ لَهُ وَالْمُوْدِمِنَ الْكِتَابِ بَعُضُ الْكِتَابِ وَهُومِقِدُ الرَّحَسُ مِا ثَةِ الْبَةِ لِائَةُ اصُلُ الشَّرُعِ وَالْبَاقِي قَصَصُّ وَنَحُوهَا وَهُكَنَ االْمُؤادُمِنَ وَهُومِقِدُ الرَّحَسُ مِا ثَةِ الرَّحَةِ الرَّمَةِ الْمَالِقَ عَلَى مَا قَالُوا وَالْمُؤادُ بِاجْمَاعِ الْأُمَّةِ الْجَمَاعُ الْمُقَادِمُ مَا عُلَامَ وَسَلَّا وَالْمَاعُ اللَّهُ عَلَى مَا قَالُوا وَالْمُؤادُ بِالْمَاعُ الْمُوادِمِ اللَّهُ مَا عَالَمُ اللَّهُ مَا عَلَى الْمَاعُولِ اللَّهُ مَا عَلَى مَا عَلَى مَا الْمَاعُ الْمُعَلِيمُ وَسَلَّةُ وَلَهُ مَا عَلَى مَا مَا وَالْمُوادُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ الْمَاعُولُ الْمُعَالِقُ الْمَاعُولُ الْمُعَامِلُ الْمَاعُولُ الْمُعَامِلُ اللّهُ مَا الْمُعَامِلُ اللّهُ مَا مُؤلِدًا وَالْمُعُولِ الْمُعَامِلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ الْمُعَامِلُ اللّهُ الْمَاعُولُ اللّهُ الْمُعَامِلُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤلِ اللّهُ الْمُعَامِلُ اللّهُ الْمُعَامِلُ الْمُعَامِلُ اللّهُ الْمُعَامِلُ الْمُعُلِى اللّهُ الْمُعَامِلُ اللّهُ مَا مُؤلِلُ الْمُؤلِى اللّهُ الْمُعَمِلُ الْمُعَامِلُ الْمُعْمَامِ اللّهُ الْمُعَامِلُ الْمُعْلِى اللّهُ الْمُعَامِلُولُ الْمُؤلِى الْمُؤلِى الْمُؤلِى الْمُعْمِلِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُولُ الْمُعْمِلِيلُولُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُولُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُولُ الْمُؤْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُولُ الْمُعْمِلِيلُولُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُعْمِلْمُ اللّهُ الْمُعْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْمِلُ اللّهُ الْمُلْمُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ اللّهُ الْمُعْمِلِيلُولُ الْمُعْمِلْمُ اللّهُ الْمُعْمِلُ اللّهُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُ اللّهُ الْمُعْمِلُ اللّهُ الْمُعْمِلُولُ اللّهُ الْمُعْمِلُ اللّهُ الْمُعْمِلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْمِلُ اللّهُ الْمُعْمِلُ الْمُ

مورک این دان تا بین دلیل کتاب، دوسری سنت، تیسری اجهاع امت ہے، یہ عبارت تمکنت سے بدل ہے یا مرم مورک بیان دا قع ہے، اور کتاب (قرآن محید) سے بعض کتاب راد ہے اور وہ تقریبا پانچسوا تیں ہیں اور بہی مقدار شریعیت اسلام کی اصل اور نبیاد ہے اور باقی صفے قصے اور اشال ہیں ۔
وہ کذا المراد من المسنت لبعضها الز اور ایسے ہی سنت (حدیث رسول صلی الشرعلیہ وسلم) سے بھی سنت کے بعض حصے مراد ہیں اور دہ علار کے قول کے مطابق تین نزار حدیثیں ہیں اور اجاع است سے حقرت محرصی الشرعلیہ دسلم کی احداث کرامت ہے، خواہ یہ اوراس کا سبب اس امرت کی شراف دکرامت ہے، خواہ یہ اجاع ابل مدین کم ہویا فاندان رسول صلی استرعلیہ دسلم کا حضرات محابہ کام کا یا ان کے جیسے متبعین کا

الآمة جاعت، نسل انسا فی کاگرده جائز کو مین بول عوض، جول الآمة جاعت مین خوده هود مین برل اس نابع کو کہتے ہیں جونسبت میں خوده معدد مین بوطیعے زید افراک و بدل اور اصطلاح میں بدل اس نابع کو کہتے ہیں جونسبت میں خوده مقدد مین نابع کو کہتے ہیں جونسبت میں خوده مقدد ہے ، اور اس کی جارت میں بدل انسل من الکل من الکل ، بدل الاستال ، بدل العصف و نفصیل مطولات میں دیکھتے ۔ بیان مان ، روشن فصیح کلام ، بدل الاستال ، بدل العصف و نفصیل مطولات میں دیکھتے ۔ بیان مان ، روشن فصیح کلام ، بیان کی اصطلاحی تعریف یہ ہے ، ۔ تا ہے بیان تابع صفت کے علاوہ ایک تا ہے ہے جو متبوع کو روشن کردیا ہے ، عریا ہے بیان ہے جس نے اپنے مین میں میرے یاس ابوحفص یعنی عمرائے ، عمرا ہے بیان ہے جس نے اپنے مین کا وہ مین کے وادم میں کو دیشن کے علاوہ ہے ، الآیۃ علامت ، عرب میں الایۃ علامت ، عرب میں الایۃ علامت ، عرب میں کے الایۃ علامت ، عرب میں کا دیا ہے اور یہ تا ہے صفت کے علاوہ ہے ، الآیۃ علامت ، عرب میں کو دوست کے الادہ ہے ، الآیۃ علامت ، عرب میں کو دوست کے الودہ ہے ، الآیۃ علامت ، عرب میں کے دیا ہے کہ میں کو دوست کے الادہ ہے ، الآیۃ علامت ، عرب کے میں کو دوست کے میں کو دوست کے علاوہ ہے ، الآیۃ علامت ، عرب کے میں کے دیا ہے کہ کو دوست کے میں کو دوست کے دیا ہے کے دیا ہے کو دوست کے میں کو دوست کے میں کو دوست کے دیا ہے کو دوست کے میں کو دوست کے میں کو دوست کے دیا ہے کو دوست کے میں کو دوست کے دیا ہے کو دوست کی دیا ہے کو دیا ہے کو دوست کی کو دوست کو دوست کو دوست کو دوست کو دوست کو دوست کے دیا ہے کو دوست کو دوس

پہلی تڑکیب کی بنیا دیر آپ یہ ترجمہ کیمے اصول شرع تین ہیں ملے کاب می سنت میں اجاع امت اور دوسری ترکیب کی صورت میں ترجمہ یہ ہے شریعت کے اصول تین ہیں بینی کتاب وسنت اورامت کا اجاع ، شارح فریاتے ہیں کر کتا ہے جس سے قرآن کی طرف اشارہ ہے کی محدود آییں دین کے اصول ہیں بین اول سے آٹڑ تک بورا قرآن شریعن دین کے معروف اصول کی نبیا دمنہیں ہے ملکہ قرآن کی پانچ سوآتیں ہیں جن سے شرعی احکام تا بت ہوتے ہیں، اور یہاں الکتاب سے یہی آتیں مراد لگی ہیں۔

پانج سوآیتوں کے علادہ قرآن شریف میں واقعات ادرام کے حالات بیان کئے گئے ہیں نیز عبروعظات

مائے گاجب كراس اجماع ير اجماع كرنے والول كا زمان كذركيا مو-

تقرار نرمویائے گا، حالانکر اجماع میں اس کی صرورت موتی ہے، لبذا اجماع کو اجماع جب ہی ما نا

گراہ نہ ہوگے ایک انٹرکی کتاب قرآن ہے ، اور دوسے رمیرے خاندان کے لوگ ، یہ فرقہ کہتا ہے کہ خاندان دسالت کی تعیین دلیل ہے کہ اس کا ہی اجاع درست ہے ، چوتھی جاعت نے بتلایا اجاع کے لئے زار کا گذرا عزوری ہے ، اس لئے کہ زمانہ گذرنے سے پہلے رجوع کا احتمال رہتا ہے اور جب تک احتمال دہگا نورالانوارکے ماشیہ میں سوال وجواب کے عنوان کے تحت تعونظ بات کا بہتر۔ ن جواب دیا گیا ہے دہاں فرایا کہ ہارے بہاں مذکور قیودات وشرا کے کا اعتبار نہیں، ہارے بہاں مرف ایک شرط ہے دہ یہ کہ اجاع کرنے والے اکا برصائع مجتہد ہوں اہل ابوار ونفس نہوں کیو تک اجاع کی مجتت میں جن دلیلوں کو بیش کیاجا تاہے وہ معلق ہیں ان نصوص میں یہ تفصیل کہاں ہے کہ ایک جاعت یا گروہ یا فاندان فائدان یا قرید ومصر کے باشندوں کا اجاع تو درست ہے اور دوسری جاعت یا گروہ یا فاندان با قرید ومصر کے لوگوں کا اجاع درست بہنیں ہے ، نیزید بھی ان نصوص و دلائل میں بہیں ہے کہ جب با قرید ومصر کے لوگوں کا اجاع درست بہنیں ہے ، نیزید بھی ان نصوص و دلائل میں بہیں ہے کہ جب کہ اجاع کرنے والے مرنہ جاتیں اور ان کا زائر ختم نہ موجائے اس وقت تک ان کا اجاع معتبر نہ ہوگا البتہ ہم اتنا با نتے ہیں کر صحاب یا اہل مینہ یا فائدان رسول کے لئے جواحادیث بیش کا گئی ہیں وہ ان کے فضل و کا ل اور کرامت وسبقت کی دیل میں مگران کو یوں دلیل بنا نا کہ ان ندکورین اسلاف کا بی اجاع درست ہے برنگ اور دل کا مقل سے تعلق نہیں رکھتا ، نہ ہی شریعیت سے۔

نزکورتعفیل کے بعداب شارح کی مبارت برا حدیث - خواہ میں نہ وا اوں کا اجاع ہویا خاندا ن رسول کے لوگوں کا اجاع مویا صحابہ اوران کے جیسوں کا اجاع موسب برابرہے۔

نوم سے تا بعین اور تبع تا بعین اور استے بعد قیامت کئے صالح ادرا صحاب الرائے الم عمراد ہیں جب جب بھی بالا شرطوں کے سب تھا جاع ہوتے رہیں گے وہ دینی محبت و دلیل میں شار ہوتے رہیئے، کیا دیکھتے مہیں کہ ہمارے دور میں قادیا نیول کے غیرسلم اقلیت ہونے پر است کے اکا برین کا اجماع واتفاق اس کی ایک انجی مثال ہے۔

اجاع كمتعلق إتى تفصيلات بم اسكے اپنے باب میں بیش كریں گے، وا توفیقی الا بالشر

🖃 يؤرُالا يؤار - جلداول اَمِّ الْمُذُنِيَّةِ عَلَىٰ حُرُمَةِ أُمِّ اَمَتِهِ الَّتِيُ وَطِيمًا الْمُسُتَفَا دُةِ مِنَ الْإِحْمَاع بِعِلَةِ الْجُزُيْرِيَّةِ والاصل الأبع القياسى براور يوتقى ديل قياس سي يعنى يوتقى ديل ان تين ك بعدا حكام شرع کے لئے وہ قیاس سے جوان مینوں سے ماخوندے -وكان ينبغى ان يقيلا الخ مصنف المنارك لتة مناسب تفاكر القباس كوالمستنبط من هذي الأصول المثلثة ير تقید کر دیتے ،جب طرح امام نخ الاسلام رحمۃ الٹرعلیہ بے مقید کیا ہے ٹاکہ نیاس شبہی ا ورقیاس عقلی کی تعریف سے فارج موجاتے لیکن مصنف و نے شہرت پر ہی اکتفارکیا ہے۔ فنظير القياس المستنبط من الكتاب :- اوراس قياس كي شال جوما خوذ سع حديث رسول علي الشرعليه والم سي و ہ علیت قدروجیس دکے اتحاد) کی بنا پر حص ا در نورہ کے تفاضل کی حرمت کو ان اسٹیارسٹٹ کی **حرمت** پر قیاس کرنا ،جن کی حرمت رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم کے قول الحنطة بالخنطة الخرسے تابت اورستفاد ہے و اور مدیث رسول میں مذکور چھ چیزیں یہ ہیں) معنی گیہوں کو گیہوں کے بدیے، کو کو بچو کے بدیے، کھورکو کھورکے مدے، نک کونٹک کے بدیے، سونا کوسوئے کے بدیے ا در جاندی کو جاندی کے بدیے برابر فروخت کرو اور نقد بیچو یعنی ہاتھ درہا تھ بیجو اور زیادتی ربلسیے بعنی سود سے ، حص عارت میں لگنے والے چونے کو اور نورہ اس چیز کو کہتے ہی جس سے بدن کے بال صاف کئے جاتے ہیں اور دورسرا تول یہ سے کر بوز قلعی کو نور مکھتے ہیں۔ ونظيرالقياس المستنبط من الا ماع الا اوراس قياس كي نظر شال) جواجاع سف تنبط دا خوذ) سع

ج ئیت دنعفیت کی علت کی بنا ہر ام مزنیہ دیعیٰ جس عورت کے ساتھ کسی نے زنا کیا ہے تومزنیہ کی ال نے سابھ نکاح کے حام ہونے کو قیانس کرنا ، ام امت کے ساتھ نکاح کی حرمت پر اُم امتِ باندی کی باپ مور اس کی یہ ہے کرایک شخص کے باس باندی ہیے اور اس باندِی کی ماں بھی ہے وہ بھی اس کی باندی ہے، اگرا س سنخص نے باندی سے وطی کرلی تو اس باندی کی مال سے جو اگرچہ اس شخص کی باندی ہے دولی جائز نہیں ہے بلکہ حرام ہے اس کے مزید ہوگئ جس سے اسس حرام ہے اس کی مزنیہ ہوگئ جس سے اسس نے زنا کیا ہے اگر یہ زانی جاہے کر میں مزنیہ کی ماں سے رکاح کر لوں تو دیکا ج نہیں کرسکتا ، کیونکہ زناکرنے کے بعد مزنیہ اگرچہ اجنب ہے مگرجز نیت وبعضیت کا رشتہ خواہ بطریق حرام سہی قائم ہوگیا ہے اس لیے مزنیہ کی مال سے تکاح

المقياسكسى جزكواس كے نموز براندازه كزاميسے بولتے ہيں فاس الثوب

ا بالمنتر یعنی کیڑے کے حصول کامیٹرسے اندازہ کرنا ، نیز برابری کے لئے اسس کو استعال كرت بي جي زيد لايفاس جموديد عروك برابر قرار نهي ديا جاسكا، يمعنى اندازه ك

بادی النظریں ایک سوال پیدا ہوتا ہے وہ یہ کر میرتواستخراج کا مشہور و متداول لفظ استعمال کرنامناسب تھاجب کر معنا دونوں میں اتحاد مفہوم ہوتا ہے، بایں ہمدلفظ استخراج کونظ انداز کرے کا ہاستباط ایک ہوں لایا گیا، اس کا جاب یہ ہے کر معنا اتحاد کا لفظ تو خلط ہے، رہی بات استنباط لانے کی تواس میں جس معنت و مشقت و کلفت کی جانب اشارہ ہوجاتا ہے وہ استخراج میں نہیں ہوباتا، اوراسے لانے میں بہی است رہ مدنظ تھا تا کہ معلوم ہوجائے کہ جن نصوص سے مطار نے شرعی معانی اور مرادی ظاہر کی ہیں ان میں انھیں بڑے پا پڑ بیلنے پڑے ہیں اسی جانفٹ نی اور فنا نی الاستنباط کی بدولت ہمارے ان اکا بر طلار کی اقدار اگلی نسوں کے ہر طبقے کے مراتب سے بدرجہا بلند ہوگئے داشدان اکا برین و مشائخ وائم اور انوار کی بارست کے ہر طبقے کے مراتب سے بدرجہا بلند ہوگئے داشدان اکا برین و مشائخ وائم برا نوار کی بارست فرائے آئین)، نیز استنباط لانے سے یہ بھی واضع ہوگیا کہ جس طرح جسم وظا ہر کی ندگی علم کے فیض سے باتی ہے ۔

القید درس، بازیر اکن اوردوسری چرجس سے جاند کو بندھتے ہیں تاکر معاگنے زیائے اور اصطلاح میں قید لاناکسی چرکا اپنی جنس سے معاگنے یا شامل ہونے سے روک دیناہے ، یااس کی جنس کو اسکے ساتھ شمول و دحول سے بازر کھنا، نیز مصنف کا اپنی مراد کومتعین کرنا، قید کا م کی غرض اوراس کے تقابل اطلاق سے کیا جا تاہے گئے یہ تقیید دقعیل سے مصنف کا اپنے کلام کی غرض اوراس کے مرادی معنی کومتعین کردینا جہاں اطلاق ممکن ہوگا وہیں تقیید ہی ممکن ہوسے گا۔ (لمشبھی کسی چیز کی طرح، ایک جیسی و و چیزوں کے لئے تقریبا بولتے ہیں ۔ احتیفی دافعال) اکتفار قناعت کرنا، ۔

ب نیازی ظام رکزا۔ الآذی گندگی، التحق کچے ، چونا حقص البناز ، مکان میں سفیدی کرنا ، گی کرنا۔ النوسی چونے کا بچھرالمقد رکامرادی معنی ، ناپ یا وزن میں آنے والی جزیں ۔ مؤسنے دنا گا گئی عورت ، اسم مفعول واحد مؤنث رنی ، بزنی دمن اناسے مرحب نے وزن پر اہم مزینے تاکی گئی عورت کی ہاں۔ مفعول واحد مؤنث رنی ، بزنی دمن انسے مرحب نے جاروں ولیوں میں تتاب کو مقدم رکھا اس کی دم یہ ہے کہ ترمیت مسنت رسول اللہ کو ذکر کیا ، وجریہ تھی کراس کا دلیل و حجت ہونا کتاب اللہ سے تابت تھا اوراجاع کو ان دونوں سے مؤ کر دیا ، اس لئے کراجاع کا موجب ودلیل ہونا انصیں دونوں پرموتون تھا، یہان کے درجے کا فرق ہے مگراہے درجے کے فرق کے باوجود چونکہ یہا حکام کے تابت کرنے کی قطبی دلیلیں تقیں میں ویک مقدم کردیا گیا اور اسے مؤکر دیا گیا کہ کراگ دیکر ہے ۔

ماتن نے اپنی شرح کشف الاسرار میں اس عبارت برا عراض کیا ہے ، فراتے ، میں اگر قیاس واتعی اصل تھی تواصول الشرع میں تلف کے بجائے اربعت ذکر کرتے الکتاب والسنة واجاع الامۃ کے بعد

القياس كا اضافركرتے، آكرة ب نے ايسانيس كيا توالاصل إلوا بع كيوں فرارہے ہيں

جواب یہ ہے کہ قیاس تم بندوں کی نسبت سے اصل ہے کیونکہ فرع میں ہم اسی کی طرف مکم منسوب
کرتے ہیں، اس لیے ہم نے الاصل الله بع کہا، اور حققت میں قیاس اصل نہیں ہے، کیونکہ قیاس کا دوسرا نام
رائے ہے اور احکام تا بت کرنے میں رائے کے لئے کوئی گنجائٹ مہنیں ہے ۔ یہ تم بھی جانتے ہو کہ حکم اسٹر کی جانب
سے ہوتا ہے اور یہ اسی ذات کی جانب منسوب ہے اور اللہ اپنے حکم میں کسی کوشر کی مہنیں کرسکتا، اس لئے
قباس اصل نہیں ہوسکتا بلکہ یہ فرع ہے ان نصوص کی جن پر قیاس کی نبیا و قائم ہوتی ہے بعنی جن نصوص سے قیاس
مستنبط ہوتا ہے وہ اصل ہیں، قیاس ان کی فرع ہے، وہ نصوص کتاب، سنت، اجاع ہیں، اس لئے ہم نے
اصول النشرع ادر ہے تا ہم کہا۔

منارخ علامہ جیون جون بوری نے وکان بنبخے کہ کر انن برا عراض کیاہے، اتن نے قیاس کی مطلق تعریف کہ ہوگا دہ شریعت کی اصل قرار پائیگا ، ادر قیاس کی مطلق تعریف کی ہے جس سے دیم ہوتا ہے کہ قیاس جس قسم کا بھی ہوگا دہ شریعت کی اصل قرار پائیگا ، ادر قیاس کی جارفسیں شہور ہیں، پہلی قسم قیاس مو تر، اسی کو قیاس شرعی اور قیاس معروف بھی کہتے ہیں ، یہ وہ قیاس ہے جس کی اصل و فرع میں ایک مشترک اور مؤتر معنی یا یاجائے ۔ دوسری قسم قیاس بغوی ، یہ وہ قیاس ہے جس میں لغوی معنی کی مناسب سے جس میں لغوی معنی کی مناسب سے کہ اور شراب کا معنی) جھیا نا ہے کہ شراب عقل کو جھیا دینی ہے اسی عقل کے مخامرہ کی وجہ سے مناسب سے کہ ان تمام پینے کی چیزوں کو حام قرار دیں جو نشہ آور ہیں اور ان میں عقل کا جھیا یا جانا

موجود سے اِس کو قیاس مناسب بھی کہتے ہیں ، تیسری قسم قیاس شبہ ، یہ دہ قیاس سے جس میں شریعیت کے حکموں کے اندراصل اورفرع کے درمیان ظاہرا ورصورت کے لحاظ سے مشاہبت یا تی جاتی ہو اس قیاسس کے لئے میروری ہے کہ فرع السبی دواصلوں کے درمیان گردشش کردہی موکرایک تو تین وصفول میں مشاہرت کھی ہو اور دوسری مرف دووصفوں میں مشاہرت کی حامل ہو ،اس صورت میں فرع کامکم اس اصل سنے جوڑ دیا جا تا ہے جود ونوں میں مشاہبت کے اندر بڑھی ہوئی ہوا ور وہ تین وصغ ک یں منتا بہت رکھنے والی اصل ہے، ہم اس کی مثال میں غلام کو بیش کرتے ہیں یہ آزاد انسان سے اس اعتبار سے مشاہمت رکھتاہے کہ یہ بھی آ دمی ہے، یہ بھی محاطب ہے، آزادک طرح اس سے بھی تواب اورعقاب متعلق بس ا درجیوانات اورجانورول سے اس معنی رمشامیت رکھتا ہے کرجس طرح وہ مال سقوم ہیں یہ بھی ال متقوم ہے ، ان کو بیچا جا سکتا ہے اسے بھی بیچا جاسکتا ہے ، یہاں مکم اسی معنی سے عق ہو اُ اجوزا تدافصاف میں مشاہرت رکھتی ہے، جو تھی قسم تیاس طرد، یہ وہ تیاس ہے جس کے اندر اصل اور فرع میں مطرد معنی پایا جاتا ہو، اس کا مطلب برہے کرمعل حکم کی علت بیان کردی جائے ، تودہ جرز لازم آجائے جواس معلل حکم کولازم آجاتی ہے جیسے امام علی بن محرالشہر برخوالاسلام نے اس کی برمثال دی ہے سرے مسے کے بارے میں یہ کہنا کہ یہ وضور کارکن ہے اور وصوے ارکان صیبے چہرہ، اچھ وغیرہا کا تین تمین رتبرد حونامسنون ہے . لہذا سرکامسے بھی تین مرتبر مسنون ہونا چاہئے ، یہ قیاس منطقیوں کے مباحث جت کی بہلی قسم قیاس کی ایک سنبادل یا تفرینا وری شکل ہے ، کیونکوان کے بہاں قیاس اس قول کو کہتے ، یں المحيدة قضايا ومقدمات سے بناموكماگران كومان ليا جائے تو لا محاله ايك دوسكر قول كاماننا لازم ئے گا جیسے یہ مثال ، عالم حادث ہے کیونکہ وہ تغیر بذیر ہے اور ہر تغیر بذیر حادث ہے اس سے لازم اً یا کہ عالم بھی حادث ہے

اتن کے قول الاصل المل بع المقیاس جی اصل قیاس ہے " سے مفہوم ہوتا ہے کہ قیاس کے اندر اس کی ذکورہ بالا جاروں قسیں واخل ہیں، حالا نکدا حناف کے نزدیک ایسا نہیں ہے اس لئے کہ اما اعتظم ابوصنی اور قیاس لئے کہ اما اعتظم ابوصنی اور ان کے رنقار نے تقریح فرادی کہ فیاس شنبداور قیاس لفت یا مناسبت باطل ہیں قیاس طرد میں اتمدا حناف مختلف الرائے ہیں بعض تو فرماتے ہیں کہ یہ درست ہے مگریہ قول خود درست نہیں ہے اور اکثر احتاف نے اس کا مجمی الکار فرادیا ہے، ابو زید کبیر علید الرحمہ نے فرمایا کہ قیاس موٹر یعنی شری تو محیت ہے اور اکام فرالاست کام علی بن محدالبزددی علی الرحمہ تو محدالبزددی علیال جمہ

نے توطرد پرت کے و فع ورد تے لئے مستقل ایک باب قائم فرایاہے۔

ماصل کلام یہ کہ قباس شرعی کے علاوہ کوئی قیاس ہمارے نزدیک معتبر نہیں ہے لہدا ماتن کو القیاسے کے بعد المستنبط من ہذہ الاصول الثاثة کی قیدبڑھا دبی جائے تھی اس لئے کہ قینوں فرکور

اصول سے بکلنے والا قیاس و ہی ہے جو قیاس شرعی کہلا تاہے اور حنفی ائم اسی کو معتبر سمجھتے ہیں،اس قید سے ان لوگوں کے مذہب کی تردید ہوجاتی ہے جو شرعی قیاس کے علادہ مذکورہ تینوں قیاسوں کو بھی دلیں ، نتے ہیں جیساکرا ام موصوف فوالاسسام بزدوی علیہ الرحمہ نے اپنی معرکۃ الآراء کتاب اصول بزدوی علیہ الرحمہ نے اپنی معرکۃ الآراء کتاب اصول بزدوی میں تیاس کی تعریف فواتے ہوئے اس قید کو معوظ رکھاہے ، فراتے ہیں والاصل الوابع القیاس بے ،اس محافل سے کہ وہ انھیں اصول سے بالمعنی المستنبط من حدہ الاصول جو تھی اصل قیاس ہے ،اس محافل سے کہ وہ انھیں اصول سے مستنبط من ۔

شایع دکته اکتفی سے اس کا دفاع کرہے ہیں ،اس دفاع کو آب اعراض کا جواب کہ لیں، یا عذر سمجد لیں، فاع دکتے ایک اس کا دفاع کو آب اعراض کا جواب کہ لیں، یا عذر سمجد لیں ، فراتے ہیں کہ قیاس مطلق ہو ہے اس تیاس کی طرف ذہن دو طرح کا جو مشہور ہے اور تا اس کے منابر میں اس کی شہرت یا فئا تسم دہی ہے جسے مؤثر قیاس یا شرعی قیاس کہا جا تا ہے ، یہ جو بحر منسبور تقااس گئے اس کی شہرت پر قناعت کرتے ہوئے مستنبط کی قید بڑھانے سے بینازی کا مظاہرہ کیا ۔

ہارے ضفی ائد واکابرین کے یہاں وہی قیاس معبرہ جوشری ہے یعنی جوتینوں اصول کراب سنت ایاجا ع میں سے کسی ایک سے علی را ہو اور شارح فنظر القیاس سے سب کی مثال بیان کررہ ہوں۔ فریاتے میں کتاب اللہ سے سنکل را ہو اور شارح فنظر القیاس سے سب کی مثال بیان کررہ میں ہونے کا تیاس ہے، کاب اللہ بیان کراہے میں فریا حصف کی حالت میں کامان میں ہونے کا تیاس ہے، کاب اللہ بیان کی اس میں کہ اللہ علی ہوں حصف کی حالت میں اللہ بیان کر والم تقریب ہوگی ہے ہوں کہ آب سے حیض کے متعلق دریافت کرتے ہیں، آب بی بنائے کہ وہ گئر کی ہے لہذا تم عور تول سے دور رہو اور جب کب وہ یاک نہولی ان کے قریب میں آب بیا ایک کرویش گندگی ہے مت جاتوں میں وطیح ام ہوگی ، یہ حکم منصوص ہے اس کی حرمت اصل بحق کتاب اللہ سے ناب اس سے میں کہ جاتوں ہوگی ہے ہوں اس معنی کر کہ لوطت یا خان کی جاتوں اس میں کی جاتی ہیں اس معنی کر کہ لوطت یا خان کی جاتوں اس میں کی جاتوں ہوگی ، یہ ہے مقیس (جے قیاس کی اس میں کی مثال می جات ہوگی ، یہ ہے مقیس (جے قیاس کی اس میں کہ مثال میں کہ اور سب جاتے ہیں کہ یا خان کی جگر بینی دبرگذی جگر ہے، لہذا یہ بھی جاتم ہوگی ، یہ ہے مقیس (جے قیاس کی اس میں کہ متاب کی حرمت قیاس سے تاب ہے ، اور سنت یعنی صریث سے ستنبط قیاس می مثال می جونے میں سود کے جاتر کی صورت کی میاری میں ایک ہے ۔ اور سنت یعنی صریث سے ستنبط قیاس می مثال می جونے میں سود کے جاتر ہونے کا قیاس ہے ۔ سنت (حدیث) میں ایک ہے ۔ اور میں سود کے جاتر کی صورت کی جاتر ہونے کا قیاس ہے ۔ سنت (حدیث) میں ایک ہے ۔

ا مثلا ایک بوری چونے کے بر مے دوبوری لینایا دنیا سودیں داخل سے ادر برام ہے۔

اصل سے وہ یہ کہ جھ چیزول میں جب لین دین ہو توبرا برسرابرہو، ہاتھ در ہاتھ ہوا در کمی بیشی نہ ہواگر کمی بیشی نہ ہواگر کمی بیشی نہ ہواگر کمی بیشی مین المعنطة بالحنطة بالحنطة بالحنطة المعنطة بالحنطة المعنطة بالحنطة المعنطة ال

والشعير بالشعير والتم بالتم، والملح بالملح والذهب بالناهب والفضة بإلفضة مشكر

بعثل بدن اسب والعنصل معط - تمكيون كاكيون كيدك، فؤكا جُوْسك برك، كمجورا كمجورك مدہے ،نمک کا نمک کے بدلے، سونے کا سونے کے بدلے اورچا بدی کا چاندی کے بدلے جب تباد لہ کر و ا ورخ مد و فروخت کرو تولینے اور دینے میں برایمک کا خیال رکھو، نیزادھار نہوا ورفف تے کیونکریہ سو دہے) میمال سے معلوم مواکر حب ایک بی عبس کی چیز مو صبے گیمول گیموں ر بوت بات اجرو غیرہ اور دہ فدر کی جیز بہو، بعنی تول کر یا ناب کر فروخت کی جاتی مو توانسی ہم جنس و نہم قدر جزیں لین دین برا رکا کے ساتھ کیاجا نے مثلاً ایک کو گیسوں کے بدلے ایک جلتے زیاد ہ کم اگر موگیا توجرام موگا، ا در حرمت کی علت (دومعیٰ جس کی وجسے پیرمت آئی) چیز کاندری اورصنی موناہے، یہ حکممنعوم سے اس کی حرست اصل بعنی سنت سے نابت سے ،اب اسی سے ہم عج اورج نے کی حرمت تکا تے ہیں، مم کہتے ہیں کہ رج یا جو اقدری جیری تول سے یا ناب سے انکا تبادلہ کیا جاتا ہے اور جب کے کے دریا چونا چونے کے برا یا جاتو سیمبن بھی ہوجائیں گئے، لہذا یہاں قدر د جنس میں مشترک ہونا پایا گیا ا دریہ سب جانتے ہیں کرجو چیز قدر وجنس میں متحد ہواس میں کمی بیشی حرام ہوتی ہے ، لہذا گج ا در چونے کے ہاہمی تباد لے میں بھی تمی ہیشی حرام ہوگی مجمج ا درجو نے کی حرمت مقیس (جیسے تماس کیا گیا) ہے اس کی حرمت قیاس سے نابت ہے ، اوراجاع سے ستنبط قیاس کی مثال زنا کی گئی عورت کی ال نے ہونے کا قیاس ہے ،اجاع میں ہمیں ایک اصل ملتی ہے " وہ یہ کرحبس با ندی سے اس کے آقا نے ہمستری کرل ہے،اس کی اس سے آقا کے لئے عورت مرد کے تعلقات رکھنا حرام ہے،اس پراجاع ہوگیا" یہا ں سے ہمیں معلوم ہوا کہ جب جزا وربعض کامعنی یا یا جائے گا تو وہا ں حرمت آ جائے گی ، مصبے باندی اپنی ماں کا جزہے ،اور بعض بھی، لہذا باندی سے حس کا غورت مرد کا تعلق ہوگیا ہے ، اس کی ماں اس لئے حام ہوگئی، یہاں حرمت کی علت دیعی جس بات نے حام ہونے میں انزکیا) جزاوربعف کا یا یا ہے ، بہ حکم منصوص ہے اس کی حرمت اصل بعنی ا جماع سے نابت ہے ۔اب اسی سے ہم اس عورت کی ان کی حرمت نکالتے ہیں جس سے زنا کیا گیا ہے، ہم کہیں گئے کرزنا کی گئی عورت اپنی ان کا جزر ادربعض ہے ، اور یمعلوم ہتے کہ جمال جزءِ اوربعض کامعنی یا وصف یا با جائے وہاں جرِمت آجاتی ہے ی عورت سے زناکیا اس کی بھی اں اس زانی کے لئے حام موگی، زنا کی گئی عورت کی ک حرمت مقیس (جس کوقیاس کیا گیا) ہے اس کی حرمت قیاس سے تاب

وَاتَّمَا اَوْرَ وَبِهِ نَا النَّمَ طِوَلَهُ يَقُلُ إِنَّ اصُولَ الشَّرْعِ اَرْبُعَةُ الكِتَابُ وَالسَّنَّةُ وَالْإِجْاعُ وَالْفِياسُ طَنِي وَهُلِ فَالْجُاعُ وَالْفِياسُ طَنِي وَهُلِ فَالْجُاعُ وَالْفِياسُ لِيَكُونَ تَنْبِيمًا عَلَىٰ اَنَّ الْاصُولَ الْأَوَّلَ وَطُعِينَةً وَالْفِيَاسُ طَنِي وَهُلِ فَالْعَامُ الْمُعَمُّونُ مِنْهُ الْبَعُضُ وَخَنْ الْوَاحِدُ طَنِي وَالْقَيَاسُ فِي الْمُعْلَىٰ الْكُفُلُ وَالْعَامُ الْمُعَمُّونُ مِنْهُ الْبَعُضُ وَخَنْ الْوَاحِدُ الْمُؤْولُ الْمُعَامُلُ الْمُعَلِي اللهُ الْمُعَلَىٰ اللهُ الْمُعَلَىٰ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

<u>αα εξαστάσεια συνασμένου συνασμού συνασμένου συνασμένου συνασμένου συνασμένου συνασμένου συνασμένου συνασμένου</u>

بِعِلْةٍ مَنْصُوصَةٍ فَطْعِنْ كُهُ فَتَمَا لَمَا قَالَ وَالْصَلُ كَانَ مَ الْمَا عَلَىٰ مُتَكِرِى الْقِيَاسِ قَصُنَ اوَصِيغَا وَلَمَا مَا الْكَالَةِ مِنْ الْمُعَلِّمُ الْأَصُولِ الثَّلْنَةِ فَمَا دَامُ كَانَ الْحَكُومُ وَدَا وَلَمَا قَالَ الْعَلَمُ وَكُمْ وَمَا اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمِ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعْمِلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِم

مورس کے انوا وردبب ذالنمطابی اورمصنف المنار نے چاروں اصولوں کو اسی طرزیر بیان فرایا ہے مرسک کی ہے، اوراس طرح م مرسم سیان کیا کراصول شرع کے چار ہیں، کتاب، سنت، اجاع اور قیاس اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ مصنف نے انگاہ کرنا چا اسے کرتین اصول دکتاب، سنت اورا جاع) قطعی ہیں اور قیاس مینی چوتھا اصول ہی اور خیریقینی ہے تین اصول دکتاب، سنت اورا جاع) قطعی ہیں اور قیاس مینی چوتھا اصول ہی اور خیریقینی ہیں اور کا جائے کہ تین اصول دکتاب، سنت اورا جاع) قطعی ہیں اور قیاس مینی چوتھا اصول ہی اور خیریقینی ہیں امول کا قطعی اور قیاس کا ملی غریقینی ہونا اکر کی اور اغلب ہے ۔

والافالعام المخصوص منه البعض: - وريز توكياً ب النترين عام مخصوص البعض طني موتا بي قطعي نهين موتا ،

اسی طرح سنت میں حدیث رسول جو کہ خروا حد ہو وہ مجھی طبی ہے قطعی نہیں والقیاس بعلیۃ منصوصۃ قطعی :۔ ایسے ہی وہ قیاس جس کی علت منصوص ہو وہ نلی نہیں ملکہ قطعی ہواہے

ولانت لما قال والاصل ابو اور قیات کو علی دہ بیا ن کرنے کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ جب مصف ہے کے است و الاصل کہا تو معلوم ہواکہ تیاس والاصل کہا تو معلوم ہواکہ تیاس کا درجب مصنف نے الا بع کہا تو معلوم ہواکہ تیاس کا درجہ ہے اور ان تین کے بعد ہے لہذا جب یک ان تین میں حکم وجود میں ہے ہو ہے۔

موگااس وقت مک قیاس برعمل کرنے کا حتیاج نہیں ہے۔

تم البائس مان مکون ہذاہ الاصول الشی المزانی بھرائس میں کوئی حرج نہیں ہے کہ یہ اصول کسی دوسری بھیزے کے اس اس کے اس استار کریہ سب سے سب برنسیت حکم کے اصول ہیں، بس کتاب الشراد رسنت مسلم کے اصول ہیں، اور قبیا س ان مینوں رسول اللہ دونوں اللہ اور استے رسول کی تصدیق کی فرع ہیں اور اجاع داعی کی فرع ہیں، اور قبیا س ان مینوں کی فرع ہیں -

بران النبط طريق، روش الفران المراد بيش كرنا، تعريج كرنا، وكركرنا المتبط طريق، روش المران المنسط المراد بولة بن على هذا الفط السط ليقرير يا طرير لبس عنده نبسط من الخير بعلائ ككون تسم السع عاصل نبس هم على غيط واحد وه ايك بي طرح كياروش ك

یا تماش کے ہیں جمع اُنعَظ نکتے ظ وتغیل) حکزا او علی گذا دہری کرنا اُنساطی وہ لوگ جن کامعالمہ یک مو۔ قبطعینظ اسم منصوب معنی یقینی حبس میں سنبری مجال نہ ہوظ نبی اسم منصوب معنی وہ جو قینی نه مو، وه و تنک کا تأثر رکھتا مورید علی احد تردید کرنا۔

ميح عدارم اشاح اتن كي عبارت " والاصل الوابع القياس الا "كي توح ذرارم ہیں اتن نے بعض خلیل القدر اصولی علمار کے برعکس بہا ل منفسر

اِسلوب اپناتے ہوئے تینوں اصولوں لاکتاب سنت ، اجاع) کو ایک ساتھ بیان کیا آ و رقیاسس کو الگ لائے ،موصوف نے اعلموان اصول النس ع اربعة الكتاب والسنة والاجساع والقیاس " منیں کہا ملکہ تینوں اصول اور تیاس کی الیسی تعبیر کی گئی جس سے اصول ْ مُلْتُہ اور تیاسس ے اصل ہونے میں فرق بیدا ہوگیا، علامہ جیون کہتے ہیں اتن نے ب*رطرز چند*باتوں کی طریب اشارہ کرسے ہ لئے اختیار فرا باہے ، بہلی بات مخاطب کو انتباہ دینا ہے کریمینے تینوں اصولی قطعی اوربھنی ہم اور تیاس طنی ہے ، بینوں اصولوں کا مطعی ا دریقینی ا در قیاس کاظی مونا کلی منہیں ہے بلکہ اکثر ادر بیشتر ا بیسا ہوتا ہے نم اصول تلثہ قطعی اور قیاسس طنی ہوتا ہے جُنعص مرتبہ تبینوں اصول کلی ہوتے ہیں ، اور قیاس تعلمی موجا تاہے، شانی و و عام جوکتاب اورسنت سے نابت ہو قطعی موگا مگر جب اس قطعی عام کے بعن ا فراد خاص کر لئے جائیں تو یمبی قطعی ظنی بن جائے گا ،اس کو قرآن شریف کی اس آیت سے سمجھتے اُحَلَّ الله النيع وَحَرَّمَ الرِّي الله تعالى في يع رخيد وفروخت) وجائز ركها اور ربعا دسود) كوناجائز قرارديا ، آیت بالا میں البیج کا لفظ عام ہے ،اس کا عام مونا یوں ظاہر ہوا کہ اس پر الف لام جنسی داخل ہے جَوَتْلالج ہے کہ بیع میں عموم سے مرطرح کی بیع جا تزہے ، مگر انٹر رب العزت نے ربوا کو اس سے خاص کرکے حرام قرار

دیا اس سے بمیں معلوم ہوا کہ البیع اپنے عموم پر باتی مہیں رہا آورجو عام اپنے عموم پر باتی نہ رہے وہ و عنى بروجاتا ہے، ذكور مام كمّاب الله سے ثابت بوائھا اورمعلوم ہے كركتاب إلله قسطى اصل ہے مكر بعض ا فراد کو خاص کر لیے جانے کے بعد کتاب اللہ جوفطی اصل تھی، قطعی نہ رہی للک طنی ہوگئی، یہی بات اس عام میں می ا فی جائے گی جو حدیث سے تا بت ہوا دراس کے بعض افراد خاص کر ہے جائیں، گو صریث السی اصل

ہے وقطعی ہے مگر بعض افراد کے خاص کرلئے جانے کی وجہ سے یہ اصل طن موجاتی ہے، لہذا واضح ہوگیا کہ كتاب الترسنت رسول الشركاقطعي الاصل مونا وائمي ننيس بكد اكثرى سے ، اسى طرح خروا صطفى سے ات

نے اپنی کتاب میں آ گئے میں کربیان کیا ہے کر خرو احداس مدیث کو کہتے ہیں جسے ایک یا دو را دی ای سے زیادہ روایت کر ہے ہوں جب خروا صرکامشہورا ورمنوا ترسے کم درجہ ہونا واضح موگیا تواک میں

عدد کی قیدرکا اعتبار ذکیا جائے گا ،خروا حد بلاست بر صریت ہے اور صریت جدیبا کرمعلوم ہے قطعی اصل

له مسے صاحب شاشی، كمذا في ماستية نورالانوارا

ہونے والے حکم فردع ہیں گرایک اعراض وارد ہوگا وہ یہ کہ کتاب کے متعلق بتلایا جاتاہے کہ یہ فرع ہے اسکی اصل مقد ہق تقدیق بادیٹر یعنی النٹر دب العزت کو ماننا ہے ، منٹا یہ ہیکہ النٹر دب العرب نے کتاب کو ناز ل کیا تو النٹر تعالیٰ اصل قرار پا سے اور کتاب اسس اصل کی فرع مقیری ، ہی بات سنت کے متعلق بتلان گئی ، سنت فرع ہے اورا دیٹر کے دسول صلی النٹر علیہ وسلم کا ماننا اصل ہے معنی دسول النٹر صلی النٹر علیہ وسلم کی ذات اصل ہے آپ ہی سے صدیثیں صادم ہو تی ہیں بہذار مسول النٹر علیہ وسلم اصل ثابت ہوئے اور سننت (حدیث) آھے کی فرع ثابت ہوئی ہی بات

اجاع كے متعلق مثل أن محى كرا جاع فرع سيداسكى اصلى وه دليل سے جواجاع كا باعث ہوا وراجاع سے سُست وه واقع اورظا بر دایسی دلیل کواصویوں کی زبان میں داعی کہتے ہیں مطلب یہ ہوا کہ داعی اجماع کا سبب اور اعث وا فع اور ظاہر ہوایسی دلیل تواسو بیوں ن رہان ہیں۔ بہت ہے۔ بہ موتا ہے اور اجماع داعی کے تقاضا کرنے سے ظاہر ہو تاہے اس لئے تقاضا کرنیو المائینی داعی اصل قرار دیاگیا ، موتا ہے اور اجماع داعی کے تقاضا کرنے سے ظاہر ہو تاہے اس لئے تقاضا کرنیو المائی ہے ، کر قیامی ، کتاب ، سنت اور اوراجاً ع کواسکی فرع بندلا یا گیا، رہا قباس کامسٹلہ کو بہ بالسکل عیاں اور دوشن ہے، کر قباس، کتاب، سنت اور اجاع تینوں میں سے سی ایک کی فرع ہے، معرض کہناہے جب حقیقت مخفی نہ رہی اور وا تعدیوں سامنے آیا کہ كتاب كِي اصل الشررب العليين، تُقيرِبُ ، سنتَ كي اصلى ، الشرجل مثا ندكے رسول صلى البير عليه وسلم قرار پائے اور ا جماع کی اصل داعی کو بتلایا گیا، اور تعباس کی اصل کتاب، یا سنت یا اجماع کو قرار دیا گیا تومصنف نے کتاب اورسنت اورا جاع کواصل کیے کہدیا شارح نے اعتراض کا دفعیہ کرتے ہتی بتدیا کہ ان چارو ل يعنى كتاب سنت، إجماع اور قياس كالصل مونا اور فرع بكونا حيثيت اورا هنا فت يرموقون به، چنانچه اسس حیثیت سے شریعت کے احکام کا یہ چاروں دلیلیں سے چشہ ہیں اور احکام انفیں سے نظلے ہیں، یہ چاروں اس معراداس حیثیت سے کرکتاب انٹرتعا لاسے وجودمی آئ سنت کا صدورسول کی ذات سے بوااور اجماع کے دقوع کا سبب داعی بنا، یہ تینوں فرع ہوگئے،اور قیاس اس حیثیت سے حکم ظاہر کرنے میں تینوں میں سے کسٹر زائر کسی کا ایک کے سہار سے کا محتاج ہے اور اس میٹیت سے کہ ظاہر کیا گیا حکم فیاش کی کی طرف منوب ہوا<u>۔</u> اصل سے، اور اس میں کوئی مرج بھی مہیں کہ ایک ہی چیز ایک حیثیت سے تواصل ہو مروہی چیز دوسری حیثیت سے فرع ہوجیسے بیٹا اپنے باپ کی طرف منسوب ہونیکی حیثیت سے فرع ہے مردى بديا الني بيط كاطرف منسوب ونيكى حيثيت ساصل سه كيونكه اس صورت ميل ده كخو د بإب بناكيا. اس تسيمعلوم أمو اكه اصل اور فرع كاتحقق اور ثبوت بعني اصل مو ناا در اسي اصل كافرع موجا نایا فرع کا فرع مونا اور اسی فرع کا مک موجا ناا ضافی اورا عتباری چیزی میں، جب اضافت اور اعتبار بدل جائیں کے یعی حیثیت مختلف ہوجا شیکی تو اصل اور فرع کا ایک دوسرے کے معنون كيطرف منتقل موجانا خارج يا نامكن مدرسيكا.

وَوَجُهِ الْحَصْرِ فِي هُنِ عِ الْكُنْ عِ اَنَ الْمُسْتَذِلَ لَا يُخَلُوا مَّا اَنْ يَّمَسُكَ بِالْوَحِ اِنْ كَانَ الْمُسْتَذِلُ لَا يُخْلُوا مَّا اَنْ يَمَسُكَ بِالْوَحِي اِنْ كَانَ الْمُعْدُوعُ وَهُوالسَّنَدُ وَعُمُوالُوحِي اِنْ كَانَ وَعُلُوا لَا يَعْدُو وَهُوالسَّنَدُ وَعُمُوالُوحِي اِنْ كَانَ وَعُلُوا لَا يَعْدُو وَهُوالسَّنَدُ وَ مَعْدُلُ الْمُكَانِ وَالسَّنَا بِ وَالسَّنَةِ وَ وَقُلُ الصَّحَابِي فِيمًا لَا يُعْقَلُ مُلْحِقٌ بِالْقِياسِ وَفِيمًا لَا يُعْقَلُ مُلْحِقٌ بِالْقِيَاسِ وَلَيْمَا لَا يَعْقَلُ مُلْحِقٌ بِالْقِيَاسِ وَفِيمًا لَا يُعْقَلُ مُلْحِقٌ بِالْقِيَاسِ وَفِيمًا لَا يُعْقَلُ مُلْحِقٌ بِالْقِيَاسِ وَلَيْمَا لَا يَعْقَلُ مُلْحِقٌ بِالْقِيَاسِ وَلَا السَّاعِ وَقُولُ السَّعْحَالِ اللَّهُ عَلَى السَّاعِ وَالْمُلْسَانِ وَنَعُوا مُلْحِقٌ بِالْقِيَاسِ .

خفی قیاس کا تفاضا بورا کرنے کی جمت کو راجے نا بت کرے، یا مجہدکسی حکم کی سے استثنائی حکم کی طرف مراجائے، استحسان کی صورت تب بیش آئے گی جب کوئی واقعہ بیش آئے جس کے متعلق تف میں حکم موجود مربور اور اس واقعہ میں دوا یسے بہلوموں جوایک دوسے سے مختلف موں ایک بہلومجی یعنی فلا ہم ہو جو ایک حکم کا تفاضا کرد ا ہوا ور دوسرا پہلوخفی یعنی غیرفلا ہم ہوجو دوسرے حکم کا تفاضا کرد ا ہوا ور دوسرا پہلوخفی یعنی غیرفلا ہم ہوجو دوسرے حکم کا تفاضا کرد ا ہوا ور دوسرا پہلوخ کو راح نا بت کرے جس کی وجہ سے مجتہدواقع کے طاہری پہلوپر حکم کا گانت کے دل میں ایسی دلیل یائی جائے اور غیرفلا ہم پہلوپر حکم کا گادے، اس کواہل شریعیت کی زبان مسیس بہلوپر حکم کا گانت کے دل میں ایک اور اس کواہل شریعیت کی زبان مسیس بہلوپر حکم کا دور اس کواہل شریعیت کی زبان مسیس بہلوپر حکم کا گانت کی دور اس کواہل شریعیت کی زبان مسیس بہلوپر حکم کا دور اس کواہل شریعیت کی زبان مسیس بہلوپر حکم کا تفاقات اس

مریح عبارات احدت الثارح علام جون پوری فراتے ہیں، دین کے اصول دی مار رسی عبارات استقاریعی الاش وجنجو مے میں ظاہر ہوا کہ شریعت کے وہ اصول اور دلیس جن سے احکام مک رسائی موتی ہے چار ہیں عدا قرآن سنت، اجاع اورقیاس - به جارول اصول وه من جی سے استدلال کرنے میں تہم مسلان متفق ہیں، شارح علام فراتے ہیں یہ اصول جارے مددیں محصورا در گھرے ہوئے ہیں اس کی وجریہ ہے کو مکم تابت کرنے میں دلیل بیا ق مرنے والا جب بھی دلیل بیش کرے گا اَ بَدارُ اس کی دومور میں مول گار بدار صوریتے :- دلیل ایسے کلام سے بیش کی جائے جسے وحی سمیا گیاہے دوسری صورتے دیل ایسے کام سے بیش کیاما نے جسے دی ہیں کا گیاہے ، دونوں مگورہ صورتوں کی دو دوحور بیں اور ہیں، چنا بنچہ دحی سندہ کلام کی مہلی مبورت یہ ہے کہ اس کی تلاوت کی جاتی ہو بعنی نماز میں اس کا پرطیعنا مائز ہو، اور حیف والی عورت، ایاک شخص کے لئے منوع ہو، دوسری صورت سے کم اس دحی سندہ کلام کی تلادیت زکی جاتی موبینی آخر نار میں اسے پڑھا جائے تو الاوت کا زض ادا زہویسے ، اور دہ کلام جے وحی بنس کیا گیاا س کی بھی دوصورتیں ہمں، مہلی صورت یہ کرغردی سندہ کالم تمام نوگوں کی دائے سے ہو دوسری صوریت یری غیروی سنده کلام تمام و کول کی رائے سے تمابت نہ مو، اگر مکمی دیل ایسے وحی شدہ کلام سے دی حمی ہے جس کی ہم ملاوٹ کرتے ہیں تواسے کیاب اللہ یا قرآن شریف کہتے ہیں ،اورجب مكم كاديل ايسے كام سے دى مائے جودى سندو توسے مكر فازيں ہم اسے نہيں بوا خرستے قوامس كو سنت رسول الشريا حديث شرافيت كيت بس - اورحكم كي ديل جب اس كام سے دى مات جوميرے سے وی سندہ نیں ہے ، مگر اس کلام کی نتیاد برقیج رائے پراستوار رہے ، اور میجے رائے تمام ہوگوں کی رائے ہے توہم اسے اجاع کہیں گے اور جب حکم کی دیلی فیروجی شدہ کلام سے دی جائے توہم لوگول کی رائے سے نہیں بلکہ بعض لوگوں کی دائے سے تابت ہے تواب اسے قیاسس کہ سے

ĊŖŔŔŖŔĸŖŖĸŖŖŖŖĸĸŖŔĸŖŔŖŔŖŔŖŖŖŖŖĸŖŖŖŖŖŖŖĸĸŖŖŖŖĸĸŖŔ

اتن کی تفری سےمعلوم مواکر شریعت سے صول جاتیں ، کاب سنت ، آجاع اور قیاس ،

اسِشەن الايوارشى اردۇ كىلىدا ول كىلىدا ول

مگر طائقریس بہاں ایک سوال بیرا موتا ہے، اس سوال کو اتن نے اپنی شرح کشف الا سرار میں ذکر کیا ہے مجراس کا جواب بھی دیا، سوال یہ ہے کہ اسسانی شریعت کے احکام مذکور ماروں اصواوں کے علاوہ رے چندطریقوں سے بھی تا بت ہوتے ہیں مثال کے طور پر کھی انشدرب العزت قرآن شریف میں یا استرکے رسول مدیث پاک میں ہم سے پہلے لوگوں کی شریعیت کا حکم نقل کرتے ہیں اور بسا او قات م دیکھتے ہیں کہ قرآ ق یا مدیث میں اص کی شریعنوں کے بتلا ئے گئے احکام سجالاتے کا ہمیں بھی محلف ابنایا جا تاہے، اس سے واضح مواکر میلی شریعتوں سے مجی احکام نابت موتے ہیں، لہذا انھیں بھی امول تراردینا جائے، اسی طرح او گول کے انہی عمل سے معی احکام نابت موتے ہیں، اس کی مثال ہم یوں بیان كرُي مُحْكِم، نِقَدِين قاعده تبلايا گياہے كراكسى چيز حس كى خريد وفروخت جائز تنبي ہے جوموجود ننبي ہے لوگ وقت مقرر کئے بغیراب دے کرانے جوتے بنواتے ہیں، دنیا کے بہت سایے لوگ ایسا کرتے ہیں مالانکہ جة امعدوم مواسع م كرنجر بي اس معلط كويه كهر كرجائز قرار ديا جاتا بن كريد لوكول كاتعال ب تومعلوم ہوا کہ لوگوں کے با ہی عمل تعیٰ تعامل کو بھی اصول میں شا ل کرنا جائے، اسی طرح صحابی سے قول سے بھی فكم تابت موتاب، مسحابي كافرإن كبهي قياس كرمطابق يعنى معقول موتاب اورتسجي قياس ك مخالف يعنى حقول بنیں موتا مگراس سے حکم ابت موتا ہے لہذاصحابی کا فران بھی اصل موتاجا ہے، اسی طرح کمبی کمبی حكم قياس جلى كے برعكس ، قياس خفي بعني استحسان سيے نابت موتلہے ، لهذا استحسان كوبھى اصل قرار دينيا چاہتے، یہ چار اصول موسیے عل ما من کی شریعتیں سے توگوں کا تعامل سے صحابی کا فران میں استحسان، اور ميلي عارا أصول بتلائے ماسيكے بي يعنى ساكاب ساسنت سا اجاع مي قياس ، جاركويا ري اضامل سیجے توشریعت کے اصول آ تظمعلوم موتے ہیں اور آب جار بال رہے ہیں، آخرایسا کیوں ہے ؟ متارح ا مِلاَّمْ وَامَا شَمَاعِمُ مَن قَبْلَنَا سِي جواب دے رہے ہيں، فراتے ہيں بيتی شريعت ميں مازل كيا كيا اگر اسٹر تعالیٰ نے اپنی کماب قرآن میں بیان فرایا ہے تو قرآن کے دوسٹرے وکائل کی طرح احتی کی ترمیت روز المركاب الشرسي المحق ا دراسي مين شامل موجاتيكا، اورا گردسولِ الشرصلي الشرعليه وسلم ني مبيان فرایا ہے تو یہ سنت سے ملحق اور اسی میں شامل موجا ئیگا اور لوگوں کے باہمی تعالی سے جو حکم نابت 🖁 ہوتا ہے وہ گویا اجاع سے نِابت ہوناہے اوراس اجاع کی نوعیت یہ ہے کہ وہ لوگوں کے تعالی سے ا جاع بن جاتا ہے ، جب کر لوگوں کا تعال اُ جاع نابت کرنے و الاعتبرا . تویہ تعال ناسس اجاع سے اسائھ لاحق اوراس میں نتا مل ہوگیا ،ا درصحا بی کا فران اگر قیاس کے مُطَابِق ہے تو تیاس میں داخل ہوائیگا ا دراگرتیاس کے مطابق نہیں ہے توسمجھا جائے گا کہ صحاً بینے رسول انتدیسے سنکرا لیسا کہاہے اور جو تول رسول التّرصلي التترمليه وسلم سن من الموا مو وه سنت موتا سن ، صحابي دين كے معالمه بني اپني طرف سے كانبي بول سكتا، لبنااس كا وه فران جوفياس كے مطابق مرموده اس احتمال كى بنياد برسنت ميں شمار

استشرف الا بوارشي الدواول المستراكة والمستراكة والمسترا

کیا جائے گا کہ محابی نے اسے رسول ہی سے سن رکھا ہے، اور استحسان، قیاس کی ایک قسم ہے اسلے کہ قیاس کمبی ظاہر ہوتا ہے اور کمبی ظاہر ہوتا ہے اور کمبی ظاہر ہنیں ہوتا جو قیاس ظاہر ہواس کو عام طور یہ سے قیاس یا مجرقیا س ملی کہتے ہیں، اور جوقیاس ظاہر ہنیں ہوتا ہوگیا کہ استحسان قیاس ہی کی ایک قسم ہے، لہذا استحسان یا مجرفیاس خفی کہتے ہیں، یہاں سے معلوم ہوگیا کہ استحسان قیاس ہی کی ایک قسم ہے، لہذا استحسان سے ثابت ہونے والا حکم قیاس میں واحل وشائل سمجھا جائے گا، جن معلوم ہوگیا کہ احتی کہ نویس کی اس تیاس بی اور لوگوں کا تعامل اجاع میں واخل ہے اور صحابی کا قرین قیاس فران تیاس بی اور قیاس سے مطام است میں واحل ہے اور استحسان وغیرہ قیاس میں داخل ہیں تواسلامی شریعیت کے احول میں سے مطام اسنت میں واحل ہیں اور قیاس جا دور تیاس جا دور قیاس جا دور تیاس جا دور قیاس جا دور قیاس جا دور تیاس جا دور قیاس جا دور قیاس جا دور تیاس جا دور قیاس جا دور قیاس جا دور تیاس جا دور قیاس جا دور قیا

عَنْ فَضَلَ الْمُصَنِّ مَ الْكُوْسُولَ الْاَرْتِعَة فَعَنَى مَ الْكُيتَابِ وَقَالَ اَمَّا الْكَتَابِ
فَالْعُولُ الْمُكْوَلِ الْمُكَنِّ لِكُولَ الْمُكَالِمَ اللَّهُ اللَّهُ وَهُ الْكَرْبَ السَّابِقُ ذَكْرَهُ الدِّي كُلِ الْكَتَابِ
وَاللَّهُ وَلِلْهُ وَلِلْهُ عَلَى الْمُكُودِ هُو الْكِيتَابِ السَّابِقُ ذَكْرَهُ الدِّي كَانَ مُضَافًا
وَاللَّهُ وَلِلْبَعُضِ وَالْفَقْلَ فَ الْمُكَالُ وَلَا الْمُكَلُ اللَّهُ وَالْمُشَافِقُومُ وَلَهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكَلِّ اللَّهُ وَالْمُشَافِقُومُ وَلَهُ عَلَى اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُقَلِّ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكُلِّ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكَلِّ اللَّهُ وَالْمُكُلِّ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكَلِّ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكُلِّ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكُلِّ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكَلِّ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكَلِّ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكَلِّ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكْلُ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكَالُ اللَّهُ وَمَا بَعْنَى الْمُكَلِّ اللَّهُ وَمَا لَكُنَّ الْمُكْلِلُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمِنَ الْمُكَالِلُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ الْمُكْلِلُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَالْمُنْ الْمُكْلِلُ اللَّهُ وَالْمُولِ وَمَعْلَى اللَّهُ وَالْمُ الْمُنْ الْمُكْلِ اللَّهُ وَالْمُعَلِ اللَّهُ وَالْمُعْلِى اللَّهُ وَلِمُ الللَّهُ وَالْمُعْلِقِ الْمُنْ وَالْمُعْلِقِ الْمُنْ وَالْمُعْلِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقُ الْمُنْ الْ

است رف الا بوارشق الدول المستالة و المستالة و المستالة و المست الدول المستالة و المستالة

کاب ہے جس کا ذکرما بق میں آچکا ہے جو بعض کی طرف مضاف متی (یعنی بعض الکتاب) اور قرآن اگر عکم ہو توجیدا کہ بہی مضہور بھی ہے تویہ کتاب کی تعریف تفظی ہے و تعریف تفظی میں صرف تفظی شرح کی جاتی ہے) اور تعریف حقیقی کی ابتدار اس سے قول المنزل سے شروع ہوئی اور نقلاً متواتراً بلاست برخم ہوئی اوراگر قرآن مقرد اسم مفعول سے معنی میں ہو ر معنی ملایا ہوا ایک دوسے کے ساتھ) قور بلان کلف جنس ہیں المنزل و تشدید کے ساتھ اور اسے اور اسے اور میں المنزل و تشدید کے ساتھ اور میں المنزل کی قید غیرآسانی کا بول سے اور میں الرسول کی قید تھی آسانی کا بول سے احترازی ہے اور منزل دفعۃ اور لفظ منزل کو زار کی تخفیف لازال سے منزل پڑھنا بھی جائز ہے جس کے معنی ہیں جوا یک ہی دفعہ میں اتارا گیا ہے ، بھر تھوڑا تھوڑا آیت آیت کر کے حسب مصلحت و صرورت حضور صلی احترازی ہے اسلم پر نازل کیا گیا ہے ۔

ام کی حسب مصلحت و صرورت حضور صلی احترازی ہے اور میں ہیں ہو ایک ہو اور میں ایک اور کی گیا ہے ۔

ا ولاندکان منزلی علیہ علیہ السلام :- ا دردکسری وجہ یہ ہے کہ قرآن محید نبی کریم صلی السّطلیہ دسلم پر مرسال ہما ہ رمضان میں رتجدید کے طوریر) ایک دفعہ کل کاکل ا تاراجا آنتھا۔

و بحوزاً فصلة إو مالتشديد! - أورالمنزل كو زارى تف ديد كے سامد بھى زنزيل) سے مَنَزَل بِرُصابجى درست ہے كيونكم قرآن باك كانزول درحقيقت زمان نبوت بس متعدد د فعات بس مواہد

استشرف الانواب شرح الدوا

جیسے نَزَّ لَتُهُ مَنَا نِهَ الْعُسَلَمَاءِ مِن نے اسے علار کا قائم مقام سمجا، باب افعال سے لانے کا مورت میں مجی مغول مذف کرے انزل النام الکلاہ بولتے ہیں اور کہی دونوں مغولوں کولائے ہیں اور دوسرے مفول پر علی داخل کردیتے ہیں جیسے آئزلت حکجتی علی رق میں نے اپنے پرورد گارسے ای مروراً ک کفالت کی درخواست کی - انزال اور تنزیل میں ایک وصفی فرق ہے، علام الکھنوی کے بیا ن مےمطابق ام مازی فراتے ہیں سزیل کامعی ہے قسطوار اتارا اور انزال کامعی ہے ایک دم سارا کا سارا الارا تعریب والعب كمانا ، تعارف كرانا ، اصول الت شي كي شرح فصول الحواشي كے تحت الصغير عزيز الشرفة تحرير كيا ك التعربيف في اللغة التعين تعربيب كالتوئم من متعين كرنام شخص كرنا ب اور آ گے لكھا وفس الاصط لاح مايلزم من تصورة تصورا مواخر اصطلاى استعال بى تعريف كس يرك تصور كيف ك نتيج من دوسري چيزك تقور ك مزورى موجائه كوكية بي الفل ف برهما يامتصل چيز، لغوى لجاظ سے قرآن میں دواحتال میں ، قرآن اگر بمزہ کے ساتھ ہے تویہ مہوز اللام منظراً یکفیلاً (ن،ف) تواناً ا كامصدر بعض كامعى بع برمنا ، اور اگر قرآن كومني كابواب مي شماركرس تويه قون الشي بالشي رض ، سے ملائد تے معنی من آئے گا اسی سے قرین آتا ہے حس کامعی ہے ملاہوا ، ہم اسٹ یا معاحب یا قبیلہ یا زن وشو کواسی لئے قرین کہتے ہیں کہ پسلے ہوئے ہیں اسم منسوب بناکر قرآ نی متعمل الإجزار سنتی کے لئے بویسے ،میں ، ایسی نانت کو بھی کہتے ہیں جسے او بیٹ کی کھال سے برایا گیا ہو بامم آنے والوں کے لئے بولتے ہیں ہم جاڈا قوائی وہ جع مور آئے، جع مور آنات ہی کہلاتے گا جب لوگ ساتھ ساتھ آئیں صورت مالات یہ ہوکرایک دوسرے سے متصل ہو ماصل کام یہ کر قرآن ہموز ہے تومصدر موگا اور غیرم موزیعی میج ہے تو فکرت سے احدد موگا دونوں مراد موسکتے ہیں کیو کہ قرآ ک پرط حا جا تاہے اور اس کی آیات اہم کی ہوئی بھی ہیں ، عَلَما عنوی معنی جھیڑا، علامت ،نشان ، جع اعلام کسی کے ساته مخصوص امرکومی مَلَمْ کِهِت بِي، فنصل دَمِن ، فصلاً جداکِراً يا ممتازكراً يا حتم يا تابت كرا، نصل دو جیزوں کی درمیانی مدراسی سے قرآن کے متعلق کہاما تاہے ابذا فصل یہ مدے یعنی می ادرباطل کی بصل ک نسبت كتاب كى طرف كى جائے تواس كامعنى موتا ہے، كتاب كا ايك ستقل مكوا منطقبوں كى اصطلاح ميں فعل اس کی کو کہتے ہیں جو آئی شی محرفی ذاتہ کے جواب میں بولامائے ، شلا انسان کے متعلق دریا فت كيامات الإنسان أي شيء في ذا ببريسى انسان اني جوسرى ادر داتى معنى كے لحاظ سے كيا حقيقت ركفتا سے جاب ميں بوليں مے أكد مسان ناطق تعن انسان كا جررى معنى يہ ہے كہ وہ ناطق ہے ، اطق ای سنتی مونی دانه کا جواب ہے جوستی اس سوال کے جواب میں لاتی جائے گی مناطقہ اس کوفعل کا ام دیں مے معلوم ہوا نصل عرضیات سے مرف نظر کرے جوہریات کی دضاحت کرتی ہے گرفت میں سکھتے کہ جہاں بھی مبنس اور نصل کے معانی پر کام کیا جائے گا و آن فصل سے وہی معنی مرا دموگا ہوم نے اہر کا میران کی اصطلاح کہ کر حوالہ قرطاس کیلہے۔ الاحتوان مین کے صلامے ساتھ بینا ، کریزاں

14

ر بنا - السب حياد ديسة أسماني ، مروه چرجوسرك إوير مو ، زمن كوگيرنے والي أسماني فضاكومي كيتے بي، نير بارسش ، براك حيمت ، نيك أرواح كمسكن بادل وغيره كے كئے بھى استعال كرتے ہيں ، بہاں ساوی سے مراد وہ کلام لیا گیاہے جسے اللدرب العزت نے مبیوں پر نا زل فرایا تھا ، جسی سُمّادَات، تخفیف مرف کونٹ دیدسے محروم رکھنا کافعہ ڈ کونے کا سم مرہ ہے دفع کیا معنى سانا دوركرا، اسممره وه مصدر بوتاب جوفعل كاصرف اورصرف أيك ارمونا بالات ثلاثي مجرد میں اسم مرہ فَعُکُلُہ کے وزن پر آتا ہے جیسے دُ فُعَیّر البتہ تلا ٹی مجرد کے علاوہ دوسرے ابعاب من اصل مصادر رتا داخل كرتے بن جيسے اجتناب سے اجتناب بركيف اسمرہ خواہ ثلاثی مجروسے یا دوسے ابواب سے آئے ان میں سے ہرایک کے مصادر میں تار کے لاحق موجانے کی دجہ سے اسم مرہ کے ساتھ کسی ایسے لفظ کا لانا حروری موجائے گا جووا حدیعی ایک کامعنی ظاہر مرب بيس اكلت. اكلة واحدى مين نے مرت ايك بار كھايا يا صُمّتُ صَوْمَةُ لا غير مں نے ققط ایک د فعرد زہ رکھا ،اسی سے شارح علام علامہ جونیوری نے بھی د فعتر اسم مرہ کے ساته واحدة لاكرد فعية وإحدة فرايار السلوح التخة الحتى اتخت اكراى الري یا لوہے کی ہرچیز کو لوح کہتے ہیں مگرٹ رط یہ ہے کہ وہ چو تری بھی ہو، اسی لئے بدن کی ہرجو مری كو لوح المجسّد كها ما تا سع ، إلى إحداث لك كى بريان جوالى مرمون كى وجر سے ستشنى كردى گئی ہمں، اورج محفوظ اس اوج کو کیتے ہیں جوساتویں آسمان کے با لائی حصہ سے ا ویرہے جوآسمان و زمین کے فاصلے سے اتنی کمبی ہے اور شرق وغرب میں جتنی دوری ہے اتنی چور کی ہے ، اس کی ساخت برے سفید موتی سے موئی ہے ، نعجماً نحجماً قسط قسط كرك مقورًا تقورًا ونجبم (ن) علائ كيسنة فلال نے اینا قرض قسطوں میں اواکیا ، یا اس نے تھوڑا تھوڑا کرے اواکیا ، مصدر مجمع م ہے 'ایت الحوی معنى علامت، عبرت، اصطلاحي معنى، الشررب العزت كاكلام جس كا آغاز واختتام واصح مو، مصالح واحدمَ صْلِحَة رُّرُ مصلىت السِسى تجويز جوموزول اورمناسب مو-جُهَلَكُ هُ مجوعه، سارا كاسبارا بمكل مجله كا اصطَلاح معنى وه گفت كوجس كى تركيب مسندا ورمسنداليه سير بو ، مجع جُهَلُ - تَسَسُّدهُ نُدُرُّ حرف سے تعلق مو تومعنی موگا حرف کو تشدید دینا، ورز عام طورسے اس کا معنی سختی کرنا، یامفنبوط برنا لیاجا تاہے ، مُکنَّ ہَ عُصہ، وقفہ ، اثنار نبوت کی مت ۲۳ سِال تبلائی جاتی ہے -

تر من کتاب استداص الاصول ا درمتن حین کا درجرد کھتی ہے، اس سے سے اس کا وضاحت کا دورہ اصولوں کا اجالی تذکرہ کرنے اصولوں کو جا اس کے بعدان پر تفصیلی کلام کررہے ہیں ، موصوف میہاں سے ذکورہ چاروں اصولوں کو جا گا خرکی ہوں بانٹ کر ہراکٹ کی عرصے پرانگ انگ مفصل سجت کررہے ہیں، ان اصولوں میں کتاب استداص الاصول ا درمتن حین کا درجرد کھتی ہے، اس لئے سب سے پہلے اسی کی وضاحت

Į KARIKA KARIKA

ك جائے كى، اتن نے كتاب كى تعرف سے آغاز كرتے ہوئے فرايا اكتاب و بى قرآن ہے جسے رسول السُّرصى السُّرطيد وسسلم سے يقيني تَوَا تركے ساتھ نقل كيا گيا ، كتاب السُّرى تعريف لفظ قرآ ہے ہے كا گئ ہے، كاب اور قرآن دو نوں ایسے الفاظ میں جنمیں اصولی علمار استر كی بورى كتاب كے لئے بھى استعمال كتے ہیں، اور اسٹری کتاب سے مرمز جز سے سے تبعی یعنی کتا ب اور قرآن دو فوں کو اسٹری کل کتاب سے لئے بھی اور معفن كتاب سے سے سے بھی استعمال كيا جاتاہے، فركور دونوں معنوں ميں استعمال كے با وجود امولى حفرات کا یہ اللہ کے مجوعے یعنی بوری کاب سے مجت نہیں کرتے کیونکہ کتاب شریعیت کے طاہری احکام کی دىل تسليم نيس كى ماتى بكر يرحضوات كتاب الترك مرف ان اجزار سے بحث كرتے ميں جوان كے زديك فامری محمول کی دلیس مں اور کتاب اللہ کے ایسے اجزا رمخص بی حبصیں قرآ ن کا بعض حصہ کہا جائے گا ذکر پورا قرآن ، بہاں اصو لی حضات کو مجبوری یہ بیش آ نگر کسی چیز کی تعریف کا تقاضا ہے کہ اس کی پوری تعریف کی جائے اسلنے تعریف کا تعاضا پورا کرتے ہوئے ان حصرات نے کتاب اسٹرک پوری تغریف کرنے کی کوشش کی ، بوری تعریف تویہ حضرات کر بیٹے مگر اس کی دجرسے ددسری مجوری سے دوجار مونا بڑا وہ یہ کراصولی حضرات بوری کتاب سے سرد کار بہیں رکھتے بلکہ ا ن کی محث کتاب اللہ مے بعض حصوب سے تعلق رکھتی ہے، بالغرض یہ حصرات اپنی بحث پر نظر کرکے کتاب الله کے انغیں بعن حصوں کی تعریف کرتے جی سے یہ لوگ دلیل پی وائے ہیں توا پسا کرسکتے تھے مگر کتاب اسٹر کی تعسریف ا دھوری رہ جاتی، اس لنے ملائے اصول نے کتاب انٹرکی تعریف میں کتاب کے ان وصغوں کا لانا مزوری سمحاج یوری کاب اور کتاب سے بعض حصول میں مشترک موں ، اتن نے اپنی تعربیت میں ایسے مت ترك اوصاف استعال بنين كية ، الخول في يورى كتاب كى تعريف كرال ، حالا تحد موصوف خود مقى كآب الله كے بعض حصول بى سے بحث كريں سے، اس لئے شارح علام ان كى عبارت كى توجيركرت مورة رقم طراز موسة كراتن نے اگر م تعرب یوری كتاب الله كى كروالى مگريها ل كتاب كا بعض حصر بى مرادسے، اُسے آید یوں سمجھتے کہا ٹن نے الکتامیے معرف بالام ذکرکیا ہیں، الف لام یہاں عہدخارج کے معی میں ہے ، خارجی طور پرمعہو و ومتعین کیا ہ وہی ہے جسے پہلے بعض الکتاب کہ کر ذکر کیا جا چکاہے بعض مضاف ہے اور الکتاب مضاف اليه مطلب يه مواكرا كا الكت اب مين عهدفارجي كاالف لام فارجي طور يرمعهود ومتعين ست ده اسى كتاب كى طرف است اره كرد إسيع جوبعف كا مفياف اليه سع، إوربعف كتاب، قرآن كا وى حصر بعص سے اصولى حصرات شغف ركھتے ہي، لبذا كوئى حرج در إكرات كاب كى بورى تعريف كري، اورمراد بعض كتاب ليس كمكه المفين ايسابى كرنا جائي تها تاكر تعريف كا حق میں ادا ہوجائے ادر اپنی مرادمی بر آئے۔

دان ڪان علمًا الله سے شارح تبلانا جا ہے ہيں كر تعريف كى ايك قسم نفطى تعريف كہالة

ہے، کوئی شخص کسی جیزیا لفظ کے متعلق آ ب سے سوال کرے اور آپ مسئول عنہ جیزیا لفظ کا جوار بی چیزسے دیں جو سائل کی نظریں مستول عنہ چیز با لفظ کے مراد ف مگاس سے مشہور ہو توریفظی تعریف کہلائے گی جیسے کوئی پوچھے ما العقام ؟ آپ جواب میں کہیں الحصَرُ عقار کیاہے، شراب ہے اسی طرح کوئی سوال کرے ماا لغیت غیث کیا ہے آپ جواب دیں المطل بارش ہے، یاد می كاجائ ما الغضنف ؟ غضنفركيات آي جواب دين الا ... د سنيرب، عقاركا غیت کا بارستس،غفنفرکا سشیرہے مگرسائل نہیں جا نتا آ یہ سے اس نے یوچھا جواب میں آپ نے خر، مطر، اسداستعال كئة، يرتينون عقارين اورغصنفرك مفايلي ين مشبهوراورظامرالمعنى لهذاً عقارًى تعريف خرسے غيث كى تعريف مطرسے غضنفركى تعريف اسدسے لفظى تعريف كہلائے گا، معلوم ہواکسی جیزک مشہور طا ہرالمعنی یا ایسے تغظ سے تعرّیف کرّنا بحواس چیزکاعلم ہولفَعْلی تعریف کہلاتی ہے اورحقیقی تعربیٰ یہ ہے کسی چز کی حقیقت اور اسیت کی خردی جائے اورجس چیز کی تعرف كى جائے اس كے تمام ذاتى معنى عقيفى بہلوؤں كو ذكر كيا جائے ادراس چيزكے عارض كوشوں كوتوليف میں د لایا جائے مثلاً کوئی انسیان کی حقیقی تعریف دریا نت کرے توکہاجائے گا انسانِ ایسے جسسم کو کہتے ہیں جوبڑھنے کی سشان رکھے احساس کرنے والا ہو اپنے ارا دے سے نقل وحرکت کرتا ہو اور نطق کے وصف سے مصف ہو،اب شارح کو سیھنے ، فراتے ہیں اگرتسلیم کرلیا جائے کہ لفظ قسداً ن رسول الشصلي الشرعلية وسلم برنازل شده ، جائزاللا وة كلام كاعلم ب جيسے توريت كوموسى عليه السلام برنازل شده کلام کاعلم تبلاتے ہیں اور انجیل کوعیسی علیہ السلام برناز ل شدہ کلام کا علم قرار دیتے ہیں ، نیز قرآن کا کتاب الله ك لئے علم مونامش مورمى ہے ، خودا مشررب العزت فراتے ہيں إِنَّا اَنْنَ لُنَا إِهُ خُرُانًا مِ نِي كَاب قراً ن بناکر ا تاری ہے ، تواس صورت یں کتاب کی تعریف ایسے لفظ سے قرار دی جلئے گی جوکتاب کی برنسبت مہور بھی ہے اور کتاب الٹرکاعلم بھی ہے ، نیزاینے معنی کوخوب طاہر کرتا ہے ،کیونکہ یہاں کتاب سے الٹر ہی کی کتا ب مراد لی گئے ہے مگر مطلقاً کتاب پورے طور پر اپنے مراد لئے سکتے معنی کوا تنا طام مہنیں کریا رہی ہے جننا قرآن کا بے معنی کو طاہر کرتا ہے ، کیا دیکھتے نہیں قرآ ن علی الاعلان اور طہور وضاحت کے ساتھ کاب کے مرادی معنی بعنی کتا ہ اللہ کوشعین کر دیتا ہے ا در جب کسی چیز کی تعربین ان الفاظ ہے کی جائے جو اس چیزے مقابلے میں مشہور یا ظاہر المراد یا اس کا علم موب تو یہ تفظی تعربیف کہلائے گی، لبذا قرآن کے دریعہ کتاب اسٹرکی تعربیت کرنا تعنفی تعربیت گردانی جائے گی . وابتداء التعربيف الحقيقى . يهاب سے شارح كاب كى حقيقى تعرب كے متعلق وضاحت كررہے ہيں،كسي جيزى حقيقت اور واقى معنى الدراس كے عارض معنى تبلا نااوراس كے عارض اور وقتى معنى بنا ئے سے مریز حقیقی تعربیت کہلا تا ہے، علامہ جون پوری فراتے ہیں، اتن کی عبارت اما الکتاب

فالقوان المنزل میں گاب کی تولیف قرآن سے کریالفظی تعریف ہے، اس کے بعد جوالفاظ لائے گئے وہ حقیقی تعریف پردلالت کرتے ہیں، چنا بنچ المنزل سے لے کرا ٹرنگ یعنی المنفول عنه نقلاً متواتراً بلاشبہ تک کتاب کی حقیقی تعریف ہے، مطلب بر اکر کتاب کی تعریف میں قرآن کے بعد جوالفاظ ذکر کئے گئے وہ حقیقی تعریف کے الفاظ ہیں اس لئے کر منزل بعنی رسول الشرصلی الشرطیہ وسلم برا تا را جانا اور کمتوب یعنی معمول میں مکھا جانا، اور بلاست بہمتوا ترا ورسلسل نقل کے ساتھ منقول ہونا یہ سب کتاب الشرک حقیقی اور واقعی معنی ہیں، اس سے معلوم موگیا کہ کتاب کی تعریف میں قرآن کے بعد المنزل سے آخر کہ جبا ت بتلائی گئی وہ کتاب کی ذاتی اور واقعی بات بتلائی جمل کی جانے تودہ صفیقی تعریف ہوئی۔

وات عان بمعنى المقرواع لفظ قرآن من روامكانات بن الك توير تقاكر وهم بو دوسرا یہ ہے کہ قرآن علم نہ ہو ملکمصدر ہو، بہاں ووسرا امکان طاہر کرتامقصودہے، دوسرے امکان کی بناپریم قرآن كومصدرتسكيم كين تواس كاندر دوامكان ا دريدا موجانين كے، ايك امكان يركز آن كا مادہ قرأة قرار دیا جائے، قرا ق کے مادہ میں ہمزہ ہے مہزہ لام ملم کی جگریرہے اور آیب کلم جس کے لام کی جگرم رہ آئے مهموز اللام كهلا تاب، لهذا قرآن مهموز اللام مصدير موا ، دوسرا امكان يه ب كر قرآن كا اوه كون كالاجائ اس صورت میں یہ صحیح کہلائے گا ، صحیح اس کلرکو کہتے ہیں جس میں حروث علیت ہمرہ اورایک جنس کے دورو ت موں , حاصل کلام بیکر قرأة ا ده نیکا لاجائے یا قرن دونوں صورتوں میں قرآن مصدر موگا ، آی کومعلوم سے قراً ن کے دربعہ کتا ہے کہ تعربین کی گئے ہے ، لہذا قراً ن تعربین کرنے والا ہواً ، تعربین کرنے والے کویا و مجیز جس کے دریع تعرفی کی جائے مُعُرِف بالکسر کہتے ہیں اور کتاب دہ چیز کھیری جس کی تعرفی کائی اورجس کی تعریف کیجائے اس کومُعَرِّف بالفتح کہتے ہیں،اس لحاظے قرآن معرف بالکسر ہوا اور کتاب معرف با لفتح توئى منطقيوں نے تقریح كردى كرمغرف بالكسركا معرف الفتح يرحل مرتاب كمنزا صرورى مواكم مُؤرِّف یعنی قرآن کا مُحَرَّف یعن الکتاب برحل کیا جا ئے ، قرآن مصدرہے اور نحیوں نے قاعرہ کی وضاحت کرتے موسے تبلایا کرمصدر کاحل جائز نہیں ہے تعنی مصدر کو محمول نہیں، بنایا جا سکتا، اس ناجا ئز ادسکاب یعنی مصدر كے حل سے بيخ كے لئے يہاں تا ويل كى جائے گى اورمصدركواسم مفعول كے معنى ميں يا جائے گا ، نولوں بى نے سلا اگرمعدركو اسم مفعول كى تاويل من لے لياجائے تومعدركاحل جائز موجا تاہے، لهذا يبال قران مصدركواسم مفعول كى تاويل من لياجا ئيكا، أكر قرأن قرأة سے يعنى مبوز اللام سے شتق بو تواس كامغول مُقْرِقٌ آئے گا اور اگر قرآن قرئ سے بعنی صحیح کے باب سے مشتق ہوتواس کا مفول مُقُرُدُن آئے گا مقرد ا درمقرون د و نول میںسے کسی ایک کا با دویوں کامرا دلینا اس تناظریں درست قرار دیا جائے گا کرمقرو كامعنى بيد برط حاكيا اورمغون كامعنى ب ملاياكيا ، أب جانية بي من كراستدكى كتاب بركومى بهي جاتي ب اس كى أيتيں ايك دوسرے سے ملاكريعنى منصل كرے لكھى گئى ہيں، اب اما الكتاب فالقوان كھے

تقدیری بعنی اصل عبارت ا ما الکتاب فالمقوش یا فالمقوی موئی بهال مفعول کی اویل اختیار کرنے کے بعد الکتاب برا لقوان کا ممل کرنا جائز موگیا، بعینی القرآن کو محمول بنا نا اورالکاب کو محول علیه بنا اور سب موگیا حس برسی چیزگوا تھا یا یا استوار کیا جائے اس کو محمول کہتے ہیں ، یمنطقیوں کے اصطلاحی الفاظ ہیں اور سب بحدی ایک کو بات یہ ہوئی کہ الکتاب بتبلاہے اس کو ہم محول علیہ کو بتدا اور محمول کو خرکتے ہیں ۔ غور کرتے چلئے ، واضح بات یہ بوئی کہ الکتاب بتبلاہے اس کو ہم محمول علیہ کہتے ہیں اور القرآن خرہے اس کو ہم محمول کہتے ہیں ، فرکا جبر کے مات بات میں یوں شبھیے کہترا براسے ایا استوار کیا جاتا ہے صاف لفظوں میں یوں شبھیے کہترا خبرا کہ برا محمول کہتے ہیں اور القرآن خرجے میں نامی محمول کہتے ہیں ۔ خبر کے استوار بینی تا ہے اور محمول کہترا ہو آئی استوار کی استوار کی مقرق اللہ خبر قائم بعنی تیام کے معنی کی استواری یا نبوت و تحقق زید کے وجود پر محمور موقوف ہے آگر وید زمو تو قائم کی تعلق اور قائم اس پر قرق کائم کی تعلق اور قائم اس پر استوار اور محمول علیہ قرار پائیسی اور قائم اس پر استوار اور محمول گردا نا جائے گا ، چو نکو مصدر کو محمول نہیں بنا سکتے اس سے قرآن مقرق یا مقرون کی آئی معمول استوار در محمول کی شاکل میں تا ویل بعنی تفسیرا وروضا حت کی گئی تاکر مقرق یا مقدون کی آئی معمول کی شاکل میں مواد لیا گیا مصدر قرآن محمول بعنی خرین جائے ۔

فھوجینس کے اور بالفاظ در الفاظ در اس عام مفہوم کو کہتے ہیں جوکسی چزے مراد لنے گئے اجزار وا فراد پر بورے طریقے سے چے ہاں ہوجائے اسی طرح اِ ن اجزا اور حصوں پر بھی صادق آسے جومراد لی گئی چیزسے مختلف موں گویا جنس اس عام مفہوم کا نام کھہرا جوکسی چیز کے ان اجزار یا فراد ادر حمول كواني كميرے من لئے موتے موجواتم مختلف حقيقتيں ركھتے ہيں، آب شارة علام كو ديكھنے فرائے ہيں۔ فهو حبس كه تو ده يعن قرآ ل كتاب لي لئ جنس موكا ، موصوف كهنا جابيت بي كراكرم قرآ ل كومصدر ما نیں چاہے قرآت سے یا قرن سے تواس صورت میں القرآن الکتاب کے لیے حبنس ہوگا ،اس کی وهنات یہ ہے کہ انکتاب سے اسدی کتاب مراد لی گئی ہے اورالقرآن مِقرفر یا مقرون کے معنی میں ہے حب کا ترجہ ہے پڑھاگیا یا لما یا گیا، العرّا ن سے الکتاب کی تعریف کی گئے ہے جس طرح اسٹررب العزیت کھے کاب پڑھی جاتی ہے یا اس کتاب کی آئیں اور جلوں کے اجزار ایکب دوسرے سے ملے ہوئے ہیں تھیک اِسی طرح استرتعالیٰ کے علاوہ دوسروں کی کیا بیں بھی پراجی جاتی ہیں اور غیرا مشرکی کیا بول تے جھے بھی ایک دوسرے سے ملے ہوئے ہوتے ہیں، لہزامعلوم ہواکہ قرآ ن کامعنی حب طرح النزگ کاب پرصادق آتاہے اسی طرح النزکے علاوہ دوسرول کی کتابوں پر بھی صادق آتاہے جبکہ سبھی جانتے ہم اسٹررپ انعزت کی کتاب ا ورا مٹررپ العالمین کے علاقہ دوسروں کی کتابوں کی حقیقت ا ور بنهي بلكه مخلف بن، استرتعالي كي كتاب ا ورغيرا منذكي كتابون مين برا فرق اوراختلاف ہے اور قرآن جومقرِو یا مقردن تے معنی میں ہے اسٹرا ورغیرا سٹرد ومختلف حقیقت والے انسراد کی مختلف مقيقت والىكتابون يرصادق آتاب اورايسا لغظ جومختلف حقيقت واسها فراد پرصادق

اورموزوں موجائے وہ جنس کہلاتا ہے، لہذا قرآ ن کتاب کے لئے جنس ہوگیا، اب الکتاب یں الترتعاليٰ كي اورا مشرص سنام سے علاوہ دوسري كما بي بھي داخل وشائل موكيس، يهات بتلائي جاكي ہے کہ الکتاب سے صرف اسٹرتعالی کی کتاب کی تعریف کرنی مقصودہے ا دریہاں قرآن اسٹر کے علاوہ دوسري كتابوں كوبھى آلگتاب ميں شائل كئے دير إنسے كيونكر قرآن جنس ہے اس كے آيسے الفاظ لانے یڈیں گئے جومنس کے کلی اور عام مفہوم کومرا دی معنی تک محدد وکر دیں ا و رایسا لفظ المنزّ ل اوالمنقول ہیں انھوں نے القرآن کے مغہوم کو الکتاب رکتاب اسر) کے اندر گھیردیا کیونکہ ایسی کتاب ویرا می جانے اورمتصل الا برار مونے کے ساتھ نازل کردہ مواور تقین طور برمتوا تر نقل کے ساتھ منقول جل اً رہی ہو وہ اللہ ہی کی کتاب ہیے، لہذا المنزل اورالمنقول جیسے الفاظ ایسے ثابت ہوئے جنھوں نے مبنس بینی العرّان کے عام مفہوم کو الکتاب سے مرادی معن تعنی کتاب النٹر کے محدود مفہوم میں مقید کردیا اور ایسے الفاظ جو جنس کے عام مفہوم کومحدود مرادی مفہوم کے دائرے سے سکلنے سے روک دیں وہ فصل کہلاتے ہیں، فصل کے دریعہ جنس کے عام مفہوم میں داخل غیرمرادی معنی سے احرازا در بچا و موانا ہے،نصل کی تعربیت ہم نے بیان تغات میں کردی ہے پہاں المنزّل فصل ہے جوحبس بعثی القرآن میں واحل دوسرى كابول كوخارج كردى سيء جنا بخرمنزل نے غيراً سانى كابول كو فراك كى تعرف ميں داخل مونے سے دوک دیا، غیراً سانی کا بیں وہ ہوتی ہیں جونازل نہیں کی ماتی ہیں جب کر قرآ ن نازل کردہ کتاب کو کہتے ہیں، نازل کی می کتاب چار ہیں، قرآن ، تورت انجیل اور زبور ، منزل کے لفظ میں سب داخل مولئیں لہذا لفظمنزل جو قراً ن كى طرف مسوب مونے كا عتبار سے فصل تنى آب جاروں كا بول كوشال مونے كى وجرسے مبنس موگیا اس کے اس کی الگ فصل لائی کئی اور علی ارسول کہا گیا ،علی ارسول نے قرآ ل کے علادہ باتی تمام کا بوں کومنزل مے مفہوم میں داخل ہونے سے روک دیا اورمنزل کے عام مفہوم کو مرب رسول التّرصلي التّرعليه وسلم يك محدود كرميولا حس سے واضح موكيا كريها ل المسزل سے وسى نازل شده كتاب مراد لینی پڑے ہے گی جوصدرا لکا مُنات محدرسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم پر ْنازل کی گئی ہے اورائسی کناب جو بره حى جائبے اورمتصل الاجزار ہونے كے ساتھ امام الا ولين والاً خرينُ خاتم النبيين محد صلى الشرعليہ وسلم ير

نازل کی گئی ہو بلات دمی کتاب ہے جسے ہم اور ساری دنیا قرآن گہتی ہے۔
دالمدنول دیجو بن ان یقل ہے۔ فاضل شادح یہاں سے منزل کی تغوی تحقیق کر ہے ہیں
اور منا لغت کامرادی پہلو سے ہم آ ہنگ ہونا واضح کر ہے ہیں، بیان لغات کے باب میں ہم حب کی
تحقیق سے فارغ ہونے کتے اسے شارح کے الفاظ میں تقول سے مزید فائدے کے ساتھ سنے
ہوئے سے اگرمنزل کو مخفیف بینی تثرید کے بغیر پڑھیں گے تو یہ انزال سے ہوگا حس کا معنی ہے ایک
دم سادا کا سادا اتا ردینا ، کتاب میں المنزل تثرید کے بغیر یعنی انزال سے پڑھنا اس لئے روا ہوگا کہ
قرآن شریف کو لوح محفوظ سے دنیا کی نظول میں دیکھنے والے آسان پریکا یک تام کا تمام

ایک می ارا تارا گیا تھا بعدا زاں رسول استرصلی استرطیہ وسلم کو جب جب حزورت بڑتی رمی اور صلحتیں اور مفادات عامہ کا جوں جوب تقاضا ہوتا رہا استرب العزت تھیک اسی معیار سے عزورت نبوت اور عوامی مفادات کے بیش نظر تیس سالہ طویل عرصے میں آسمان دنیا سے دنیا کے اندر نبی گذات بر قرآن شریف کا تھوڑا تھوڑا سا حصہ اتارتے اور نازل فراتے رہے تا آئک تنیسویں سال میں الیوم اکلات ملکم دستکم ای آیت نازل فراکر قرآن کریم کی تھیل کا اعلان فرادیا ۔ المنزل تثدید کے بغیرانزال سیوف میں کی اجازت کا ایک اور میلوہے وہ یہ کہ قرآن شریف سالانہ مردمضان کے مہینہ میں دسول استرصلی استر علیہ دسلم پر ایک بارسارا کا سارا بورا اتاراجا تا تھا۔

ویتجون ان یقل بالمستدید :- المنزل می تندید بین باب تغییل سے سلیم کرکے مثار دیو هذا بھی باب تغییل سے سلیم کرکے مثار دیو هذا بھی درست موجائے گا، بیان لغات کے باب میں ہم مکھ چکے ہیں کر تنزیل کے معنی ہیں قسط وا ربینی متعدد بارا در کئی کئی دفعوں میں اتارنا ، جہات سامنے کی مث برہے جسے وک حقیقت کا عنوان دیتے ہیں وہ یہی ہے کہ قرآن قسط وا را ور متعدد دفعوں میں اتارا گیاہے ۔

اَلْمُكَتُونُ فِي الْمُصَاحِفِ صِفِيةٌ ثَانِيةٌ لِلْقُلْ نِ وَمَعْنَ الْمُكُنُونِ الْمُنْبَتُ لِانَ الْمُكْتُونِ فَى الْمُصَاحِفِ فَاللَّهُ فَى الْمُصَاحِفِ فَاللَّهُ فَى الْمُصَاحِفِ فَاللَّهُ فَى الْمُصَاحِفِ الْمُخْتَى وَانَّمَا هُمْ الْمُثَانِ فِي الْمُصَاحِفِ فَاللَّهُ فَى الْمُصَاحِفِ الْمُحْتَى وَالْمُعْنَى وَلَا يَعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَاللَّهُ وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَاللَّهُ وَاللَّالُ وَاللَّهُ وَاللّلَامُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَال

المکتوب فی المصاحف الا مصاحف میں لکھا گیا ہے، یہ قرآن کی دوسری صفت ہے اور کتوب کے مرکز کر کھیں المحکمیں المحکمی الم

واللام فی المصاحف الزاورلام المصاحف میں صنس کے لئے ہے، ادر فیرقرآن کو شامل ہونا اس کے سے

کوئی مفرنہیں ہے، کیونکہ آخری قید دالمنقول عنی نقلاً متواتراً وہ غیرقر آن کو خارج کردتی ہے، یا بھر لام عہد کے لئے ہیے اور قراً سبعہ کے مصاحف اسکے معہود ہیں اور عام یوگوں میں بھی مشہور ہے، مزورت نہیں کراس کی تعریف کی جائے، اور یہ کہا جائے کرمصحف وہ ہے جس میں قرآن نکھا جائے یہا ں ٹک کراس کا

ویصتی بیندالعیدای اوراس قید کے دریع جن آیات کی الماوت) خسوخ کا گئی ہے نہ کہ حکم کو خارج کا مقصر ہے جسے آیت الشیخ والشیختر ازارنیا خارجی هائٹ الامن اللہ واللہ عزئر حکیم بوڑھام وا وربوٹھی عوت نے جب زنا کیا توان دونوں کو رجم کرویعنی بیٹھر مارکر بلاک کردو ، یہ اللہ کی طرف سے عذاب ہے ، اوراللہ تعالیٰ غالب وحکمت والا ہے ۔ اوراسی طرح احتراز کیا ہے اُبی کی قراکت ہے ، اوران کی اوری کی فراک دیری قراً قوں سے جومصا حف سبع میں نہیں کھی گئیں ۔

المكتوس، يكهابوا ، كمّابة رن) سے المُعَاجِف اس كا واحدضَخِفَة أتا بي بيان لغات معيفه لكما بوا درق ، كا غذ كمال ادرا بروكوسى صحيفه كهديت بن ميسے معيفة الوحدالضاحكة خده زن چرے كى كھال يا منستے موئے چرے كى آبرواس كى جمع متعقب كے وزن بربھی آتی ہے، بولتے ہی حصر کی کھوئے الکتاب لوگ مخیفوں کو کتاب میں جع کرتے ہیں، اَلمُدُنتے ا ثبات سے معنی اجھی طرح اطا برگرنا ،کسی چیزے اٹر کوظا ہری طور پر محفوظ کر دینا ، بدھی ہوئی چیز کو اسسی لئے مثبت کہتے ہیں کر و معفوظ مرتی ہے ، النّقُش بنت ن الله مام يعلامت ، نقش و نگار ، بل بولے والى چیز، نَفَتَی نَفَشَادِن سے نشان ڈالن ،علامت جیوٹرنا ،بیل بوٹے ڈالنانغش ونگارکرنا جع نَقُومُسْ دد ن طرف معنی میں استعال کیا جاتا ہے یہ فوق کی ضدیدے ، جلال الدین عبد ارحمٰن سیوطی نے اتقان میں بیان کیائے کر دون مضہور رائے میں متصرف منہیں ہے مگر بعض علار نے ان کو تصرف کامتحل تبلایا ہے اس كور فع اورنصب و ونوں اعرابوں من يرصة بي، اسى كے آيت كريم و منّاد ون د الك من مرفوع اورمنصوب دونون تقديرين كالى كئى بين يرتب موكا جب بم دون كوحرف قراردين اورجب اسم كاحشيت سے استعال کریں تویہ فیڑے معنی میں ہوگا ، آیت کریم اتعیٰ وامن دونے الہے ہیں دوزاسم ہوکر الماسي الفي السي المعنى غيرة من المراب من دُون اللَّفْظ ، غَيْرَ اللَّفْظ كَم اويل سياسي حالت میں آیا ہے، زمخت ری نے تبلایا دون کامعنی ہے کسی چیزی قریبی مگر، یہ گاہے بنگا ہے گوناگوں صالات و جيثيات من تميزوا تمياز كے استعال كيام تاب جيسے السفينة دون الكتاب كاب اسراد روزي کے درجوں اور حیثیتوں میں فرق ہے، بعدوا لوں نے اس کے استعال میں وسعت بٹیکراں کی راہ لی اسی لے دون کوکسی می چیزے صرب کی جانے کے لئے لانے لگے۔ جیسے اولیاءمن دون المؤمنین اس کی تقريرى عبارت ہے لاَ تَجَادَنُ وَا وَلايدة المومنين الى ولايدة اسكا فوين مومؤں كى دوستى كى صد

1.

سے نکل کوکا فروں کی دوستی کی سرحدوں میں مت جایٹ و فقد میر کسی کلم کو لفظ میں ذکر ترکا اورینت میں اس کومراد لینا کی ضرف کا ادر صولاً (ن) احدة ایاب کو تعامل ہونا متعارف معلوم ، جا ناہ ہجا تا تعارف المحلام و نا متعارف معلوم ، جا ناہ ہجا تا تعارف المحل ہونا متعارف معلوم ، جا ناہ ہجا تا تعارف ایک دوسے کو بہجا نا الدّ وج حرکت ، گروش ، ناجانا ، دفع ، جعا دوار ، پیٹا کھانا ، دار دن) دوش المان المد فقت و دوش المان الدی میں ایک المد المد فقت و دوش المان کھانا اور براتا ہے نسخت دون فسی المن المد نسخا ختم کرنا ، مثانا ، زائل کرنا ، المنت پنج بور طا ، بڑی عموالا المشیخة و دوسیا ، لمبی عمروالی ، می مشید خد ، مشید کے تو ہو المان المنت بنج اور سشید کی استعال المجمع مشادئ ، اشا میں ہوا ہے ، اسی لئے استادیا عالم فاضل یا عوام الناس میں ہوادوہ بہر برط ہور درج والے کے لئے ہوتا ہے ، اسی لئے استادیا عالم فاضل یا عوام الناس میں ہوادوہ بہر برط ہور درج والے کے لئے ہوتا ہے ، اسی لئے استادیا عالم فاضل یا عوام الناس میں ہوادوہ بہر برط ہور درج والے کے لئے ہوتا ہے ، اسی لئے استادیا عالم فاضل یا عوام الناس میں ہوادوہ بہر برط ہورت سے مدانا ، منکانا ، گائی دینا سنگسار کرنا دیں دن کو کہتے ہیں المور کو استرکس کے برت ناکس نا میکانا ، کائی دینا سنگسار کرنا دینا دن کوئ دن کائی ہوئی دینا کے میں نام دینا عالم دینا عالم دینا میں کو عرب ناکس نام کوئی دینا میں کو عرب ناکس دینا عالم دینا عالم دینا عالم دینا دینا کوئی دینا کرنا دینا کوئی دینا عالم دینا عالم دینا کے دینا کائی دینا میں سے برد ، عرب نام دینا عالم دینا دینا کی دینا کی دینا کی دینا کی دینا کی دینا کی دینا کے دینا کوئی دینا کی دینا کوئی کوئی دینا کی دی

تستريح عبارات: - تاره نراتي بن المكتوب في المصاحف مِعمون من المها

علامتیں اورنقوسش موستے ہیں اوران علامتوں اورنقیشوں کوہم لفظ ومعی نہیں کہرسکتے کیونکرلفظ و معنی کی قبا ان کوراس مہنیں آتی ،البتہ مم یہ کہ سکتے ہیں کر لفظ اور مینی مصحفوں میں انھیں علامتوں اور نقوش مے پر دے میں اپنے اٹرات کے ساتھ خوب قاعدے سے محفوظ کردیئے گئے ہیں الینی لفظ اور معی معمول میں انفیں طامتون اور نقوش کے ہردے میں اینے اٹرات کے ساتھ خوب فاعدے سے محفوظ کردیئے کئے ہیں بعنی لفظ اور معنی مصحفوں کی انھیں طاہری علامتوں اور نقوسٹس سے دریعہ ٹابت بعنی محفوظ ا وروا ضح کردیئے گئے ، اس کی صورت بر موئی کہ لفظ گویا ظاہری طور پر محفوظ اور واضح ہیں جن کو آب كهديسجة ثابت سنده بي كيونكه لفظ كوبرا ه راست ان كاحق ديينة والي چيزيمي لقوش من لفظ نے نقوت سے اپنی چیز براہ راست اور بلا داسطرلی ہے، اسی لئے کہتے ہیں تفظ حقیق مین ظاہری طور برمشیت اور واضح بے اور معنی نقشس وعلامت میں نہ تو محفوظ ہیں نہ ا ن کی وضاحت ہوتی ہے البته تقديراً بعنى مرادى حيثيت سيمعنى بهي معفوظ اوروا منح يعنى ثابت كئے گئے بس اس كي مؤرت يه ب كرمصاحف كي ظاهري علامتول يعني نقوت بالفاظ كوان كي جيزدي ، اسى دي في جيز كول بية ہم نقوشن کا استعال بامقصد بول چال میں کرنے سکتے ، اورالفاظ کے آندرمعنی یوسٹ یدہ ہوتے ہوسے معلوم بوامقحفول ميل معني مجفعظ ومنتبت بين مكربالواسطرالفاظ كاحبستن توسيط زبوتومعاني كمقتحف مي حفاظت ووضاحت مكن زموسك كى تميونكر لفظ بولاجاتا هي اورمعني بولانهي جاتا البترمعني لفظ کے تابع ہوتا ہے لہذا لفظ کے واسطر سے متبت بین محفوظ ہوا اسی کو لوگ کہتے ہیں منی تقدیری حيثت سے مثنت تعنی دامنے و محفوظ ہے۔

استشرف الانوارشي اردو المم في الانوار - جلداول

تعسیسمہ سے تبلارینے کر اگر المصاحف میں الف لام جنسی تسلیم کریس تومنیہورسات قاربوں کے مصاحف کو شامل مونے کے ساتھ حنھیں ہم قرآ ن کتے ہیں، دوسرے مصحفوں کو بھی شامل وعام ہے خمیں ہم غِرْوَاَن کہتے ہمی توکوئی حرج نہیں بعنی اس سے مصنعت کا توبیت میں ، نع نہ ہونے کا عیب پیرانہیں ہوتا اس کی وجہ یہ ہے کہ ماتن نے اپنی تعریف میں ایکے جل کرالمنقول منہ نقلاً متواتراً استعمال کیا ہے كيونكه متواز نفل كم مساته منقول مونا ايب بهلوه جومراد لئے گئے مصاحف سے غرمرادی معاصف کو نکال باہر کرتا ہے اس سے کر ایسے مصاحف جو توائر دالی نفل کے ذریعہ منقول میں کرتے ہیں دہ مرن ا ورمرت دیکامفحف ہیں جرساتوں قاریول کےمصحف کہلاتے ہیں اتھیں ساتون قاریون کےمعحف کوم قرآن کہتے ، ہیں ، جب تواتر کی قیدنے غیرمرادی مصاحف کو مرادی مصاحف یعنی قرآن میں گھس آنے سے روک دیا توبا سنبہ قرآن کی تعرفب غیررادی افرادکو اپنے اندر داخل ہونے سے مانع مھمری -اگرالعت لام عبدها رجی کالیس توالمصاحف سے فارج میں یا ئے جانے والے وہی مصاحف مراد بوں کے جن کا قطعی طور پرمصحف ہونا تسلیم کیا جا چکاہے ،اس شان کے مصحف وہی ہی جنویں ساتوں قاریوں کے مصاحف گردا ناجا تاہے ، وھومتعارف سے شارح ایسے خلل کی طرف اشارہ کردہے ہں جو وہم پر قائم ہے اس کا حقیقت کے دامن سے کوئی داسطر نہیں، اس کے لئے ایک تمہد سنتے ملئے ی جیزگ آن الفاظ سے تعربیت کرنا جن کاسمحھنا خود اسی جیز برسخص و دورکہلا تاہے اور دور غلط جہت میں شمار ہوتا ہے ، دور کی تعربی ورسے رفظوں میں یہے : دوچیزوں کا اس طرح تبوت بیش کیا جائے کران دونوں چیزوں میں سے ہرایک کا جانا اور سمجنا دوسری پرمنحصر ہوجیسے ہم کہیں القضیدة قول يعتمل الصدق والكذب منطقيون كالصطلاى كلمه قضيداس كوكهته بين حس مين سيح اور مجوط و وأول مين سے کسی ایک سے سماجانے کی صلاحیت ہو، اگر کسی سے یوجھاجائے کر قصنیہ کیا ہے؟ جواب ملی کا اس جلے كوقصيه كہتے ہيں حس كے اندرسي يا حموط يائے مانے كا امكان يا صلاحيت مو، اوراگرير يوحيا مائے! ولا جلاجس کے اندرسے یا جھوٹ یائے جانے کا امکان یاصلاحیت موکیا کہلائے گا؟ جواب لمیگایہاں د وچزیں میں ایک تیفید دوسری قول محتل العدق والکذب ،العفیدگی تعربیت قول محتل العسندق والكذب سے كائمى مكر تفنيه كاسم عنا قول يحتل الصدق والكذب كے سمجھنے ير موتون ہے اور قول يحتل الصدق والكذب كاسمجهنا القصيه كے سمجھنے يرموقون سے كويا ان دونوں چيزوں ميں سے مرا كمك كا سمعينا دوسي پرموتون اورمنحصرم، اسي كو اصطلاحي الفاظ ميں دور كہتے ہيں، اب شارح كوشيمينے فراتے ہیں المصاحف میں الف لام عَبِد فارجی کا تسلیم کرلیا جائے تومصاحف سے ساتوں قاربوں كے مصاحف مراد موں اس بنیا دیر اگرسوال كیا جائے ماالقوان ؟ قرآن كيليد ؟ جاب مے گا۔ المكتوب في المصاحف، قرآن ووسے جسے معتقوں ميں لكھا گياہے اوراً كرمليك كريرسوال كرلياجائے

انی شکی و المصاحف ؟ مصحف کیا ہیں ؟ جواب لمیسکا حکو کماکیت فیما القرآن ،مصحف وہ بی جن ہی قرآن کھا گیا ہو، معلوم ہوا قرآن کا بہا نامصا حف کے بہا نے برموقون ہواا ورمصا حف کا بہا نا قرآن کے بہا نے برمخصر ہوا ۔ معلوم ہو چکا ہے کہ دو چروں ہیں سے ہرایک کا سمجھنا جب دوسری بر مخصر ہوجائے قواسے دور کہتے ہیں اور دور ناروا بات ہے ، باتن کی تعریف المکتوب فی المصاحف میں دور پایگا جونا روا اور فلط بات ہے لہذا تعریف درست اور صحبے ہمیں ہوئی ، شارہ کہتے ہی ما تن کی تعریف میں دور بہیں ہے اس لئے کہ مصاحف کا سمجھنا قرآن کے سمجھنے برموقوف نہیں اس کی تعریف کی تعریف کی مصاحف کا بی تعریف کی مصاحف کا بین مصاحف کا بین مصاحف کا بین مصاحف کی بین اس کی مصاحف کا بین اسے وگ اجھی طرح ہمانے اور یہ کہا جائے المصاحف میں مصاحف کو سمجھنا قرآن کے سمجھنا قرآن ہوتون نہیں اس کی مصاحف کے سمجھنا قرآن پر متحصا میں خوب ہوتون میں خوب ہو ہوتون میں خوب ہو ہوگا بینی قرآن کا سمجھنا بیشک مصاحف کے سمجھنے برموقون میں خوب ہوگا بینی قرآن کا سمجھنا بیشک مصاحف کے سمجھنے برموقون رہیں گرفتان کی مصاحف کے سمجھنے برموقون میں اس کی مصاحف کے سمجھنے برموقون میں خوب ہوگا ہو گوگا ہی قرآن کا سمجھنا مصاحف کے سمجھنے برموقون دو میں ایک کا مصاحف کے سمجھنے برموقون دو میں ایک کا سمجھنا قرآن پرمنحصر اور موقون میں لہذا انحصار وقوقت دو مور ہوئے ہو ہو ہو ہے ان کا سمجھنا قرآن پرمنحصر اور موقون نہیں لہذا انحصار وقوقت دو مور انحصار برمنے کر دونا نہیں ہوسکتا ، دو طرفہ نہیں ایک باروا بنیں رہی بلکہ دوا ، درست دو طرفہ نہیں ہو بار وا بات جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا بات جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا بات جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا بات جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا بات جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا بات جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا نہیں رہی بلکہ دوا ، درست اور می جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا بات جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا بات جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا بات جب سرے سے ثابت ہی نہیں تو تعریف نا روا بات جب سرے سے ثابت ہی نہ ہو تو تو تعریف کی کردا ، درست اور کی کردا ، درست دو اور کی کردا ہو توب سرے سے ثابت ہی نہیں توب کی کردا ، درست دور کردن کی کردا ، درست دور کردن کی کردا ، درست دور کی کردا ، درست دور کی کردا ،

الشرتعالى زبر دست فيليه والا مصبوط ہيں، ساتول مصحفوں ميں ير آيت نہيں ہے، اس الن اس كا الله اس كا تا الله اس كا تا ہے، جوہى مىسوخ كردى كئى . يعنى اسے قرآن كے مجوعے ميں داخل نہيں كيا جائے كا، البتراس كاحكم باتى ہے، جوہى

بوڑھا بوڑھی زناکا درکاب کی گے انھیں اسلام تعزیری دفعات کے تحت سنگساد کیا جائے گا،
متعینہ ساتوں مصحفوں کو مراد یسنے سے یہ آیت قرآن سے فارج ہوگئ ہے ،اسی طرح دمیفان کے دوزے کی قفا کی برسے میں ساتوں مصحفوں میں فیدہ میں گام افر ہے بعنی دوسر پے چندایا میں منسان کے تفارونہ ہوگئ ہے ،اللہ قارت کے دوزے تفارونہ کے ارمفان کے میں نہیں ہے ، الدہ حدرت ابی کی قرآت میں فعدہ من ایام افر متنابعات آیا ہے اس کا مفہوم ہما دمنان کے تفنا دوزوں میں ناعذا ورفصل درست نہیں ہوگا ، جتن روزے دکھنے ہیں لگا تارم سبل دکھیو مگر متنابعات کا لفظ ساتوں مصحفوں میں نہیں ہے اس لئے یہ بھی قرآن میں داخل نہیں کیا جائے گا حضرت ابی می کی طرح ابن مسعود میں نہیں ہے ، الب ہی کا منفول ہے جو ساتوں صحفوں میں نہیں ہے ، ملام جبالی کی میں ابن ابی شہرے میں تفری پائی جائے گا فرات ہی منام المناف تقل کیا ہے تھی میں ابن ابی شہرے میں تفری پائی جائے گا فرات ہی میں مناب ابن ابی شہرے میں تفری پائی جائے گا میں قرآن میرے سے باز دکھا جائے گا ۔ ابنا اسے بھی قرآن میرنے سے باز دکھا جائے گا ۔

عبدالعزیز بن احد بن محد بخاری صنفی علیدالرخرنے اپنی مشہور کا ب کتاب تحقیق میں مکوراً مت جو مسوخ اللامن مسوخ اللامن مسوخ اللامن مسوخ اللامن المبتة حالا الله میاں البتة کا الله من الله میاں البتة کا اصافہ ہے جب کروائٹر عزیز حکیم مذکور مہیں ہے، اس کا ترجم ہے بوڑھا اور بوڑھی جب

زناکریس توتم لازا مزورا در مزورا سرتوالی کی طرف سے در دناکسسنا دیتے ہوئے انفین سنگسار کر ہے اللہ کا لاک کر ڈالو۔

المُنْعُولُ عَنْهُ نَقُلًا مُتَوَاتِراً بِلَا شُبُهَةٍ فِي نَقُلِهِ وَالْحَكَّرَةِ لِلْقُلَّانِ إِي الْمَنْقُلُ عَنِ الْمَسَولِ عَلَيْهِ السَّكَامُ نَقُلُ مَتَوَاتِ الْمَنْكُومُ نَقُلُ مِنْكُورُ عَمَّا نُقِلَ بِعِلِيْقِ الْآحَادِ السَّكَامُ نَقُلُ مَتَوَاتِ الْمَنْكُومُ نَقُلُ الْمَنْكُومُ اللَّهُ وَالْمَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَنْ اللَّهُ وَالْمَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلْكُولُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللْمُوالِولُولُ وَاللْمُ وَاللْمُولِ اللللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِ الللَّهُ وَاللْمُولِ الللْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِ الْمُلْكُومُ وَاللْمُلْمُ وَاللْمُولِ الللْمُولِ الللْمُولِ الللْمُ وَاللْمُولِ الللْمُ وَاللْمُولِ الللْمُ وَاللْمُولِ اللْمُلْمُولُ وَاللْمُولِ اللْمُولِ الللْمُولِ الللْمُولِ الللْمُولِ الللْم

النيس وامّا إذا كان العَهْدِ فَتَحْرُ الْعَلَى الْعَهْدِ فَتَحْرُ الْفَالِمَ الْفَالِمُ اللَّهُ الْفَالُومُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللل

ے اس لئے کراام خصاف کے نزدیک مشہور متوارکی ایک قسم ہے البتری شبہ کی قید بے ما تھے۔ د کا خاد کلہ علی تقدیر لان یکون اللامرنی المصاحف للجنس، یہ ماری قید بن جن میل غیر متوار قرار توں

کا اخانے دغرہ اس وقت ہیں جب کر المصاحف کا لام جبس کے لئے ہو لیکن اگر لام عبد کا ہو تو غیر متوا ترقب م قرارتیں المصاحف کی قیدسے فارج ہوجا تیں گی ا ورالمنقول عذہ ہے کے کرآ ٹرتک کی عبارت قرآن سے منے

يان داقع موگا۔

وقیل کے ملاشہ خد احترائے کا المسمیدة :- اوربعض کا قول ہے کرمصنف کے قول بلا مشہد سلیم اللہ کوفارج کرناہے اس کے منکرکوکا فرنہیں کہاجا تا اور فاز کوفارج کرناہے اس لیے کراس کے تبویت میں مشبہ سے ،اسی لتے اس کے منکرکوکا فرنہیں کہاجا تا اور فاز میں اس پر اکتفار کرنا بھی جائز ہیں ہے ،اس لیے کہ معن کے نزدیک برپوری آیت نہیں ہے ،اورمبنی اور حین والی عورت اور نفاس والی عورت کے لئے اس کی تلاوت حوام نہیں ہے

والأصح انهامن الفلّن ، شارح ، فراتے ہیں کر تھیجے بات یہ ہے کر تسم اللہ الرحمٰ الرحم قرآن میں سے ہے البتہ اس کے منکر کو کا فراس وجرسے نہیں کہا جاتا کیوں کہ نبوت میں شبہ بوجودہے ، اور نمساز میں اکتفاراس سے جائز نہیں ہے کیوں کہ بعض کے نز دیک یہ پوری آیت نہیں ہے ، اور صنبی اور حیض و نفاس والی عورت سے لئے اس کی تلاوت کی اجازت تواس وقت ہے جب برکت کے لئے بڑھیں، میکن اگر تلادت کی نیت سے بڑھیں توجائز نہیں ہے ۔

المنقول عنه نقل عن احده (٥) نقلًا روايت كرنا . متواتل يدريد يك کا بعددیگرے میلا آنا۔ نوات، کسی چرکا وقفرے ساتھ ایک دوسرے کے نیجیے آنا السنبعة شك ،غريقين امر، حس كے فيح إ علط مونے كي تيز زكي جاستے ، شل سے معنى ميں مبى آتا ہے قضاء ادائيگى، شريعت مي واجب مكم كامش إس كى ادائے كى كے وقت سے مط كرد وسرك وقت میں عدم سے وجود میں لانا ، محقق میرزا برمرزا محرنجم الغنی اپنی معرکة الارار كتاب مختصرالا مول میں اسی کے قریب قریب قضار کی تعربیف کی ہے۔ دمضان نوال قری ہینہ رکیف رس) رمضا، دن کا تدر رکم ہونا ،جب روزہ کی طرف نسبت کرتے ہیں تونیت کرنے کامعنی لیتے ہیں، جیسے رَمَّفْدی الطَّنُومَ ہیں نے روزے کی بیت کی ۔ عِب کُن ایس کاک رہ وال کا فتر، تعدا دیے معنی میں ایجند کے معنی میں بوتے ہی لَهُ عِدَّةً سُتِالات ،اس كياس جنركاري، من ، أحَدُّ ، أخرى جع معنى دوسل، متنابعات واحد متنابعة ، تنابع الاعمال ، ول كايك بعدديكر انجام إنا ، متنابعات الك ك بعدايك الشُّهُوَّةُ ا جي طرح برجا مونا، شهرت، شهرة رف مشهوركرنا اس اصدرية في أناب جس كمعنى مهينه عائد دانا وغیرہ آتے ہیں جن آشھی شہور اجھائی میں شہرت والوری نیک نائ کہلاتی ہے اور برائی میں برنای ورسوائی آھا احادیا جرواحد برنای ورسوائی آھا داحد اُحد کا احادیا جرواحد وہ بر حدیث جس کے ہم سے بے کر حصور صلی انٹر علیہ دسلم تک متعمل مونے میں گذب کا حتمال ہوا وراس میں ست بھی، اس کی مشہور تعریف وہ ہے جسے فخرالات ام علی بن محدالبرد دی نے اپنے اصول میں بوں بیان کیا، آعادیا خروا حداس حدیث کو کہتے ہیں جس کے روایت کرنے والے ایک یا دویا اس سے زیا دہوں جب بیر متواتر ومشهورسے کم درجہ تقیری تواش میں رادی کی تعدا دکا عتبار نہیں کیا جائے گا، حق یہ ہے كر محقق بخم كى تعريف عمره سے، متواتر و و حديث سے جو رسول الشرصلى الشرعليه وسلم سے صادر مو فين درمة صحت كويبو يخ جائے ادرجن واسطوں سے وہ آئے سے يم نك بنے رہى ہے ان كے تابت مونے ميں کوئی شبہ زمیو، اور مشہور وہ حدیث ہے جس کے ثبوت میں کسی قسم کا شبہ وشکتے ہو۔ تھیڈ بسنرا جع صدود، الشرب العزت كى فوانردارى اوردين اسلام كے حكموں كو صرود الله سے تعير كرتے ہيں -السَّرْقِيَةُ، جِرى، يا جِرائي موى جير سَرَق رض سُرْقًا سَرِقًا سَرَقَةٌ سَمُوفَةٌ عَن احدشيفًا،

1

لدی کے مقابلے میں دوا عتبار سے فائق ہے مالدی اعیان اور محانی کاظرف نہیں ہوتا اور عندا ن و و نوں کاظرف موتا ہے اور عند کو حاضر و خائب دونوں کے لئے استعال کرتے ہیں، جبکہ لدی حرف حاصر کے لئے استعال کرتے ہیں، جبکہ لدی حرف حاصر کے لئے استعال کرتے ہیں، جبکہ لدی حرف العصر کا استعال کی استعال کے استعال کے المحت المحت

المنقول عندنق الامتواترا الإعلام بون بوری فراتے بی المنقول الخ القرآن موصوف کی تیسری صفت ہے ، اس کامنی مواقرآن وہ ہے جو قال کے مدار میں فقال میں جو کی فقال میں کسر قور براٹر اس کی مند

تشريج عبارات

السی متوا تروسلس نقل کے سہارے منقول ہے جس کی نقل میں کسی قسم کا شبدا درشک ہیں ہے،

تارح علام یہاں المنقول عذا در با سخبتہ پر الگ الگ کلام کررہے ہیں ، آپ پیچے پڑھتے

ہر آگر آب المصاحف کے الف لام میں دوام کان سے ما الف لام جسی ہو سے الف لام عہد خارجی

موا تر آرب المصاحف میں موجود الف لام کو جنسی میں لیں تورها حف میں ساتوں اور یوں کے

متوا تر آرب والے مصاحف اور غرمتوا تر قرارت والے دوسرے مصاحف دونوں داخل ہجائی سے

مالانکہ غرمتوا تر قرارت والی آیتوں کو قران میں شائل کرنے سے منع کیا گیا ہے، اس سے معلوم ہما کہ باتن کے لئے صوری ہوا کہ دہ قران کی تعریف میں ایسے الفاظ لائیں جوغر متوا تر النقل آیتوں اور کھوں کو قران اسے الفاظ لائیں جوغر متوا تر النقل آیتوں اور کھوں کو قران اس میں داخل و شاہل ہونے ہوئے اتن ہے اپنے طروری فریف کی طرف قوج دی، جن ابنی امنوں داخل میں ہوئے ہوں ہوں میں اسے میں اسے مقبل ہوتے ہوئے آئے ہوں جن اور کھی جو متوا تر النقل ہیں دوطری کے ہیں ملے بطریق آ حاد یعنی خروا مدی صورت میں منقول ہے آرہے الیسی آئیس اور کھی جو متوا تر النقل ہیں دوطری کے ہیں ملے بطریق آ حاد یعنی خروا حدی صورت میں منقول ہے آرہے ہوں جا تر آن سے باہر ہوجا ئیں گی، ایسی آئیس اور کھی جو متوا تر النقل ہیں دوطری کے ہیں ملے بطریق آ حاد یعن خروا حدی صورت میں منقول ہے آرہے ہوں جا تر آن سے باہر ہوجا ئیں گی، ایسی آئیس اور کھی جو متوا تر النقل ہیں دوطری کے ہیں ملے بطریق آ حاد یعن خروا حدی صورت میں منقول ہے آرہے ہوں جا تر قران سے باہر ہوجا ئیں گی، ایسی آئیس ہوں ملا بطویق شہرت یعن خرمشہوری صورت میں منقول ہے آرہے ہوں جا تر خروا حدی صورت میں منقول ہے آرہے ہوں جا تر خروا حدی ہوا حدیا خرم شہوری خروا حدی ہوں جا حدید میں منقول ہے آرہے ہوں جا تر ہوں جا حدید خروا حدی ہوں خروا حدید خروا حدید خروا حدید کی خروا حدی

استرف الا بوارشي الدوا المستالة و المستالة و

کی حیثیت سے منقول موں ان دونوں سے اتن نے متواتر اکبرگرا حرار کیا ہے ، یعنی دونوں کو قرآن مونے سے نکال دیا، ا تن نے اپنی شرح کشعت میں نودہی اس احتراز وا خاج کوتسلیم کیاہے ، وہ آیت جو خروا مد ک چٹیت سے منعول ہوئی معنرت ابی کی قرآت میں یا تی جا رہی ہے ، دمضان میں قضا ہونے والے روزوں ك لية التررب العزت نے فرايا منعدة من ايام اخر يعن صف مدرية م رمضان من شرعي عذر ك ومرسے نررکوسکو اسنے روزے رمضان کے ملاوہ دوسے د نول میں قضاکرلو، یہ آیت متماترات قسل ساتوں معیفوں میں موجود ہے، استررب العلمین نے یہ نہیں فرایا کر دمضان کے بعد جب دوزول کی قضا کرو تورمغان کے دوزوں کی طرح ہے دریے اور سل قضا کرو وقضا روزوں میں فصل اورا فرزمونے دو اس سے بجائے صرف انناظم لما کر کہ تم روزوں کی قضا کراہ یہ حکم مطلق ہے کہ اس میں قید بہنیں ہے، مگرمضان کے تعنا روزوں کے متعلق حفزت الاسے جوایت منقول مولی وہ یہ ہے فعل ہ من ایا مراخی متتابعات رمفان کے جتنے روزے قضا ہوئے ہیں اکھیں دوسرے دنوں نی سسل ركمو، حصرت ابی مصمنقول آیت متواتر النقل نہیں ملک خروا مدسے، خردا مدے معیار پرمنقول آیت میں متبابعات کا لفظ آیا ہے اور خروا صدے معار میں منقول آیت قرآن میں شامل نہیں کی ماسکتی اس لیے ابی کی قرأت شامل قرآن نہیں کی جائے گی اسی بنا پر دمغان کے روزوں کی قصا میں مسلسل اور لمانا، قضا کا حکم نہیں دیا جائے گا با لغرض خروا حدکا حکم تسسلیم کرکے دمفان کے تصاروزوں میں مسلسل قضا رنے کو کہا جائے تو خروا حد سے نف کے حکم پر اضافہ کرنا لازم آئے گا جب کہ خروا حد کے دریعہ نف کے حکم براضافه كزنا ناجا تز تبلایاجا چكاسے اور وہ أیت جو خرمشهور کے اندا زیرمنقول موئی حصرت ابن مسعود کی ترارت میں ای جارہی ہے ابن مسعود سے مشہور طریقے پر دوآییں نقل کا گئی میں ایک کامفہون جوری كى سناتبلانا ب دوسرى كامهنمون تسم تور في والے كاكفاره كى شكل بيان كرنا ہے ، سوائرنقل والى آیت میں جری کی سنزایوں بیان کی می سے السارق دانسارق فا تطعوا اید دھما بھراور چورتی دونوں كے التكاف والو، يهال الشرف على الاطلاق تبلايا . جب كوئى چورى كربے بياہے مرد مويا مورت تم اس كے إلة كاف دد ، اس آيت مي يه منس بيان كيا كيا كربايان بالمدكا مناسع يا دايان مرحوري كىسنراك متعلق ابن مسعودسے منقول آیت یوں ہے اکسارتی والسارق، خاقىطعوا ایسا نہنا چور اور چورئی دونوں کے دائیں ا تقد کاف دورایا بنهای زیاد فی کےسا تھ ابن مسعود سے نقل مونے والی آیت مشہور النقل مے متوازالنقل نس ہے، اور دوسری متوارانقل آیت میں قسم کے کفارہ کے متعلق یول مکم بیان مواہد فصیام تلتہ ایام اگرتم سے کوئی اپنی قسم توڑ دھیے تواس کے محیث کا رہے کی ایک شکل برہے کہ وہ تین دن روزے رکھے ميها ل مطلقًا تين دن رُوزه رُ كھنے كا كلم دياگيا ، تين دن بلاناغدا درسنسل رکھے جاتيں ، نہيں كہاگيا مگاقسم ہی کے کفارے کے میں معزت ابن مسود سے مشہور طریق برآیت یوں نقل کی گئے ہے فصیام شالتہ

اسيشهرف الايوارشي الأذو 📃 يؤرُالا بؤار ۽ جلداول ایام منتابعات تم یں سے جوابنی قسم تو طبیعے وہ کفارہ کے طور یر تین دن مسلسل روزے رہے،اس میں منتابعات کا اضافہ ہے یہ اضافہا ایا نہاکی زیادتی مضہورنقل کے ذریعے منقول ہوئی ہے ،اتھیں قرآن میں داخل نہیں کیا جا سکتا ، کیونکر قرآن میں داخل کرنے کے لئے آیت کا متواتر النقل مونا لازی ہے ا در يه مضهورالنقل ميں، احا دالنقل بعني جو آيت خبروا حدى معيار سے نقل موئي موا ورمشهورالنقل یعی جوآیت شهرت داتی خرکے اعتبار سے نقل موئی موان میں فرق یہ سے کر خروا حدیثے معیار سے منقول آیت کے دربعہ متواتر النقل آیت سے نابت ہونے دایے حکمیں اصافہ نہیں کیا جائے گا البیہ مشہور طربقہ سے نقل ہونے والی آیت کے دریعہ متوا تر انبقل آیت سے نابت ہونے والے حکمیں اصافہ کیا جائے گا اس لئے چوری کی سے نرامیں دایاں ہا تھ کاٹا جائے گا اور قسم کے کفارہ میں مسلل نبگا تار تین دن روز ر کھنے ہوں گے ، دایاں ہاتھ کی تبید پانسلسل میں دن روزہ رکھنامشہورالنقل آیت کا حکم ہے یہ حکم متوارّ ا تنقل میں تابت بنیں، متواتر النقل میں مرف ہاتھ کا لمنا یا تین دن دوزہ رکھنا تابت ہے مگر کمشہ والنقل مونے کی وحرسے اس کے ذریعہ ماہت ہونے والے حکم کامتوا تر النقل آیت پراضا فرکریں گئے جیانچہ جو رجور نی کے دائيں التحدكوكا المائے كا اوركف ارة قسم لي تين ون مسلسل روزے ركھنے موں كے۔ بلاشبہة ال بلاشب دیقینی اورحتی تعلی سے منقول مونا) جمہورا ورخصّات کے بیانات کی روشنی یں اس سے د دہرادی معنی ہیں ملہ جمہور اصولی علار فراتے ہیں متواتر وہی کہلائے می جس آیت میں کوئی شک وٹ بہ زہو، یوں کہریسجے متواتر وہ ہے جس میں مشبہ زمواس کے بعد بلاٹ بہتر الگ سے کہنا متواتر ی اکیدا در بختگی طاہر کرنی ہے ، کیونکم تواتریس سنبہ نہیں ہوتا ، بلات بلاک شب نہونے میں دورو قوت سدا کردی گئی يد خصات دراتي متواتري دوسيس من ايك ده متواتر حس من كوئي سد مروين جواصل وفرع دونول نادیوں سے متوا ترانفل مو، دوسری وہ متواتر جس میں کسی طرح کا سنبہ موا ورالیسی متواترص میں کوئی شبہ ہوا ن سے یہاں مشہورہے خصایت کی تشبہ ری کے سامنے ملاحث بہ احترادی قید ہوگی اس کے دریعہ متواتر میں و ہی آتیں داخل ہوں گی حس میں کوئی مشبہ نہ ہویہ متواترالاصل والفرع ہوں گی اور وہ آئیس کل جائیں گئ جن میں کوئی سٹ بہو،اورٹ برشبور میں بھی ہے کیونکہ یہ احا دالاصل اورمتواترالغرع مع لهذا بلاث بهة مصمضهوًا نتقل آيات قرآن مي دا فل مرسكي كم بلاث ببترخمان مے عندر میں تیدا حرازی مولی اورجمور کے حصوروا قعدا در حقیقت کابیان -المصاحيف :- كالعن لام من دوسراامكان الف لام عبرخارجي موفي كا تقا،عب فارجی تسلیم کرلینے کی صورت میں معاحق سے فارج میں متعین معاحف مراد مول کے اور فارجی و ظاہری یعنی تواجہ دمشا ہدے میں جومتعین مصاحف ہیں لمیں گےجن کی نتان مصاحف ہونے کومضم

کرسے گی وہ ساقوں قاربوں کے دہی مصاحف ہوں گے جس میں توا ترقیسلسل والی نقل کے ساتھ نقل کے استھ نقل کے استھ نقل کے استھ نقل کیا جاتا ہے۔ جس میں مساقہ ہوں قاربوں کے صحیفوں میں متوا ترقرات کے علادہ اور کوئی قرائت نہیں، عہد فارجی کے الف لام نے انھیں سات صحیفوں کو مراد میں داخل کیا، لہذا ان کے علادہ فیر متوا ترقراتیں اور آئیں خرواص کے انداز سے منقول ہوں جائے۔ شہور مدیث کے بیما نے سے نقول ہوں۔ جول۔

مقوله المنقولي عنه شارح علام فرات بين بم يف جب ان ليا المصاحف ثل العن لام مهرفارجي ہے توسانوں قاربوں کی متواتر النقل صحیفے مراد کے اور یہ ساتوں صحیفے وہی ہیں جن کی نقل مسل بنے اورا کے تسلسل میں کوئی شبر بہیں ۔ لبنا المنقول منہ نفلاً متواتراً بلاست بہتر مبارت کا لانا بے مزدرت رہا ، سٹ رح فراتے میں ، ساتوں قاربوں کے محیفوں کی جومقیقت اور واقعیت ہوسکتی منقی المنفعل عذا را اسی واقعه ،حقیقت اورسامنے کی معائنہٹ وہ بات کا بیان ہے۔ ساتوں قاریوں کے صحیفے حقیقت اصلیت اور واقعے کے تناظریں وہی،میں جن میں تواتر والی تفل اورلاسٹ بہتی یا تی جائے اتن في المنقول عد الأكا اضافه كرك اسى حقيقت ، اصليت اورداتيت كا اظهار وتفسيرك بن و قبیل ۔ محقق جون پوری ، بلاٹ مبتر ، عبارت میں کلام درازکر رہے ہیں ، فراتے ہیں لوگوں کی طرف سے کہاگیا ، بلاٹ بتہ ، کہ کر اتن نے تسمیہ سے احراز وگریز کیا بعنی دامن بچایا ہے اس کی دم تسمیہ میں سشبه مونا بتلائ گئ ، فرائے ہیں تسمیدیں چوبح سشبہ یا یکیا لہٰذا اس کا قرآنی آیٹ مونایقینی ہیں رہا اسکتے اگر کوئی تسمیر کا انکار کردے " کہنا موتسمیہ قرآن سے بنیں " اس کے انکار پر کفر کا فتوی بنیں نگایا جا بیگا تسميدي سندمون ك الط ازير صفي سميدي الحقاركرن سے ازادار مولى زى يراعقارمائز ودرست موسك گااس كى شكل بربوكى ، كوئى تتخف كاز بيلى الكاس نے لسم الله الرحمٰن الرحيم براحدليا اوركوئى آیت نہیں پڑمی مرن الحدملائے بعد مسم الٹراز حمٰن الرحم پڑھتا ہے، اِس کا کمان ہے کہ تسمیہ قرآنی آیت ہے کیا ایسے آدی کی نماز درست ہوگ ، تکم لمی گانہیں درست بنیں ہوگ ، جب معلوم کیا جائے نمازگ ادرستی کی وج ؟ معلوم موگا نسم استرار حن الرحم برنمازی نے انحصاریا مقا ، حالانکه تسمیر می سنب ہے اسی دج سے مرف تسمیہ براصنے سے ناز درست مہیں ہوگی ۔ تسمیہ کے اندرمشب کے ہونے کی وج سے اس کا پڑھٹ ا یسے وگوں سے لیے حام نہیں ہوگا جی کے لئے قرآ ن کریم کا پڑھنا مخصوص حالات میں حام موجا تاہے مثلا وہ مستخص جوبڑی ایا کی کا شکار ہے یاکسی حورت کوجیفن ارہا ہویا بچہ صننے رکے بعد عورت فون زمگی سیسی نعاس میں مثلا ہو، ان تینوں کے لئے قرآن پڑھنا وام کردیا گیا مٹی بھی لوگ نسم انٹرار ممن اُڑھیم رہے ہے۔ لگیں تعان مے حق میں اس کاپڑھنا وام اس لئے رہوگا کرسمیہ کے قرآن مونے میں شبہ وشک ہے شادح کے بقول اتن نے بلاٹ برلاکر تسمیہ سے احتراز دیجاؤگیا ہے ، تعنی تسمیہ کو قرآن ہونے سے روک دیا ہے .

والاصبح انها:۔ شارح قیل کہ کر قاتلین بالاکی غلطی کی طریب ہمنا اشارہ کرنے کے بعد والکمیج سے ان کی فلطی کو صریخا بیان کررہے ہیں ۔ کہتے ہیں بلاٹ برتسمبیر کا قرآن کیم سے نکا نامقصود منیں موسکتا، وج یہ ہو کی کرمیج نزین روایت کے بموجب تسمیہ قرآن شریعیٹ میں داخل وٹٹا ل کیا گیا ہے، رہی بات تسمیہ کے منکرکو كافر كينى تواس كاباعث ملاكا اختلاف مع چانچ ملار احتلاف كرتے ہيں، آيا تسمية قرآن كا آيت ہے ف علمہ نے فرایاتسمیہ قرآن کی آیت مہنیں اس سے تسمیہ کے اندیث بربیا ہوگیا، اختلاف کا ادانی دج ص كا عتباركيا جائے كا وه كسى جيزيم سنب ڈالدينا قراريا ئے كا،اسى اختلات نتے باعث كرنسميہ قرآني أيت ا منیں ؟ تسمیر کا انکار کرنے والے کو کا فر شیرانے سے احتراز کیا جائے گا، اورتسمیہ کے دریعہ نماز کا ادا زمونا یعی نمازگی ا دائے گی میں قرارت کا فرض پورا کرنے کیلتے تسمیہ کا کا ٹی نہ ہونا اس بات پرموقوب ہے کہ آ پاتسمہ پوری ایک آیت سے یا بنیں، کیونکہ بوری ایک آیت کم از کم پڑھی جائے گا تب ہی نمازی ا دائیگی درست قسرار یا تے گی، تسمید کے بوری ایک آیت ہونے میں اختلات سے ، تبعض روایات سے مفہوم ہوتا ہے، تسمید بوری آیت نہیں، ننافعی کہتے ہیں تسمیداینے ابعدسمیت ایک آیت ہے، اس کی دجرسے تسمیہ کے بوری آیت ہونے اور یوری آیت مرفونے میں شک بیدا ہوگیا اور جس چیزیں شک بیدا موجائے اس سے فرض ادا نہیں کیا جاسکااس لئے تسمیہ راصنے سے فرعن ادا نہیں ہوسکے گا۔ اور روی نایا کی والے نیز حیض اور خوان دیگی والی عورت کے لئے الدت قرآن كى ينيت سے تسميه كاير صنامموع ہے ، نيني إگر قرآن سجھ كرتسميہ يراحا تو حرام موكا، البند بركت سے حصول یا دوسری ذیلی اغراص کے لئے بڑھنا جائز تبلایا گیاہے جیسے مشکر ادائر نے کے لئے کوئی پڑھ <u>ھے</u> تواسے مأئز قرار دیا جائے گا۔

وَهُوَاسُمُ النَّظُمِ وَالْمُعْنَى مَمِيعًا مَّهُمُينُ لِتَصَيْمِ بَعُنَ بَيَانِ تَعْرِيفِه يَعُنِي اَنْ الْعُرُآنِ

السَّمُّ النَّظُمِ وَالْمُعْنَى مَمِيعًا لَا انَّهُ السَّعُ النَّظُم وَفَظْ كُمَا يُهُنَّ عَهُ مَعْ يُفِهُ الْإِنْوَالِ اللَّهُ اللَّهُ

بِالْفَارَشِيِّ مِنَ الْقُلُورَةِ عَلَى الْعَرَقِ الْمُنَوَّلِ وَامَّا فِي مَاسِوَى الصَّلَوَةِ فَلُورُيُورَى جَانِهُمَا فَلِمُ الْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

و هواسب النظم والمعنى جبيعًا - اورقرآن ظم ادرمعی كي مجوعه كانام ہے ، يرقرآن مرحی كي محومه كانام ہے ، يرقرآن مر مرحم كي كانام ہے دير كرقرآن مرت نظركانام ہے جساكر انزال ، كمابت اور نقل كے الفاظ اس كى خرديتے ہى اور نقط معنى ہى كانام قرآن ہے جبساكر وتيم كياجا تاہے -

من تجویزا بی حفیفة رحد الله المقاع قا آلفارسیکه فی الصلوقی اس بات سے کرام ابوطنید در خیمار میں فارسی زبان میں قرآت کو جائز کہا ہے با وجود یکہ عربی لفظ کی قرآت پر قدرت ہو، اور قرآن نظم دمعی د و نوں ہی کا نام ہے اس وجہ سے کر مذکورہ اوصاف (منزل) کتوب، منقول) معنی میں ہی تقدیماً جاری ہوتے ہیں (مرف اتنا فرق ہے کہ الفاظ بینی نظم میں یہ اوصاف بلا واسط یا ہے جاتے ہیں اور معنی میں

الفاظك واسطے سے یائے جاتے ہیں

دجوان الصاحة بالفارسية الا آور فارسى زبان مين نماز كجمائز بونے كا تول توبر حكى عذر كا دجوان الصاحة بالفارسية الا آور فارسى زبان مين نماز كجمائز بونے كا تول الله على مارت فقيح ولميغ اور حرت انگرمول به الوجر انابت الحاالله كى فاص كيفيت يا ئى جاتى جارت زبان برزلا سكے ، يا اس وجه سے جائز كہا ہے كہ آگر اس سے تمكن ہد كہ نمازى السي بليغ ترين عبارت زبان برزلا سكے ، يا اس وجه سے جائز كہا ہے كہ آگر نمازى عرب زبان كى بلاغت ، فعاحت اور اس كى لطافت و باكڑى كى طرف موج اسے اور عسر بى كا الفاظ معنى وسبح عبارت سے لذت ماصل كرنے لگے تو ذبن فدا كے حصور ميں فالعق توجر ذرك كا ، كياالفاظ كى ندر شن اور معانى كى عمد گى نبد ہے كو توجرالى الله اور افلاص سے فى الجملہ مجاب بن كى ، اوھ رام الوفيني فى نبر شن اور معام مث برہ برفائز سے ذات با بركات كے سواكسى دوسرى طوف و و النفات بحروج دين سمنا من برہ برفائز سے ذات با بركات كے سواكسى دوسرى طوف و و النفات نہ فراتے تھے ، لہذا ان يركو تى طعن و ملامت زكرنا جاہتے كہ قدرت على تعلم العربى كے اوجود فارسى زان

واما فی ماسوی الصافۃ فھویواعی جانبھ ما :- اور بہر حال نماز کے علادہ دیگر حالتوں میں تو اما می ماسوی الصافۃ فھویواعی جانبھ ما :- اور بہر حال نماز کے علادہ دیگر حالتوں میں تو امام حاجب قرآن کے دونوں جانب دلفظ و معنی کی رعایت فرائے ہیں ، اور منشک مصنف نے لفظ کے بیجائے نظم کا اطلاق فرایا، اس وحرسے کرنظ کے میں جس میں ایک گونہ ہے ادبی ہے ، اگرچ عوف میں معنی ہیں اور لفظ کے معنی لفنا خاس میں ایک گونہ ہے ادبی ہے ، اگرچ عوف میں نظر کا اطلاق شعر بر مھی آتا ہے دحواز قسم الفاظ ہے ۔

نظر کا اطلاق شعر برمبی آتا ہے دجواز تحسیم الغاظہے) وینبغی الف یعلم ای اور مناسب ہے کہ جان لیا جائے کہ متن میں نظر سے اٹ رہ ہیں لطری طرح کی طرف اورالمعنی سے اٹ ارہ ہے کلام نفسی کی طرف ، تین وہ معنی جوع بی لفظ کا ترجمہ ہیں لطری طرح حادث ، میں اس لئے کرنظر میں کہیں مثلاً معنرت سیدنا یوسف علی انسام اور ان کے سعا تیوں کا قصہ ہے اور کہیں فرحون اوراس کے غرق ہونے کا ، اور یہ سب مادنات ہیں

خور و ال على امر الله تعالى و ذهب الا تجير في شك يهى نظم الشرتعالى كه امرادر نهى يردلالت كرتا ہے اور كميں اس كے مكم اور خرير دلالت كرتا ہے اور يرسب بلاكسى شك درشبرك قديم ، يں بس اے مخاطب اس سے خوب اكا ، رمنا -

الشرب العزت كى رادات الكلام اللفظ فى طامرى كلام ، عبادات قصدة بسرگذشت و استرب العزت كى رادات الكلام اللفظ فى طامرى كلام ، عبادات تصدة باس قرآن الفاظ ومعنى كه و من من الله من عبادات مجوعه كوكهة بيس فلا برنظ بيس تسى كودل ميں فيال اسكا بقاكر دهواسم الله خلم والمعنى قرآن كى دوسرى تعريف بيان كرك قرآن كى دوسرى تعريف اس في اين في ايك تعريف بيان كرك قرآن كى دوسرى تعريف فركى بعد، شارح علام في تمهيد كه كر ذكور فيال كومر دود نظر إلى تبلات ميں ما تن كامقصد بهاں سے قرآن كى تعريف مدنظ نهيں بنے كيو كو وہ قرآن كى تعريف مدنظ نهيں بنے كيو كو وہ قرآن كى تعريف مدنظ نهيں بنے كيو كو وہ قرآن كى تعريف مدنظ نهيں بنے كيو كو وہ قرآن كى تعريف مدنظ نهيں بنے كيو كو وہ قرآن كى

تعریف کے بیان سے فارغ موسیکے تھے۔

دوسر الرَّده كهتا ہے كر قرآن مرف منى كا نام ہے ، شارح نے كا أنت في الشيخ المعنى فقط فراكردوسر

گدده کا قول باطل قراردیا ، محقق جون پوری ہا متوہ من تجین ابی حنیفة دے مه الله سے دوسرے گود کے قول کی دلیل بیان کرتے ہیں ، ان کا کہناہے کہ ام ابوصنیف نے ایسے شخص سے لئے نماز کے اندر فارسی زبان میں قرآن کا ترجمہ کیا جائے گا اور میں قرآت کو جائز رکھا جوع بی عبارت کی طاوت کرسکتاہے فارسی زبان میں منتقل نہیں کئے جاسکتے ایک زبان ترجمہ قرآن کا معنی ہوگا قرآن کی طرح کسی اور زبان میں منتقل نہیں کئے جاسکتے ایک زبان سے دوسری زبان میں معنی منتقل ہوتا ہے ، معلوم موا قرآن معنی ہی کو کہر کیں گئے الفاظ کونہیں ، ان کی دوسری دبیل آیت کریہ ہے اللہ تعالی ارسٹ د فراتے ہیں دائے گوئی زُسِّر اللّاقَ لِیْنَ واقعہ یہ ہے کہ قرآن کریم سابقہ استوں کوجن زبانوں میں صحیفے دیئے گئے وہ عربی کے طاوہ تھیں، معلوم ہوا کر قرآن کا ترجمہ اس کا مفہوم ومعنی ان صحیفوں میں فرکور وموجود تھا ، اس آیت سے طاوہ تھیں، معلوم ہوا کر قرآن کا ترجمہ اس کا مفہوم ومعنی ان صحیفوں میں فرکور وموجود تھا ، اس آیت سے بات بختہ ہوا جا ہی ہے کہ قرآن صرف معنی کا نام ہے ۔

شارح ملام نے جمیعًا لاَکرا جا کی طور پران دونوں گروموں کی تردید کردی، بعدا زاں تفصیل <u>سے</u> کے ساتا ہماہ

ان کے دلائل کاجواب دے رہے ہیں ۔

وذلك الأدصاف المن كوسة سان لوكون كوظاموش كرناب جوكية بي، قرآن ميل زال کتابت اورنقل سے مفہوم موتا ہے کہ قرآ ن حرف لفظ ہی کا نام ہے ، نشارح فرماتے ہیں ایزال کتابت اورنقل ہم انتے ہیں الفاظ کے اوصاف اورخاص ہیں مگراسی کے ساتھ سمجھتے کرمعنوی اور نا دیدنی طور پر یہی اوصا معانی میں سرایت کئے ہوئے ہیں ، وہ اس طرح کر الفاظ کے پردے میں معانی پوسٹیدہ ہیں ، الفاظ برا ہ راست نازل کئے گئے اتھیں مکھا گیا وہ منقول موتے رہے اور الفاظ کے حسن توسط بعنی الفاظ ہی کے یردے میں معانی مجی آبادے گئے، انفیس مکھاگیا -----، وہ منقول موتے رہے، معانی میں انزال کتابت ا درنقل براہ راست مہیں بلکہ تقدیری آورتسلیمی جہت سے یائے جاتے ہیں کیونکہ الفاظ محسف الفاظ كونازل كرنا ، لكهنا ، نقل كرنا ، نعل عبث ہے اور استرتعالی تغیل عبت كارى سے ياك ہي اور محف الفاظمي مذكور تينون اوصاف كااعتقاد يرساء درج كى بدعقلى موگى كيونكر معنى مراد ليخ بغير محقن الف ظ کوگردا ننا دانشمندی سےمیل نہیں کھاتا ،فلہذا واضح ہوگیا کر قرآن الفاظ دمعانی کے عجوعہ کا کام ہے اور اناانولتاء قراناعرييًا من قرآن كعربي زبان من يعنى الفاظين نازل كترجل كا ينعام ديناب ایسے عربی الفاظ جوبامغنی ہیں اس سے بھی واضح ہوگیا کہ قرآن الفاظ اورمعانی سے مجموعہ کا نام ہے وجوا والصلوة بالفارسية سے ان توگول كوخطا وارتهرانا سے جوكتے ہيں فارس زبان مي قرآت کرے نازادا کرنے کا اجازت سے ہیں شعور ملتا ہے کہ قرآن مرف معانی کو کمسکتے ہیں ، شارح کہتے ہیں الم ابوصنیفرشنے عربی عبارت کی تلاوت پر قدرت ہونے ہوئے فارسی زبا ن میں نماز کے آندر قراکت كواك راست ادر منح مجورى كى وجرسے جائز ركھاہے، وہ مجبورى يا عدريہ كم ناز بندے كى السي مالت كانام م حس مي ده التررب العزت سے راز داراز گفت دستنيدي منهك موتاب

دمعانی د دنوں کے مجوعے کی رعایت کی ہے، دوسرے مقامات میں قرآن کے الفاظ دمعانی کی رعامیت کی شال پڑھتے چلئے ، علامہ لکھنوی نے اپنے حاشہ قرمیں بیان زبایا 'ایاک شخص ا درحیص والی عورت کے لئے قرآن پڑھنا منع کردیا گیا نہ ہی یہ لوگ۔

یں یہ ات نہیں یا ئی جاتی ، نر ہی کسی کو اجازت ہوگی کروہ امام کی اس رخصت سے یہ عقیدہ رکھے کر تران

معنی کو کہتے ہیں، نچیریہ اجازت اور رخصت مرف نمازیں ہے کر تر اُن کا ترجمہ فارسی میں او اکر سکتاہے ورنہ

نا زکے اسوی دوسے رٹھاات میں امام صاحب نے الفاظا ورمعانی د دیوں کے محبوعے کی رعایت کی ہے گوناز میں الفاظ کی رعایت سے ان کا مرف نظر کر اسٹقول ہے ، دوسرے مقامات میں قرآن کے الفاظ

OCCORDE OCCOR OCCORNACIONAD COCORDES SOCIONOS

قرآن جھونے کے مجاز موسکتے ہیں، لیکن ہی لوگ فارسی زان میں اکسی اور زبان میں قرآن کا ترجمہ بڑھ خا چا ہیں۔ یا ان زبانوں میں کھھے صحیفے کو چھو نا چا ہیں توان کو اجازت دیدی جائے گی، کیونکہ دو مری زبان میں ترجمہ اصحیفہ کی کتابت قرآنی الفاظ سے مسطر کر وجود پذیر ہوتے ہیں، عربی الفاظ جن کی رعایت کی گئی وہ دوسری زبان سے مفقود ہے ، اس سے بہاں قرآت یا مس مصحف جائز رکھا گیا مگر عربی الفاظ میں قرآن بڑھنا یا عربی میں کمتوب قرآن حجمونا اسی سے منے کر دیا گیا کہ معنی کی طرح الفاظ کی رعایت کی گئی، معلوم ہوا اہم صاحب نما ذرکے علاوہ دیگر مواضع میں الفاظ کی رعایت فراتے ہیں ۔

واندا اطلق النظر ومكان اللفظ رعاية الإ اتن نے زایاتها وهو اسم للنظر والمعنی قرآن لفظ اورمعنی کے مجوعے کا نام ہے ، اتن نے اسر وللفظ و المعنی کے مجوعے کا نام ہے ، اتن نے اسر وللفظ و المعنی کے مجوعے کا نام ہے ، اتن نے اسر وللفظ و المعنی کرنظر کا کلم لانے میں قرآن کے ساتھ ہیں بہتے ہیں بہتے اس کے سوا اورکوئی وجہ نہیں موسکتی کرنظم کا کلم لانے میں قرآن کے ساتھ اوب کی دوش کموظر کی گئی ، کیو کہ مغوی وضع کے اعتبار سے نظم کا معنی لوی میں موتی پرونا ہیں اورلفظ کا مغوی میں ، جبکہ لفظ کے اغربی فیات کا مغوی معنی ہیں ، جبکہ لفظ کے اغربی کی دیا تا ہے اور وہ نظم ہے ۔ اور حسن قبول یا یاجا تاہے اور وہ نظم ہے ۔

دان کان النظم سطانی: یہاں سے تنارح اپی توجہ پریٹ والے اسکال کا دنیہ کرنا ہے ہیں، اشکال یہ ہے کہ آپ کی وضاحت سے معلوم موتا ہے کہ نظم ایک بندیدہ کلم ہے اوراسکے لانے میں حسن انتخاب کی خوبی کا انکا رہنیں کیا جا سکتا حالانکہ لوگ شعرکے لئے نظم کا استعال کرتے ہیں حالانکہ شعرگوئی کسی طرح بھی بسندیدہ اور مناسب و مہذب طرخ کی بنیں خود قرآن کی ہوایت ہمارے ماسے مالانکہ شعرگوئی کسی طرح بھی بیاری مناسب بنیس تھی بھیر شعرار اپنی تخیلی بلندی کی برات بیا وک دوک دیا اور شعری دوست آپ کے لئے مناسب بنیس تھی بھیر شعرار اپنی تخیلی بلندی کی برات بیا دوست کا وقت خوبی کا دوست کی میں بنیں دوست ایک نظروں سے بنیں دیکھ گئے ، ان کی سرک کی وقت تفلہ حالی سے کوئی زرف نگاہ حیث ہیں، لازمی بات ہے کہ خارجی زندگی میں بے وبط تصورات وخیا لات کی فرکور مشق کو شعار زندگی میں بے وبط تصورات وخیا لات کی فرکور مشاں کو سند کی میں انسوار کے متوسلین اور نقش یا پر چلے والے بھی انسوں کے ذمرے ومعاسزے کے حصے موتے ہیں، خود قرآن کریم نے فرکورہ بالا عبث کاریوں کے بھی انسوں کے ذمرے ومعاسزے کے حصے موتے ہیں، خود قرآن کریم نے فرکورہ بالا عبث کاریوں کے بھی انسوں کے ذمرے وربط تات کی برائوں کے بیا مخود قرآن کریم نے فرکورہ بالا عبث کاریوں کے بھی انسوں کے ذریے وربط تالی کی برائی ہوئے ہوئے ہیں، خود قرآن کریم نے فرکورہ بالا عبث کاریوں کے بھی انسوں کریا ہوئے ہوئے ہوئے ہیں، خود قرآن کریم نے فرکورہ بالا عبث کاریوں کے بیا تو وربی انسوں کریا ہوئی کی دا ہ چینے والے صبح کا است سے بھی ہوئی میں معلوم ہوا کہ شعرار کا طرزعمل ا ون کے جاتی ہوئے ہیں، اگر کچھ لوگ اس سے ستنی ہوں تو وربی وربی ہوئی ہیں، معلوم ہوا کہ مشعرار کا طرزعمل ا ون کے جات ہوئے ہیں، اگر کچھ لوگ اس سے ستنی ہوں تو وربی وربی ہوئی ہوئی کو می کار کی کار کور کی کار کی کار

کے مانے والے افراد اوران کی شاعری ناپ ندیدہ چیزہے اوراسی ناپ ندیدہ شی یعنی شعرکے لئے نظر کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے، اگر جنظ ایک بہترین لفظ تھا مگریہاں خروم سنسی پر اس کا اطلق مور اسے ، لہذا مناسب تھا کہ لفظ کی طرح نظم سے بھی احراز کیا جاتا کیونکہ لفظ کی طرح نظم میں بھی مدید ہوتا ہے۔

اس کا جواب ملامه عبدالحکیم سیالکوٹی نے توضیح پر مکھے گئے اپنے ماٹ پر تھریج میں ذکر کیا ہے ادر

توضیح میں اس پر کلام کیا گیا ، فراتے ہیں ایک حقیقی معنی ہوتا ہے ایک مجازی نظم کا حقیقی معنی ہے ۔ نمای میں موت میں ہوتی پرونا ، اور لفظ کا حقیقی معنی ہیں ، بھینکنا ، یہاں پرنظر بونس یا لفظ کا تیں ووٹوں صور توں میں حقیقت جھو کوکر مجازی طرف رجوع کرنا پرائے گا، اور مجازی معنی میں ملامہ کے مطابق حقیقی معنی کی طرف

نت دینی موجو د موگی ، چنانچه نفظ اگرچه مفوظ کے معنی میں مراد لیا گیا ، ص کامطلب مے تکام کرنا تا ہم لفظ ، بولنے من معنی بھینکنا ہے اسلے ادب بولنے میں حقیقی معنی بھینکنا ہے اسلے ادب

کو کمخوط سکھتے ہوئے قراً ن کے لئے لفظ استعال ہنیں کیا گیا ، رہا لفظ نظر تواس کا حقیقی معنی روای میں موتی برونا ہے مگر برمراد ہنیں ہے بلکہ کلمتر نظم سے الفاظ اور کلمات کو موتی سے کشبیہ دینام قصود ہے اور نیظم میں نمرکور تشبیہ کی طرف اشارہ ونشاندہی یائی ماتی ہے ، اور ترانی الفاظ و کلمات بلاست برح تی ہی کی طرح قیمتی

میں اور شعر کے لئے نظر کا استعمال عرفی حقیقت کے طور پر ہے اور ہماری اس معنی اور حقیقت سے کوئی سے نہیں اس ماریان کا استعمال عرفی حقیقت کے طور پر ہے اور ہماری اس معنی اور حقیقت سے کوئی

بحث بنیں اس لئے لفظ ایک وضع یا استعال کے دریعتسی معنی کے لئے لایا جائے خواہ ومینی مفیقی مویا مجازی مگراس معنی میں ایسے حقیقی یا مجازی معنی کی طرف است کہ ونشا ندہی موجود نہ ہو جود دیگری وضع یا

استعال کے ذریعہ استعال کیا جانے سگا ہو تو ایک وضع کے لحاظ سے استعال کرنے میں دوسری وضع کے لحاظ سے استعال کرنے میں دوسری وضع میں استعال ہونے سے اعتراض کی اجازت نہیں دی جلئے گی، اور نہی اس طرح کے لفظ کوکسی

وی یں استعمال ہوئے نظیے اعراض کی اجازت ہیں دی جائے کا اور مہی اس طرح کے تعظاد می ایک وضع یا استعمال کے مطابق لانے کے متیجے میں دوسری وضع یا استعمال میں یائے جانے کی وجرسے

اس دوسری دون سے احراز کی عزورت رہے گی اور نظمیں کچھالیسی ہی بات یا کی جاتی ہے اور نفس

لفظ کے اندر اس کی وات میں احتمال کا ہوناکسی طرح سے داد وصنوں میں سے کشی بھی وضع میں استعمال کرنے کے لئے د وسری سودمنر موسکی ہے نہ نفع بخش لدا • نظم" قرآن کے لئے قرآنی الفاظ کو موتبوں

سے تشبیہ دینے کے لئے لایا گیا یہ ایک استعال تھا اور شعر پر اکس کا اطلاق عرق حقیقت کے زیراثر

تقاحب سے تشبیہ ی غرض کونہ توفائدہ بہنج سکلہے نہ ہی نقصان ۔

دَیَدُنَعِیٰ اَنِی یُعُلَم الله قرآن کریم دو چیزوں کے مجوعہ کا نام ہے ایک جز دقرآنی نظرے دوسرا جزو قرآنی معنی و والفاظ اور عبارات جنسیں جرئیل این رسول الشرصلی الله علیہ وسلم کے پاس لائے ، اور آپ کوسٹا با ، آمی نے یادکیا اور صحاب کو برط صدسٹایا کفیس لفظی کلام کہاجا تلہے حبس کا دوسسرا نام فلیری عبارت رکھ لینے ، جرئیل کے لائے ہوئے الفاظ جواحکانات کے موجب ہے جوانٹر تعالیٰ کی مرا د

📃 يۇرالايۋار - جلداول استشرف الإبوارشر اردو کہلاتے ہیں انھی موجب ا حکاماتِ ا درمراد ات الہیہ کونفسی کلام کہتے ہیں ،لفظی کلم حادث ہے کیونک ہوں۔ نفسی کلام قدیم بعنی غرصا دت ہے کیونکہ نفنسی کلام جو حکم کا موجب ہے قدیم صفیت ہے جوانٹاریپ ایس ایس ایس ایس ایسات العزت كساته قائم ك ير مادت بني ب مركز اسى نفسى قديم كلام ت دريع مكم كو ظارم فالم قائم ہوجائے توظہور کلم کا یہ تعلق حادث کہلائے گا کیونکہ حکم کا ظہور اسول استرحلی اسٹرعلیہ کو سکت کی معثت ے دریعہ ہوا ا دریہ بخت مادت سے ، ابدا مکم کا ظہور خونفلی کلام یا ظاہری عبارت سے ہور اسے دہ میں مادث موگا مگراس مکم کا موجب حس طرح بعثت بنوی کے بعد رہا اس طرح بعثت سے سے مجی موجود تھا اس لئے یہ غیر حادث موکا اسی غیر حادث کونفسی قدیم کلام کہا جا تاہے، شارح علام فرائتے بس اتن في نظر لاكر لفظى كلام كى طرف است ره كياب اورمعنى لاكر نفسى كلم كى طرف التاره كياب. لكوس المعنى الج يهال سے اس ديم كاد فاع مقصود سے جو مجيلي عبارت سے تولد غرير موراب سے تارح تلایے ہیں کرمعنی سے نفسی کلام کی طرف اشارہ ہے جو قدیم ہے،اس سے دہم بیدا ہوا کر قرآنی نَظْمِ كَا ترجر بھی قدیم ہونا چاہتے ،كيونك يہ بھی تومعنی ہے شارح علامہ جو بنوری فراتے ہیں جس طرح قرآ فى نظم معینی قراً کی طاہری عبارت طاہر ہے ، مصک اسی طرح و معنی بھی حادث سے جو قراً تی نظر مینی قرآنی عبارت کا ترجہ ہے رلازعبارة عن سے اس کی وجر تبلاتے ہیں) وجریہ موئی کر قرآنی نظم یعی اس کی عبارت کا ترجم صے آب معنی کہ رہے ہیں یوسف اوربرادران یوسف اور فرعون اور اسے فراسنے کی سرگذشت کے ظہور سے متعلق ہے، اِن سَرِگذت توں کا ظہور ہیلے نہیں تھا ، پھر ہوا اَ در بعدا زاں ظہور معددم ہو گیا تویہ تو حادث ہوئے ا كونكر ترم كا تعلق مخاطبين سے ب يا محكونين سے بے اور مم واضح كرفيے كري تعلق حادث بے لہذا نظم قرآنى كا ترجم جسے وسم في معنى بادركرانے كى كوشش كى وہ حادث تھم إ شَرَّ هُوَكُاكُ الله الله ينظم قرأنى حس جزير دالات كرنا بي وه الشرب العلين كي اوام اورادالى اس كے مصالح اور اخبار ہیں بلاک بیا ہے ہارے بہاں قدیم ہیں كيونكر الله رب العزت كى صفات ہيں جواسی کی ذات اقدس کے ساتھ قائم ہی لہذا دات کی طرح یہ تبھی غیر جا دے یعنی قدیم ہی رہی گا۔ فسنته له ، تم اس براوری توج دو ، شارست رق علام ان اوگوب کے فلات دین سازی کرنا چاہتے ہوں جوالٹرتعالیٰ کی صفات کو حادث اپنے ہیں ، شارح کا منشار یہ موسکتا ہے کرتم بیدار میزی کے سانقهام بو اوران بوگون کی با تون مین آ وُ جو این**دگی صفات کے سیسلے میں ص**روت کا عقیدہ رکھتے ہی وَإِنَّمَا تَعُرِينُ أَحْكَامُ الشَّرْعِ يِهُمُعُرْفَةِ أَفْهَامِهُما شُرُوعٌ فِي تَقْسِيمًا يِهِ أَى إِنَّمَا نَعُمَ ثُ اَحُكَامُ الشَّرْجِ مِنَ الْحَكِلِ وَالْحَرَّامِ بَعَمِ فَةِ تَقْسِيْمَاتِ النَّظُوكِ لَكُعْنَى فَا كُلْمَسْكُمُ وَ مِعْنَىٰ النَّفَسِيُمَا تِ مِنتَعَدَّدُونَ وَتَعَنَّتُ كُلِّ تَقْسُدِيْمِ أَنْسَامُ لِآتَ الْكُلَّ أَنْسَامُ مُتَنَايِنَةُ بِنَفُسِهَا

جیسے حُنَالِكَ تَنْافِي اَكُلُّ نَفْسِ مِمَا أَسُلَفَتُ اس وقت برج ندار کواسکے کئے ہوئے کے بدے متبلا کیا جائے گا

اور جیسے حفالات دعا ذکرتا مربع اس وقت زکریانے اپنے دب کورکارا ۔ منشاء پدا مونے کی جگہ

مشموع فی تقسیمات را ان شارح عید ارجم فراتے ہیں ، تن کتاب اشرکی جن قسموں کو بیان کرنا چاہتے ہیں وہ شریعیت کے احکام سے متعلق ہیں یعنی اتن شربعیت سے ان حکموں کی قسمیں بیا ن فرائیں گئے جن کا سرحیث مدملال اور حرام ہیں اور قسراً نی سیم کے دربعہ انھی حرام وطال احکام کی قسموں کو بیان کر ناہیے درنہ قرآنی نظر دمعنی کی اور ت ساری قسمیں کمبی ہیں جیسے معرفہ اور نکرہ کے اقسام مذکر اور مؤنٹ کی قسمیں ، اسی طرح اکلی ،جزی مشتق اور جامد کی قسیس میں مگر اسفیں اتن دکر نہیں کریں گے کیونکہ یہ ان کے موضوع بحث سے فارج ہیں ، ملام مکعنوی شے بقول یہاں احرکام شرع سے مراد وہی ملال ادرحرام احکام ہیں جوقرآ ق سے ثابت میں، علی الاطلاق احکام مراد نہیں گئے گئے ، اس لیے کر مجھن اعتقادی احکام مثلاً جیسے صابع عالم سے دجو حرنت پر موتون بھی ہے ،صاحب تحقیق نے واضح کیا کردہ قرآئی نظر دُعنی مىل بنس موتى <u>صى</u>سے مختلف لوگوں كى س*رگزشت*وں كى تفصلى ئے گا، کیونکہ قرآن کے حقائق ومعارف ،علوم دیکات کی کوئی انتہار ہنس ہے۔ خَالِاَقْسَامُ بِمَعْنِى النَّقْسِيمَاتِ. فاصل شارح، فراتے من اتن بهاں سے متعدد تقیمیں مان ہم سے تی کئی قسمیں تعلق ہیں لہذا ما تن کے قران اُنشام کھما میں اقسام سے سے تعَسَیات مراد کی جائیں گی کیونگ تقسیم ہی کے ذریعہ قسمیں حاصل ہوئی ہیں، گویا تقسیمات اقسام کے ماصل ہونے کاسبب ہیں ادرا قسام مسبتب ہیں یہاں مسبّب بینی اقسام بولاگیا (ورسبب نعیسنی بیات مراد لی کئی اورایسا موتاہے مسبب یول کرسب مراد لیتے ہیں، جنانچر مهاں ایسای کیاگا۔ لَاارَتُ الْصُلَّ أَفْسَامُ مُنْبَايِنَةٌ بِنَفْسِهَا الْإِ اتْن كَى عِارِت مِن موجود * انْسَام " كلم يراعرَان پڑتا ہے، یہاں سے اسی کا حواب دیا گیا ہے۔ اعترامن بہے کرانسام کی حقیقت میں تباین او آخلات میں آپس میں ایک دوسری کی مخالف اورصد مواکرتی میں صبے خاص ایک قر سری قسم ہے د ونوں باہم ایک دوسسری کی صندا ورمخالف ہیں حِرَّسے ماص ب كهرسكته اورحب قسم كه عام كهاجائے كا وہ خاص منیں كهلاستى، لهذا فرورى مواكر فقر میں قرآنی نظرومعنی سے برا مرہ قسموں میں بھی تصا د دنیا بین یا یا جائے مالانکدا صول فقر کی انہے مرون قسموں میں تضاد وتباین مہیں یا یا جاتا ،اس کومنال سے شمعے قرآنی کفظ کی تقسیم کی جب آ قسمیں ہیں ملے خاص ملا عام سلم شترک سے ماقال اورا گر قرآنی عبارت کی تقسیم اس کواظ سے کی جائے کر دہ اپنے وضعی معنی میں مستعل ہے یا غیروضعی معنی میں اس کا استعال ہوا ہے ،ا در یرمعنی مرجی طور پر سمجھےجارہے ہیں یا کنایہ کے بیرایہ میں انھیں سمجھایا جاتا ہے ، مذکورت ن کی تقسیم کی بھی میار قسمیں ہیں ا و حقیقت ملا مجاز میں صریح میں کنایہ ، خاص ایک قسم ہے ، حقیقت دوسری قسم ، اس کئے جوخاص سے

١٠٥ فرالا نوار - جلداول است رف الإيوارشي الدو سعلق مواسع حقيقت مي منين أناج من الدرس كا واسطر حقيقت سع مواس كاربط فاص سينس مونا جائے، خاص اس لفظ كوكيتے ہيں جواكي معنى كے لئے وضع كيا گيامو - حقيقت اس كلر كوكيتے، من جواس معسنی میں استعال کیا جائے جس سے لئے وہ متعین اور وضع کیا گیاہے ، خاص حقیقت سے ساتھ منتی موجا ہے مثلاً ایک لفظ خاص سے حس کا تعین ایک منی کے لئے ہے ۔اگروہ اسی متعین وموصوع معنی میں استخال کیا جاتا ہے توضیقت کی تعربیت میں داخل ہوجاتا ہے معلیم ہوا جو تسم خاص متی حقیقت کے ساتھ متی موکنی يها ب من اور حقيقت دوالگ الگ قسي بي ان من اتبام مركنے لحاظ سے تصاد دتباين ياياجانا عائم مب كران من اتحاديا ياجا الب، شارح بك تَحْمَع الاسے جواب دے رہے بن ، فرايا ، آيتما انسام كوبام متضا وزگردانئے آس ليے كريهان يبلة تقسيم بے بعراق اس بي تقسيميں عاربيں ادر قسين بيں ں ہر ہر تعلیم کی چار میار قسیں ہیں،ایک ہی تعلیم کی سازی قسیں آپ میں ایک دوسری کی صدیموتی ہیں جیسے لفظ کے اعتبار سیے ہونے والی تقسیم کی خاص۔ عام مشترک، اوُل چارفسمیں ہیں یہ چاروں قسمیں آبس میں مغالف ہیں کہی ایک دوہری پرموزوں نہیں موسکتی مگریہی تسمیں ا لنقسموں کےسیا تھ متحدم دجائیں گا جوکسی اور تفتیم کی قسمیں ہیں مثلاً وضع اور غیروض مراحت اور کا یت کے دریعہ د جددیں آنے والی تقیم، حقیقت مجاز، مرتج ، کنایہ کی جارفسین ہیں اس تقیم کی نرکورہ قسموں کے سائقه ادیر ذکری گئی تقسیم کی ندکوره قسین متحد دوستی مین اوراس مین کوئی عیب بھی مہیں،مگرایک ہی یم کی متعد دسیں آب میں متحد مہیں موسکتیں ، لازا ان میں آب مدوخلان یا یا جائے گا ا<u>سے</u> اجمی طرخ سجمی بیج ، می ملام عبدالحلیم کی عبارت سے طاہری مثال لکمتا علوں۔ میم کیجتے ، وہ معرب ہوگا یا مبنی ہوگا یہ دونسمیں ہدئیں۔ اسم کی دیرسسری يم كيمي دومعرفه بوگايانكره موگا، يه دونسيس موتيل اسم كي تيسري تقسيم كيمية دو ذكر موكايامؤنث موگاریه و وقت مین موتین ایک تقسیم کی دوسری قسمین آلیس مین بهرمال ایک دوسری کی صدموں گی خانج رب مبنی نہیں ہوسکتا ا درمبنی معرب نہیں ہوسکتا ۔ یہی حال معرفہ دنگرہ ا ور مذکر دمونت کاسے، گرایک ميم كاتسمين دوسرى تقسيم كي تسمون كيسائة بالهم متضاد دمتبائن مره كرمتحدم وجائي كى جيسے إيك اسم معرب ،معرفه ا درمؤنث موسكتام . المرأة ديكين يدموب ب ،معرف ، مؤنث ب . وَاسُّهَا قَالَ انْسَامِهُ مَا الْو شَارِح بَلَاتَ مِين ا قسامِها مِن مُهَا مَن يَرْتُن لِهُ رَفَات مجود متعل لانے کی وجرکیاہے ، فراتے ہیں صمیر تثنیہ دو کے لئے آتی ہے اسے لاکر ماتن نے تبلایا کہ یہاں جن تقسیوں کا بیان کیا جائے گا ان کامخرج مین سرحیت مرد وجیزس میں ایک قرآن کے الفاظ دوسرے قرآن کے معانی م اضمير شنيه سے ان دونوں كے مجوعه كى طرف اشارہ كيا كياہے -فَبَغُضُ هُوْمَانَ أَتَ التَّقْسِيمَاتِ الشَّلَاخَةُ الله يبل أيك تمبيد سمح على ، اصولى مصرات طال

است رف الايوارشي اردوك بنايا فرالا بوار علداول درحرام مونے کے اعتبارسے شرعی حکموں کی تفصیل کرتے ہیں ، حلال اورحرام ہونے کے اعتبار سے شرعی حكول كواسى وقت سمجا جاسكتاہ جب قرآن كى عبارت يعنى لفظ اورمعنى كى تعت يم معلوم موجائے، یہ تقسیم چارطریقوں سے کی جاتی ہے اور یہ تقسیمیں جارہی رہتی ہیں ما تقییم قرآنی عبارت معیسی الفاظ كَى لَنْوَى وضَع كے كاظ سے تقسیم كى جائے تو يہ بيہلى تقسیم ہے جس كى جارتسمیں تعکنی ہیں ما خاص سے عام سے مشترک بیں اُڈل قرآن کی عباریس بینی الفاظ اس طرح تقسیم کئے جائیں جس سے معلوم موجائے کر قرآن کی لغنیں اینے متعین وموضوع معنی میں استعال موئی میں یا متعین معنی کے خلاف یعنی غیر وضوع معنی میں استعمال کی گئی ہیں اور یہ معنی مراحت کے ساتھ سمجھ میں آرہے ہیں یا کنا یہ کے طور پرمفہوم ہوتے ہیں تویہ دوسری تقسیم ہے اس کی بھی جارتسیں وجود میں آتی ہیں سلے حقیقت سے معاف متا صریح سے کنا یہ ، قرآن کی عبارتوں یعنی الفاظ کو اس طرح تقییم کیا جائے کہ اس کے الف ظ كمعنى يوسنده ،سي يا ظاهر بي توية ييسري تقسيم ب اس كيمي يا رسليس بي ما ظاهر مل نص ، سے مفسر سے محکم یا رقسیں الیسی ہیں جو ان کے مقابل کہلاتی ہیں وہ حسب ذیل ہیں ساختی دظاہر کا مقابل) مَدِمشكل دنص كامقابل) مسترمجل دمفسّركامقابل شرمتشاب دمحكم كامقابل) قرآن كى یعنی لفظ کی تقسیم میں یہ واضح کیا جائے کر قرآ نی لفظ کی معنی پر دلالت کرنے کی کیا کیفیت ہے، قرآن سے احکام سمجینے کا یہ طریقہ ہے ،اگر مجتبداس طریقہ سے واقف ہے اوراسی کے مطابق قرآنی عبارت یعنی نفظ کامعنی شمچه کران سے مرادی بات نکا لتا ہے بعنی شرعی احکام براستدلال کرتا ہے تو یہ چوتھی تقسیم ہے اس كى بهى عارقسين بن ماعبارة النص مله اشارة النص ملا ولالة إليض من اقتضارا لنص الب أشارح لوسمجھتے ملئے فراتے ہی بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ اوبر والی تین تقسیمیں نظم بعنی قرآنی عبارت ولفظ سے متعلق نیں اور جو تنی یعنی بعد والی قرآنی عبارت کے معنی کی تقسیم ہے، یہ لوگ ایسا اس لئے کہتے ہیں م بہلی تین تقسیموں کے بارے میں ماتن نے نظم یعی قرآنی عبارت ولفظ استعمال کیاہے اور پوتھی نقسيم كاسيسية من فرايا الوابع في وجوء الوفون عن المواد يوتقى تقسيم قرآ في عبارت كى مرادك رسائی کے طریقوں سے وا تفیت ہونا ہے یہا پی نظم یعنی لفظ نہیں لایا گیا جس سے قائلین بالانے سمجھا کہ کہ بہلی تین نفشیمیں نظم بینی قراً ن کے لفظ کی تقسیمیں ہیں اور بعدوا کی آخری بینی جو تھی تقسیم قران کے معنی کی تقسیم ہے ، حالانگران کا یہ سمجھنا راستی مہیں لیکر غلطی ہے۔ وبعضهم على ان الدلالية والاقتضاء الإشارة فرات بي بعض لوك كمان ركعة بي حرف دلالة النص اوراقتضار النص قرآن كيمعنى سيمتعلق بين اوربا تى تمام تعسيمين اورقسيين لفظير متعلق ہیں ، اوبر کے قائلین نے بہلی تین تقسیموں کو حب طرح محف لفظ سے متعلق سمجھا تھا یہ قائلین مجھی تهيك اسى طرح تينون تقسيمون كوضرف لفظ سے متعلق سمھتے ہيں فرق برے كريہ يا قائلين في جونتى يم كى جارون قسمول بل عبارة النص ، انتارة النص ، اقتضاراتنف دلالة النص تومعنى سي علي النارة

📃 يؤرُالا يؤار - جلداول اريث ن الايوار شرح اردو تحا اوریہ بعدوالے قائلین چوتھی گفتسیم کی حرف دونسموں دلالۃ النص اورا فتضا رالنفس کومعنی سیضتعلق خیال کرتے ہیں اور باتی و دفسیں بعنی عبارة النص اور اشارة النص کو بھی لفظ ہی سے متعلق سمجھتے ہیں یہ كيتے بس عبارة النص اسے كيتے ہيں استدلال كرنے والالفظ سے استدلال كرر إ بوجومعى كن لفظ سے ابت ہواس یماس کی نظر ہو، کلام کاسیاق اسی معنی کے لئے ہواس کلام یعنی لفظ سے اسى معنى كا قبصدكياً كيا موا وراست أرة النص اس حكم كوكهت ميں جوكلام كے الفاظ سے زيا دتى كے بغير ٹابت ہوا در کلام کاسیا تی اس کے لئے نہ ہواسی وہ ^اسے استے است رہ النص کہتے ہیں کیونکہ اس میں کلام کاسیا ق اسس مراد کے لئے نہیں ہوتا بعن کلام اس مراد کے لئے نہیں چلایا جاتا، یمعلوم ہے کوس چر کے لئے کلام قطعی نرچلایا جائے وہ بالکل ظاہر مہیں ہوتی لکداس میں یک گو زیوٹ پدگی اور ایک طرح كا خفار موتاب البته اس مراد كى طرف عبارت سے اسار : إ إجا تاہے تواسف أره عبارت بعن لفظ كو لازم يكوان والاثابت موا، يهال عبارة النص اوراست ارة النص كانظم ينى لغظ سيمتعلق مونايايا گیا اس لیتے پیمجی لفظ ہی کی تنسیں ہوتیں حالا بکدان قائلین کا یہ گمان گمان ^ای رہے گا ا درا ن کی پر رائے غلط ہی رہے گی، بعض لوگوں نے اس کا جواب بر دیا ہے کرعبارہ النص اورات رہ النص میں اگر جہ لفظ سے تعلق موجود ہے میکن استد لال کرنے والے کی لنگا ہیں لفیط سے ہرٹ کرمعنی برمبذول ہوتی ہیں اس لئے یا لفظ کی نہیں بلکرمعنی کی قسمیں ہیں ، میں کہتا ہوں بہ جواب ہے محل اور اموزوں ہے ، اگلی سطروں میں ذکور دووں طرح کے قائلین کی غلطی واضع ہوجائے گی ،جب سم شارح کی آخری عبارت بر کلام کریں گے۔ وَالْاَصَةُ احَدَى فَ كُلُ قِنْمِ ، حَثْ رَحْ عَلَام جون بوری علیم الرحمہ فراتے ہیں کسی تقسہ ولفظ سے اورکسی کومعنی سے متعلق مبت لانا راسیت نہیں ہوسکتا درست ترین بات یہی ہے کہ ہر ہرقہ ميم ميں لفظ اور معنى دونوں كو لمحوظ ركھا كياہے، لفظ جو نكر معنى كى نت ندى كرتے ہيں، چنا نج معنی کی نشا ندہی کرنے کی صفن کے سِائھ ہرایک میں لفظ کی رعایت کی گئے ہے، بہیں سے مرکورد دنوں حم کے قائلین کی غلط خیالی واضح ہوگئی ا در بات عیاں ہوجلی کہ ہرتقسیم میں لفظ ومعی المحوظ میں کسی يم مين انفرادوا ختصاص راست نهين موسيك كا، والترتعالي علم بالصواب-وَذَٰلِكَ الْكِيَّةُ إِي الْمُنْ كُوْنُ فِيمًا قَبُلُ وَهُوَ التَّقْسِيمَا تُ الْرَبِيَّعَةُ تَقْسِيمًا ت وَتَحْتَ كُلِّ تُقَلِّي مِنْهَا ٱ تُسَاعُ عَدِيْكُ تَّهُ كَمَا سَيَا تِي ُوَذُ لِكَ لِأَنَّ الْبَحْثَ فِيْهِ إِمَّا انْ يَكُونَ عَنِ الْمُعُنَى وَهُوُ التَّقُسِيمُ التَّابِعُ أَوْعَنِ لِللَّفُيْظِ فَامِثَا بِعَسْبِ اِسْتِعْمَالِهِ وَهُوَ النَّقْسِيمُ التَّالِثُ أَفْ بِعَسْه دَ لَالْتِهِ فَإِنْ أَعْتَبَرَ فِيهَا النَّظَهُونَ وَالْخِفَاءُ فَهُوَ التَّانِي وَالْأَفَهُو الْكَوْلُ-[۱ ور پرتقبیهات چار ، میں ، معنی ما قبل میں جو مذکور ہوئیں معنی تقسیمات وہ چارتقب مات ہر ل اوران کی سرتقسیم کے تحت متعدوا قسام ہیں جیساکر عنقریب آئے گا

وذالك لان البعث ١- اس وجرسے كر بحث كتاب من مرف منى سے ہوگا، يہ جو تقى تقسيم سے مامرف لفظ سے موگا، يہ جو تقى تقسيم سے مامرف لفظ سے موگا، يون نظم سے باتو اس نظم كے ستعال كے لحاظ تقسيم موگا، تو يہ تيسرى تقسيم سے مالس اعتبار سے موگا كرنظم البنے منى يرد لالت كرتا ہے، ليس اگرد لالت من ظہور و خفاكا اعتبار كيا گيا توده تقسيم الى ہے ورن تقسيم اول ہے ۔

عن العفط، عن بحري من المعنى من السكام من بال كام من بورت من بعن بع ماه زت ، دور المراف أبي المن كام من بلا في كال معنى بدل الميرا تعليل ، في تقاسى على كامعنى بلا في كل كام كالمعنى بلا في المعنى الما بي المعنى من المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى من المعنى المعنى المعنى المعنى من المعنى من المعنى من المعنى من المعنى من المعنى من المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى من المعنى المعنى من المعنى المعنى من المعنى من المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى

وھوالتقسیماً ت ابنی یہ تعتیمیں کل جارہیں ہموہمبر مرفوع منفصل وا حد ذکر غائب کام جے ندکور ہے دکور ہے دکور ہے داک اس کے مرکز کا مرب کام جے ندک ہوئے ہو۔ ہے یہ اسی طرف لوٹ رہی ہے ، معلوم ہو چیکا ہم ہمیلے جن تفسیر کے ذکر وبیا ان کی طرف رہنا کی ہوئ ہو۔ وہ کل جارتقت میں ، میں ، ان تقسیموں سے نکلنے والی قسین البتہ چیند در چیند ہیں ، جنگی تفصیل ما تن انگلی سطوں میں ذکر فرائیں گے

وذلا لان الدحث فیه الایهاں سے شارح علام مذکور جار ہی تقسیموں میں انحصار کی وجر بتلارہ میں افرائے ہیں جارہی تقسیمیں اس لئے ہیں کر کتاب اللہ میں بحث یعنی غور اور فکر اس کے ذریعہ مسائل کا است نباط ادر است دلال میں لفظ محوظ ہوگا یا معنی محوظ ہوگا اگر مجتبد کی نظر لفظ برجی ہوئی ہوتو اس کی تین قسیم ہے ، اگر کتاب اللہ میں معنی پر مذکور موتو اس کی ایک قسم ہے ، اگر کتاب اللہ میں معنی کا کا ظرتے ہوئے غور ذف کو اور بحث واست کا کی خات ہوئے تو اس کی ایک قسم ہے ، اگر کتاب اللہ کے لفظ سے بجت کی گئی تو اسس کی اور بحث واس تعالی کیا گیا ۔ دوصور تیں ہیں یا تو اس انداز سے بحث کی جمائے گئی کہ یہ لفظ اپنے وضع اور تعیتن کردہ معنی میں استعالی کیا گیا ۔

COCCADA COCCAD

استشرف الانوارشي اردو المساورة والمستارة والمس ہے یا دمنع کئے گئے اورمتعید معنی میں استعمال نہیں کیا گیا ، اور پروضع کیا گیا معنی کھلم کھلا بعنی مراحتاً سمھ من آرا ہے یا کنا یہ کے بیرائے میں مفہوم ہور ہاہے ، اس طرح کی تقسیم تیسری تعسیم کہلا تیہے یا کتاب الله کے لفظ سے اس طرح سجٹ کی جائے کر کون سے معنی پر دلانت کررہاہے اس کامعنی ظا ہرہے یا خعی ہے اگر قرآنی لفظ کی و لالت ونٹ مذہی میں معنی کے طاہر یا پوٹیدہ ہونے کا اعتبار کیا گیا ہے تو یہ دوسسری قسم کمی جائے گی درزیعی قرآنی لفظ کے تبلائے موئے اورنٹ ندی کردہ معنی میں ظہور اور یوسٹ مدگی کا ا متبارتہیں ہے بلکہ قرآنی لفظ کی صیغہ اور لغت یعنی وضع معنی کے بحاظ سے تقسیم کی جائے تواسیے بری میں پیچیلے اورا ق میں چاروں تقسیمات کا ان کی اقسام سمیت تعقیل کھی جیکا ہوں اسلے یہاں صرف شارم کی عبارت کی تشہریح پر تنا عبت کرتا ہول ، جسے تفصیل دیجھنی ہو وہ پیچھلے اوراق کی طرف متوجر مويا الكلے اوراق كانتظاركرے ، ولاباس بر -ٱلْاَوَّلُ فِيْ يُحْجُونُهُ النَّظُوصَيُعَةٌ وَلُعَنَةٌ يَعُنِيُ ٱنَّ التَّقْسِيُوَ الْاَوَّلَ فِي ْطُرُقِ النَّظُومِيث حَيَّتُ الصَّيْعَةِ وَاللَّخَةِ وَالتَّطِلُ ثُرِجَى الْاَنْوَاعُ وَالْاَصْنَاتُ وَالصَّيْعَةُ هِى الْهَيْأَةُ وَالْكُفَةُ وَإِنْ كَانَ يَشْمَلُ الْمَادَّةَ وَالْهَيْأَةَ كِلَيْهِمَا لَكِنُ أُرِيْنَ بِهِمَّا هِيَّا الْمَاذَّةُ لِلْمُقَابِكَةِ فَهُمَا مِثْ حَيْثُ الْمَجِبُوعِ كِنَايَةً عَنِ الْوَضْحِ فَكَانَةُ قَالَ الْأَوَّلُ فِي اَنْوَاعِ النَّظْمِ مِن حَيْثُ الْوَضْعِ رَى مِن حَدِثُ انَّهُ وُضِمَ لِمَعْنَى وَاحِدٍ أَوْ ٱلْنُزَمَعَ تَعلَم النَّفُوعَ فَ اسْتِعْمَا لِهِ وَظُهُورِ وَإِنَّمَا تُدُّمُ الصَّيْعَةَ عَلَى اللُّعَةِ لِاَنَّ لِلْعُمُومِ وَالْحُفُومِ زِيَادَةً تَعَلَقٍ بِالصَّيْعَةِ فِي الْاَعْلَبِ الاول فی وجود النظم صیغت ولغت ابهای قسیم صیغ اور بعنت کے لحاظ سے نظم کی تسور 🔼 میں بعنی صیغہ اور لونت کے اعتبار سے نظر کی قسمیں اول تعتیم میں بیان ہوں گی بعنی اول تھیے نظم کے طریقوں دا قسم ، میں صیغہ اور لعنت کے ا متبار سے طریل کے معنی العاع دالی م سے ہیں ،اور صیغہ لعنظ ہیئت اور شکل وصورت کانام ہے ادر لغت کا لفظ اگرچہ ادہ اور میںت دونوں کوشامل ہے لیکن دونوں سے یہاں مادہ مرادسے کیونکہ مقابلریں مذکورسے نیس و دنوں بینی صیغها ورلعنت بول کرمعینف نے وضع کانا یہ کیاہے فكان حال الإبس كويامصنف نے فرايا ول تقيم وض كا عبارسے نظم ك تسموں كے بيان ميں نيني اس چنیت سے کر نفظ ایک معنی کے لئے وقعے کیا گیا ہے یاکٹر معنی کے لئے قط نظرا س کے معنی کے ستعال یا خار كا ورلونت رصيغ كومقائ كيا اس لئ كم غالبًا عموم وخصوص كازياد و معلق صيغ ي كرس تقب بيان لُعن المعنى شكل بنادط اور بيئاة بهي آلم المعنى شكل بنادط اوربيئاة بهي آلم الموية ہمں سہام صنغہ اک ہی نادے اور سنت کے تیریباں صغہ سے مینات راد

لیے اوراس کا معنی بناوط کیجے۔ لُغَة قوموں کا اصطلاحی کام ،اس کی جع کُنیّ، لُغَاتُ اور لُغُون اَ تی ہم معرد کس طریقہ پر بنایا گیا اسے بہجا بنا عِلْمُ اللَّفۃ یا تغوی ہے ،معردات کے ادے کیا ہیں، یہاں لغت سے ما دہ ہی مراد ہے ، امر لغت کو اہل اللّغۃ یا تغوی ہے ہیں۔ حَیْثُ ظرف مکان ہے افغض کہتے ہیں یہ غایا ت سے تبید دینے کے لئے ضمہ برمبنی ہو کر ظرف زبان کے لئے آ تاہے اس کی اصافت اور مبنی اور معرب ہونے میں اختلات کیا گیا ہے ،تفصل دراز کلای کوچا مہی ہے یہاں یہ مقام ومکان کے لئے ہم اور گنجائش دینے ہوئے اعتبار و لحاظ کا معنی کر لیتے ہیں کنا یہ عن کن ۱ ایک لفظ بول کر دومرا مفہوم مراد لینا جیسے کا ب میں صیغہ بمعنی ہیکا ۃ اور لغۃ بمعنی مادہ بولاگیا مگر ایک دومرامغہوم مراد لیا اور یہ وضع ہے لینی لغوی وضع کے لحاظ سے قرآن کے نظم سے استدلال والی تقسیم کے اقسام میان کرنا ۔

ا یعنی ان النقسیم الاول یہاں سے بہلی تقسیم کے بیان کا افارکیا گیا اس اس اس من کری تقسیم نظم یعنی لفظ سے تعلق رکھی ہے ، بہا ل اس پر روشنی ڈالی جائے گی کرصیغدا ورلغت کے لحاظ سے لفظ کی کون کون سی قسمیں ہیں ،صیغہ سے بدیا ہ مرا د لیتے ہیں علامہ لکھنوی کی صراحت میں موجود ہے کر حدیثاۃ کے دومفہوم ہوسکتے ہیں ایک برکر حدیثاۃ سے لفنا کی دہ صورت مرا دلی جائے جواس میں تھرف جاری کرنے سے حاصل مور پی مو، دوسرا یہ کہ لفظ کے حروف اس کی حرکتوں اورسکون کو ترتیب دبینے کے بعد جوصورت سامنے آئے اسسے مرا دلیں، لغت کامعنی ہے قوموں اور ملتوں نے اپنی گفت گو کے لئے جو وضع کر لیا ہے دہ ان کی اصطلاح سمجھا جا میگا جو بھی وہ انے کلام کے لئے وضع کریں گے، بعنی اینائیں کے اس کا آدہ بھی موکا اور لازمی بات ہے کہ اس کی کوئی نه کوئی میست موگی، اس کئے لغت بنیا ذی اور ذاتی طور پر ما دہ اور میسئت دوجینروں کو شامل مطیری، گر صیغرسے صیبًاۃ مراد لی جانجی ہے اس لئے لعنت سے ایک چزیعنی صیبًاۃ کو حذت کرے صرف ما دہ مراد لیا جائے گا، ایساکرنے کی وجریہ مونی کرمین کا مقابل ہے اور صیغہ سے میں اہ مراد ہے تواس محمقابل بعنی لغت سے ادہ مراوم و نا چا ہتے تاکہ متوازی کیفیت باتی رہ سے عبارت اسی کا تقاضا کرتی ہے مگر اسکے با وجو د کرصیغہ سے ہیئاۃ اور لغت اے دہ مراد لیا جا جکا۔ میکن یمال قرآ فی نظر نعینی قرآ ن کے الفاظ کی میں اور او سے مراد مہیں ہیں بلک صیغہ تمینی ہیںاۃ اور دفت تمینی مارہ بول کر کصیغہ اور لذنت دونوں کے مجتوعے سے زکورمعنوں کے علاوہ دوسے معنی مراد لیا گا اور وہ دوسرامعی " وصعب "كوئى لفظ بول كراس كمعنى سے صرف نظركے دوسرامفہ مراد ليناكنا يركهلا "اب، لهذا بمال صغم اورلغت معموعم سے كناير كا بيلواختيار كرتے موئے وضع را دليا كيا ہے ،اس نشر رح كے بعداتن كاعبارت الاول في وجولا النظر صيغة ولغة كامطلب بوا الاول في انواع النظوين

استشرف الانوارشي ادو المستارة والمستحارة وال

حیث العضع بہلی تقسیم وضع کے تعاظ سے نظم یعنی قرآن کے لفظ کا قسموں کے بیان سے تعلق رکھی ہے، ای من حیث بہلی تقسیم کا وضع کے تعاظ سے قرآن کے نفط کی قسموں کے بیان سے تعلق ہونے کا مطلب يرمواكر قرآن كاير لغيظ كميت معنو ل كافائره دينے كے لئے وضع كيا كيا ہے كيا قرآ في نظم يعني لفظ الك معنى كا فائرة دينے كے ليئے وضع واختبار كياگياہے، قرآن كاير لفظ ايب سے زياده معنوں كو بتيلانے تے لتے وضع کیا گیاہے، اس تقسیم کی کلیدی حبت یہ ہے کہ اس میں حرب اور حرف اس بات سے بحث کی جائے گی کریہ لفظ کننے معنوں کے لئے مومنوعہے اس کے علاقہ کسی اور گوشے سے تعرض مہیں کیا طنے گا، مثلًا اس سے بحث نہیں کی جائے گا کرایک یا ایک سے زائدمعنوں کے لئے وضع کیا گیا لفظ اپنے وضع سندہ معنوں میں استعمال نہیں ہوا سے زہی ہے کام جو گاکہ ایک یا زیادہ معنوں سے لیے وضع كيا جانے والا لفظ اليخ معنى مين طهوركى كيفيت ك موئے ہے ، اس كے معنى ميں يوست بدكى يائى

وانمات م علام جرن بورى كے زعم ميں اتن كى عبارت برا عراض يو الب كر اتن في عبدكو لفت يركيون مقدم كياريه اعراض اس الخارط كم صيغسس ميئت مرد في ا در احف سے ادو ،جب كرا د ة

ہرمال میں ہیئت سے مقدم ہوتا ہے اوراس پر لمبی سبقت رکھتا ہے شائی ، و ، ل ما دہ ہے ا ور تول یا قال وفيره ميتت تعيى بناوٹ اورشكل بيں جب تك ماده نہيں موگا مينًا ة كاتقورمكن نہيں مويائے گا، لهذا ماتن كے لئے زیبا تھا وہ لغت بمعنی اوہ کو صیغ بمبئی ہیئت پر مقدم کردیتے ، حالا تکہ انتفوں نے ایب بنیں کیا شارح

لان ملعميم الاسے جواب ديرہے ،اي فراتے ،يں اتن كامقصد فاص ادر مام كوبيا ن كرناہے اوركتاب ميں

برقسيم كى تسنم سے يہلے المغيس ذكركر اسے اور لفظ كے خصوصى مفہوم بيئى لفظ سے خاص معنى اور عموى فہو یعی لفظ کے عام معنیٰ کا اکثرو میشتر زیا دہ سے زیا دہ تعلق صیغہ معنیٰ میں اۃ ہی سے ہوتا ہے زیادہ تعلق

لغنت معنی ماده سے نہیں موتا متلاً ایک صیغ معنی بیئاۃ قائل ہے برخاص ہے ایک معنی کے لئے وضع كيا گياہے اور دوسراصيغ بمعنى مبيئاة قائلون ہے يہ مام سے ايك سے زياد ومعنوں كے لئے ومنى كيا گيا

ہے ان دونوں کا مادہ ق وو ال سے ،اس ادے میں زفاص معنى موجود سے زہى عام معنى معلوم موا ،

مادے میں خصوص اور عموم کی شکل بایدیے قریب موتی ہے، فالبی بات سی سے کرخصوص اور عموم کا معنی ومفہوم صیغیم جنی ھیئا ہ سے زیا دہ تعلق رکھتا ہے خصوص اور عوم سے ہی بحث اور ان کا بیان منظر تھا اس لئے صیغر کو دونت پر مقدم کردیا۔

وَهِيَ ارْبَعَةُ الْخُنَاصُ وَالْعَامُ وَلَلْمُشَرِّكِ وَالْمُؤْلِ لِأَنَّ اللَّفُظُ إِمَّا اَتَ يَدُلُ لَ عَك مَغَى وَاحِدِ اوَ ٱلْآنَوُ اللهِ عَلَى الكَوْلَ وَإِمَّا آنُ يَكُ لَّ عَلَى الْإِنْفِل دِعَنِ الكَفْرَادِ

فَهُوالْخَاصُّ اَوْانَ يَكُلَّ مَعَ الْاِشْتَولِكِ بَيْنَ الْآفَلَ فَهُوالْعَامُ وَإِنْ كَانَ النَّا فِي اَكُو تَتَرَجَّحُ اَحَدُمُ مَعَانِيْهِ بِالتَّا وِيُلِ فَهُوالْمُو قَلُ وَإِلَّا فَهُوالْمُشْتَرِكِ فَالْمُو وَلَى الْحَيْقَةِ إِمْنَا هُوَاكُو اللَّهِ فِي الْحَقِيقَةِ إِمْنَا هُو مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُ

وهی اربعة الخاص والمها) والمشترك والمؤل الزادراقسام نظر كرماري ،فاص، عام مرحم كرم من مشترك ،ادر مؤل اس العام من المراقل الكرم المراقل الكرم المراقل الكرم المراقل الكرم المراقل المراقل الكرم المراقل المراقل

وان کان النان او بعن نفط ایک می سے زائر معتی بر دالت کرنا ہے تواگر کوئی ایک من آویل سے راج مجائیں ا تو مؤول سے ورمزیس منترک ہے۔

فالمؤول فی الحقیقة الخ كیس موول درحقیقت مشرك كی ایک قسم سے جس پر لفظ صیغه و لعنت كی حثیت است داللت كرتا ہے ، اگر هر موول ما ویل كے فعل كا ثرا درمفول ہے جو مجتمد كى شان سے ، مینی مجتمد كے اجتماد كا اثر ہے حب كا اثر ہے داسط نہيں ہے .

مَا رَن لَعْتُ اللهُ مُعْدَادُ الكِلامِونا، بولت بن انْفَدَدَّ بالْأَمْوِين فَ تَنها كام كِا الْغَاص مِي الْفَد مَا رَن لَعْتُ عَامَدً عَامَد بكتا، تنها ، اس طرح خَاصَّةً عَامَدُ كا ضبه - انعَامُ سب كُتَا لَ

موسف والا، فاص كاحريف شأن ، قصد- الاده-

کی ہے، کیا لفظ کے معنی میں بالکل خفیف اور معمولی سی پوٹیدگ ہے یا لفظ کے معنی کی پوٹیدگی ہو پوراور
غیر معمولی ہے ، حاصل کلا کا ہے ہے کہ معنی کے ظہور کے نتیج میں پیدا ہونیوا کی نقیم کی چارسیں ہیں اور معنی کے خفاریونی
پوٹیدگ کے نتیج میں نکلنے والی قسمیں بھی چار ہیں ۔ ظہور خفار کا مقابل و ضد ہے، اسی لئے معنی کے خفاریونی
پوٹیدگ کے اعتبار سے میدا ہو منیوالی قسموں کو معنی کے ظاہر مونے کی جہت سے انکلنے والی قسموں کا مقابل
اور ضد بتلایا جاتا ہے، معنی کے ظاہر مہونے کے کہا طسے جو سیس نکلتی ہیں چارہے عدد میں منحصر ہونیکی وجہ اور
مفسر میں مکم معنی کے ظاہر ہونے کی جہت سے پیدا ہو نیوالی قسموں کے چار کے عدد میں منحصر ہونیکی وجہ اور

لا نَنْ انْ ظَهَرَ مَعَنَا لا فَا أَنْ يَعْمَلِ الا وجريبيكة فرآين لفظ وعيارت كا معنی جب ظاہر، و اضج ادرمنکشف اور کھلا ہوا ہوگا تب اسمیں دوشکلیں رونما ہوں گی پہلی شکل ۔ پیظار تبونيوالأمغني دليل كي ربنا ن مين تا ويل اورتخصيص كوقبول *كرنيو الا بهو ، دوسرى مشكل ، يه ظا بيرنبوني*والامعني قرار ارشادات كى روشنى ميں تاويل اور تخصيص كوقبول كر نيوالانه ہو، ان دويوں شكلوں كى دو دوشككيں اور ہیں، چنانچہ ظاہر مونیوا لےمعنی کی جوتا دیل اورخصیص کوقبول کرنیوا لا ہو دوشکلیں سامنے آئیں گی ہم کی ر است المتعنی جو ظاہر ہے ،اور تادیل و تفیص فبول کرلیتا ہے متعلم کی طرف سے صیفہ سنتے ہی اسکامعیٰ ظاہر اور منکشف ہو جائے اسپکو ظاہر کہتے ہیں، دوسری شکل دیمعنی جوظاہر ہے اور تا دیل و تفسیص ے روز ہے ، رہا ہے۔ کوقبول کرلیتا ہے جس تفظ سے ظاہر ہور ہائے وہ تفظ ظاہر ہو نیوائے اسی معنی کو دافنج کرنے کیلئے لایاگیا ہمواسکونفس کہتے ہیں جومعنی ظاہر اور دافع ہواور قرآنی ارسٹا دات کی روشنی میں تا دیل و تفصیص قبول بذکرتا معى د ُوطِنُکليس ميں ميہ ئي مُشکل ۔ اس شان کا کفظ اگرنسنج قبول کریے بقواسے مفسر کہتے ہیں «اور رخ قبول نركرتا بوتواسے محكم كها جائيكا،مفسركامعن ظاہر ہونيكے ساتھ يا ديل د يحقىيص قبول بَهُيں كرتامگ قبول کرایتا ہے ا درمکم کامغنی ظاہر تو ہو تا ہی ہے ساتھ ہی تا دیل ا درخصیص کوقبول نہ کرتے ہوئے تسنح کو بعى قبول تنيي كرتا و فَ هُذِهِ الإنسام كُلُها الإبالاوصاحت سے بات صاف موقِلى كه ظاہر مويانم سرم دیا محکم ،معنی کا ظهور/ دصوح اً ورانکشاف سب میں یا یا جا تیگا بعنی ان تمام قسیموں میں معنی کاظام ا درواضَع مونا موجود موكا البيته ذراسا فرق كيساته، شارح علنَّام فيه خوه الانساء كلما سي بي بتلانا جا ہتے ہيں فرق يه مكدان فسمول ميں اصافي طور يربعُف ميں معنى كاظهور صنعف دكمي ليے موسے يوكا وربعض ميں معنى كاً ظهور قوتت وزيادتي كا حاسم موكا. چنا بخدنص كيمقاليد مين ظاهرك اندر معنى كاظهور صفف اوركمي كساته پایا جا نیگا ورنص میں معنی کاوہی ظہور طاہر کی نسبت سے قوت اور زیاد فی کیسا تھ رونا ہوگا، اور مغسرے وی بو سی سی سی سی می می می می انداز میں سیامنے آئی گا در مفسوس معنی کا وہی ظہور نف کی مقلبے میں مفسر کے اندر معنی کا اساف کی ہے اندر معنی کا امان میں مفسر کے اندر معنی کا

تورُّالا نوار- جلداول اسيث رف الايوارشي اردُو ظہورضعف اور کمی گئے ہوئے ہو گا اورمفسر کی طرف نظر کرتے ہوئے معنی کا وہی ظہور محکم میں اپنی آپٹری رت اورانتها فی زیار تی کیسا تھ رونما ہو گا فلہذا معنی کے ظہورا ورانکشاف کو دیکھتے ہوئے بہلی ق ب سے صنعیف اور کمز در ثابت ہوگا ور دوسری قسم، نف، ظاہر سے کم درجے کی ضعیف ساگ میں میں میں اور کمز در شابت ہوگا ور دوسری قسم، نفل، ظاہر سے کم درجے کی ضعیف ادر کمز در ملیگی اور تبییری فسم "مفسر، نقل سے درجے میں کم ضعیف اور کمز ور ملیگی اور چوتفی فسم "محکم"
میں تبینوں، ظاہر، نفس، اور مفسرے مقابع میں کوئی ضعف اور کمز وری نہیں مل سکیگی ،اس اعتبار سے ظاہراینے درجہ مقام میں سب سے ادنی اور پست ہوجا ئرنگا در محکم اپنی حیثیت میں سب سے اعلیٰ او بلندنظراً تيكا شارح علىم كى صارت بعضها أولى من بعض وظهور معنى كے تحاظ سے مونیو الى تقسم كى ئے میں بعض سے روھی ہو لگا ور فائق ہیں) کا ہی مطلہ ممن بالاسطرو بس الكهاكمعنى كي ظاهر مو فيكا عنارس دوسرى تقيم كى بعض قسيس بعض دوسرى کے مقابلے میں اُدینی اوربست موں گی، ایپ نے جب اسے محفوظ کرکیا تب ٹیمبی گرفت میں رکھنے کرفیم ادنی اور پست موگ وه اپنی مقابل و الحالس قسمیں یا ای جا نیگی جواس سے اعلی اور برتر ہوگی مہی شارح اد ما اور پستر میں کراد نی فسم اعلی قسم میں پائی جا میگی، آپنے پڑھ کیا۔ کہ ظاہر سب سے ادنی سے پھرنق ادنی ہے بعد از ان مفسرادنی ہے اور محکم سب سے اعلیٰ ہے لہذا ظاہر نفس میں پایاجا سیکا اور نف مفسریں پائی جائیگی وَكِلْ الْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال ثابت ہوگیا، اور انتحاد تیا بن اورتفناد کا مخالف ئے حب اتسام متحد موگئیں تو ان میں باہم َ تباین، منید اور مخالفت مذر ہی سٹارج علام نے اسی بات کو واضح کرنے کیلئے فرمایان قسموں میں تباین نہیں پایاجاتا ووسرى كاخد مهين بين. إنتَما التّبَايِنُ بِعَسْبِ اللّهُ خَيبَارِ الرّاس عبارت سِ ثارح اپن عبارت ولاتبای بنید سا پرپونے والے اعتراض کا جواب دینا چاصے ہیں ، اعتراض یہ میکہ آپ کے بغول ان قشموں بعنی ظاہر، نیص،مفیر،اورمحکم تیں تباین نہیں یا یاجا تا حال نکہ نیرساری کلہورمعنی کے لحاظ سے ہونیوالی تعظ کی ایک ہی تقسیم کی قسمیں ہیں عالائکہ آپ پہلے دا قنح کر چکے کہ ایک تقسیم کی قسموں میں تباین اور باسمی منابفت پائی ما ق سے ظہدا اس تقیم کی تسموں میں تباین اور باسمی منابفت کیوں نہیں تباین اور باسمی منابقت کیوں نہیں پا ن جا تی ان کا بس میں اتحادکیوں ہورہاہے ۽ مشارح علیہ الرحمہ فرماتے ہیں ایک تقسیم کا قس وسری کی صدمہونامفہوم پر موقوف ہے اگر ایک قسم کامفہوم دوسری قسم کے مفہوم کی صداور اس کے غلاف مُوكا توان دويون مسمو و ميں لازمي بات ميكه تباين وتضاد ، خلاف ومعارض مجي يا باجا ميكا ادر حب مفهدم کی مخالفت اورا سے تباین کی طرف نظر پذکیجائے تب قسموں میں ہاہم . مخالفیت ۱ و ر تباین سرگزرد نمانہیں ہوسے کا اس دصا حت کے نت<u>ح</u>ییںت بیم کرلیا جائے کردوسری تقسیم کی تمام ا میں معنی کا ظاہر ہو نا یا یا جا تا ہے توان میں تباتین ومخالفات تمودار نہیں ہو یا شگا

آسِيتُ رَفِّ اللَّهِ وَارْشَى ارْدُوْ ا بورُالا بوار - جلدا و معنی کا ظاہر ہوناایک مفہوم سے ادر برمفہوم ہرایک میں پایا جار ہاہے، صرف معنی سے ظاہر ہونسے کا ہوم ہے جس کے سلے س بنیں کہا جا سکتاکہ ظاہریں ا بے فلا ہر ہونے کے مفہوم سے مطابقت نہیں رکھتا، مفہوم کے احجاد تحدادر مکما ہونے میں کونی قباحت نہیں آتی البیتہ اگر قسیموں کے مفہوم میں اتحادیز ہو تواندرین صورت ن كالمتحدم ونانقض وحرج سے باك بنين موكا مثال سي محمد ظامرين متكلم كيطرف سي فقط صيف عنی ظاہر موجا تاہے اورنفس میں برقید میک جس تفظ سے معنی ظاہر مور ہا ہو اس تفظ کو اسی ظاہر ي معنى كى وطناحت اورتعين كيلي إلاياكيا بو، ظاهر بونيوا معنى مَين به قيد نها براوه لفظ حس مے معنی کیلئے لایا گیا ہواس تشہرینے کے مطابق ظاہرا درنص کے مفہوم میں تغیہ را ہوگئی دونوں کے مفہوم بدل کئے ظاہر کامفہدم نص کے مفہوم کے مخالف ٹھیراا درنص کامفہوم ب ددمغېوم باسم مخاليت ثابت سو رى كى خالف اورمند مرويكى معلوم موامفة كتبان آشاك تباين آئيكا اورهبوم كى ، اوراتحادیا یا جا مینگا، حبب جبر ب كاپايا جا نادد مختلف جمتون كابت مونے سرا در محکم کایہی حال سے مفسہ كطهورمعني اورتاويل ومحف ینج کوقبول مرلبتا ہے اور محکم فلہور عنی اور تا ویل تخصیص قبول نرکر تے ہوئے نز ل کرلیناا در شنخ قبول زکر ناد د مخالف مفہوم میں اس بیےان کی اقبہ اس کرلینا اور شنخ قبول زکر ناد د مخالف مفہوم میں اس بیےان کی اقبہ ی مغالفت کا مبوت نامهکن نهیں ،اچی طرح سمجه بیجے ندکورہ اقد سيم كبحي تواقسام كانباين لازمات یم کا قسام ک*ا طرح پہلی تع* ب تباین ختم کیون نهیں ہوتا اعتراص اس کیے ہواکہ جس طرح دوسری نگتے ظم بعَنی لغیظ ہی کے صد قے میں ظاہر ہوئی ہے، علامتہ فرماتے ہیں ہلی تق يعنى الغاظ وعبارات قرآبير كطعيل ظاهر بهورسى بعتاهم ان كاقسام ميں واقعى تباين إورصديت یا فی جائیگی وجہ یہ ہوئی گران میں تعلیمی اور ذاتی تعابل یا یا جاتا ہے ذاتی تعابل ہے تو تباین بھی ذاتی ہی ہی گا یہ اس منے ختم نہیں موسکتا کرسی چیز کے ذاتی معنی کا ختم ہونا محال ہے اس لئے ان میں حتاً ہوال

📃 يۈرالا بوار - جلداول اسِيث رف الايوارشرح اردُ و میں تباین رونار بیگامشلاً خاص عام کامقابل رہیگا ورمؤ ک مشترک کا ہم پہلی تقبیم میں خاص وعام وغیرہا ک ایسی عدہ دمنا حت کرآئے ہیں جس سے ان مے لازی تقابل کا دراک ازبس آسان ہوگیا ہے۔ نیزی سَلِهُ ذَا لَهُ سُدُ حُرِا لُمُقَدِدًا لَهُ مَارِحَ فرماتِ بِي جونكه بِلَيْ ل قسیس خود داق حیثیت سے ایک دوسری کی مقابل ومعارض میں ، عزورت منیں تھی کہ ان قسموں کے لگ سے مقابل ومغالف اقسام ذکرکئے ماتے اس سے ماتن نے وہاں مقابل قسمیں ذکر نہیں کہا ، اسکین دوری میں ذاتیا عتیارمیںایک دوسری کی مقابل ومعارض نہیں تھیں بلکہ غبرم کے تعارض <u>س</u>ے _اطِنا فی تعارضِ و تباین ان میں پا یا گیا اور اضا فی چیرستقل نہیں ہوتی اس منے ضرورت تھی کردوسری يم كت سول كالسي مقابل سين ذكر كياتين جنين تقل مقابل سجما عاك، اس لي ان فقط دوسرى تقيم مي مقابل قسمون كوبيان كيا ، فقط فقط سے شارکے نے اشارہ فرمایا کہ مذکورتقسیم میں مقابل تسموں کے لانے سے منسمجما جائے کہ ری اور چوتھی تقسیموں میں مقابل تسمیں بائ جائیں گی بلکہ تقابل تسم کا ظہور صرف اور مرف دوسسری نیستر کی اور چوشی سیموں رسمیں بیان ہوئی ہے۔ یہ نقیم کی قسم کی مقابل قسموں تک محدود سمجھاجائے اس سے شیاوزر است نہیں ہوگا۔ نقیم کی قسم کی مقابل قسموں تک محدود سمجھاجائے اس سے شیاوزر است نہیں ہوگا۔ كله في عِالْاَمْ بَحَتَ أُرْبَعَهُ تُقَامَلُهَا الإماتن فراتي بي بهى تقسيم كى مذكوره حيار قسموں كى مقابل دمبائن چارقسيس يا ن ما تى ہيں -ائي يهان إلا فسام الأنبعة الاشارح فراتيس لفظ كامعنى ظاهر و في جهت بتلال گتی د وسری تقسیم کیجسن چارنسهون کا بیان مواان کے مقابلے میں چارنسیں یا یا جاتا ہیں ان چارتسبموں ميس لفظ كامعتى كمخفى ادر پوشيره دمهتا بيربعني ظاهرنبين بهوتا بيرمقابل كي چارقسموں ظاہر،نفس مغير ا در محکم میں جن گویشوں کو واضح کیا گیاہے وہی ان جارت سمون خفی ہمشکل ، مجسل ،ا ورمتشا بیں بھی یا تے ہائے كُلَّمُا أَتَ فِي الْأَقَ لِالْأَسِ سِيمُهِل قسمول مين بتلاياكيا تفاكم عنى مع ظاهر مو في من بعض قسين . بعض د*دسری قسمول کی نسسیت سے فوقسیت ا دربریزی دکھتی ہیں*ا وربعض کے انتساب سے بہتی ا و ر سطحیت کی حامل ہیں، طھیک اسی طرح اس کی مقابل ومعارض ان چاروں قسموں میں بعض قسیں بعف دوسری فتیموں کے اعتبار سے فائق اور مقترم میں اور بعض بعض کے نما ظیسے ادفی اور پیم علی ہوئی میں ، أسليس ضايط بتلايا كياتها كرادن قسم اعلى قسمي يان عام سيكى بعن ادنى اعلى كيسا تعمت تحدو يكما مو جائيكي معلوم سكرية سميس معنى كي عنى اوريوسليده مون يرموقو فيس لهذامعنى كي يوشيد كاورعدم ظهور میں بعض مسمیں ادن بہلولئے ہوئے ہو تھی اور بعض دوسری قسمیں اعلیٰ رخ پر تابت ملیں گا،اس لئے وہ قسم جومعنی کی پوشیدگی میں ادن رخ کی حامل ہوگی اس قسم میں یا ن جائیگی جومعنی کی پوشید گی میں اعلیٰ رخ یر ٹانت ملیگی نمین سے سمجھتے چلئے کہ ظہور معنی کی قسموں کی طرح معنی کے پوشیدہ رصنے کی یہ سی می انتہا اُن ضعف وكمزورى اورائرى قوت وزياد فى كاوصاف سيمتصف بونكى ،ان كى وسطا فى قسي درميانى ضعف

يث رف الايوارشي اردُو ورُالا بوار - جلداول وكمزدرى يادر ميان قوت وزياد تى برموقو ف ليس كى، انتياء الشريم افادات معنوان ميس معنى كې پوشيد كي د ايي فسموں میں باہی سسطحیت اور فوقیت اور اونی کے اعلیٰ لیس پائے جانے کوٹھیک اسی ہے ہر و اِفتح کیں گے جب کہ ہمنے معنی کے ظاہر ہونے کے لیا ظرسے یا بی جانبوالی قسموں میں ان امور سے تعلق صروری تفصیل آپیہ وَهِيَ الْنَصْفِيِّ وَالْمُشْكِلُ الْحَ جَن جَارِقْسُول كَا خفارِ حَارِقْسُول كَى ظَهُور كَامِقَا بَلْ سِيبِي عل لِاَسْتَهُ إِنْ خَبِي مَحْتَ لا أَوْ فاصل سارح بتلاريب بين كمعنى كي يوشيد گي والى قسول محجار میں انحصار کی علیّت کیاہے ، فرما نے ہیں! وجہ یوھیکہ لفظ کامعنی حبّب پوشیدہ ملاتواسکی دوشکلیں ہوں گ الك شكل يه معيكه عنى كاخفارا دراسكي پوسٹ يدكي كلام كے صيفے كيوم سے نہيں ہوگي يعنى كلام كا صيفايتي لغوى وضع کے ایا ظ سے اپنی مرا دمیں ظاہر ہو گالیکنِ ایسا عارض بعن چیز دوسرے معنوں میں کونی ایسامانع پیش آجائے جوصیفہ کے علادہ موادر اسی عارض کے بیش آزما نیکی وجہ سے اسس معنی میں پوٹ یدگ اگئی مودوسری شکل یہ سکمعنی میں پوسٹیدگی ہوا ور پہ پوسٹیدگی کلام کے صبیع کیوجہ سے ہوکسی خارجی مانع یا عارض کیوجہ سے ہز ہونین اس صیغہ کے لغوی مفہوم میں پوشیدگی رونما ہوگتی ہو، جب پہلی شکل ہوگی بعن معنی کی پوشنیدگ صیعذ کے علاوہ کسی عارضی چیزسے رونما ہو تب است خفی کہیں گے ادرا کرمعن کی پوشید گی کسی عارض کیو مے سے نرم وبلکه عنی ا درمراد کی بوت پدگی لغوی مفہوم ا ورصیف ہی سے رونما ہورہی ہوتو من صیغہ کیوجہ سے پوسٹیدہ سے اس کے دوسرے معانی تلاش کتے جائیں عنے معمل معان اور مرادیں ہوسکتی ہیں سبکوستحضر کیا جائے بھر کلام کاسیات اور کلام کے قرنیوں کونظ میں رکھ کراس پوشیدہ معنی اورم راد والے لفظ میں عُورو فکر کیا جائے ،اس طرح غورو فکر کے نتیجہ میں یل ده در معنی کا شعور اور اسکی آگی کا حاصل مونامکن موجائے دوسری صورت یہ بیکہ پوشید ، معنی کی برسان ہونا نامکن ہو،غورونگر کے ذریعہ پوشیدہ منی کے اور اک کا شکل کہیں گے اوراگراس کے پوشیدہ معنی کا درک دشعور ناممکن ہولواسکی دیکلیں بشكل تويه يمكه جس يوسشيده معنى كالشعور اورمراد تك رساني ناميكن بهويكي بياس يوسشيده معني كو . کلام میں استعال کر میں الے متعلم کی طرف سے یہ نو قع کیجائیگی کروہ اس پوشید ہمنی اور مراد کو بہا ن کرنے ے سے پوشیدہ معنی اور مراد کے بیان اور دھنا حت کا دنیا میں عقلاً اور نقلاً کسی طرح بھی برگز برگز اسیدنه کیجا کے متکلم کی طرف سے معنی ومرادیے بیان اوروضاحت کی امید ہو تو اسے مجل کہتے ہیں اور مرات المسترد معنى كربيان المدومن وسي كالمتكلم كاطرف سيكون الميدي نهوتب المعمسة المركبين كي، معنى ك خفار اور يوسيد كى كاس طرح چارسىس موئيس - عاضى على مسكل على محمل على متشاب وَهُذَا النَّفُسِيْوُ وَكَ ذَا النَّفُسِيمُ الرَّالِعُ الْحِ هذا التقيم سودسي

يشبرف الالوارشي اردو يؤرّالا يؤاربه جلدا و مراد سے یہ تقسیم معنی بعنی مرا د کے ظاہر ہوئیکی قسموں کی وصفا حبت سے تعلق رکھتی ہے اور چوکھتی ہے کا تعلق طفیک اسی متبج پر کلام سے ہے جس نبج پر مہلی اور نیسری تقسیم کا تعلق کلم مقدمہ بڑھتے چلتے اصطلاح میں مفرد کو کلمہ اور مرکب نام کو کلام کہتے ہیں ادر اس کی کتے ہیں کا ادر جدکے با بین اخص اور مساوی ہونیکے اختلاف سے ہم قطعی تعرض نہیں کریں کمے کلام کے دوسرے دونام محفوظ ركيحة تاكر مات سيمي مين آسا ف درآسا في عاصل موسك ، كلام كوم كب اسنادى اورم كب مفيد مي كيترس، كلام كاصطلاى تعريف يدب ، كلام وه ب جومقصود بالدات اسناد دنسبت كيساته كم ازكم دو كلبول كو تمل ہو» یعنی دد کلّموں سے کم میں کلام کا تھور نا ممکن ہوگا گوبعض مرتبہ بی فل ہرایک ہی کلمہ نظراً تاہے او د اسی کوکام کمہ دیتے ہیں مگردوسرا کلہ تقدم و تاہے دوکلہوں میں سے ایک کلہ کی دوسرے کلے کیطرف نسب رانتساب کواسناد کیتے ہیں، حیب علق ہوچیکا کہ کلم فردیے تعلق رکھتا ہے اور کلام مرکب مفید کو کہتے ہیں تب شارح کو سمجھتے چلتے۔ دوسری اور چوتھی تقسیم سے کلام سے متعلق ہونیکا مطلب یہ بیکہ کلام کے اندر جوبات پائ جاتی ہے دہی ان دولوں تقییموں میں یا فاج ای سے بیدار میں نے بالاسطروب میں لکھا دوسری تقییم عنی نیعی مراد کے ظاہر ہونے سے تعلق رکھتی ہے اور چوکٹی تقسیم مراد کی واقفیت کی قسموں کی معرفت سے دوسری اور چوکٹی دولؤں تشہوں کی کردش مراد پر ہورہی ہے اور مراد دوکلموں کے درمیان نسیبت وانتہاب کو كبتح بيں اور كلام كبى دوكلموں كے درميان نسبت وانتساب كا نام ہے معلى ہوا دوكلموں كے باہمی انتسا ع بغیرمراد کا تصور نامکن سے اور یہی بات کلام میں پائی جاتی ہے اس لئے وہ دویوں مسیں بعنی دوسری اور چوتھی کوئی کا گردش مراد پر بہور ہی کام ہی سے متعلق ہوں گی، اور پہلی اور تبیسری تقسیس کلہ متعلق میں کہ بہلی تقسیم لغوی وضع کے لیا ظ سے ہونیوالی قسموں سے مرابع ط سے اور تیسری تق متعمال كاقسهون سيمنسلك بيروضع كامعنى بيريفنط كومعني كيليح متعيين ومقرر كرناتع يتعال يعى ايسامعى بع جبكومفردكها جا تاب اوركله ميساكه عدم أبو علق میے حب دونوں تھی ہیں بعنی پہلی اور تبسری مرکزی اعتبار سے مفرد سے مسلک ہوگیئی ىنب لاى الدانكاتعلى كلري سيموكا جومفرد كسي سجما ما تاب اسلىغ يددون كلرس متعلق مير. كما هُوَ السَّطَا هِمُ إِي اللَّي سي رُرتُ نظري اور معمولي سامتين وسنجيده تفكرو تدر شعور ودرك کیلئے کا فی تھاکہ دوسری چوتھی تقییبیں کلام ا ورہ کی تئیسری تغسیبیں کلمہ سے تعلق ہیں اس <u>لی</u>ے شار<u>ح نے</u> فرایا به توظا برسی بات سے، اتناکم کرفلم مدکدیا۔ وَالنَّالِثُ فِي وَجُوع اِسْتِعْمَالِ لَا لِكَ النَّظَمِ آَئُ النَّقَيْمُ النَّالِثُ فِي كُلُ السِّعَالِ

آفُرِ الْمَعْ مَلَ مَعَ اِنْكِتُنَا فِ مَعْنَا هُ أَفُرِ السَّبَعَ الْهِ وَهِى الْكِعَة الْهُفَّ الْحَقِيْقَة وَالْمَجَانُ أَنْ وَالْمَعْ الْمُوضُوعِ لَهُ فَكُو حَقِيْقَة وَالْمَجَانُ أَفُونُ عَيْرِ الْمَقْوَى الْمُوضُوعِ لَهُ فَكُو حَقِيْقَة الْوَفِي عَلَى الْمُوضُوعِ لَهُ فَكُو الصَّمِيعُ وَالْمَعْ الْمُوضُوعِ لَهُ فَعُو الصَّمِيعُ وَالْمَعْ الْمُوضُوعِ لَهُ الْمُؤْمِنُ وَالْمَعْ الْمُوضِيعُ وَالْمَعْ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَالْمُعَالُونُ الْمُعْتَى الْمُؤْمِنُ وَالصَّمِيعُ وَالْمَعْ الْمُؤْمِنُ وَالْمُعْرِيعُ وَالْمَعْ الْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ وَجَعَلَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ وَجَعَلَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ وَمَعَلَى الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ وَمُعَلَى وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ وَمُعَلَى وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِقِ الْمُؤْمِ الْمُو

مر سر سر کے استعمال خالال خالال خالال خالال کے استعمال خالال کے استعمال کا قسم مذکورہ نظم کے استعمال کا قسم مر مر مجمسے یعنی تبیسری نقسیم اس نظر کے استعمال کے طریقوں کے بیان میں ہے جو سابق میں مذکور موئی ہیں کر آیا لفظ اپنے معنی موضوع لریں استعمال کیا گیا ہے یا غیریں یا وہ استعمال کیا گیا ہے اس طور پر کرمعنی اس کے منکشف ہیں۔

ھی ادبعہ قرایضا الحقیقة والمجازوالصرویح والکنایۃ الا اور یہ اقسام بھی جارہیں، حقیقت، بجاز، مرق اور کنایہ وجرصریہ ہے کہ اگر نفظ اپنے موضوع لائیں استعمال کیا گیا ہے تو وہ حقیقت ہے، یا غیرموضوع لائیں استعمال کیا گیا ہے تو وہ بجازہے ، بھران دو نوں میں سے ہرا کے اگر اس طرح استعمال کیا گیا ہے کر معنی اسے واضح اور منکشف ہیں تو وہ مرتک ہے ور در بہس وہ کنا بہ ہے ۔

فاکصد فیح والکنایت میجتمعان ای لهذا حریح ا در کناید دونوں حقیقت ادر بجاز کے ماکھ جمع موسکتے ہیں اسی واسط ام نخ الاسسام سنے فرایا ہے کہ اس دانق ہم الثالث دجوہ استعال ذالک انتظر دجیانہ فی باب البیان ، بین تیسری قسم اس نظر کے استعال کی قسموں اور اس کے بیان کے باب میں جاری ہونے کے بیان میں ،گویا ام نخوالا سلام ، نے حقیقت اور بجاز کو استعال کے تابع بنایا ہے اور مرتح آور کنایہ کو جریان کے تابع کیاہے حالا تکرما حب توضیح کلویے نے مرتح دکتا ہے کو حقیقت و مجاز کی قسم قراد دیا ہے۔

مِیان لغت المعنی کردیا گیا ہو، اس سے بحث نہیں کر وہ وضع کسی ہو، لغوی، شری یا عرفی الفظ کے لئے موضوع بعثی میں ا یا عرفی ۔ اِنکیشاٹ ظاہر مونا اِسْتِمَاعُ و هکنا، جعینا، بولتے ہیں هو کلایشئر و مِن اللهِ بسِتْرِ اسْرَ تعالی سے جھیتا نہیں، بیسنی و رتا نہیں، صریع حدث سے فعیل کے دزن پر فاعل کے معنی میں صریح وہ لفظ بولتے ہیں معنی میں صریح وہ لفظ بولتے ہیں معنی میں صریح وہ لفظ بولتے ہیں

بؤرُالا بؤاربه جلدا و سے تفظ کا یہ معنی کلام سے باہریائی جانے والی رہنمائی یا کلام سے باہر بائے جانے والے قریبے کا سہارائے بغیر سننے والے پر کھلتا ہی ہنیں ہے،ج بالیسی صورت ہوگی تواسے کنا پر کہیں گئے۔ یا تھ جمع ہوجا تاہے ،اسی طرح عکس بھی ہوگا ، بعنی حقیقت کبھی صریح کے ساتھ متحد ہوگی اورکبھی کنایہ کے ہمراہ ملے گی ، یوں ہی مجاز تھبی صرتع کے سیا تقد متحد موگا اور تھبی کنا یہ کے ساتھ ، واضح مطلا كراك كفظ ابنے معنى ميں يورا يورا ظبوريائے جانے كى وجرسے مرج كہلاتا ہے اور اپنے موضوع لمِعنى تعال سن جانے کی وجہ سے حقیقت، اسی طرح ایک لفظ اپنے معنی میں طہور نہائے جانے کی وجرسے کنا یہ کہلاتا ہے اور اپنے مومنوع لرمعنی میں استعمال کئے جانے کے باعث حقیقت کم ہے، یہاں مربج حقیقت کے ساتھ متحدہے اور کنایہ بھی حقیقت کے ساتھ متحد بالفظ اپنے موصوع لرمعنی میں مستعمل ہونے کی وجرسے حقیقت کم ا دُمعی پورے طورسے ظاہر ہو توصریح بن جا تاہے ،ا ورایک لفظ اپنے موضو ستعال ہونے کی وجہ سے مجاز کے نام سے یکا را جا تاہیے، اگر موصوع لہا ی طاہر نہ ہو تو کنا یہ بن جا تاہے،اس جگہ حقیقت مرتح کےسامق متحد ہے سائد، کھرخفیقت میں پوراظہور ہو نومریج سے اورظہور نہو تو کنا یہ اورمجساز کا معنی منکل ظاہر ہوتو مربح اور ظاہر نہ ہو تو کنا یہ ہے ،معسلوم ہوا حقیقت مربح ا در کنا یہ کے ساتھ متی سوجاتی ہے، اسی طرح معاز صریح اور کنایہ سےساتھ یکھا موجا تاہے۔ اليالَهٰ مٰدُكوراتُحاً د كي وجه سے فخرالاسسلام على بن مخدالبرد دي عليه الرحمه بـ يم کی تعربیت یوں فرائی ہے ۔ د الشالٹ نی وج مائهٔ بازتصنیف اصول نرد دی میں تیسری تق النظم وجريات فى بأب الب سرىلق نعال کیا گیا کیا وه اینے موصوع معنی میں استعمال کیا گیاہے باغیرموصوع ل س ا عتبار سے استعال کیا گیا ہے کہ اس تفظ کامغتنی ظاہرا در کھلا ہواہے یا اسس نعال کیا گیا ہے کہ اس کامعنی ظاہرا در کھلا ہوا نہیں ہے ، استعالی اعتبار کی طرف نظر کرتے تے حزورت نہیں تھی کہ فخرالات لام وحریانکہ نی ماب ایسیاں کا اضا فرفراتے ، مگربعف حفرات کو وبم موگیا تھا کر نیسری تقسیم میں مرف حقیقت اور مجاز دوسیس یا بی جاتی ہیں اور مربج وکٹ یہ

اسِشْرِفُ الابزارشرح اردُو 🗖 يؤرُالا بؤار ۽ جلداول

ارشون الا اوارسور الدوق الدي الرئالة او الدي الا المسترا الدوق الدي المحتاج بي المحتاج اسی مجاز وحقیقت کی قسسیس بس ، حقیقت ا در مجاز حریح اورکنا پر کامق مجاز مریح اور کنایه کی قسمیں نہیں میں لکہ مقسم میں اور مق کی قسموں کے اندر تباین وتضا دیا یا جانا صروری ہے، یعی ایک مجاز، مرتح اوركنايه توقسموں ميں صنديت اور نباين يا برطے گاکر ان من آب میں اتحاد وا جتاع نه موسکے ملکہ تباین اورصدیت یا فی جائے، مالا تکر تباین مريح ادركنا يرميسري نق جاری ہونا یا داقع ہونا، دولفظ استعال کئے ہیں،استعال کے دریعہ سے حقیقت ومجاز کی طرف است اره کیا ہے ا درجر بان لاکر *مریح* و کسنا یہ مرا دیلئے ہیں ، زرا وصاحت سے سمجھنے <u>ج</u>لئے کہنا جاہتے میں کہ لفظ ایسنے متعدیہ معنی میں متعلم استعمال کرے گایا متعبینہ معنی حیوظ کر د وسر بے بیٹی غیرمتعدیث ت ده لفظ کا وصف یسنے کر اس کامعنی کھلا ہوا اور واضح نہیں ہے بینی دیکھا جلئے گا کر حقیقت

الريث رف الا نوار شرح اروزو را د کی وضاحت ا در بیان کے سیلیلے میں جاری نہیں ہوتا ، بعنی حقیقت یا مجاز میں استعمال مت رہ لغظ کی مراوا وراس کامعنی بورا بورا بین اور ظاہرہے یا بین اور ظاہر نہیں ہے اگر بورے طور پر لفظ کامعنی ُ طا برے تواسے *مربح کہتے ہیں*، چاہے وہ حقیقت میں استعمال مور إسمویا مجاز میں ، اگر لفظ کامنعنی ظام نہیں ہے تواسے کنایہ کہتے ہیں چاہے وہ حقیقت میں استعمال کیا گیا ہویا مجاز میں، لہذا یہ ایک الیسی نقت مرسلمنے آئی جومعیٰ ا ورمراد نے بیا ن بعن طہورا وروضاحت کے سسلسلے میں لفظ کے جاری اور واقع ہمونے یامعنی اورمراد کے بیا ن بعن طہور اوروصاحیت کے سیلیے میں بغنط کے جاری اورواقع نہ ہونے سے مربوط ہے اور اس شان کی تقییم کی بھی دوسیس ہیں عامری ملے کنایہ واس تعقیل یسے واضح ہو گیا کر حقیقت و مجاز و و نول قسین ایک تقسیم سے برط ی ہوئی ہیں، مرج اور کنایہ دونوں سیں دوسری تقسیم سے حوای ہوئی ہیں، پہلے منابطر تبلایا جا چکا ہے کہ ایک تقسیم کی قسین دوسری ہیم کی قسموں کے ساتھ متحد ہوجاتی ہیں بعنی ایک نقسیم کی قسمیں دوسری تقسیم کی قسموں سے یان دول و میں قانون تبلایا جاچکاہے کرد ونقسیموں کی قسموں میں تباین اور تبضاد مہیں سابقہ یائی جاتی ہیں وہی قانون تبلایا جاچکاہے کرد ونقسیموں کی قسموں میں تباین اور تبضاد مہیں بایا جاتا جیسے فاص بہلی تقسیم کی ایک قسم ہے اور حقیقت تیسری تقسیم کی ایک قسم ہے ، فاص وہ سبے جولنوی وضع کے نحاط سے ایک معنی تبلایے ا در حقیقت و ہدنے جوایینے وضع کر دہ معنی میں ستعل ہوایسا ہوتاہے کرا کی لفظ اینا ایک لغوی وضع سے متعین معنی تیلائے ا دراسی موصوع ومتعیین معنى مي تعلى بهي مولېذا خاص حفيقت كي سائد متحدم وجائے كاخاص اور حقيقت دونول قسمون من ا تتحاد مرن اس لئے یا یا گیا که د د توں الگ الگ تقت یموں کی قسمیں ہیں جنا بنچر یہاں مرجع اور کنا پیر دونون فسمون کا حقیقت اور مجاز ووقسموں کے ساتھ کے ساتھ استحاد مرف اس لئے روا موگیا کم یہ دوالگ الگ تقسیموں کی قسمیں ہیں۔ فجعل الحقيقة الإجو بكربز دوى نے اغطاك استعال كے اعتبار سے ايك تعسيم كركے اسكى د وسمیں حقیقت اور مجاز نکالی ہیں، اسی مستعمل لفظ کے معنی اور مرا دے بیان وضاحت اور ظہورے سیلسلے میں جاری اور واقع ہونے کے اعتبار سے دو سری تعسیم کرے اس کی دونسی*ں مریح* ا در کنایہ تبلائی میں اس لئے بات تو بالکل عیاں ہے کر حقیقت اور مجاز کامرجع لفظ کا استعمال ہے یعنی حقیقت اورمجاز بزددی کی تعربیف کے تحت حبس طرف لوٹیں سکے وہ استعال ہی ہے، اور *مربح و کنایہ کامر جبے* لفظ کا جریا ن سے بعنی مربح و کنا یہ بزد وی کی تعربیف کی روشنی میں حس مرجع کا وتجعَلَ صَاحِبُ النَّوْمُ ضِيْحِ الزام فخ الاسلام ني يسرى لقسيم مِن حس غرض ك بیش نظر تعربین کرتے ہوئے استعمال اور جربان ذکر کیا تھا، اسی غرص کے تحت صدرالشربعة إلاصغر عبيدا مترصاحب نوضيح نبے صریح وکنایہ ود نوں کوحقیقت ا ورمجاز کی قسیم قرار دیا ہے تیسری تق

استشرف الأنوارشى الدول المستارة و المستارة و

ك قسمون مين التحادا ورتداخل يا يا جا تا تقاجب كرسسى ايك تقسيم ك قسمون مين انحاف ا ورتاين پایاجانا چاہئے، فخرالاسبلام نے تیسری تقسیم کو د وتعشیموں میں بھیرکر تبانا چا ہا تھا کہ اگر تیسیری سے کی قسموں میں تیفنا د بینی ایک د وسری کی ضدمونا نہیں با یا جا تا تومرج نہیں اس لیے کہ یہا ں دونفشیریں ہیں حقیقت ومجاز استعال کی حثبیت سے ایک تقسیم کی قسمیں میں اور مربح دکنا یہ جریا ن کے لحاظ سے دوسری نقسیم کی قسمیں ہیں و د تقسیم کی قسموں میں نداخل وانتحاد ویک جہتی یا نی جلئے بعنی تباین و تضاد مرایا جائے توکوئی قباعت منیں کیونکہ دونف بموں کی قسموں میں تبابن مزوری منیں ہے، اور صاحب توضیح نے مریح اور کنایہ کو حقیقت اور مجاز کی قسمیں بتلایا ہے ، فرایا کہ مریح اور کنایہ بھے حقیقت اورمجاز کی تحسیس ہیں اس کامطلب بر لیتے ہیں کہ تیسری نقیہے کی چادوں قسمیں جقیقت ا درمجاز مربح ا ورکنا پرانسپ میں ایک دوسری کی صدمہنیں ہیں یعنی ان قسموں میں باہم تباین و تعنا د بہیں یا جا تا کھلے ہی یہ ایک تقسیم کی قسمیں ہیں جن میں تعنا د اور تباین یا یاجا تا چا ہے تھا بکدان مارون قسمون مين تماض وراتحاريا ياجائے گا، ايك قسم دوسري قسم بي داخل اوراس كے ساتھ متحد دیکجا موجائے گی چاہیے کل کی کل تعنی چاروں قسمیں ایک دوسری میں داخل ا درباہم متحب معجاتيس يا بعض قسيس بعض ميس داخل ا درمتحدموجائيس، صاحب توعنيع في حبس انداز مين تباين نہ پائے جانے کی توجیہ کی ہے اس کونسلیم کر لیسے بعد اقسام میں تباین نریائے جانے کا عراض تہیں اٹھتا اس لئے کہ انفوں نے صریح اورکنا یہ کو حقیقت اورمجازی قسمیں بنا یا ہے، ایس سے واضح موا كرحقيقت ا درمجاز مقسم مي مقسم سے بي تسين سكتي مي مقسم ا دراس كي قسمون ميں تباین یا یا ما نا شرط منیں ہے اس سے مرتع اور کنایہ اگر حقیقت ومجاز کے ساتھ متحد موجائی توکوئی ميب كى مات بنين تباين ايك مى تقسيم كى قسمول ميں يا يا جا تا ہے اور دہ بهاں نہيں يا يا جاتا، تباين كانديا يا جانا مى درست من كيونكرتقسيم اولي ك لحاظ سے حقيقت اورمجاز دوسين سامنے أئيس اورتقت من الوى كے محاظ سے مرج وكايد دوسي تكليں ، عبدالحكيم سيالكو في نے تقريح من ايسى مبارت بینیں کی ہے حس سے تومنیع ولوسے کی با توں کی وضاحت کے ساتھ حقیقت ومجاز مرتج اور کنا یہ کے <u>سلس</u>ے میں بہلی اور دوسری تقسیم کا شعور ملتا ہے ، اس تناظر میں امام نخوالا سلام علی بن میں مصلف محدا درجهو فيصدر سنربعيت عبيدا سندكى بظاهر مختلف عبارتون كي مفهوم معمولي فرق كي ساته قريب قريب آجات بين فتفكر وقد اطنبناني هذا المقام لحاجة اصبحت داعية اكى انقراهن

كَالْمَارِيمُ فِي مَعْمِ فِي وَمُعِوْدِ الْوَتُونِ عَلَى الْمُورِ آى النَّفْسِيمُ الْرَابِمُ فِي مَعْمِ فَ وَطُوق وَقُونِ الْمُجَمَّةِ فِي مَعْمِ فِي مَعْمِ فَ وَطُوق وَقُونِ الْمُجَمَّةِ فِي مَعْلَ مِنْ عِنْاتِ الْمُجْمَّةِ فِي الْمُنْافِي مِنْ صِفَاتِ الْمُجْمَّةِ فِي الْمُنْافِي وَقُولُ اللَّالَةِ فَي وَلَا اللَّالِمِي مِنْ صِفَاتِ الْمُحْمَّةِ فِي اللَّذِي وَلَا اللَّهِ فَي النَّالِ فَي وَلَا اللَّالِقِي مِن صِفَاتِ الْمُحْمَةِ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْمُ اللْمُولِي الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلْمُ اللْمُولِمُ الللْمُ اللَّهُ الْمُ

است رف الايوارشي ارد و المستراد و حَالِ الْمَعْنَىٰ وَبِوَاسِطَتِهِ إِلَى اللَّفَطُ وَلِنَهَا قِيْلَ إِنَّ هُذَا التَّقْسِيمُ لِلْمَعْنَى دُوْنَ الْكَفْطِ وَهِيَ أَرْبِكَهُ اَيُعُمُ اَلْإِسْتِنُ لَالُ بِعِبَارَةِ النَّصِّ وَبِإِشَارَتِهِ وَبِدَلَا لَيْهِ وَبِإِنْتِضَائِهِ لِأَنَّ الْمُسْتَدِلَّ إِنْ إِسْتَدَلَّ بِالنَّظْمِ فَإِنْ كَارَضُهُ قَا فَهُوَعِهَارَةُ النَّصِّ وَالَّا فَاشَارَةُ النَّصِّ وَإِنْ لَمُ يَسْتَدِلَّ بِالنَّظْمِ بِلْ ۚ بِالْمُعَنَىٰ ذَارْنَحَانَ مَفْهُوْمًامِنْدُ بِحَسْبِ اللَّخَةِ فَهُودَ لَالَةُ النَّمِينِ وَإِلَّا فَإِنْ تَوَقَّفَ عَلَيْ بِي صِحَةُ النَّظِيمِ شَرُعًا اَوُعَقُلًا مَهُوَا قَرْضَاءُ النَّصِّ، وَإِنْ لَوُ يَتَوَقَّفُ عَلَيْرِ فَهُوَمِنَ الْإِسْتِذُ لَالْآ الْعَاسِدَةِ عَلَىٰمَاسَيَجِيُ أِنْ شَاءَ (دَثَّنُ تُعَالَى -سو الدابع فى معيدة وجود الوقوف على الموادان أوريوتتى تقسيم مراديردا تعن مدخى تسول كيان مل میں بینی چوتھی تقسیم مجتہد بے مراد پر وا تف ہونے نے طریقوں کی معرفت سے بیان میں ہے، ادر مرا دیر واتف مونا اگر جربظام مجتبد ہے اوصاف یں سے ہے، لیکن یہ معانی کی حالت کی طرف لا جع ہے اور معنی کے واسطر سے الفظ كاط ف راجع ہے، ولذا فيل اسى وج سے بعض نے توبه كهدياكرير تقسم تومنى كى بے لفظ كى مني -وهي اربعة ايضًا الاستدلال بعبارة النص وباشاريت وبدلالت وبالتضائب أن اوريطريق بي جار بي استدلال بعبارة النص ، استدلال باشارة النص ، ولالة النص سے استدلال اورا تتضارالتف استدلال وجه حصرا دلیل بیش کرنے والایعی مستدل اگر نفظ سے استدلال کرے تواگروہ لفظان سخ کے لیا گیا موتوده عبارة النصب إدرا كرده ان معنى كے لئے قصداً لایا نہیں گیا تواشارة النصب، ادر اگرمتدل لفظ سے استدلال زکرے لکہ معنی سے کرے تواگروہ منی اس تفظ سے بغت کے اعتبار سے مفہوم موتے ہیں تووه د لالة النصب ، اوراگرمعنی لغترٌ سجھ میں زاتے ہوں تود کھاجائے گاکہ ان معنی پرلفظ کی صحبت بغترٌ یا عقلاً موقوت ہے یا نہیں اُگرموقوف ہے تواس کوا تنضار النص اور اگر موقوف نہ ہو تواسے آنستدلالات فاسدہ میں نتمارکینگے 🥞 جیساکر عنقریب انشارا منتداس کا بیان اُسے گا۔ الوُقوف على أمْرِكسى بات كوسم منا اوراس سے وا تف مونا، آگاه مونا _ ا صفاے ۔ واصفت، تجویز کارکردگ کانتیج، وصف، نوبی ، قابلیت،استعلاد الَ يَوْلُ الحكذا رِنِ أَوْلًا وَمِنَا لاً تُولِمنا ، حَالٌ كيفيت ، ذُوْنَ غَيْرَكِمعني مِنْ اسمى تناظر میں ہے ، تفصیل سیجھے گذر کھی ہے اکٹ شاتب حال ہوجائے گا جب رکا جعا کے معنی میں سیمرنے نتیجے میں المحضيئ نعل مفارع معروف واحدمتكلم مقدر كي ضمير يوست يده إَ ذَا ذِوا بحال تسليم كي جائية ' بغوى معنى خواب كى وضاحت، اسى سيم بلے نواب كى تعبر دينا ، معبر خوا كى تعبر دينے والا، خواب ميں

ق نت ندمی کرنے دا لے اورا سے داخی کرنے دانے الفاظ ، عبدات اسی لئے کہلاتے میں کریا الفاظ میں الفاظ میں کا الفاظ میں کا الفاظ میں کریا الفاظ میں کا الفاظ میں کرنے الفاظ میں کا الفاظ میں کا الفاظ میں کرنے دائے کہ الفاظ میں کا الفاظ میں کا الفاظ میں کا الفاظ میں کا الفاظ میں کہ الفاظ میں کا الفاظ میں کرنے کہ الفاظ میں کا الفاظ میں کا الفاظ میں کا الفاظ میں کہ کا الفاظ میں کا کہ کا کہ کا الفاظ میں کا کہ کا کہ

بوٹ بدہ با توں کو واضح کر دیتا ہے ، خواب ٹی جھبی ہوئی باتیں خواب کا بیتجہ وانجام ہوتی ہیں معنی کھے

استشرف الإنوارشي اردو المستارة والمستحارة وا ا في الضمير كوجو يومشيده موتاب خطام كردين من خاسِدَة كم ، برا ، خاب تعبالي الشرسي ما الله المستحمال وا قع ہوگا اُس نیں نحوی علمار قبد مقدر مانتے ہیں، اخفٹ کی رائے میں قدمقدر ماننا یا ایسے ظیا ہر كرنا ماليت كے لئے مزدرى منس ہے۔ ت رہے عبارات ای التقسیم الا شارح علیم الرحمہ فراتے ہیں چوتھی تقسیم کی تسمول کے عبارات کی تعلق الفظ کے معنی اور مراد سے منسلک ہے، یعنی چوتھی تقیم کی ا قسموں میں یہ وا تفیت اورا گاہی متی ہے کہ مجتبد واستدلال کرنے والا لفظ کی مرادی تک رسائی کمیلئے کیسے استدلال کرتاہے ، لفظ کامعیٰ معلوم کرنے ٹھے لئے مجتبدی آگاہی سیے کون کون سی قسمیں اربعط ُ وَهُوَالِثْ كَانَ الْهِ شَارِحَ عليه الرحمه جون بوری ما تن کی عبارت والوابع فی معوفیة الا بر مطیف والحالك اعتراض كا جواب دينا جامتے ہيں، اعتراض برہے كم اتن نے لفظ كے معنى ادر مراّد كى والغیت کی تسمیں کیا ہدادگی تعسیم کی قسمیں تبلائی ہیں ، چنا بچہ فراتے ہیں والوابع چوہتی تقسیم م مرا دی و اقفیت کی تسسموں کے بہتا ننے میں کلام کیا جائے گا ،چو تھی تعسیم اللّٰد کی کتاب قرآن کی قسیم بتلًا فَيُكُنَّى مَكَّراً مِّن فراتے ہیں استُذلالِ واجتہا ڈکرنے والا لفظ کِی مِرادولْ اِ ورمعنوں کی واقفیت ٰ مامیل کر ماہیے اسی وا تفیت کو بہجاننے کی فٹ میں یہاں بیا ن ہوں گی، کون ہوگا جو^س لیم کرنے پر اً ما دگی ظاہر کرے گا کہ مجتہد دمستدل کی واقفیت ومعلومات کی قسموں کوپہجا نیا اینڈی کتاب کی شموں كابيجاننائ ساسك اس لئے اتن كے ك مزدرى مقا كركتے جوئتى تقسيم سے مامنل مونے والى تسميل مون اور مرّن غبارة النص، دلالت النص أورا تتضار النص بين زكر غبارة النص ، است رة النص ، د لالت النف اورا قتضار النص سے استدلال كرنا ،كيوتى استدلال ، مجتبد واستدلال كرنوال كى صفنت اوراس کا فعل ہے۔ استدلال اثر سے اثر فوالنے و الے کی طرف پلٹنا یا اثر ڈ النے والے سے اثر کی طرف متوجۃ مونا یہاں استدلال اینے آخری معنی میں ہے۔ خاصل کلام یر کراستدلال مجتهد کاکام ہے . مجتهد کے کام سے وا قفیت استرک کتاب قرآن کی قسموں سے واقفیت ہونا چمعنی دارد جموهوف الکِنتر سے جواب دے رہے ہیں ، فراتے ہی قرآنی نظم و لغظ کی مرادول ا درمعنی کی وا قفیت با ناکه به ظاهر مجتبد کی صفت فعل و کارکردگی نیظر آتی ہے، کمپیکن یہ تودیکھو کروا تغیبت کا مرجع مال اور اُنڑی بناہ گاہ<u>ک</u>ے، یہ وا تغیب کس طرف اوٹ رہی ہے، دا تفیت سے کس چیز کی وا تفیت سیم کی جارہی ہے، جب غور کر وگے واضح موجائة كأكر وا تغيت كامرجع وأل آخرى بناه كاه معنى بني مطلب يرم واكر وا تغيت معنى كاطرف نے گا، یعنی وا تفیت سے منسی ک وا تغیت تسلیم ک جلے گا، یمعسلوم ہے کر اس تقسیم کا انسام

,

معنی کی تعقیم کی تسمیں ہیں جب یہ تسمیں معنی کی روسے ہونے والی تقیم کی قسمیں کھیہ ہیں تواسس تعقیم کی تعقیم کی تسمیں ہوئے والی تعتیم کی تسمیں ہوئیں گار سے ہونے والی تعتیم کی تسمیں ہوئیں کیونکہ معنی کی روسے ہونے والی تعتیم کی قسمیں ہوئیں کیونکہ معنی سے اللہ کی کتاب کے الغاظ دعبارات سے معنی اورمراد ہی مقصود ہیں مگر جب شک معنی کی معرفت اورمعنی کی آگا ہی اوروا نقیت ماکل خی کی جائے معنی کسی سے نظریں خی جب معنی کی معرفت اورموا تعقیمت ومعلوات سے نظریں خی جب معنی کی معرفت اور واقفیت ومعلوات سے نظریں معرفت اور واقفیت کے جب معنی کی معرفت اور واقفیت کے جب معنی کی معرفت اور واقفیت کے بجہ معنی کی معرفت اور واقفیت کے بغیر معنی کی روسے ہونے والی مسموں کو فائدہ نہیں وسے ہوئے والی جو تی تقسیم کی تسمیں می کوئی فائدہ نہیں وسے میں اسٹری کیا المائکہ ان قسموں کو فائدہ دینا محتاج میان قسموں کو اللہ کی کتاب کی قسمیں قرار دیا گیا ، اب ندکورا عراض جاتا رہا اس لئے معنی کی معرفت اور واقفیت کی جو تی اورمرادی واقفیت کی حدولت اور خی کی معرفت اور دیا گیا ، اب ندکورا عراض جاتا رہا اس لئے معنی کی معرفت اور فی خاب می معنی ہے جوالڈ اسٹری کتاب کا وہی معنی ہے جوالڈ ان خطے نرادیا ہے انجام ہونکہ معنی ہے اورمعنی محتبد کا نہیں بھا بلکہ انٹری کتاب کا وہی معنی ہے جوالڈ اعتراض قابل قبول نہ ہوگا ۔

الم الم فرالا بوار - جلداول است زف الا بوارشي الدو سمچرکران سیے مرا دی بات بعبی شرعی احکام پر استدلال کیا جا تاہے ، وا صنح م دگیا کر چوتھی تقسیم حتی کی حيمهے اگرچه عبارت النف اوراشارة النف ميں استدلال كرنے والا لفظ سے استدلال كرتا ہے عبارت تفظ ہی کو کہتے ہی اور اشارہ اسی تغظ سے پہلا ہوتا ہے مگرا سندلال کرنے والا سما اصل بینی معنی برنظر رکھتا ہے ا ورمعنی کے واسطے سے تفظ کی طرف پلتا ہے اس لئے یہ کہدیا جائے کریہ لفظ ک نہیں بلک مرف اور مرف معیٰ کی تعسیم ہے نواعت اص بہیں کرنا بھاہئے۔ لا دا المستدل الا سارح محتی تعسیم کے چار قسموں ملے عبارت النص ساسارة النع سد دلالة النص سك اقتضار النص مي مخصر موني وجر سلات بي، فرات بي مجتهد سيسى استدلال كرنے والا ابتدار و وطرح استدلال كرے كالفط سے دليل بي يوك ہے كا بامعني سے دليل للے گا اگرات مدلال كرنے والا لفظ سے دليل بيش كرناہے تواس كى دوصورتيں تكلتى بين، ايك مورت یہ ہے کرمستدل مین مجتبدا بنے استدلال میں حب لفظ سے دلیل بجرط تا ہے اگروہ تفظ كلام ميں اسى معنى ومراد كے لئے مسوق ا درمستعل ہے اور اس لفظ سے مسوق يعنى چلائے كئے معنى ى مىللوب بى تواسى عبارت النص كهيس ك، دوسرى صورت يرب كر مجتهدا ستدلال مي لفظ سے دلیل بیت برکر تاہے مگرمعنی اور مراد سے سلطے میں دلیل کے طور پر بیت رکیا ہوا لفظ اس معنی المستعملاً يا تنهي كيا تواسي استارة النص كهن بي ، استدلال كرن والا يعني مجتهد إين استدلال ا ور مكم نا بت كرف من لفظ سے دليل منس بخرط تا ملكم عنى سے دليل لاتا ہے تواس كى بھي دوموريس بكلين كل، أيك سورت يربي كرحب معنى معاستدلال كياجار إسه لفظ سع اس كاسمجينا بت يرموتوف نهي ملكه لغوى حشيت سي سمجينا كا في ب ، يعني استدلال مين بيش كتر كيمة لغظ كامنعني سمعين كي لغت جانب والاشريب كيمعن جانبن كامحتاج مزمو تواسع دلالة النص كہتے ہيں، دوسرى مورت يہ ہے كہ مجتباحب معنى سے استدلال كرد إسے دہ لفظ _ منوی حیثیت سے سیحہ میں بنیں آر إسے بلکہ نفط کے مول مطابق کا درست مونامعی پروتون ہے، بعنی سترعی یا عقلی دیل کی روستی میں به معلوم مور اسے کر لفظ کا مطابقی مراول ابنی صحت تیں معنی پر اسخصار کئے موسے سے ، بینی شراحیت کا کوئی دلیل یا عقل سے رونا موسے والی دلیل وا صنح کیاچا ہتی ہے کہ جب تک اس کلام میں دہی زیادتی دافقا فرنہیں کیا جائے گا جسے نص میسنی عبارات والفاظ جا ہے اور تقاضا کرتے ہیں اسس وقعت یک دہ میچے نیس موکا جب شری اد رعقلی مثبت سے لفظ کے مطابقی مراول کی صحت ددرستگی معی برموتوت مو موجائے تو اسے اقتصاراً لنص کہتے ہیں۔ وان ليم يتوقيف آو لفظ كے مطابق مدلول كى درستى اورصحت ينى اسسكا لغونه مونااگر معنی برمو تون نہ موبعنی شریعیت ا ورعقل کی کرتی دلیل یہ واضح نہیں کرتی کر لفظ کے مطابقی مرلول کا لغوا ور

صائع ہونے سے بچنا یعنی صیح ہونامعنی برمنحصرہے نہیں شرعی یا عقلی دلیل نہیں بتلاتی کر استدلال میں لئے گئے معنی پر لفظ کے مدلول مطابقی کا درست ہونا موقوف ہے توالیسی صورت بیں اس معنی سے استدلال کے معنی پر لفظ کے مدلول مطابقی کا درست ہونا موقوف ہے توالیسی صورت بیں اس معنی سے استدلال کرنا ادر حکم اس کرنا ادر حکم اس کرنا ورسک کرنا اور حکم اس کرنا اور حکم اس کرنا اور حکم استدلال کیا جائے گا

عکی ماسیجی آل اتن علیه الرحمه اقتضار النص سے نابت ہونے والے احکام کا عنوان ختم کر کے وجوہ فاسدہ کے بیان وتفصیل میں ایک نصل قائم کریں گے، شارح اسی کی طرف اس ارہ کر ہے ہیں کہ فاسدا ستدلالات کی تفصیل میں ایک نصل قائم کریں گے، شارح اسی کی طرف اس ارہ کر ہے ہیں کا فی سارح است دلالات کی تفصیل مجلد آری ہے جب کریہ کا فی تا خریس آئے گی، موسکتا ہے شارح است توانا دماغ کی مضبوط گرفت پر عام لوگوں کو تیاس کرنے ہوئے مراحت فرا بینے کریہ بحث مجلد آئے گی۔ شارح کی مجلیل القدر درّاکی اور غضب کا حافظ مرتظر ہے تو یہ بات ان کے حق میں زیب دے گی اور خوب محمد گی۔

دَبَعُنْ مُعَنِ فَةِ طِنِ وِ الْاتْسَامِ قِسْعُ خَامِسٌ كِشَمْلُ الْكُلَّ اَ كُنْعِثْ مُعْرِفَةِ طَنِ وِ الْائسُام الُعِشْرِينَ الْحَاصِلَةِ مِزَالِنَّقْسِيمًا تِ الْاَرْبَعَةِ تَقْسِيمٌ خَامِسٌ يَشْمَلُ كُلُّمِ مِنَا لَحِشْرِينَ وَهُوَارْبُعَةُ ٱيُخُ مَعُونَةُ مُوَاضِعِهَا وَمَعَانِينُهَا وَتَرْتِينِهَا وَاحْتَكَامِهَا أَى هَنَ التَّقْسِيمُ اربيكته كفسام آيضًا مَعْ فَهُ مَوَاضِعِهَا آئ مَا حَذُ اِشْتِقَاقِ هٰذِهِ الْأَفْسَامِ وَهُوَاتَ لَفُظُ الْخَاصِّ مُشَتَّقُ مِن الْخُصُومِ وَهُوَ الْإِنْفِلُ وَ وَإِنَّ الْعَامَ مُشْتَقَ مِنْ الْعُمُومِ وَهُوَ الشَّمُولُ وَقِسْ عَكِيْهِ وَمَعَانِيُهَا أَلَفُهُومَاتُ الْإِصُطِلاحِيَةُ وَهِي اَزَّالْخَاصٌ فِي الْإِصْطِلَاحِ لَفُظُ وُضِعَ لِمَعْنَى مَعْلُومٍ عَلَى الْإِنْفِلُ دِ وَالْعَامُ هُومَا إِنْسَظَمَ جَمْعًا مِنَ الْمُسَمِّيَاتِ وَتَرْبِيْنِهَا أَى مَعْرِفَةُ اَتُ اَيُّهَا يُقَكَّ مُ عِنْدَالتَّعَارُضِ مَثَلًا إِذَا نَعَارَضَ النَّصُّ وَالظَّاهِرُ يُقَدَّمُ النَّصُّ عَلَى الظَّاهِرِجَ ٱخْكَامِهَا اَى اَنْ اَيُّهَا فَعُلِيٌّ وَايتُهَا ظَنِيٌّ وَايتُهَا وَاجِبُ النَّوْتَفُبِ فَالْحَاصُ قَطْعِيٌّ وَالْعَامُ الْمَخْصُ وَصُ ظُنِيًّ وَالْمُتَسَادِهُ وَاحِبُ لِنَّوْتَفْفِ فَإِذَا صَرُيتَ هِنِهِ الْأَقْسَامُ فِي الْعِشْرِينِ تَصِيرُ الْأَفْسَامُ مَّمَا نِينَ وَالتَّقْشِيَمُاتُ حَسَّدٌ وَهِٰ ذَا التَّقْسِيمُ الْخَامِسُ لَيْسَ فِي الْوَاقِعِ نَقْسِيمٌ لِلْقَلِ نِ بَلُ تَقْسِمُ لِأَسَا فِي أَتْسَامِ الْقُرُّلِ وَمَوْقُونَ عَلَيْهِ لِتَحْقِيْقِهَا وَلِهٰذَ الْمُرْيَنُ كُرُّكُ الْجَمَهُ وَرُوا نَمَا هُوَ إِخْتِوَاعٌ فَخُولُ لِإِسْلَامِ مَنْبَعَمُ الْمُصُرِّ وَلِكَنُ فَخُوالِ السَّلَامِ لِمَا ذَكُمُ لَمُ التَّفْسِيمُ فِي لَرَّالِ الكِتاب سَلَكَ فِي آخِرُ عَلَى سُنَّتِهِ فَنَاكُرَكُ لِأَمِّنَ الْمُوَاضِعِ وَالْمُعَانِى وَالتَّرْتِيبِ وَالْكِمَا

استشرف الابوارشي اردو المستارية والمستحارية والمستحاري فِي كُلُ وَلَا مِنَ الْكَنْسَامِ وَالْمُمَّ إِنَّمَا ذَكُو الْاَعْكَامَ وَالْمُعَانِي فَقَطٌ وَلَعْ يَنْ كُولِ لُوَاضِعَ اصُلَّا وَذُكُو التَّرُيْنِبُ فِي بَعُضِ الْأَفْسِامِ تَعَطُّرٍ. وبعدم حفية هذك الإفسام تسم خاص يتمال كليه ادران اتسام كى موفت كربعدايك يانجي تسبيم بھى ہے ہوسىب كوشامل ہے، بينى ان بيس تسمول كے پيچا ننے كے بعد ہواق چا رول كتيبوں سے حاصل ہوتی ہیں ایک باغویں تقسیم بھی ہے جو مذکورہ بنیس قسموں کو شامل ہے وهو اربعتداینناً معرفت از ادریهی چار ہیں، ان تسموں کےمواضع کی موفت ان کےمعانی کی موفت ان کے ترتیب کی مونت اور ان سے اِ محام کی مونت ، بینی اس تعشیم کی ہمی چارٹسیں ہیں ، ان کے مواضع کوبہجا ننا ، مینی ان قسموں کے آخذات تقاق کوجا ننااور وہ یہ ہے کرمٹلاً لفظ خاص خصوص تیے شتق ہے جس کے معنی ہیں تنہا اً ہونا، اس طرح عام عموم سے مشتق ہے جس کے مغنی شال ہونے کے ہیں،اسی طرح و درمروں کو بھی تیاس کر پہنے ومعانيها المفهومات الاصلاحية الا اوران كرمعانى سے اصطلاحي معى مرادين اور ده ير یں کر لفظ اصطلاح شرع میں وہ لفظ سے جومتعین معنی کے لئے انقرادی طور پروضع کیا گیا ہوا و رعام اس لفظ کو کہتے ہیں جواکی ہی طرح سے مہت سے افراد کو شامل ہو۔ و ترینیسهاای معوفیة : ۔ أوران کے درمان ترترب کامطلب یہ ہے کہ تعارض کے وقت ان میں سے سی کومقدم کیا جائے مثلاً اگرنص اور طام رس تعارض مو تو طام پرنف کومقارم رکھا جائے گا۔ واحكامها اى ايها قطعى الزادران سكا حكام ينى ان من سے كون ساقطى سے ادركون واجدل توقف سے چنا یخرفاص توقطعی سے اور حام مخصوص منہ البعض طنی ہے اور منشار وا جب التوقف ہے بس جب ان چار د رقب موں کو بیس قسموں میں صرب دیا جائے گا تو بیس جو کے انٹی قسمیں ہوجاتی ہیں ،ا در تغیبات کل نخ ہوجاتی ہیں ، یہ پانچوں یہ درحقیقت قرآن کی تقسیم ہیں ہے بلکہ اقسام قرآن کے ناموں کی تقسیم ہے ادر نفت ہم اقسام قرآن کوٹا ہت کرنے ا در بردیئے کار لابنے کے لئے موقوف علیہ کی حیثیت رکھی ہے ،جہور ملارامول نے اس تقسیم کا ذکر ہیں کیا ، یر حرف المام فخرالات ملام کی ایجاد ہے اور حصرت مصنف دنے ان کی ا تباع نزائی ہے، کیکن امام مو الاسلام نے بیونکو شروع کتاب میں اس تقسیم کا ذکر کردیا ہے اس لئے اُسخ کاب مک اسی طریقه پر قاتم رہے ہیں ،اور مواضع استقاق معانی، ترتیب اور ان کے احکام کو کام انسام میں سے بربرقسم میں بیان کردیا ہے۔ والمصنف اغا ذكرالمعانى والاحكاكان اورمنارك معنفث نے مرت معانی اوراحكام كود كركيا ہے مواضع استقاق کا باسکل وکر منیں فرایا ہے اور ترنیب ان میں سے عرف معف اقساً کمیں وکرکیا ہے الاصطلاح يسى تفظ يا كلم كمعى كتنيس كوئى جاعت يا كرده كااتفاق كرنا ا جواصلی معنی کے علاوہ ہو۔ مُسَمِّیات نام رکھے موسے منتخب افراد ، بیاں

ای بعد معوفته از فاضل سارح نے باتن کی عبارت واضح کا ۔ وضع کے کی فاضل سارح نے باتن کی عبارت واضح کا ۔ وضع کے کی فاظ سے لفظ کی قسیموں کے نذرے میں تھی اس کی مل خاص میں عام میں میں بھی تقسیم بنوی قسیم سیان کا گئیں ، دوسری تقسیم نفظ کے معنی کے ظاہرا ور پوشیدہ ہونے کے اعتبار سے نکلنے والی قسموں کے بیان میں تھی اس کی مل ظاہر میں تفسی میں منسری تقسیم فنظ کے اعتبار سے نکلنے والی ومقابل مل خفی میا مشکل میں مجمل میں منشابہ چار قسمیں تفسی ، تیسری تقسیم نفظ کے استعالی کی قسموں کو طاہر کرنے سے متعلق تھی ، اس کی ملے حقیقت میں مجاز میں صریح میں کا بیا جاتھی ، اس کی ملے حقیقت میں مجاز میں کا تفسیل میں تھی ، اس کی میا حقیقت میں میں اور اس کی تہ تک بہونیے کی قسموں کی نفسیل میں تھی ، اس کی بھی میاب فیظلی مراد ومعنی کی واقعیت اور اس کی تہ تک بہونیے کی قسموں کی نفسی میں اور میان کر رہے ہیں ، یہ پاتی ہی تقسیم سے دود میں آنے والی چارتسی تعمیم کے بعدا کے بعدا کے بعدا کے تقسیم کا حاصل ہونے والی کل میس قسموں کے میں تقسیم سے دود میں آنے والی چارتسی تعمیم کی اور میں کا مور میں میں اپنی جاتھی میں تعمیم کے دود میں آنے والی چارت میں تعمیم کی حاصل میں تعمیم کی اصلاح کے موئے ہوئے ہوئے ہیں تھیم سے دود میں آنے والی چارتسی تعمیم کی اس میں تعمیم کی واقعی کی میں یا تی جاتھی ہیں تعمیم کی والے میں تعمیم کی میں ایک جاتھیں تعمیم کی دور میں آنے والی چارت میں تعمیم کی میں تعمیم کی دور میں آنے والی چارت میں تعمیم کی دور میں تانے والی چارت کی میں ایک جاتھی کی دور میں تانے والی چارت کی کا تعمیم کی کا تعمیم کی جاتھی کی کا تعمیم کی کا تعمیم کی جاتھی کی میں تعمیم کی کا تعمیم کی ک

تفسیم خاص کی دو اور کے قسم مامس کے بدلے تفسیم فامس کہ کر تاایا کہ اتن کی توبیت میں موجود لفظ نسٹ مامس میں قسم میں قسم میں قسم میں توجود لفظ نسٹ مامس میں قسم نہیں ہے جو مذکور بیس قسموں میں یا فی جائے ملکہ یماں ایک تقسیم نہیں ہے جو مذکور بیس قسموں میں یا فی جائے ملکہ یماں ایک تقسیم ہیں جو یا بنجویں تقسیم کی جا رقسمیں ہیں یہ تمام تسمیں بیک وقت مذکور

بنس قسموں میں سے ہر ہرقسم میں یا تی جائیں گی۔

ای حدداالتقسیم الایهان جس یا نیوی تقسیم کا بیان کیا جائے گا اس کی چار قسمیں ہیں ذکورہ کا کی کل بیس قسموں سے اخترکو بہجا نیا ، اخترکو ہی مواضع کہتے ہیں ، ان کے معنوں ، ترتیبوں اور مکوں

اسِ فُ الأنوار شرح ارُدُو 📃 يۇرالا بۆار - جلداول و بہانا، ان کی تعصیل حسب سے بر سے ماتمام قسموں کے مواضع کا ملے تمام قسموں کے معانی ما تمام قسموں کی ترتیبیں سے تمام قسموں کے احکام ۔ ا دُبِعَة أُدْسًامِ الإ اربعة كے بعدا تسام لاكرست ارح نے واضح فرایا كر ماتن كى عبارت ومُوَادُ يَعِرُ مِن ادبعة كى تا پر تنوین عوض کی تنوین شمار کی جائے گی ، یہ تنوین مضاف الیہ یا ممیز کے عوض اور بدیے میں آئی ہے یہ تنوین مفات اليميا ميزك قائم مقامى اورنيابت كرتى بعاس كامفات اليرياميز أقسام بهد ائیُ مَا خِذْمَ۔ اقب م کے مواضع سے ان کے است تعلقی مقامات اور ما خذمرا دیئے گئے ہیں، یہاں مبلا ناہے کران قسموں کی وہ اصلیں کیا ہیں جہاں سے یہ نکلی ہیں ، کون سی م*گدسے انھیں* نکالا گیا اس کا نتتن منه ادوكيا بيء انهى اشتقاتي مأخذيعي لكلن كي جكبوب كي واتغيت اقسام تَرْمُواضِع كَمعرفت كمِلا تى سے ، يول سي عين شأا خاص ايك لفظ الله اس كے سكلنے كى جگريعى استيتقاتى ا فرخصوص بے ،ياسى خصوص کا مشتق تعنی اسی سے تعلّ ہوا ہے ،خصوص کامعنی ہے تن تنہا ہونا جو کسی کی شرکت بردا شت رکے۔ اور مام ایک لفظہے اس کے نکلنے کی مگریعن استبقا تی اخرد پی ضع عمرم ہے یہ اسی تموم کامشتق تعیسی اس سے تکلا ہواہے عموم کامعنی سے است راک کے ساتھ کئ کئ افراد کوشاس ہونا، دوسروں کواسی برتیاس کیا جا سکتاہے ، مثلاً مشترک کا موضع و اَ خذیعیٰ نکلنے کی جگرا شراک کیے یہ اسی است راک سے شتی تیعیٰ تكلامواہے، اور مؤل ایک لفظ ہے اس كاموضع اور است تقائي ما فذيعني سكلنے كى مكر تا ويل ہے يہ اسى تا دیل سے مشتق اور نکلامواہے ،اسی طرح ظاہر،نص ،مفسرا در محکم ،خفی مبشکل مجمل اور متشابہ ،حقیقت مجازٌ ، مربح ادر کنایر ، عیارت النص ، اخیارت النص ، و لالت اکنص اور اقتضارالنص ہیں ، ان تمام کے مواضع اوراست تقاتی اُ فذیعنی نکلنے کی جگہوں کے پہچاہئے اور وا تف ہونے کو اقسام شے مواضع کھسے وَمُعَانِيْهَا ابُوْ ا رِّب م کے معانی سے اصطلاحی مغہوم مِراد لیا گیاہیے ، کوئی جاعت یا کوئی طبقہ جب سی لفظ اور کھی کے سلسلے میں لفظ اور کلمہ کے اصلی معنی کے علاقہ اسبی اور معنی رمتفق ومتحدم وجائیں تب اس متفقرمعنی کواصلای مفہوم کہیں گے ، یہاں وضاحت کی جائے گی کہ مذکور بلیس قسموں میں سے ہر برقسم کا اسلی معنى كے علاوہ طےسٹ دہ معنی تعنی اصطلاحی مفہوم كيلہہے؟ اصول نقر والے اپنی اصطلاح میں ان قسموں كاكيامغيوم تلاتے ہيں انفی اصطلاحی مفہوموں سے آگا ہی ماصل كرنا اقسام تے معانی كى موفت قرار ديا گیاہے اس کی مثالیں بڑھتے چلئے مثلاً خاص ایک قسم ہے اس کامعنی نینی اصطلاحی مفہوم کیاہے ؟ امول فقہ والے اپنی اصطلاح میں بتلاتے ہیں " خاص وہ لغظ ہے جو سننے والے کے نز دیک ایسے معلوم ومعووف معنى كے لئے متعين كيا گيا ہو جو تن تنها مو " يعني اس بيل كوئي اور فرد شركي بني ہوگا، اور • عام ده لفظ مع جوبيك وقت افرادكا يك جاعت كوشامل ومحيط مو " يعني مام لفظ كم معنى من كي كن افراد شرك مُويِّزِيْنِ، اسى طرح مَتْ تَرَك اورموَل، ظاہر، نص مفسراور محكم، خفي مشكل مجل منشابه ,حقيقت مُجاز

صريح اوركنايه ، عبارة النص ، اشارة النص ، دلالة النص اورا قتضاراتنص ان تمام قسمول كے اصطلاحي مفہون کے پیچلنے اوران کی آگاہی مائس کرنے کو اقسام کے معانی کی معرفت کہتے ہیں ۔

وَ تَوْتِينُهَا الِهُ اقسام كَى ترتيب سعان كايملے ا دربعد ميں ہونا مراد ہے، يہاں تبلايا جائے گا کرجب دوتسموں میں تنزّاد موجائے تو ان میں سے کون سی قٹ م حقدار موگی کراسے مقدم کیا جائے اورکون سی تسم ستی موگی اسے مؤخر کیا جائے ، منال سے مجھتے ، نص اور طاہر دوقسمیں ہیں ان وو نوں میں مکراؤرو م موكا تونف كوطا ہرىرمقدم كرديا جائے گا ، يا عبارة النص اورا نشاره النص آپس ميں ممكرا جا ئيں توعبارة النص كواشارة النص يرمقدم كرديا جائے كا عبارة النص كہتے ہيں كلام مرادى معنى كے لئے بيلايا كيا مواوركام سے وبى مقصودا ورمطاوب بهى مو، ا وراست رة النص و وسي جوعبارة النص كى طرح نظم قرآنى سے تا بت مومگر کلام اس کے لئے چلایا ندگیا ہونہ ہی وہ قرآنی لفظر کا کلام سے سمجہ میں آنے والا مکعنی مقصود ک^وطلوب ہو،اللّدرب العلين كافراً ن ہے وعلى المؤلؤد دِن فَهُنَّ كُرُكُونَ باب كے دِم مطلقه كا نفقرادر ہے اس کلام میں عبارت النص یہ ہے کہ تفقہ کا دینا باب کے ذمہ ہے آسی حکم کو تبلانے کے لئے كلامَ جلاياً كيا تها ا درمهي مطلوب ومقصود بهي سع ا دراسي آنيت مي النارة النص يرسي كم اولاكا نسب والدكّى طرف كياجائے گا، والدہ كى جانب ميں اولا وكانسىپ نابت نہيں مِحْكًا ، يرافتارة نف سےاندلەپے ملا ، پہاں لام ملک کے اندر مولود بعنی بھے کی نسبت باپ کی طرف کو گئی، ماں کی طرف انتساب نہیں ہے اولاد کانسٹ اں سے ٹابت ہنیں ہوگا، یہاں ڈا تی عبارت نفقہ کے حکم کر بیان کرنے کے لئے لائی گئی ادر نبی ہی سے راد ہے ،نسب تابت کرنے کے لئے نہیں لائی گئی ، نہی نسب کا کم بسیب ن کرنا مفصود ومطلوب ہے معلے بی حکم وا جب کرے میں عبارة انتص ا درا ت رة النص برا بر ہیں مگر کراد کی صورت میں عبارت النص است ره النص يرمقدم موگى ـ

وَأَحُكُا مِنْهَا الرّ ا قب م كا حكام سيران كاقطعي ظني يا واجب السكوت مونا مرادسي، يها ل واضح کیاجائے گاکر ان قسموں کے کیا کیا تھم ہیں، بعنی کس قسم کا حکم قطعی اور نیٹنی ہے ادرکس قسم کا حکم طنی ادر غیر س قسم کا حکم یہ ہے کہ اس کے متعلق تو قف کیا جائے گا، تو سننے خاص قطعی الحکم ہے یعنی مام کا حکم یہ ہے کہ وہ صل کی نٹ مدسی کرر ہاہے بعنی مخصوص کو قطعیت کے ساتھ اس طور برشامل موگا کہ معصوص کے علاوہ دوسے افراد کوشامل ہونے کا احتمال باتی منیں رہے گا اور عام محصوص ظی الحکم سے بعین مبس عام کے بعض افراد محضوص وستنٹی کر دیئے جائیں وہ قبطتی نہ رہ کرفلتی ہوجا تاہیے ،ایشرتعالیٰ فراتے ہیں احُلَّ السُّرالَبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّهُ ، البيع عام لفظ بي كيونك اس يرلام جنس آياسي، السُّرتِعالى في اس لفظ يعنى اکُلُّ السّرابسيع دحرّم الربو، اب س اسب يو خريد و فروخت كومائز د كها اور زيادى و برسور و البيع سے الربو كوفاص كريا، ترجمہ ہے الشرتعالی نے خريد و فروخت كومائز د كها اور زيادى و برسور و و البيع سے الربو كوفاص كريا، تو يہ عام مخصوص كے متعلق مختار بات اس كاقطى نه رمنا ہے، يعنى يہ عام عضوص كريا، تو يہ عام مخصوص كى مثال بينى متشاب سے الشرب العزت نے جو كيوم و ليا ہے و كوم مراد ليا ہے و كوم ہے البيع سے الربو كومام كريا، ترجمه ب الشرتعالى نے خريد وفروخت كومائز دكھا اور زيادتى و برطمعوترى كو

اس كے حق مونے كا عقيده ركھنا متشابر كا حكم كہلاتا ہے، سورتوں كے شروع ميں حروف مقطعات جيسے آكم لئے وغيرہا متشابہ ميں الشرب العزت مى ان كى مراديں اور معانى جانتے ہيں -

و النَّقْسِيمَ النَّحَ خَنُسَتَمُ الْ وضع تعوى ملا ظهور مل استعال ملا وقوف جارتف يس كنيم كرنے كي بعد موافع ، معانى ، ترتيب اوراحكام كى ايك اورتف يم شامل كرلى جائے توچارا وراك پائے تقسيميں كي بعد موافع ، معانى ، ترتيب اوراحكام كى ايك اورتف يم

موحاتیں گی۔

و کے ذالہ المتفسیم اف خامی ای شارح فراتے ہیں واقعاتی بیرائے اور نفس الارسیں تقسیموں کی کل تعداد کیار ہی ہے ، یا بچوں نقسیم سے اعراض نہیں ہونا چاہئے کہ تقسیموں کی تعداد یا بخ موجاتی ہے بداعراض اس لئے نہیں ہوگا کہ پانچویں نقسیم الگ سے قرآن کی کوئ متقل قسیم نہیں ہے ملکہ قرآن ہی ہونوں کا ذکر کیا گیا تھا یہ انہی قسموں کے ناموں کی نقسیم ہے اور ذکورہ نیں قسموں کو میاں کرنے اور بروتے کارلانے کے لئے یہ یعنی بانچویں نقسیم قرآن ہی پرموتون ہے مطلب موا آخری یعنی بانچویں نقسیم قرآن ہی پرموتون ہے مطلب موا آخری یعنی بانچویں نقسیم قرآن کی مستقل نقسیم نہیں تھی اسلئے عام اصول علی رحم ماشر نے مطیرا، جو نکہ بانچویں نقسیم قرآن کی مستقل نقسیم نہیں تھی اسلئے عام اصول علی رحم ماشر نے اسروکری میں ناس کیا دارہ کی مستقل نقسیم نہیں تھی اسلئے عام اصول علی رحم ماشر نے اسروکری نمیں کیا۔

ری اتن کیات یہ فزالاسلام کے تابعداریں ، انھوں نے فخالات ام کی کتاب کزالومول الی معرفۃ الامول کے تلفیص کی ، فخ الاسلام نے اس تقسیم کوذکر کیا تھا فلہذا اتن انھیں کے نقش قدم پرمیل کریے تعلیم سیان کردہے ہیں تاہم اتن بعدے طور پر امام ندکور کے بیروکار نزرہے ، امام علی بن محدے یہ تقسیم کتاب کے آغاز میں بیان کیا بعدازاں کتاب کے آخر تک قرآن کے قسموں میں سے ہر برقسم میں یا نچویں تقسیم بیان کرتے میں بیان کرتے ہوگا تا تمام مقامات میں جائے اقسام کے مواضع ہوں یا معانی ترتیب کو بعن ہویا احکام سب کو داضح کرتے گئے ، جب کرماتن نے مواضع اور ما خذکا ذکر تک بنیں کیا ، ترتیب کو بعن قسموں میں واضح کرتے گئے .

فُوَّ لَمُ الْمُعَنِّ الْمُصَنِفُ عَنُ بَيَانِ إِجْمَالِ التَّفْسِيمِ شَرَعَ فِي بَيَانِ تَعَاصِيلِ الْاَقْسَاءِ الْمَاكَا الْمُعَلَّ وَفَقُ لُهُ كُلُّ الْمُفْظِ الْمُلَاقِ الْمُلَاقِ كَالْفَصِلِ فَقُولُهُ وُضِعَ لِمُعَنَّ الْمُحْمَلُ وَفَوْلُهُ وَضِعَ لِمُعَنَّ الْمُحْمَلُ الْمُفْلِ الْمُلَاقِ الْمُلَاقِ كَالْفَصِلِ فَقُولُهُ وَضِعَ لِمُعَنَّ الْمُحْمَلُ الْمُفْرِ مِمَنَّ الْمُعْمِلُ الْمُفَا الْمُلَا الْمُعْمِلُ الْمُفَاظِ وَالْبَاقِ كَالْفَصِلِ فَقُولُهُ وَضِعَ لِمُعَنَّ الْمُحْمَلُ الْمُفْرِ وَقَوْلُهُ مَنْ الْمُحْمِلُ الْمُفْرِ وَعَنَّ مَعْمَلُ الْمُفْرِ وَعَنَى مَعْمَلُ الْمُفْرِ الْمُعْمِلُ الْمُفْرِ الْمُعْمِلُ وَالْمُفَالُ وَعَنَّ الْمُفْرِولُ وَعَنَى الْمُفْرِولُ وَالْمُولُ وَمُولُولُ وَالْمُفْلِ مَنْ الْمُفْلِ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعْلِ وَالْمُلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُسَلِّ وَالْمُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُلِ وَالْمُولُ وَالْمُلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولِ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُولُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَالْمُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

مرجم المحمد الم

إِمَّا يَحُصُلُ مِلْفَظ حُلِّ وَهُوَ.

ہے اور با تیالفاظ نصل کے درجہیں ہے، بیس اس کا تول وضع لمعنی مہل کوخارج کر دیتا ہے، او راس کا ٹول معلوم اگر معنی المرادی بی رحب کی مراد معلوم ہو) تو اس سے مشترک خارج ہوجا تاہیے اس لیے کرو د معلی المراد نہیں ہوتا، اورا گرمرا دمعلوم البیان کے ہیں تومشترک نمارج نہ موگا (کیو کرمشترک مع معلی البیان موتا ہے البتداكل قيد على الانفراد سے مشترك نكل جانيكا، كيونكرمشترك ا فرادكے درميان مشترك بوتاہے إو رضاص بي انعزادیت یا نی جاتی ہے جو استداک کے منانی سے بہذا اس سے مشترک اور عام دونوں نکل جائیں گے

واغاذكراللعظ دون النظم الا تقسم كم موضوع برمصنف السف لفظ كها، نظم بهي كها اس هد كم تفط كوا تقا اصل تو لفظ كها الله تقسيم عن اصل كالحا ظ كياب - فظ الما و لفظ كالمح المح توقع عن اصل كالحا ظ كياب - ولان الظاهران هذك الاقسام الخ اوريه ظام سي كريه كام قسمين كتاب الله كما تق عمل المح المعنظ او بالمهم عرب من تمام كلمات عمل يه اقسام جارى مو في من البتر تقسيم كيمواقع برنط كالعنظ او با

استعال کیا تھا کیوں بعنت میں تطرمو تیوں سے ایک اوا ی میں پروٹے کے اتنے ہی بخلاف لفظ کے کھونگا

لفظ لذ*ت بن كلينكن* كو ك*لك بر*

واماذ كر كلّ تكل از اوربهر حال كوركل كاذكر تعريف كمقام ير تويه السنديده فرورس مرفونطق ك اصطلاح مِن نا لِهِنديده بِي مكر مصنف كالتقديها ل عوميتِ انضباط بِيعِ ولفظ كل سے بي عال بوسكما ہے ا جِنْنُ لغوي معنى طرب مثل - اصطلاح معنى مختلف تسمول ميں يا ئى جانے والى ما برت مثلاً حوانيت ، اس لي حنس سے كريه مختلف قسمون انسان بيل وغيره میں یا تیجا تی ہے جع احباس۔منطقیوں کی اصطلاح وزبان میں جنس <u>وہ کلی کس</u>لائے گی جومخلفی حقیقتوں کے مامل کیرا لتعدا دا فراد پرصا دق وموزوں موجائے . فَصَلَ النوی معنی جدا کرنا ، علیدہ رنا ،منطقی اصطلاح میں فعل اس کلی مغہوم کو کہتے ہیں جو است کو جنس میں شرکیب ہونے والوں سے ممتاز کرد ے، فہمل حب کا کوئی معنی نہ ہو، غیر تقل کلام تو بھی مہل کہد دیتے ہیں۔ پھکٹے ، معسی سب، تمام کے تمام، ہرایک ، کل ایسااسم ہے جومتعدد افراد کا احاط کرنے نے لئے وضع کیا گیاہے ، نیز اگر وا صدے سرت سارے جزر ہوں تواضیں عام کرنے کے لئے بھی وضع کیا گیاہے ، ممل ہمست اضانت کا مخائج رہے گا بغیراضانت استعال نہیں کیا با سکتا بھلے ہی اضافت تقدیری ہوتت جب لرکہیں کل کے استعال میں لفظی اضافت نیائی جائے مُنسُمَّنْ کُڑ عرضی کے خلاف معیوب برا ، اطرا و ہی طور پر ایک دوسے کی طرح ہونا،اصطلاح مناطقہ میں بانع ہونا، یعنی جب بھی تعریف بیان کہ ہے گ اکنے ہوئے افراد اورے طور بریائے جائے اورجب کر تعربیت مزیا فی جائے تو بیلذا دہمی م

رتمام ا فراد کوسمیلے ہوئے ہوکسی کو تعریف سے نسکنے کا موقع نہ دے کرد وک دمنا ،طر دومک

ئیں ، صبط، کنچی معنی روک ، گرنتاری ،منطقیوں کی زبان میں جا مع ہونا ، یعنی تعریف اپنے

فقولُ ان شارح عليه الرحمه ما تن رحمهٔ الله كي عبارت من موجود قيدون كوواضح كيام استين ، فراتي بن ١١١ ناص فكل لفظ من كل لفظ اعتباری اورتسکیی نظریں جنس کے درجے میں ہے ، جنس کے درجے میں ہونے کا اعتبار اس دجہ سے کیا گیا کر کل لفظ ہرقسم کے تعظیل کا احاطر کیئے ہوئے ہے بعنی اس کے مفہوم میں ہرطرح کے الفاظ دامل دے امل مومائیل گے، ہرقسم کے الفاظ کی حقیقتیں مختلف ہوں گی جیسے زید ایک لفظ ہے ہوسی كا فائده دینے كيلئے متعین ہے اور دُیْزاک لفظ ہے معنی كا فائدہ دینے كيلئے السے متعین منیں كیا گیا ، زیرمعنی دار لفظ تھا اس لئے اسے لغظ موصوع کہیں گے اور دیزمعنی سے محروم لغظ تھا اس لئے مہل کہلائے گا ،سب مانیتے ہیں مومنوع ا درمہل تفظوں کی حقیقتیں جدا حدا اورمنحیلف ہیں بھی لفظ برطرح کے تفظوں کو محیط ہونے کے ع^{امی} موضوع اورتهمل مختلف حقيفنت والعالفاظ كاعاط كئر موترس، مختلف حقيقتون كافراد دالغاظ) كا ا حاط کرنے کی وج سے کل لفظ ا اعتباری وسلیمی حیثیت سے جنس کے مرتبے میں آگیا -والباتی کالفصل الخ اتن کی تعربیت میں کل لفظ کے سوایا ئے جانے والے دوسرے کلمے فصل کے در جے یں ہیں ،فصل حنبس میں شرکیہ مونے والوں کو نمایا *ں کرسنے شرکت سے دوک دیتی ہے اسی لئے* اتن کی عبارت ومِنعَ لِمُعنى رمعنى كي لير وفين كياكيا) سي حمل الفاظ كل لفظ سي دائرے من شرك بونے سے روک دیئے گئے ،کیونکہ حہمل ما ناکر الفاظ ہیں اسی وجہ سے کئی لفظ حنس کے مقبوم میں نٹریک _ ہوسکتے تھے لیکن وضع ایعنی فصل نے مہمل الفا ظاکو جنس میں شریکب ہونے سے روک کلیے موصوع اورمتغین کردہ نہیں تھے اسی طرح ماتن کا لفظ "معلوم" بھی فصل سے ،معلوم معنی کے نے میں دوامکا نات ہیں علد تفظ کے دضع ترہ معنی معلوم ہونے کا مطلب برہوگا کہ و کتے معلوم ومتعارف معنی کی مرادمعلوم اور واضح موجائے، علد لفظ کے وضع سردمعنی معلوم موسف کا طلب يربعوكه لفظ كبلئة وضع كيا كيامعلوم ومتعارف معنى كالفظ سيدبيان وظهوديعني وإضحاد ظام ہونا معلوم موجائے، یعنی معنی معلوم کے لئے موضوع ہونے کا مطلب یہ موکہ لفظ کے نئے جمعلوم منی وضع کئے گئے ہیں نفظ ہی شیے ان کا ظاہرا درمبین ا در واضح ہو نا معلوم ہوجائے اس کومعلوم البیان کیتے ہیں تسلیم کئے مانے سے فاض کی تعربیت ما تن كى عبارت "معلوم " من ميهلا امكان بعني معلوم المراد مونا" سے مشترک نکل جائے گا، وجر یہ سے کہ مشترک جن معنوں کیلئے موضوع اورمتعین موتلسے وہ سننے دالوں کے ہاں معلوم، متعارف اور جانے بہوانے ہوتے ہیں مگران معلوم معنوں کی مراد کیا ہوتی ہے ۔ یہ معلوم نہیں ہوتا تومت ترک معلوم المعنی ہوتے ہوئے غیر معلوم المراد مھیرا، حالا نکہ خاص سے وضی معنی معلوم کی مراد جانی بہجانی ہوتی ہے، لہذا مشترک خاص سے باہر موجائے گا اور ماتن کی عبارت «معلم» من دوسه امكان يعي معلوم البيان مونا اعتراف كيا بلك توفاص كي تعرفي سے مشترك

000:00000:00000

بنیں نیکے گا، ملت یہ ہوگی کہ فاص کے معنی معلوم ومتعار ٹ معنی حبس طرح لفظ سے ظہورا وربیان کے سسا مقدنمو دارموتے ہیں یعنی خاص کے دضعی معلوم دمتعار ف معنی جس طرح لقط سے ظاہراور و اضح ہوتے ہیں تھیک اسی طرح مشترک کے وصنی معلوم ومتعارف معنی لفظ ہی سے ظاہرادر وا منع ہوتے ہن ، جب دونوں یعنی خاص ادر مشترک کے وصنی لیتی موضوع وستین برمعلوم ومتعارف منی لفظ بی سے ظاہر موتے ہیں تودو نوں میں ایک طرح کی خرکت یا فائنی اندریں صورت حالات مشترک فاص سے برگز نہیں تکلے گا ،البتراس صورت میں علی الانفراد" عبارت کے دریعہ مشترک خاص کی تعریف سے مکل جگاً اس لئے کرالانغراد کامفہوم ومطلب اس وقت جبکہ معلوم ہیں اوراس میں خاص کے ساتھ مشترک شرکب تھا ا در معلوم کے ساتھ ملی الانفراد کہا گیا یہ موگا کہ وضع شدہ معلوم ومتعارف معنی کسی بھی فرد کی شرکت سے ادروہ وضع شرہ معلوم ومتعارف معنی اپنے ا ندرکسی بھی دوسرے معنی کے نثریک ہونے سے منفرد ممثا تنتنی رہے گا، بعنی دُضع کئے گئے معلوم ومتعارف اور جانے پہچانے معنی میں تو کوئی دوسرامعنی نترکیہ ہوسے گانہ ہی اس میں دوسرے افراد شامل ہوسکیں گے اس لیے تحہ وہ وصفی معلوم معنی انفرادیت سے ساته خاص ہے ا ور انغراد تن تنہا ہوئے ا درکسی کی نئرکت ا درشمولیت قبول نرکرنے کو کہتے ہیں ، فلہ زا اب خاص سے مٹ ترک بھی نکل جائے گا ا در عام بھی اس کئے کمٹ ترک کے اندر دوسرے معنوں سے انواد یعنی انقطاع منیں یا یا جاتا لکدمت ترک اس کو کہتے ہیں جو دوسے افراد میں یا یا جاتا موسینی اس کے اندر سرے معنی شرکی ہوسکتے ہیں عام اس لئے نشکاے گاکہ اس سے اندر دوسرے افرادکی نسبت سے انفراد بعنی عدم شمولیت بائی مہیں جاتی بعنی عام کے اندر دوسے افراد بھی شامل موتے ہیں جیسے رجال ا تسلیم کیاجائے گا تھیک اس طرح دنیا کے تمام مرد زید عرو بک الی غیرہما تبھی داخل اپنے پڑیں ، یہ سارے رجال کے افراد ہیں، رجال عام ہے اور دوسرے افراد کے شامل ہونے سے منفرد بینی ا نع مہیں ہے اس بنا پر یہی خاص کسے باہر موجائے گا اس کئے کہ خاص افراد کے شامل ہونے سے بھی منفردیعی ا نع ہے۔

وانسّما ذکو اللّفظ کے مہنا الا مات طیم الرحمہ نے تقسیموں کے ندکرے میں نظم استعال کیا تھا موصوف نے آفاز کرتے ہوئے بہلی تقسیم میں فرایاتھا الاول فی وجود التخلم دوسری تقسیم میں فرایاتھا والثالث فی وجود التفاق والثالث فی وجود استحمال و لاے النظم ، وحق تقسیم میں فرایاتھا والوابع فی وجود الوقوف علی المواد بعنی علی المواد بذلاے النظم ، اور بہلی تقسیم کی قسم بیان کرتے ہوئے فراتے ہیں اماالخاص منسک لفظا لا تقسیم کے تذکرے میں نظم اور اسی کی قسم بیان کرتے و تت لفظا ستعال کیا گیا ، اس نظم کے تذکرے میں نظم اور اسی کی قسم بیان کرتے و تت لفظ استعال کیا گیا ، اس کی قوجیہ بیش کرتے ہیں کہتے ہیں نظم سے اصل یعنی حقیقت میں لفظ اور عبارت مراد ہوتی ہے جب نظم سے لفظ عبارت مراد ہوتے سے اس کی توجیہ بیش کرتے ہیں کہتے ہیں نظم سے اصل یعنی حقیقت میں لفظ اور عبارت مراد ہوتی ہے جب نظم سے لفظ عبارت مراد ہوتے

ہیں اور لفظ وعبا رت ہی اصل ہیں لہذا قسم کے بیان میں نظم کے بدیے لفظ لانا اصل کے مطابق کہا

مائے گا، بریملی توجیہ تھی۔

كولاً فَا النظار هِي الإيها ل سِي تقسيم ك الدرنظم لان اورتسم مي الفظ كين ووسرى توجه بیش کرتے ہیں کہتے ہیں خاص عام مشترک اور مؤول ساری قسیں عرب کے عام استعالات میں یا تی جاتی ہیں اس لئے یہ توظا ہرا در کھلی ہوئی بات تھی کہ یہ قسمیں صرف کتاب کے ساتھ محصوص ا در اسی سے مربعط قسمیں میس تھیں کلیاتی نظرسے عربی استعالات میں یا نی جانے اور مرف اسٹررب العرب کی کتاب کے ساتھ سنسك مردخ ي وجرس فسم بيان كرتے موئے نظر كے مدمے تفظ المامكيا ، تفظ الرزيس مركزى حسال عرب کے تام بعنی عام استعالات تھے معلوم ہوا فاص کی یہ تعربین اس خاص کی تعربین ہے جو تران شریف مِن یائے جانے کے ساتھ تمام عربی استعالوں میں بھی یا یا جاتا ہے اس سے واضح ہوگیا کہ یہ تعراف ایسے فاص کی تعربیت نہیں جو صرف اسٹک کیا ہے کے ساتھ فاص ہو، عام استعالات میں لفظ لایا کرتے ہیں ذکر نظر فلبذا باتن مى لفظلائے نظراستعال بس كار

وَاحْمَا وَكُمُ النَّظِمُ الْ تَقْدِيمُونَ كِبِيانِ سِ نظم استعال كيفى قجيد كيفي س فرات بم اصل بعتى لغت مس نظر كا

. دها گےمین موتی پرونا، یه خونصورت ا دریا کیزه ترین معنی تتھاجس س سے د ل و د ماغ میں قِرَان کرنم کی دکشتی اورنا فیرکا شعور موجانا قریب تھا اور قرآن کے ساتھ مو دیار و دہندا نہ طرز بہتر بی بات شمار موگی رہے ہے من تعلم العرّان وعلم سے اشارہ ملاّ ہے) نظم کے استعمال میں ادب کا تحاظ روٹن تھا اس لئے اتن خيم سے بيان يرانظم استعال كيا نفظ استعال بني كيا ، لغت ير نفظ كامعنى بے يحفيكنا ،قرآن لعیٹ کی تقدلیس مدنظر کھی جائے تب ہراستعال بے ا دبی محسوس موگی، قرآن کے ساتھ ہے ا دبی سے گریز

لغنط کے متارکہ مستقا اس کئے تفطای استعال ترک کردیا گیا۔

وأمَّا كلمة تحلِّ ال خاص كى تعريف مين اتن في مُحلُّ استعال كيا " إما الخاص حكل لفظ "عبارت كذر يكي ہے ، کل کامعنی ہے سب " تمام کے تمام مراکی کل ایسا اسم ہے جومتعددا فرا دکا ا حاط کرنے کے لئے وض کیا نیاہے، واحدے بالغرض بہت سارے جزر ہوں توانفیں عام کرنے کے لیے بھی وضع کیاجا نا ٹابت کرتے ہیں مجعة ملئه، تعريف مين كل أياب، كل افرادك احاط كيلئ وفي كياكيا تعا اور تعريف البيت وحققت كاكهاتي بعاسى لئة تعرف من شرط تحمراً يا كياكر وه تعرف كرده تمام افراد مي سے بربر فرد كا إ عاط كئے موسے نهو، تعریف اس دقت تک تعریف کئے ہوئے تمام افرادیں سے ہر ہر فرد کا ا حاط نہیں کرسے گی جب تک تعریف میں تقیقت وا بیت م مومتال سے سمھتے ، انسان کی نویف کی جائے الا نسان حیوان ناحلی انسان حوان ناطق ہے، حیوانیت اور نعلق حقیقت وہا ہیت ہے اس لئے یہ تعریف انسان کے ہرہر فرد زیر، عرو بحرویز ہم کواحاط یں ہے ہے گابینی انسان کے تمام افراد مرکور تعریف میں سما اور سمیط جائے گا،اسی انسان کی تعری<u>ف گی جائے</u>

الا نسان كل محيوان ناطق انسان تمام كاتمام حيوان ناطق عديا انسان سب حيوان ناطق سع، بعدِ ازال انسان کا ایک فروزیدیا عمریا بحرایا جائے توزیدیا عمرویا بحر الاشبدانسان کے افراد کے جند فروی لیکن ، چوان نا کمن زیدمچه یا عمرو جو یا بجر ہو ناممکن ہے لبغرا انسان تمام کا تمام چوا ن 'الحق سے زید کے لئے یا انسان کے کسی اور فرد کیلئے درست نہیں ہویائے گی اس لئے کر زیدیا کوئی اور انسانی فرد اس مر شک مہیں کر انسان ہے لیکن سب کاسب حیوان ناطق نہیں ہے ،معلوم ہوا کر کل جو متعد درا فراد کا ا حاطر کرنے کے لئے وضع کیا گیا ہے اس کو تعربیت میں لایا جائے گا تو تعربین کی شرط فوت موجائے گی تعربین کی شرط يه متى كروه تعريف كرده مرمر فرد كريائ صحيح نابت موسيك، تعريف مذكورشان سے جب بى محيخ نابت مو کی حب تعربیت ما ہیت کی گی جائے گی افراد کی بنیں اور کل افراد کے احاط کے لئے آتا ہے، افرا دکھے ا بست بیان کرنے کے لئے اس کی وہنے بہن موئی اسی لئے منطقی علار فرماتے ہیں تعریف میں گل لا نا تعریف کے مزاج اور تقاضے کے خلاف ہے ، شارح علم فاقتل مون پوری فامس کی تعربیت شارح علم ان ی توجه کرتے میں کہ ہم نے انا تعریف سے میں کل کا استِعال راست زہو ، لیکن یہاں خاص کی تعریف میں یا اصول علماری تعریفول میں کل لانے کا مقصد یہ ہے کہ تعریف کے اطراد بینی مانع ہونے ا ورضبط بینی جاسے مونے کو اچھی طرح واضح کیاجائے ا در تعریف کا جامع آنع مونا بھی کھیرا یا گیاہے اصول نقیس تعراف جامع انع اسى وتت بوسكى مع جب كل ستامالكياجائي كل سي مرف نظركياجائ، قوده ماصل منس مور إلى تقا يعنى جائ و ما نع مونا حصول مقصد كے بيش نظر كل كولاً يا كيا ، ما رامقصد تعریف کوم مع وا نع بنانا تھا، یہ مقصد کل سے ماس بورہائے، کل کا تعریف میں لانا اگرجہ معدد بدا کی سے ماسولی علمار کے مقاصلاً منطقیوں کے معدد بدا کی اس مقصد بدا کیا ہے ، اصولی علمار کے مقاصلاً منطقیوں کے مقاصدے کیا تعلق، دونوں کے مقاصد جدا جدا ہیں تواصطلاحیں بھی الگ ہوں گ اس میں عیب جوئی کا اجازت منس دی جائے گئے۔

وَهُوامّااَنُ يَكُونَ خُصُوصَ لَعُسُ اوَحُصُوصَ للنّوعِ اوَحُصُوصَ للْعَبْنِ نَفْسِمُ لِلْعَاصِ بَعُلُ مَيْ الْحَافِ ال

استشرفُ الأبوارشي اردُو المسلم المداول

المُنْطِقِينَ فَهُ مُ إِنَّهُ مُ يَنَحَنُونَ عَنِ الْاَعْلَ الْمَعْلَ الْمُعَلِينِ وَكِينَ نَوْعَ عِنْ الْمُنْظِقِينَ وَ الْمُعْلِينِ وَرَجُلِ وَرَيْفِينَ حِنْسُ عِنْدَا لَعُقَالُ وَكَمَا يَظْهُمُ عَنِ الْاَمْتُلَةِ النِّي وَكَمَا يَظْهُمُ عَنِ الْاَمْتُلَةِ النِّي وَكَمَا يَظُهُمُ وَالْمَعْلَ وَلَا يَعْمُ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُكُومِ وَالْعَقِينَ وَكُونَ وَالْمُعْلِينَ وَعَلَيْ اللَّهُ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْلِينَ وَلَا عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْمُعْلِيلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولِ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولِي اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْكِلُولُ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْكِلِيلُولُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللَّلْمُلُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ الْمُلْ

وهوا ما ان بكون خصوص الجنس اوخصوص الدخ اوخصوص الدين موكا ، مهان يرفاص كانفسيم كا بيان مع يهله اسس كى المرحم من المنطق ال

ادرعار اصول کے بہاں حبٰس نام ہے اس کلی کا جو کمیٹرین مختلفین بالا غراض پر بولی جائے نرکر مختلفین بالحقائق پر الجنسا کہ الم منطق کا ذرہب ہے ،اسی طرح نوع ان کے نزدیک وہ کلی ہے جو کمیٹرین مختلفین بالا غراض پر بولی جائے تعقین بابحقائق پر نہیں جیسا کہ الم منطق کی رائے ہے ،بیس علاتے اصول اغراض سے بحث کرتے ہیں حقائق سے بحث نہیں کرتے بیس ممکن ہے کہ کوئی منطقیوں سے نزدیک نوع ہو مگر نقہار کے نزدیک وہ مبنس ہو جیسے مصنف کی اس کا دریت ہو میں ہو جیسے مصنف کی اس کا دریت ہو میں ہو جیسے مصنف کی اس کا دریت ہو ہو ہو ہو کہ کا دریت ہو ہو ہو کہ ہو کا دریت ہو کہ ہو کا دریت ہو کہ ہو کہ ہو کہ دریت ہو کہ کو کو کہ ہو ک

بیا *ن کرد*ہ مثالوں سے ظاہر آہے۔

کا دنسان ورجل و دید ، بسید ان در درید، انسان فاص حنس کی مثال ہے کیو کم انسان الیسے کیر انسان الیسے کیر انسان کے تحت مرداور عورت ہیں مرد کی خلیق سے فرض یہ ہے کہ دو اندا ہے کہ دو اندا ہے کہ انسان کے تحت مرداور عورت ہیں مرد کی خلیق سے فرض یہ ہے کہ دو ہیں ، دو مرد کے لئے ذائش کا کام دے ، بچر بیدا کہ ہے ، گھرلوم دوریات کی تدبیری کرے وغرو بیدا کہ سے فرض یہ ہے کہ دو موال مجر دو اندا میں کرے وغرو میں انداع کی مثال ہے ، اس لئے کہ دو السے کیروں کر مول ہوا ہو کہ کہ ازاد د جال عرض ہیں سبہ منفق موتے ہیں اور زید خاص انعین کی مثال ہے ۔ اس لئے کہ دو السے کیروں کی مثال ہے کہ دو السے کہ دو السے کیروں کی مثال ہے کہ دو العین کی مثال ہے کہ دو السے کیروں کی مثال ہے کہ دو السے کہ دو السے کہ دو السے کئروں کی مثال ہے کہ دو السے کئر دو کہ دو السے کہ دو السے کئر میں کہ دو السے کہ دو کہ دو السے کہ دو کہ دو السے کہ دو کہ دو کہ دو کہ دو کہ دو کہ دو کر کے کہ دو کہ دو کہ دو کہ کہ دو کہ دو

يؤرّالا بؤار- جلداو

بهان لغت النعبن متعبن اور مام كهته بي أغرّب عن التعقّ بعدينه خاص طوريماية حق كاميظام وكيا ، خاص العين بمعنى خاص النجاص جوخاص كى قسمول ميں سبب سيرياده خاص ا ورمنفرد مو- چنهُنَّ ،كسى جَيزك اندركاحصه، اندردن - اَنُوَتِيلُوكُ ،طريقه، نهج ،طرز، أوهنگ -البَعْثَ عَنْ شَيْءٍ (ف) تفتيش ا ورتحقيق كرنا - الْآغُذَا حَتى د و، اَلْخُرُصُ ،مقصدلْت آمَ، حَقَا مُثَى دو حَعِثْقَة بي كسى چيزكي اصل شكى كامنتهي ،حس چيزكي حايت حرودي اوروا جب بواسيے بھي حقيقت كہتے اينة انتهينفية السيى جزى حفاظت حسكا دفاع مردرى تفاخ تُعَدَّمتُ هُ يداكرنا، عرم سے وجود میں لانا دن) اقامت السنتي كسى جيزكوفائم ودائم ركھنا، نا فذكرنا ، أغيياد مجع عيد اس دن كو ں میں کسی بڑی شخصیات یا اہمتیت کے مامل دن کی یا دمنائی جائے، عید کو عید اس لئے <u>کہتے</u> ہنں کر وہ ہرسال لوٹ کر آتی ہے ،عید کی جمع قالونا اعواد آتی ہے لیکن عَوْدٌ بمعنی لکڑی کی جمع سے امّیا ز کے لئے اعباد آتی ہے ، بار بار آنے والے مرض با لوطنتے رہنے والے عم کو بھی عید کہتے ہیں، اَلْحِیجةً ع جعد کا دن اسے الیوم انجائع بھی کہتے ہیں مستغریشے مینے فرشس بنادیا جائے انتیائ باتوکد، الحکال نا يعى بجه حننا ومُسدَّة وَيْ مُتَدُّ مِنْ مُنْ مُنِيعَنِي كَسَى إنت مِن غوروفكركرنا انتهر كي سلسله مِن سُوحِناا وراس كانظم ونسق كرنا، با فاعدى اورسليقرمندى سے انجام دبنا، حِمَوا دِيجٌ جَع دوى حَاجَهُ مَرُورت سوال حوائجًا البيت، گُفري حروريات، گھريلو كام كاچ ، گويا انساني زندگي گھريلو صروريات كى بازيرس كرئےوا لحص ہے، اس میں ذمہ دارانہ کرد ارمر د کے حق میں جاتا ہے، البتہ نظم ونسقَ ا درانجام دہی کے مزائض عدیت کے

یم الخاص : مصنف الراحمہ نے فاص کی تعریف کے بعداسی قسموں کے بیان کا آغاز فرایا . مارت علیار حمر ، ہیں اٹن کی عارت وہوا یا انے کیون میں نموَ صغیر فوع منفصل کا مرجع خصوص ہے جھوال می حاص

ا دریایا گیاجس کی تعریف میں اتن نے وا ماا لغاصے فسکل لفظ عبارت استعال کی تھی ہوضمہ خاص کے ائے مانے واتے خصوص کی طرف لو مے گی ۔ خصوص جس کامعنی منفردا در تن تنہا ہونا ہے تین شموں مين بنا مواسع ما خصوص الجنس عية خصوص النوع ، سل خصوص العين - الحفين خاص الجنس ، خاص الفرد بھی کہتے ہیں، خصوص الجنس خاص کی وہ قسم کہا تی ہے جو ہو توجنس مگراس کی جنس خاص ہولعین جب ششس کیا جائے توجیس کامعتی ایک ہومعنی کی اکا ئی اور انقرادیت ہی کی وجہ سے اس کوخفوالجیس ما خصوص مبنسی کہتے ہیں چونکہ مبنس کامعنی ایک ہوتا ہے تعنی وہ لفظ جسے ہم مبنس کہرسے ہیں ایک ہی مرلول کی نشان دہی کرتا ہے، اس کا مدلول ومقہوم توایک موتاہے اگراس تنہامفہوم اور اکبرے مدلول کے خارج م بہت سارے افراد یائے جائیں بعنی یہ تنہامنہوم اور اکیلا مدلول فارج میں یائے جانے والے کئ کئی فراد پرصادق آجائے **ت**واس کے خاص موٹے می*ں کوئی فرق بنیں آسے گا* اس لیے کروہ حبشی لفظ جس تنہ

استشرف الايوارشي اردنو المسترادينو المسترادينو المسترادينو

مراول ا دراكيلے مغيوم برد لايت كرتا ہے ده وضع كيا بوا ايك معين ومعلوم معنى ہے، لہذا فاص مونے ميں کوئی رکا دیٹے بنیں کرہ جاتی لیکن تنہا مرلول پر د لالت کرنے والے لفظ بینی ایک معین ومعلوم معنی کے لئے وضع کئے گئے لفظ کے خارج میں اور مصدلق اورا فزاد پائے جاتے ہیں ، اس کیے اس کومطلق خاص ہنے ہی کہیں گے ملکاضا فی خاص کہیں گے جنانچہ حبنسی معنی کا حامل لفظ ابک تنہامعنی سلانے کی وجہ سے اضافی نظ سے خصوص الجنس کہلائے گا ،اسی کوخاص الجنس خاص مبنسی ا ورشخضیص الجنس بھی کہتے ہی ،خصوص النوع خاص كى وقسم كهلاتى ب جوموتى تو نوع ب مكراس كى نوع خاص موتى ب كين جب معنى كا س ا ورتفحص کیا جائے تو نوع کامعنی ایک ہومعنی کی اکا ئی اورانفرادیت ہی کی دجہ سے اس کو خصوص النوع یا خصوص نوعی کہتے ہیں ، جونکر نوع کامعنی ایک ہوتا ہے بعنی و ، لفظ حسے سم نوع کہ رہے بین وه ایک بی مدلول کی نشبا مدیمی کرتا ہے، اس کا مدلول ومفہی توایک موتا ہے اگراس تعنها مفہی اور ا کہرے مدلول کے خارج میں ہرت سارے افرادیا ہےجائیں تعنی یہ نتنامقہوم اور اکیلا مدلول خارج میں یائے جانے والے کئی کئی افراد پڑصادق آ جائے تواس کے خاص ہونے میں کوئی فرق مہیں آئے گا اسلے کُر وہ نوعی لفظ حس تنہا مدلول اور اکیلے مغہوم پر دلالت کرتا ہے وہ وضع کیا ہوا آیک معین وعلوم معتی ہے، لہذا خاص ہونے میں کوئی رکا دھے نہیں رہ جاتی ،لیکن تنہا مربول پر دلالت کرنے والے لفظ بعنی ایک معین ومعلوم معنی کے لئے وضع کئے گئے تفظ کے ضارح میں اور مصداَق وا فراد با سے جاتے ہں اس لئے اس کومطلق خاص نہیں تھیں گے۔ جنانچہ نوعی معنی کا حامل لفظ ایک تنها معنی تبلائے کی دھ يسے إضا فى نظر سے خصوص النوع كہ لائے گا، اس كو فاص النوع خاص نوعى آ ورتخضيص النوع اويفان بالنوع بھی کہتے ہیں ،خصوص العین خاص کی و ہ قسم کہلا تی ہے جوشخصی چینیت سے متعین مواعیٰ اس كے اندرخصوص العنس اورخصوص النوع سے نيا دہ توال خصوص ظاہر مورا مو، يتخصى خصوص اس تدرا کہرا ہوکر اس کے اندرکسی کی شرکت کا وہم بھی متنع اور محال ہو ایسے متاز خصوص کے حاس لفظ کو خصوص العين كيتي بس، اسى كوخاص العين، خاص عيني، تخصيص العين، تبخصيص الفرد، خاص بالعسين خاص بالفرد بھی کہتے ہیں ،اس کوا خص الخاص کہاجا تاہے بعنی خصوص کی ایک نایاں توانائی کابیٹال حامل لفظ ، جو اور فاصول سے فائق ادران میں قدم باز مو۔

کیر افراد کے لئے بولی مبائے جن کی حقیقتیں الگ الگ ہوں ، ادر نوع دہ کلی کہلاتی ہے ہو ایسے بہت سارے افراد کئے لئے استعمال کی مبائے جن کی حقیقتیں اک ہوں ،

فَوْتَ نَوْعِ الْمِ مَعْلَقِی حقیقت سے اور اصولی عَرض ومقصد سے بحث کرتے ہیں اس لے بسامکن ہے کہ کا کہ کا معٰلِی فوض اور مقصد کے لحاظ سے مختلف بہت سارے افراد برصا دق آنے کی وجرسے اصوبوں کے بال جنس ہوگا ، اگر عَض اور مقصد میں مختلف بہت سارے افراد حقیقت میں متفق لے بعنی ان کی حقیقت میں ایک ہوتیں تو یہی مفہوم منطقیوں کے بال نوع معلوم ہوگا ، بعض مفہوم اصولی حصرات کے نزد کے جنس ہو بھی جب کہ یہی بعض مفہوم دمنی منطقیوں کے بال نوع کہ جائیں گے ، طفیک اسی طرح عکس بھی ہوگا یعنی بعض مفہوم دمنی منطقیوں کی اصطلاح میں نوع کہلائے گا اور بعض مفہوم دمنی اصوبیوں کے مصطلحات میں جنس کا نام یا ہے گا ، ما تن آگے جو مثنا لیں بیان کریں گے ان سے بر بات خوب اور خوب ظاہر ہوجائے گا .

خالا نسان نغلیوالعجاص الإمثلًا انسان خاص الحنس کی مثال سے، انسان خاص اس کیے ب کے لفظ انسان حب معنی کو واضح کرتا ہے وہ ایک ہے، انسان کامعنی حیوان ناطق ہے اور حیوان ناطق ایک معنى ہے جومعلوم ہے اور برلفظ انسان كامعنى ہے مگرانسان ايک كلى مفہوم ومعنى ركھتاہے يہ ايليے كترافراد له لنتے بولا جاتاً بسے جن کی غرضیں مختلف ہیں، لہذا یہ یقینًا اصافی تناظر میں خاص الجنس ہوا ،انسان مختلف غرض ركھنے والے مہبت سارے افراد پر اس لئے بولاجا تاہے كراس كے مفہوم ميں مرداورعورت دونوں شامل ہیں، اس کامصداق دونوں ہیں،مردے سبت سارے افراد ہیں اورعورت کے مجھی بہت بارے افراد ہیں اور مرداورعورت دونوں کے اغراض الگ الگ ہیں مثل ترد کویدا کہنے کی عض یہ ہے کہ وہ نبوت کا بارانطائے یعنی ہی ہو،امام ہو،ادرسزاؤں نیز جرائم تے بدلوں میں گواہی دے بع گواه ہوا ورعیدالفطرا ورعیدالاصنی کی نمازوں کوقائم کرنے والا ہو ا وربیکا ح کرنے والا ہوا لی غرذ لکب ادرورت کونیست سے مست کرنے کی عرض یہ ہے کہ وہ مرد کے لئے فرش بنے اس کے پنیجے رہ کرت تی سكون اور حفاظت وقار كالبب ابت بو ، بي بي بي بي المان كالنظامة سنجاف السك علاده **مبرکامطالبہ کرنے والی ہوالی غیرڈ لک ہعلوم ہوا مرد وعورَت کی آ فرینش کے مقاصد اوران سے وابت** غِ ضَيْںَ جِداً جِداً ہِں، یہ دو نوں جس لفظ کے اٹا کے بیٹ ہیں وہ انسان ہے تولامحالہ انسان جنس ہوگا گرایکہ معنی حوان ناطق کی نشا ندسی کرنے کی وج سے خاص موراضانی خاص کے معیار سے خاص الجنس کیلائے گا ا در حروث بردخاص النوع کی مثال ہے ، مرد کامعنی ایک ہے بومعلوم ہے یعنی آ دم علیالستدام کی ا ولا دکا مرکط تھ جو بيينة كى مدود سے تكل كر برون كى مدي بهويخ كيا جو،نسيكن مردكا لفظ ايسے بہرے افراد نه يدعمرو بحريد صادق الهي جوايى غرضول مين ايك اورمتفق بين مردايك معلى معنى ركھنے سے باعث خاص مطيراليكن اس كے بہت نمار ہے متفق الاغراض افراد يائے سكتے اس كے اندر نوع كا وصف يا يا كيا جا كخ اس بھی اضا فی خاص کہاجا ہے گا، یعنی خاص النوع فریدخاص العین ہے ، زیدخاص سے ایک وات پر ولالت کا بہت

ویتا ہے جس کے اندر زیدیت یائی جاتی ہے ، زیدیت ایک شخفی اور عینی وصف ہے ، بعنی زیدیت ایک شخفی اور وصف و معنی کی شرکت کا الکا گائن وصف ومعنی کی شرکت کا الکا گائن کی میں اور وصف و معنی کی شرکت کا الکا گائن کا ایسا نہیں کو زید کی زیدیت میں بکر کی بحریت میں میرکٹ ہوسکے ، چونکہ زید معین معنی پر دلالت کرتا ہے ، حب میں کسی شرکت کا احتال نہیں اس لئے اسے خاص آلعین کہتے ہیں ۔

الاً بِتَعَدَّهُ والدُّوصَاع الا شارح ایک سوال کاجاب دے رہے ہیں۔ سوال ہمگا، برکالوگا تھا اس کا نام زیدر کھا گیا، فضل کا لوگا تھا اس کانام بھی نیدر کھا گیا، دونوں کے اندرجو مادہ پایا گیا وہ نیدیت ہے، زیدیت ایسامعنی ہے کہ چلے زیدین بحرمویا زیدین فضل دونوں میں شریک ہوجائے گا، یعنی زیدین بحرکی زیدیت ایسامعنی ہے کہ اسی طرح زیدین فضل کی زیدیت میں زیدین بحرکی زیدیت گفس جائے گی کونکہ دونوں کی زیدیت ایسامعنی ہے جو عینی تضعی کی وہ سے شرکت العین بیا جائے کرزیدفاں العین بیا جائے کرزیدفاں العین بیا حرک کا احتمال بہنیں رکھتا کیونکہ زیدیت ایسامعنی ہے جو عینی تضعی کی وہ سے شرکت یہاں شرکت یا ان گئی، فاضل جون بوری نے جاب دیا کہ زید جے ہم نے فاص العین شلانے کے بعد کہا کہ اس کے اندر شرکت کا احتمال جاتا ریا وہ اس صورت میں تھا خاص العین شلانے کے بعد کہا کہ اس کے اندر شرکت کا احتمال جاتا ریا وہ اس صورت میں تھا زیدالگ الگ دو وصفوں کے ذریع دو علی وہ علی ہ افراد کا نام دکھ دیا جائے توا ندریں صورت ایک زیدیں دوستے زیدگی شرکت بائے جائی ہوا ہم اس طرح کی شرکت مانے سے انجان نہیں کرسنگے۔

بِلاَ دَلِيْلٍ فَيَكُونُ مُحُكَمًا كُمَا يُقَالُ جَاءَفِي ذَيْلُ زَيْنٌ وَبَيَّانُ التَّغْيِيرِ يَغِيَّ جَلَهُ كُلَّ مُكَلامِم تَطُعِيًّا حَانَ اَوْظَلْيًا كَمَا يُقَالُ اَنْتِ طَالِنَّ إِنْ وَخَلْتِ اللَّ الرَّوْظُلَنَ ابَيَانَ التَّبُونِيلِ يَعْمَلُهُ الْخَاصُ اَيْضًا .

وحكمه ان متناول المحضوص قطعًا از أورخاص كا حكم يرسي كروه اسين مخصوص كقطعي طور برشال موتا بع يعنى خاص كاوه اثر جواس يرمرتب موتاب كروه اسين مخصوص جوكراس كا مدلول بع قطعى طور برشال موتاب اس طور بركز غرك احتمال كومنقطى كرويتاب ، جنائخ مم في زيرُ عالم كها قواس من ويداس طرح برخاص سع كرغيركا ايسا احتمال نهس ركهتا استا ودكلي إين محانى كومطى طور يرست الم بين بس مجوع كلام " زيرٌ عالم" " مع زير كالم السي المحتمال المساطر ليقرست المت المتحدد الم

معنی ساخیر کے احتال دلیل کی دوشنی میں بیدا ہوا تھا ، قطعا کا دور امنہوم بہلے سے عام ہے، بہاں قطعا کا دور امنہوم بہلے سے عام ہے، بہاں قطعا کا عام معنی سیم کی احتال السا احتال بہیں عام معنی سیم کی احتال ایسا احتال بہیں عام معنی سیم کی اجتال ایسا احتال بہیں ہے کہ قرینہ واضح ہوئے بغیر مجاز کا حتال ایسا احتال بہیں ہے جود لیل کی رہبری میں بیدا ہو اس نکورشان کا مجازی احتال قطعیت کو دا غدار مہیں کر سے کی نشاع در سے جود لیل کی رہبری میں بیدا ہونے والله نکام و نشاع و نشاع قبیدا ہونا ۔ ناشی بیدا ہونے والله نکاشیا کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤیدا معنی بیدا ہونے والله نکھی کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید مُحَدِّبًا عَنْ دَلیْلِ دلیل کی دوشنی میں بیدا ہونے والله نکھی کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید مُحَدِّبًا عَنْ دَلیْلِ دلیل کی دوشنی میں بیدا ہونے والله نکھی کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید مُحَدِّبًا عَنْ دَلیْلِ دلیل کی دوشنی میں بیدا ہونے والله نکھی کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کی کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کی دور سے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کے بعد مُحَدِّبًا لاتے اور یوں کہتے نا مؤید کی مؤید کے بعد مُحَدِّ بنا کی دوستی کے بعد مُحَدِّبًا لاتے کے بعد م

شَبَتَ (ن) نَبَا تَا وثُهُ مِئَ نَا تابت ومؤكد مونا ، بِحَة ومستَحكم مونا مُسَتَّحِدَان ، إِنِّعَادُ الشَّيْئِينِ دوچِيزوں كالكِ مونا ، تقديد ، ثابت كرنا ، تغيير برل دينا - التَّبُدِيُلُ منهَى يا مرتفع و ذائل كرنابيان تبديل كو نبخ مي كهر بس -

تشریح عبارات ای افوالمترنب علید الاشارح نے بتلایا کرکسی چیز پراس کا رتب ہو کو الله اللہ عبارات اللہ الرحم کم کہلا تاہد مطلب ہوا ،کسی چیزے ذریعہ تابت ہونے والا الر اس کا حکم کہلائے گا ،کسی چیز ہرمرتب ہونے والا اثر، پاکسی چیزکے ذریعہ ٹا بت ہونے والا اثر، کامطلب یہ ہے کہ دہ اٹراسی چیز پر استینوارا دراسی کے کندھوں پر کھڑا ہو، اٹر کا تصوراس چیز کے بغرز ہوسکے اصونی علماری اصطلاح میں شارع کے خطاب کو حکم کہتے ہیں یا یوں کہہ بیجئے کہ حکم اصولیوں کے باب شارع کے خطاب کے معنی میں ہے ، خطاب کہتے ہیں متکلم اینا کلام دوسروں نی طرف موڑد ہے ،متعلم دوسروں کی طرف موٹر ہے ہوئے کلام کے دریعہ وجوب دحرکت وعیرہ تبلائے گا یہ وجوب یا حرمت خطاب یا دوسر _ لفظول میں دوسروں کی طرف موالے ہوئے کلام کا اثرہے خطاب حکم مے معنی میں ہے معلوم ہواکسی چیز پر استواراً درقائم بہونے والا اٹراس کا حکم محبلاتا ہے ، مثال سے مجھتے امثرتعالیٰ ارشاد فراتے ہی لایسنے کو قور مین قوم کوئی بادری دوسری برادری کا مضحکہ زاوائے یہ الٹرکا خطاب ہے جسے تم حکم کہتے ہیں، اس میں مضحکہ آٹرانا ممنوع تلایا گیا .مضحکہ کی ممانعت ایک حکم ہے یہ حکم لاکسٹخن فوم مِنْ فَوْم كُارْت مِ إِس الركى عمارت لا يَسْخُرُ قِومٌ مِنْ فَوْمٍ بِرِقَاتِم بِع جِونْنَارَع كالخطاب سے اسی خطاب کوسم حکم کہتے ہیں ،معلوم مواکسی چیز پر قائم واستوارا ٹرکا نام حکم ہے،اب شارح لوسمجھتے <u>صل</u>تے، فراتے ہیں خاص کے حکم کا مطلب برہواکہ خاص کے کندھے پراستوارا ورقائم اثریہ ہے كر جوكلام خاص بير وه اليين مخصوص نعين أيين معنى كوقعلى بنا ديتا بيد، واطنح المازين سيحصر ، كلام خاص کا ایر برے کہ وہ فاص کے دریعہ ٹائٹ ہونے والے معنی ومدلول کو جسے مخصوص کہتے ہیں امسس شّان سے قطعی ا وریقینی نبا دیتا ہیے کراس میں خاص کے معنی **اور بدلول کوبعیی محفوص** کے علا وہ تسی اورفرد ک شرکت کا ختیال ختم ہوجا تا ہے ، شلاً اگریم کہیں ، زیدعالم ہے ، یہاں زیدا کیک کلمہ ہے ، یہ کلمہ خاص ہے خاص کے اندر بلا دلیل کسی اور فرد کی شرکت کا احتیال نہیں ہوتا ، بال خاص میں کسی اور فرد کی شرکت کا احتمال دلیسل کی روسٹنی میں سامنے آئے تو شرکت مکن ہوگی ، زیر کی طرح عالم بھی خاص سلمہ ہے اس میں بھی دلیل کے بغیر کسی اور فرد کی شرکت کا حمّال منبس ہے، معلوم موا زیدا ور عالم دو نو س کھیے اپنے مدلول یعنی مفہوم کوقعلعی اوریقینی نظرسے تبول کرچکے ہیں ، لہذاء زیرمالم سے "کلام کے مجدی سے زیر کے کئے عالم ہونے کے مکم کا قطعی مونامضبوط اورپخت موجائے گا، وا ضخ بوجلا کرماص کا حکم یہ ہے کہ وہ آبینے محفوص لینی معنی ا ورمفہوم کو خوب خوب قطعی ا در یقینی بنا دیتا ہے۔

ولا محیستمل البیان از خاص تفسیری بیان قبول کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتا، اتن اس عبارت سے بتارہ ہے ہیں کرخاص معلوم واضح اور روسٹن معنی کے لئے وضع کیاجا تاہیے جوقطبی موتا ہیں اس لئے خاص اصطلاحی بیان اوروضا حت کا محتاج مہیں رہے گا۔ اصطلاحی بیان اوروضا حت کا محتاج مہیں رہے گا۔ اصطلاحی بیان بیان تفسیری ہے وہ اسے قبول نہیں کرسکتا۔

ھذاحکم آخواہ کا دوسراحکم ہے ، پہلا کم منادہ میں ، خاص کے اندر بیان قبول کرنے کا حمال نہونا و وسراحکم ہے ، پہلا حکم تھا خاص اپنے مفہوم کوقطی بنالیتا ہے ، دوسراحکم پہلے کی توانائی کا سبب ہے ، گویا دونوں حکم بہم ایک ہیں وصلہ ہے کہ جو چیزا بنی مراد میں اتنی روشن اور کھلی ہوئی ہو کہ کسی وضاحت کا احتمال ہی نہ رکھے، یقین کیا جائے گا کہ اس کا کہ اس کا مفہوم اور منی با میل قطعی اور یقینی ہوگا جو بھی اس شان کی چیز سے تابت ہوجا ہے گا اس میں کسی اور طرح کی شرکت جو بلا دیل ہونامکن ہوگی ، خاص کے اپنے مخصوص بینی مفہوم کوقطعی بالکل قطعی بناتی کا معنی بھی ہیں ہے ۔

ولكن الأول الاست ارح اعراض كا جواب ديا جائت بين اعراض موكا جب خاص مح وونون حکم مل اجنے مخصوص ومفہوم کوقطعی تا مت کرنا اور حا واقعے بوٹے کی وجہ سے کسی وضاحت کی گمخائش پر رکھنا ، ایک جیسے حکم ہیں توالگ الگ دوحکوں کی شکل میں بیان کرنے کی کیا حزورت تھی ، ایک ساتھ ہی بیان ر ہے۔ کرتے ، ٹارخ علّم نے جواب دیا! دونوں حکم الگ الگ بیان کرنے کے محّاج سکتے حزورت ہی کی دج سے الگ الگ لائے گئے ، جنانچے سلاحکم الگ لاکرا خاف کا ندمب بیان کیاگیا کرمم اخاف کے بہاں خاص کا حکمآ خری درجے کا قطعی کا ہونا ہے جُر با دلیل شرکت کا امکان یہ رکھتا ہو،کیونکہ خاص کے اندر لفظ کواسسی لنے وضع کیاگیا مقا کر جب اسے استعال کیا نور آینا معنی واضح کردے جس کی امتیازی شان یہ موکرے دہل پیدا شده امکان کے دریعہ اپنے مفہوم میں وہ ووسے مفہوم کی شرکت برواشت نے کرے ، ہمارے عسراتی مت يخ قاضى الم ابوزيد، فخرالاسلام، شمس الا تمدادران اكابرين كے نفٹس قدم پر چلنے والے باللامب ومسلک کے حامی میں ۔ اور خاص اینے مفہوم کو قطعی بنیں کریا تا اس کی دجہ بتاتے میں کہ خاص کامعنی ما ٹاکہ واضح اورردسشن ہونے ہیں مگرواضح معنی کے اندرمجازی ہونے کا احتمال یا یاجائے گا،اس کی کیا دلیل ہے کر فاص کا واضع معنی ایسے اسی معنی میں قطعی اور حتمی طور پر مراد کیا جائے گا جو دضاحت سے سمجھ میں آر ہاہے بسامکن ہے فاص کا واضح معنی جو لفظ سے سمجھ میں آر ا ہے مجاز قبول کرنے کا احتمال رکھے،اس کی صورت یہ ہوگ کرنماص سے اس کا واضح معسنی مرا دنہ ہو بلکہ اس سے مجازی معنی مرا د ہو، یہ سمر فندی مشایخ اورثیافی ا وگوں کا ندمیب تھا، اور دوسرا حکم الگ لاکرا جنا ف کے مخالف کے قول کی تردید کی گئی، ا حنا ف کے مخالف شانعی کہتے ہیں خاص بیان اور وضاحت کا احتمال واسکان رکھتا ہیے،مصنف نے یہ کہد کر کر ، خاص خود بہ خودردی اورواً ضح مونے کی وجہسے وضاحت قبول کرنے گٹخائش شیں رکھتا. دومفیدا درمزوری باپس واضح کہتے کئے ،ایک تووی کرمخالف کا کہا ہوا باطل ومردو دہے ، دوسری بات یہ وا پنے کرتے گئے کہ آگے جیل کرمیں

خاص کے بیان قبول نرکرنے سے سلطے میں تین فروعی با توں کو ذکر کروں گا، لا سے تعل البیان مکونے مبتیت خکورہ بالا فروعی باتیں لانے کے لئے راست مہوار کرے گا۔

ای آدید مقل البیان میں البیان کا الف معلی باز اس کی عبارت لا محتل البیان میں البیان کا الف لام مضاف البید التغییر کے بدلے لایا گیا ، معلی ہوا کہ اس نے البیان سے بیان تغییرا وراسی اندا ز کے دور رے بیان مراد لئے ہیں ، مشارح فربارہ ہیں خاص بندات خود روشن ہوتا ہے اس کی مراد طاہر وعیاں ہوتی ہے خاص کی مراد ظاہر رف کی صرورت مہیں ہوتی ، اس تفصیل کی روشنی میں خاص مجمل کا مدمقابل نابت ہوا ، وجہ یہ ہے کہ مجمل اپنی مراد کے ظاہر ہونے اجمال وابہام کرنے والے کی وضاحت اور تفییر کا مختاج رہا ہے ، بعنی مجمل کی مراد واضح نہ ہوتو اسے واضح کرنے کو بیان تفسیر کہتے ہیں ، نابت ہوجل مجمل بیان تفسیر کا مختاج ہوتا ہے ، کیونکہ اس کی مراد واضح نہیں ہوتی بس جو مجمل کا مقابل ہے وہ اس کی مراد واضح ہو اور مجمل کا مقابل ومعارض ہیں درکھتا ہو معلوم ہے کہ خاص مجمل کا مقابل ومعارض ہے لہذا خاص بیان تفسیر کا احتال وام کان نہیں رکھے گا گیونکہ اس کی مراد خود واضح ہے ۔

ده بیان تغیر کو قبول کرنے ، کلام جا ہے قطعی موجا ہے طنی ہو ، اس کی دج یہ ہے کہ لفظ کے ظاہر ہونے والے معنی میں حبس سے بھی تغیر آ جائے اسی کو بیان تغیر کہتے ہیں یہ تغیر ہر طرح کے کلام میں رونما ہوگا ، والے معنی میں حب اس کا کہ اس میں تغیر کیا جا نابعید ہنیں مثلاً کہا جائے اسے طابق تمصیں طلاق ہے یہ کلام خاص ہے اس کا حکم قطعی ہے ہر حال میں طلاق ہوئے گی کین مشکلم کوئی بیان دے جوفا می سے ظاہر ہونے وارقعلی معنی اور مفہوم کو متغیر کردے اور بدل ڈالے توکر سکتا ہے مثلاً یوں کے انتصابات ان دخلت الدار اگر تم گھر میں گئیں تو تصین طلاق ہے ۔ تمھیں طلاق ہے ۔ قطعی اور یقینی بات کو ان اگر تم گھر میں گئیں ہر معلق کر کے بدل دیا ، یعنی جو طلاق ، تمھیں طلاق ہے ۔ سے تنبی زا بعب نی فرز ایٹر جاتی اس میں تغیر ہوگیا ، اب وہ فورا نہیں بڑے گی بلکہ میاں کی محرمہ گھر میں دا خل ہوں گئی تبدیل کا صطلاحی نام نسخ ہے ، امام نحز الاسلام علی بن محد نے ذرا یا ، لغوی کا ظریب سے تبدیل نسخ کا ترجم ہے جسے اسٹریب العزت کا فران وَاذُ بَدَّ لَذَا آ ہے شَکھات آ ہے تھی ہوجا ہے مناسبت سے نسخ کا نام تبدیل رکھا گیا ، تبدیل کا معنی ہے ایک چزر ذوال بذیر ہوکرمنتہی ہوجا ہے مناسبت سے نسخ کا نام تبدیل رکھا گیا ، تبدیل کا معنی ہے ایک چزر ذوال بذیر ہوکرمنتہی ہوجا ہے وارد دوسری جزاس کی حکم کے ہے ۔ ورد ورسری جزاس کی حکم کے ہے ۔

اس تفصیل کی دوختی میں فاص تبدیل والے بیان بینی بیان نسخ کا احتمال رکھے گا، بسائمکن ہے فاص کے دریعہ سمجھ میں آنے والامفہوم ومعنی جو قطعی ویقینی ہے اس میں تغریکتے بغیردوک دیا جائے اوراس کی میکہ دوسرا مفہوم ومعنی منعین کردیا جائے، جیسے اسسلام کے اوا کی سالوں میں کا فروں سے قتال وجہا د اور جنگ و سے قتال وجہا د اور جنگ و حزب کا حکم دیا گیا ، قتال د جنگ کا ترک منسوخ ہوکر قتال و جنگ کرنے کا حکم دیا گیا ، قتال د جنگ کا ترک منسوخ ہوکر قتال و جنگ کرنے کا حکم دیا گیا ۔

فَلَا يَجُونُمُ الْحَاقُ النَّعُ رِيْلِ بِالْوَالتُّ كُونَ عَلَىٰ النَّهُ وَدِعَلَىٰ سَبِيْلِ الْفَهِنِ شَمُوعٌ فِي الْفَرْدِي السَّبَوْدِ عَلَىٰ سَبِيْلِ الْفَهْنِ الْفَرْدِي السَّافِ وَيَ السَّبُودِ عَلَىٰ مَا ذُكِرَمُ نُ حُكُوا لَحَاقُ لَعُنِي يُلِ الْاَرْكُونِ السَّافِ وَالْفَوْمَةِ بَعُلَىٰ الْاَكُونِ الْمَاكُونُ وَالْفَوْمَةِ بَعُلَىٰ الْاَكُونُ وَالْفَرْنِ الْمَاكُونُ وَالْفَرْنِ الْمَاكُونُ وَالْفَرْنِ السَّافِ وَالْمَالِي الْمُولِلِ الْمُولِي الْمُولِلِ الْمُؤْمِنِ وَالسَّجُودِ وَالْقَوْمَةِ بَعْلَىٰ السَّجُودُ وَالْفَوْمَةِ بَعْلَىٰ السَّجُودُ وَالْفَوْمَةِ بَعْلَىٰ اللَّهُ وَالْمُولِي وَالسَّجُودِ وَهُو وَهُو وَلُهُ تَعَلَىٰ السَّجُودُ وَالْمَعُودُ وَالْمَعُودُ وَالْمَعُودُ وَالْمَعُودُ وَالْمُولِي اللَّهُ وَالْمَلِي الْمُؤْمِنِ وَمَالَىٰ السَّعُودُ وَالْمَعُودُ وَالْمَعُودُ وَالْمَلُولِي وَالسَّعُودُ وَالْمَالِ الْمُؤْمِنِ وَالْمَعُودُ وَالْمَعُودُ وَالْمُولِي وَالْمُعُودُ وَالْمُولُولِي وَالْمَعُولُ وَالْمَالِمُولُ وَالْمَعُولُ وَالْمَعُودُ وَالْمُولُ وَالْمَالُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُعُودُ وَالْمَالُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمُ وَلَمُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُلُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُلُولُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْ

است رف الا بوارش ارد و المستار د و المستار

امُلَ حفاظت كنا تعفظ دينا نتيج وانجام يرنظر كهنا يَنْبَيني لائق وموزول مونا، مرادى معنى صرورى مونا-مرت عكارات إلا يجون الإفاق كاظم تبلايا كيا تفاكر يخود بخود واضح اوردكس الخ کی دجہ سے اس کا محتاج نہیں رمتیا کہا س کی دضاحت کی جائے ، لیکن مخالعت کا کہنا تھا کہ خاص وضاحت اور بیا ن تبول کرنے کی اس بیے گلخائنش رکھتاہے کہ اس میں محازکا امکان یا یا جا تاہیے،اسی ضایعے کی اتن چند فرعیں بیا ن کررہے ہیں ان میں جارا اور شوا فع کامسلک الگ الگ ہے ، ہم اخاف کہتے ہیں اسٹررب العزت نے فرایا وارکعوا واسجدوا تم رکوع اور سجدہ كرو بهان مطلقًا ركوع ا درسيده كا حكم دياكيا ، ركوع ا درسيده خاص بس ان كے معانی كھلے بوئے ہيں لهذا خناف کے بہاں فقط رکوع اور سجدہ کرنے سے فرض یورا موصائے گا اس کی وضاحت اور بیان میں سرکہنا کہ رکوع اور سجدہ میں اطمینان لانا فرصٰ ہے جائز شس موگا، مثلاً رکوع کے بعد کھوٹے سجدوں کے درمیان بستھنے میں اطبینان وسکون کو فرص کہنا رواہنس ہوگا، مگا طاف یں اام ابویوسف اور ہارے مخالف آمام شنا فعی نے نما ڈکے دکنوں میں اطبینات اور سکون لانا فرض بتلایا ہے، تفصیل یوں بیش کی ماتی ہے، شافعی فراتے میں ایک صیب بدوی صحابی سے مروی ہے صس کی روشنی میں رکوع اور سجدے میں اطبینا ن وسٹکون فرض قرار دیا گیا، ابو سریرہ مسے نقل کیا گیا ایک صاحب سیرمیں آئے اس وقعت رسول ابترصلی انترعلیہ وسلم مسجد کے ایک گوشے میں تشریف فرایقے، ان صاحب نے نمازا داکیا، بعدا لاں رسول انٹرصلی انٹرعلیہ وسلم کو سلام عرض کیا ، لم نے فرایا و علیک السبام، آپ والیں جائے، نماز پھرسے ادا کیجے اس یے کہ آ ہے ہے نماز پڑھی ہی نہیں و ہ صاحب والیس مراے نماز پڑھنے کے بعد حاصر خدمت سلام عرض کیا آیپ نے وعلیک ابسلام کے بعدفرا یا آیپ والیس ہوجھنے دوبارہ نما زا وا کیجھے کیونگہ لہاں کی ، ان صاحب نے دوسری مرتبہ یا تیسری مرتبہ میں رسول روسلم سے عرض کیا ، انشر کے رسول آ یہ مجھے تبلا دیجھتے ریس نماز کیسے ادا کروں ، اس موقع پرسول الشُّرصلي الشّرعليه وسلم في فرأيا حديث كالفاظير ، بن اذا قست الحالصلوة فاسبع الموضور ثم استقبل العتبلة فكبرنتم اقواكما تيسرمعلف من القلّ ن ثواركع حتى تطمئن واكعًا توارفع حتى تستوى قائما تواسجد حتى تطمئن ساجدا توارفع حتى مئن حالسًا تواسحد حتى تطمئن سأجدا توارفع حتى تستوى قائمًا افعسل ذات في صلاتك كلما - جب تم نماز يرصف جلو تواجهي طرح وضوكرو، اس كے بعد تبله كي طرف رخ كريو، بعدا زاں کمیرزانٹراکبر، کو د جب نما زمیں داخل موجکے) تو قرآن سے جنبا آسان ہو پڑھ او ، مجرد کوعیں مصے جا د ، رکوع خرب اطمینان وسکون سے کرو ، میم کھڑے ہو قطعی سیدھے کھڑے ہوجا ڈ اس کے

بعد سجدے میں جاڈ اور مکمل اطبینان وسکون کا سجدہ کرو، مجھ سرا مٹھا و اوراطبینان سے بیٹے جاؤ، ابعدازاں دوسراسجدہ کرو، یہ سجدہ بھی اطبینان وسکون سے اداکرو، پھر سرا مٹھاؤ اوراجی طرح سیدھے سیدھے کھوے ہوجاؤ، اپنی بوری نما زیرالیہائی کرو۔ شافعی فراتے ہیں اُنے والے بروی صاحب نے جلدی جلدی تلدی نماز اداکی جس کے نتیجے میں حضور صلی اسٹر علیہ دسلم نے بدایت فرایاکہ! اپنی تمام نماز سکون واطبینان واطبینان سے اداکرو فرور دروی ہے ہوگ کرتی ہے کہ ہم رکورع اور سجد ہے میں تعدیل واطبینان فرض تسلیم کریں، اور رکوع کے بعد کھوا ہونا، نیز دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنارکن ہیں، لہذا ان میں بھی تعدیل واطبینان فرض تھے را جائے گا، وجہ یہ ہوئی کہ فرکور بروی نے نماز کے ارکان میں تعدیل واطبینان کا تحاظ نہیں رکھا، اطبینان نہ یائے جانے بر رسول اسٹر صلی اسٹر علیہ دسلم نے نماز فوت ہوئے کا حکم صاحب نے درایا، معلی ہوا تعدیں واطبینان فرض ہیں ۔

مگر حضرات احنات نراتے ہیں، مذکور حدیث سے استدلال درست بنس، وجریہ ہوئی کر التررب العزت كافران واركعوا واسجدوا ركوع اورسجده كردخاص بين ، جوتبي ان جملول كوشيگا یقینًا آگاہ ہوجائے گاکہ ان کے معنی متعارف ہیں اتھی متعارف معنوں کا فائدہ دینے کے لئے ان کی وضع اور تعیین عمل میں آئی ہے ، رکوع کا معنی تیام ک حالت ترک کرکے حفک جا آ ، اور سجرہ کا معنی یبیٹانی رکھنا، دونوں معسی سننے والے کومعلوم ہیں ، خاص کا تعارف یہی ہے کہ اس کامعسیٰ معلوم ہوتا ہیے، خاص کا معنی معلوم ہونے کی وجہ سے اش میں بیان ا دروضا حت کی حزورت بہیں یر تی ، بیان اوروضاحت و إ س کی جاتی ہے جہا ں معنی واضح اورمعلوم مزہو، ایٹر رب العزت کا قران كه تم دكوع اورسجده كرومطلق نص بي اوربروى كى حدِيث خروا صهب ، چو كه فاص وضاحت كا محتاج ہنیں ہوتا اس لینے اگر کہا جائے کہ اسٹررب العرت کی مطلق عبارت وارکعوا دسجدوا کیلئے یہ حدیث بیا ن ادروضا حت کا کام دے گی اس سے معلوم ا در واضح ہوجائے گا کہ رکوع اور سجدہ میں کیا کیفیت ہونی چاہئے ، تو ہم کہیں گے مذکور حدیث اسٹررب العزت کی مطلق عبارت کانسنے دخاتمہ کردہی ہے اور صدیث بالا خروا حرب حب کہ خروا صریعے مطلق نص کانسنے درست نہس ہے وجہ یہ جب آب قرآ نی نف وارکھوا وہ بجدوا میں تعدیل و اطمینان فرض انیں کے تورکوع اور سجدہ جواطمینان کی نبیسے آزاد بھتے اب مقید موجائی گے، لہذا قرآ ن کے نص کے اطلاق کا نسخ خرداصہ ٹابت ہوگا اور خروا حدسے سنح جائز نہیں ہوتا اس لئے اضاف قرآن شریف ادر صدیث پاک کے سرتبہ تھام پرنظرد کھنا صروری قرار دیتے ہیں، دونوں کے مرتبوں کا یاس د لحاظ تب متصوّر ہوگا جب مانا جائے کہ جونطعی ہوا س سسے ٹابت ہونے والاحکم فرض ہوا درجوٰلمی ہواس سے ٹابت ہونے والاحکم واجب ہو ، یہاں ا طاف نے یہی کریے کتاب الشرقطعی تھی اس سے تابت ہونے والے حکم کو فرض مانا ا ور صریت طی تھی اس سے تابت ہونے والے حکم کو سلیم کیا ،اس طرح معلق مین صرف اورمرف رکوع وسجدہ فرض تبلائے گئے ادر ان میں تعدیل واطمینان

دا جب ما نے گئے .

وَبَطَلَ شَمُطُ الْوَكَاءِ وَالنَّرْيَينِ وَالشَّيْمَةِ وَالنِّيَّةِ فِي آيَةِ الْحُصُورُ هِذَا تَعُرُبُعُ ثَانِ عَلَيْهِ وَعَلْفٌ عَلَى قَوْلِهِ فِلا يَجُونُ بَعِنْ إِذَا كَانَ الْحَاصُ كَا يَعْتَمِلُ الْبَيَّانَ فَبَطَلَ شَرُطُالُولا مِ كَمَا شَرَطَهُ مَالِكُ وُشَرُطُ التَّرْيْبُ وَالنِيَّةِ كَمَاشَرَطُهُمَا الشَّافِعِيِّ وَشَرُطُ الشَّمَةِكَمَا شَرَطِهُ اَصْحَابُ الطَّوَاهِرِ فِي اليَّةِ الْوُصُورِ وَهُو فُولُهُ تَعَالَىٰ فَاغْسِافُاوُجُو هَكُو الْآيَةَ وَ بَيَانُ ذَٰلِكَ اَنَّمَالِكًا يَقُولُ إِنَّ الْوِلاَءَفَضٌ فِي الْوُصُوْمِ وَهُوَانُ يَّعْشِلَ اَعْضَاءُهُ فِي الْفُصُوم مُنَتَّابِعُ امْتُوالِيًا بِعَيثُ لَمُعَعِف الْعَصْوُ الْأَوَّلُ لِمُوَاظَلَةِ النَّبِيِّ وَأَصْعَابُ الظَّوَاحِرِ يَقُولُونَ إِنَّ الشَّمْيَةَ فَرَضٌ فِي الْوُصُورِ لِقَوْلِهِ لِاوْصُورَ لِنَ لَوُكِيسَمْ وَالشَّافِعِي بَقُولُ إِنَّ التَّرِينِبُ وَالنَّيَةَ فِي الْوَضُورِ فَوْضٌ لِقَوْلِهِ ٣ لَا يَقْبُلُ اللهُ صَلَّوَةُ امْرِهِ حَتَّى يَضَعُ الطَّلْهُ وَرَفِيْ مَوَاضِعِه فَيَغْسِلُ وَجُهَهُ نُعَيْنَ يُهِ الْعُكِنِيثُ وَلِقَوْلِهِ ﴿ إِثَالُاكُمُمَالُ بِالنِيَّاتِ وَالْوُصُؤُايِضًا عَمَلُ فَكَا يَصِحُ بِنُ وُنِ اللِّيَّةِ وَخَفْنُ نَقُولُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَىٰ امْرَكَا فِي الْوُضُوءِ بِالْغُسُلِ وَالْمَسْمِ وَهُمَا خَاصًانِ وُضِعًا لِمُعَنَّى مَعُكُومٍ وَهُوَ إِلْاسَالَةُ وَالْإِصَابَةُ فَالسَّتِرَاطُ هذِي وِالْكَشْيَاءِ كَمَا شَمَطَهَا المُحَالِفُونَ لاَيكُونُ بَيَا نَا لِلْخَاصِّ لِكَوُنِهِ بَيِّنَا بِنَفْسِهِ فَلاَيكُونُ إِلَّانَسُخًا وَهُو لأكصِحُ بِآخُبَابِ الْلَحَادِ غَايَتُ لَا أَنْ تُلَجِي مَنْزِلَةَ كُلِّ وَاحِدِمِنَ الْكَيْنَابِ وَالسُّنَّةِ فَمَا ثَبَتَ بِالْكِتَابِ يَكُونُ فَرُضًا وَمَا ثَبَتَ بِالسُّنَّةِ يَنْبَغِيُ أَنْ يُكُونَ وَلِجِبًا كَمَا فِي الصَّلَوْةِ الكِنُ كَاوَيِبَ فِي الْوُصُورِ بِالْكِجُمَاعِ لِلْأَنَّ الْوَاجِبَ كَالْفَرْضِ فِي حَقِّ الْحَمَلِ وَهُوَ لَا يَكُنَّ الْوَاجِبَ كَالْفَرْضِ فِي حَقِّ الْحَمَلِ وَهُوَ لَا يَكُنَّ الْأَلْ بِالْحِبَامَاتِ الْمُقَصُّودَةِ مَنَزَلْنَاعَنِ الْوَجُوبِ إِلَى السَّنِيَةِ وَقُلْنَا بِسُنِيَةِ هُ نِهِ الْأَسْكِاءِ في الرضوع.

و مجل شطالولاء والتوتيب والتسمية في ايته الموصود : اوروصوركي آيت مين ترتيب مرتم من المرتم المن المرتم المن المرتم المن المرتم المن المرتم المن المرتم المن المرتم ا

اسِشْرَفُ الأنوارشرِي اردُو المسرِي الدُولِ الله المار مبداول الله الرحمن الرحيم برطيصنا) كي تشرط بهي يا طل سے جيسا كرا صحاب طوا مرنے وضور كي آيت ميں لگا في سے ، باطل سے ادر وه الشرتعالي كاتول فاغسلوا وجوكم رئيس تم اينے چردل كو دهورًى ہے۔ ببان ذالا ان مالكاً، يعول - اورأس كابيان اس طرح يرب كرام الك فوات بي ولاروضو ایں فرض ہے اور ولاریہ ہے کہ اعضار وصو کو ہے دریے وصوبتے اس طور پر کہ ادّ لا عضو خشک مرم ہے یائے وردوس ا دھونے کیونکہ حضورہ نے یا بندی فرا تی ہے۔ واصحاب الطوام يقولون الناء ا ورانسحاب فكوام كنية بي كرتسسميه وصوي من وري ب حصور ك اس قول كى بناي لا وضور لمن لم يسم "حب في السم الله في الس كا وضو نهي مولا . والشافعى يريقوك الزاورا ام ث معى و فرات بي كرترتيب اورنيت وصومي فرض سے حصورم كے اس قول کی وجه سے ک^ر لایقبل النگرصلوٰة امروحتی یفیع الطہور فی مواصعہ فینغسل وجہ تم پدیہ الحامِث ،النگر تعالیٰ کسی شخفر ک ناز قبول نہیں فراتے یہاں تک کر طہارت کو اپنی حکر پر اداکرے بس اپنے چرے کو دھودے مجرا ہے دونوں بالحقوں کو الاحدیث ۔ ا ورد وسری حدیث انما الاعمال بالنیات ہے کرعما وارو مدار نیت پرہے اور ومنوبھی ایک عمل ہے بیس نیت کے بغیر صحیح منہوگا۔ و نعن نقول ان الله تعالى اله اورسم كيتم مي كرا شرتعالى نے مم كو وضويس دوجيزوں كا حكم ديا ہے عسل اور سسح اور یہ دونوں خاص ہیں بعنی معلوم کے لئے وضع کئے گئے 'ہیں غسل کے یا نی کا بہونیجا 'نایا ا فی کابہا نا اورسے کے معینی تر ہائڈ کا تیھیرنا توان ٹٹرطوں کالگانا جیساکر مناتفین نے شرط لیکا نگ ہے خاص ے لیے بیا ن تو موگا ہنیں کیونکہ وہ بین تنفسہ ہوتا ہے کہذائسنغ ہوگا،اورسنغ خبروا حدیج وربعہ جائز ہنیں ت غایته ای توای مغولیة کل واحده از زا ده سے زیا وه کتاب انشروسنت رسول انشرم میں سے دونوں مے مرتبہ کے مطابق رعایت کی جائے گی لیس جوحکم کر کتاب سیے ٹا میت ہو وہ توفوض ہے اور جوحکم سنت سے نابت ہو، مناسب یہ ہیے کہ وہ وا جب ہو جیسا کرنمازیں لیکن وصویں بالاتفاق کوئی واجب ہی نہیں ، ر صن سے یاسٹن دستھات ہیں،کیونکہ عمل کے معاملے میں واجب فرصٰ ہی کے درجہ میں ہوتاہیے ا ور یہ عباداتِ مقصودہ می میں مناسب سے ، لہذا ہم وجوب سے درج سے سنت کے درجہ میں اتراکتے اوران چيزول تسميه ، ترتيب ، نيت وغيره كود منوين مسنون ان ليا . ولاءً لكا تاركرنا والى ولاءً وَمَوَالَاةً الشَّيْحُ بِهِ دري كما الكب كِ بعد اَیک کرنا، الگ الگ کرنا، توقیب، چیز کواییخ در بیج اور مقام پررکھنا، اَ لَشَهُ بِينَةُ السُّرِكَا لَامِ لِينَا ، مرادلسم اِلسَّرَالرحمٰن الرحيم برا صلَّا يَنتَكُ . نَوْى اِلشَّئَ يَنُو يُلِّهِ نُوَا اللَّهِ ونيتَةً وَنِينَةً ،كسى حِزْكَا فقد والأده كرنا . تَنَابَعَ مُنَّتَ ابعًا ايك دوسرب كعبدانا ، يَجِفَ جَعَنَ رَصْ) جَفَافًا وَجُعُوفًا خِسْك بِونا، سوكَهنا، اَلتَّعُلُمُونُ جَسِ سِي إِلَى حاصل كَى جائے س

كَلْهَ وَنَ كُلُهُ وَكُلُهُ وَكُلْهُ وَمُلَهُ وَمَلَهُ وَمَلَّهَا إِنَّ بِالْهُونَا، صَفَتَ فَاعَلَى طَابِرَ مِعَ أَظْهَارٌ وَكُلُهُ وَلَا عَلَى عَلَى مُؤْمِدًا وَكُلُهُ وَكُلُهُ وَكُلُهُ وَلَا عَلَى عَلَى كُذَا ، اينا حِقْ جِيودُ وَدِينا .

حدد، ما تن نے خاص کا دور را حکم تبلاتے ہوئے فرایا تھا کہ اس میں تغیری بیان کا احتمال وامکان نہیں ہے ، خاص کے بالا حکم سے منسلک یهاں ددسری فرع بیان کررہے ہیں ، وَبَطَلَ میں وا و عاطفہ سے بَعَل فعل فاعل اور طرف لنو سےمل کرمعلون ، بيلا مجله فَلا يَجُونُ معطوف عليه اس كى وضاحت يه ہے ، الله رب العرت فواتے ہيں يا يَتُهَا اكَّبَ يُنَ ا مَنْوَا إِذُا تُمُتُّمُ إِلَى الصَّلَوةِ فَاغْسِلُوا وُجُوْهَكُمُ ۗ وَ آنِينِ يَكُوْ إِلَى الْمُزَانِقِ وَامْسَحُوٰلِينُ وُسِيكُ وَا رَجْ مُكُكُمُ إِلَى الكَعْبَيْنِ الْحُ اس ايان والوحب تم نماز يرصي كے لئے تيار موتوايين جرّ ب دميوو ا ورايين إنتقول كوكهنيون سميت دحوو ا در اين سرون كامسح كرد ا درايين د ون يا وُن تَحنون بك وصولی ، آیت کریدیں اسٹررب العزت نے دو حکم بیان فرائے ہیں عسل دھونا اور سے کرنا ، دھونا اور سے کرنا خاص ہیں ،خاص تغسیری بیان کو قبول نہیں کرتا ، لہذا وضور میں دھونےاد رسیح کرنے میں کسی نوعت کی شرط لازم کرنا اور یہ کہنا کہ شرط آیت بعنی مطلق نص کا تغییری بیا ن سے درست بہیں ہے اہم الکٹ الم ت فئي اورظا ہر يوں نے بالا 7 يت ميں كچھ شرطوں كولازم كيا ہے ، ان كى بيان كردہ تمام شرطيں باطل وبیکار ہیں ،امام مالک فراتے ہیں وصنو میں حشم کے وصو والے حصوں کو لگاتار وصوبا فرص ہے کہتے ہیں ہماری دلیل وہ حدیثیں ہی جن میں صاف متاہے كر حصنورصلى استرعليه وسلم يا بندى اور منطقى تے ساتھ اعضار کوسگاتار دھوتے تھے ، حدیث کے الفاظیمیں ، بخاری وسلم میں عبدالترین زیدسے روایت بی رسول انشر صلی انته علیه وسلم کا وضور یوب نقل کیا ہے حکی وَحَمُوءَ رَسِّنُولُ (دین حَلّی لین عَلَيْهِ وَسَلَّى مَتَوالينًا ١٠ كُفول نِيْ روايت كياكر دسول التُرصل التُدمليروسيلم وضورين ليكاتار ا عقیار د حوتے تھے ، بخاری میں ابن عباس سے اسی جیسی ایک روایت نقل ک گئے ہے اور دارتعلی نے المستب بن واضح سے انفوں نے عبداللہ بن عمرسے نقل کیا ان السنبی صلی اللہ علیہ وسسلم توضأ مرَّةً مرَّةً وقال هذا وضوير من لا يقدل الله الصاؤة الأبه ورسول الشرصلي الله علیہ وسلمنے الگ الگ دصوفرایا اور کہایہ اس کا وصوبے کہ اس کے بغیر استرتعالیٰ نماز نبول بنیں كرس كے له مالك كيتے من ان حديثوں كى روشنى ميں وضور ميں ولار فرص قرار ديا جائے گا ، ولار فرص موتے کی وجہ رسول امتر ملی امتر علیہ وسلم کا اسے بمنتگی سے ساتھ برتنا ہے ،کسی کام کو باب دی نے سابق اور سمیشہ اسی وقت کیا جا تاہے جب وہ فُرض ہو، لبغاہم وصنویں ولارفرض طفرائیں گے۔ ولارا عصّا کو اس طرح دھونے کو کہتے ہیں کم میلا عفوسو کھنے نہ بائے ، ظاہریہ فرتے کے لوگ کہتے ہی

ومنومی تسم الشرير معنا فرص سے دسول النوم بی الشرعليروسلم نے فرا اسے لا وصور لمن كم يسم ،اس شخص کا و منو ہی نہیں ہے جس نے وصویس نسبم الترارم ناتیے مہیں پڑھا اس صریت کا نمایر ظاہریہ و منومیں بسم الله از پر معنها مشرط تھے رائے اور اسے فرض ترار دیلتے ہیں ، شافعی نے و منور میں ترتیب اورنیت دوچزی شرط بنائی بی ، کہتے ہیں یہ دونوں وضور میں فرض ہیں ، ننا نعی کہتے ہیں ہاری دیل مسول التلصى الشرعليدوسلم كي حديثين بس، رسول الشرصلي الشرعليدوسلم فرات بي الايقبل الله صلحة امرء حتى يضع الطهوى فى مواصعه فيخسل وجهد تعيد أيدا لعديث التررب لعزت آدى كى نماز قبول منس فرائيس كے تاآنكروه يا نى وصنوى مجمهوں ميں استعمال نركرے سنو و ه چرو دھوئے مھر اتھوں کودھوئے۔ یہاں فرایا گیا چہرہ دھوئے پھر اِتھوں کو دھوئے ٹھٹا حوفِ عطف ترتیب کے لنے اتا ہے بوشور دیتا ہے کر اللہ رب العزت کے کلام تعنی وصنو کے سیسلے میں فرکورہ بالا آیت میں جو نظم دنستی اور ترتیب بیان کی گئ ہے اسے فرض قرار دیا جائے بعنی سے چرہ دمویا جائے بعدازاں کہنیوں سمیت یا تقد د صوئے جاتیں انھیرسر سمامسے کیا جائے اور آخریں داونوں میر دھوئے جائیں اس لیے ہمنے دمنویں اعضار کو ترآنی ترتیب کے مطابق دھونا فرض قرار دیا ، مدیث مذکور کے ہوتے ہوئے ومنويس ترتيب لامحاله فرص موكى ، دوسرى حديث يس رسول الشصلى التنعيد وسلم في فرايا (يديسما الاحسال بالنيات عملوں كے ميچے ہونے كا دارومار نيتوں ير __ے اگرينت درست نفلي توعل يقينًا درست سنمار موكًا، اور بالغرض نيت مين ف دسرايت كركيًا توعمل يقينًا درِّست مرسول كيُّ شافعي كيت بن علون كي مون كا والدهار نيتون يرشخه إياكيا ، سنت يا في جائي توعل مجي موكا ا ورنیت کے بغیرعل صحیح زمہوگا ، سبب وا تغیبت رکھتے ہیں کہ وصوبھی تمام علوں ک طرح ایک عمل ہے

سے وصنو کے اعضا دھونے میں ترتیب اتی رکھنا ہے وصنومیں نیت کرنا سے اوراس میں اس پرطرهنا،ایشرکی کتاب کے ساتھ غسل اورمسیج کی کیفیت کوعیاں اوروا ضِح نہیں *کرسکیں گی،*کیونکر**ہاں** ثن اورِ ما منع ہوتا ہے اس لئے مشرطوں کے ذریعہ بیش کی گئی وضاحتیں خاص کے لئے يرى بيان بني بن سنين ، حب معلى موكيا كريه شرطين ما لكا تاردهونا ستريب باتى ركهنا ست نیت کرنا ی اورسبم الله پڑھنا، کتاب اللہ کے ماص غسل وسیح کیلئے تفسیر بیان نہیں بن سکیس ، لمکہ خاص جس طرح مطلق تقے ان میں شرطوں کی قیدو مند بنیں تھی ، کھیک اسی طرح مطلق رہی گے ، اس کے بعد بھی اگرا مرا ر ل بعیٰ وصوکے اعضار دھونے اورسیح کرنے میں یہ شرطیں جاری رہی گی تواس سے ح میں مایا جانے والا اطلاق اور بے تعدی جاتا رہے گا ملکے غذ ہیہ کی قیدسے مقید *ہوکر* اپنے اندریا یا جانے والا اطلاق کھو بنچھے رمطلق كالطلاق ختمركز نانس ینے میں مقید ومطلق رہنے سے دوک دیا گیاہیے ادراس شان سیمطلق کا اطہاق هم کرنا درست مهنین هوتا ، ولار ترییب اور^{نس} خ کہلا تاہیے خروا صرکے ذریعرت س كرده مدش خروا حديب، لهذا ان مے سارے سے کاب اسرے ماص کانسنے کرایعن اطلاق دیے قیدی ختم کرنا درست نہیں موسے گا، داضح موطلاً دصومیں بیوست کی گئی ولار ترتیب رتسمیہ تمام کشرطیں باطل ہیں بعنی فرض تسلیم ہیں گی جائیں گی بلکہ وصور کا خاص بعنی دھویااور بے شرط وقیدم طلق رہیں گئے ، البتہ قرآنی حکم اور احادیث میں یائی جانے والی تفصیلوں کے میں آخری، ورآخری بات جو کہی جا سکے گی وہ کہی ہے کیا سہ انٹریعنی قرآن اور لے مرتبہ ومقام کی حفاظت کی جا۔ مكن موسكے گاكران ميں سے جوقطعي مواسسے ثابت مونے والاحكم ، سے جو حکم ظاہر مہو اسے با درکیا جائے اور صدیث سے حس حکم کی آ گاہی مہوتی ہے اسسے وا جب ہا ناجا ہے اںٹنڈکی کتاب سے دھونا اورمسیح کرنا دوحکم معلوم ہوسے لہٰذا فقطامنی کوفرض کها جائے گا اور سینت سے سامنے آنےوالے احکام ولار ترتیب نیبت اور تسمیہ کو وا جب گر د ا نا تحقاق نظریس رکھتے ہوئے مزوری ہوا جا ستاہے کر لگالاد صونے ، وصور کے میں ترتیب ونسق باتی رکھنے ، وعنومیں نریت کرنے ا در تسمیہ کو وا جب قرار دیا جائے تھیک طرح بصب نما ز کے متعلق حدیث سے معلوم سندہ حکم اطبینان کو قاجب بتایا گیا تھا مگر مجدری بیش يرآئ كرومنوس واجب نيائے بانے براجاع واتفاق بوجكائے بعنى وضور مي واجب يايا بي بي تے جانے کا با عنت یہ ہوا کرعمل کے سیلسلے میں وا جب فرض کا درجہ رکھتاہے جسے فسرحن

مکم بجا لانے والے کو تواب یلے گا اور جھوٹرنے والے کو سزا ملے گی بالکل اسی طرح واجب حکم بجا لانے والے کو تواب دیا جاسے گا اور جھوٹرنے والے کو سزالے گی وا جب اس شان کا نکلا تواس کے مناسب بہم ہوگا کہ وہ ان عبادتوں میں پایجا ستے جو براہ راست اور بلا واسط عبادت ہیں براہ راست اور بلا واسط تسلیم نہ کی جانے والی عباوتوں میں پایا جانا واجب کے مناسب اور شایان شان مہیں ہو مکت یہاں صورت حالات یہ ہے کہ وا جب براہ راست اور بلا واسط بینی مقصود عبادت مہیں ہے بلکہ وضور ایک نوریعہ ہے اسی لئے ایک ذریعہ ہے اسی لئے ایسے ہازی کھی کے دریعہ ہے اسی لئے ایسے ہازی کھی کھونے اور بند کرنے کا ذریعہ ہوتی ہے بھی مقصود ہیں ہوتی ہوتی ہے کہ مقصود ہیں اور ہم نے اس میں سنت سیر اس کے ہم وضور میں مذکور ولار ترتیب اور سم نے اس میں سنت تسلیم کرنے پر آ ادگی کا مطام ہوئے وضور میں مذکور ولار ترتیب نیست اور تسمید چاروں شرطوں کے سنت ہونے کا فیصل لیا۔

وَالطَّهَانَةُ فِي آيَةِ الطَّوَانِ عَطُمْتُ عَلَى قَوْلِهِ الْوَلاءِ وَتَفُرُجُ ثَالِثُ عَلَيْهِ اَيُ الْمَان عان الخَاصُّ بِيَنَا بِنَفْسِهُ كَايَحُ مَلُ لُهُ يَانَ فَعَلَى شَرُطُ الطَّهَارَةِ فِي الْمَةِ الطَّوافِ وهِي قُولُه نَعَالَى وَلْمَطَّوَفُوا بِالْبَيْتِ لِلْعَيْتِ فَانَّ الشَّافِعِيَّ يَقُولُ انَّ طَوَافَ الْبَيْتِ الأَيْجُونُ بِنُ وُنِ الطَّهَا مِعْ لِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامِ الطَّوافُ بِالْبَيْتِ صَلَّوةٌ وَقُولُهُ الكَالِمَ الطَّوافُ بِالْبَيْتِ صَلَّوةٌ وَقُولُهُ الكَالِمَ المَّالِمَ الطَّوافُ السَّلَامِ الطَّوافُ السَّلَامِ الطَّوافُ السَّلَامِ الطَّوافُ السَّلَامِ الطَّوافَ السَّلَامِ الطَّوافَ السَّلَامِ الطَّوافِ السَّلَامِ الطَّوافُ السَّلَامِ الطَّوافُ السَّلَامِ الطَّوافُ الطَّوافُ وَعُولُ الكَعْبَةِ وَالشَّرَاطُ الطَّهَاءَ فَيْ وَيُهُ كَانَ الطَّوافُ اللَّهُ السَّوْلُ السَّلَامِ السَّلَامُ اللَّهُ اللَّهُ السَّلَامِ السَّلَامِ السَّلَامِ السَّلَامِ السَّلَامُ السَّلَالُ السَّلَامُ السَلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَالَةُ اللَّهُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَالَ السَّلَامُ السَلَامُ السَلَّلَ السَلَّلَ السَلَامُ السَلَّلَامُ السَلَّامُ السَلَامُ السَلَّامُ السَلَّلَ السَلَامُ السَلَامُ السَلَّالَ السَلَامُ السَلَّامُ السَلَّالَ السَلَّامُ السَلَّالَ السَلَّامُ السَلَامُ السَلَّالَ السَلَّامُ السَلَّامُ السَلَّامُ السَلَّامُ السَلَامُ السَلَّامُ السَلَّالَ السَلَّالَ السَلَّامُ السَلَّالَ السَلَّامُ

من مرسم والعلهادة في ابته الطواف الإ اورطواف والي آيت من طهارت كى شرط بهى باطل ہے ، ير مرم مرسم عبارت الولاء بعن بنفسه بهاور بيان كا احتمال بنيں ركھتا توطواف كى آيت من طهارت كى شرط لگا نا بھى باطل ہے اور آيت يہ ہے ۔ بيان كا احتمال بنيں ركھتا توطواف كى آيت ميں طهارت كى شرط لگا نا بھى باطل ہے اور آيت يہ ہے ۔

وليطوفوا بالبيت العتيق، ا درخانه كعبه كاطوان كرد.

فان الشافعي رم يقول ١٤٠ الم مث فعي م فرات بي كربيت الشركاطواف كرنا طهارت كے بغير جائز بي



تعدیل ارکان ا در ولار وغیرہ دوفرعیں بیان کرنے کے بعد خاص کے اسی حکم کی تیسری فرع ذکر کی گئی کہ طوا ف میں طہارت اور یاک کی شرط نہیں لگائی جا سکتی ہے،طوا ف سے متعلق ایک آیت ہے، اللہ رب العزية فرائع بن وَكيَظُوَّ فَوا بِالْبَيْتِ الْعَتِينَ اورتم يران كُم رَكِعب كاطواف كرو اس آيت ين صرف ا در صرف يرحم د اكيا ہے كه م بيت الله كرد چكركاد، طوات كرد، يه منين كها كيا كر طوات كرتے موے پاک رہنا بھی صروری ہے ، مگر شا فعی کاکہنا ہے کر آیت سے معلوم مونے دالاطوات پاک کے بغیر جائز نہیں موكا، وجريه المرك الشول الشرعلي وسلم في فرايا البطوات بالبيت صلوة كعبكا طواف نمازي ، مديث من طواف کو ماز کا درج دیا گیا ہے نماز میں طہارت دیا کی مشرط سے طمارت کے بغیر نماز جا تز منیں موگ ، تھیک اسی اعتبار سے طواف میں طہارت شرط قراریائے گی ، طہارت کے بغیرطواف جائز نہیں ہوگا نہیز رسول الشصلى الشرطليه وسلم نے فرايا الا لايعلوفن بالبيت معدث وعريان بسنو! ييشاب يا خاذك آنے دالا اور ننگا اسٹرکے گھڑکا طواف نہ کریں ، یما ں رسول اسٹر صلی اسٹر علیہ دسلم نے حدث کی حالت میں طوات کرنے سے روک دیا ، سَت فعی کہتے ہیں دونوں صدینوں کی ردستنی میں واضح مواکر طہارت کے بغیرطوا ن جائز منہیں ہوگا اس کئے ہم نے طوات میں طہارے کو شرط مھیرایا ، احناب فراتے ہیں کہ طواف ایک لفظ ہے جو فاص ہے ، اس کامعیٰ سنے والے کومعلی ہے ، ان زبان جب بھی طواف سنے کا اکاہ موجا سے گا كراس كامعنى چكرنگا ناہے ، ا ورجب وئيعلونوا با لبيين العثيق ديرانے گھركا چكرنگاؤ) سنے گا توهين كرييگا كربيت الشرك ارد كرد يجرك المعقد ومرادب، ندكورها ص لفظيس طهارت كاست تبه اوروم ك نہیں یا یا جاتا ، لہذا خاص بعنی طواف میں طہارت شرط تطیرانا خاص کا بیان اس سے نہیں ہوسکتا کہ پہذات خود واصنح ا ورظا ہرالمعنی ہونے کے باعث تعنسیری بیان قبول کرنے کا امکان نہیں رکھتا ،تغییری بیان کے امکان نہ رکھنے کے باً وجود احرار کیا جائے کہ طواف میں طہارت شرط ہے تو یہ خاص بعنی طواف بمعنی چکرنگانے کے اطلاق ویے قیدی کوسوخت کرنا ہوگا، کیونکہ طوات مرف چکر سگانے کو کہتے ہیں ، اس حکر میں طہار ست وغیرہ کی نیدد بند نہیں ہے یہ چکر سگانا مطلق وبے قیدہے ، کعبہ کے اردگر دعیر لگانے میں یہ کہنا کہ طہارت مزوری ہے میراورطوات کے اطلاق کوفتم کرناہے ، طوات کے اطلاق کوفتم کرنانسنے ہے اور یہ نسخ نذکورہ بالا دو حدیثوں کوسا منے رکھ کرظا ہرگیا گیا، دونوں حدیثیں خروا حدیث اور خروا حد کے دریعہ نسخ کرنا درست نہیں ہے، لہذا طوا ف میں طہارت دیا کیزگ کی شرط لگانا جائز ہے ہوگا بلکہ طہارت کی یہ مغرط خود باطل ہوجا ئے گی ، مذکورہ صدیثیوں کے بنیش نیظر آخری بات یہی کہی جائے گی کہ طوا منہ میس طہارت دا جب سے ،اگرطہارت کے بغیرطوات کیا گیا توطوات میں نقص دممی اَ جائے گااس کی كو يوراكرف كے لئے ديكھا جائے كاكر طوات كس نوعيت كاب، اگر محري داخل مون كاطوات ب صے طوان قددم کیتے ہیں ، اگر طوا ف کرنے والا پیشاب یا خانر کرنے یا ہوا حیموڑنے کے بعدومنو ا در

طہارت حاصل کئے بغیر کعبتہ اسٹرکا طواف کرتا ہے تواسنے حکم دیا جائے گا کہ د وصد قدرے کر طواف قدوم میں طہارت کی کمی کے نقصا ن کی تلا فی کرنے اور قربانی علمے و بول کا طواف ہے تواسے طواف زیارت کہتے ہیں ، قربا نی کے پہلے دن فجر طلوع ہونے کے بعدسے میطوا ف کیاجا آباہے ،اگر طواف کر نیوالے نے صرف بعن ایا کی کی صالت میں طوات زیارت کیا تو اسے ایک بحری و رکے کرکے طوات کی کی پوری کرنا ہوگا وإمانيادة كون الاستارح يهال سے ايك عراض كاجواب دے دہے ہى ، اعراض كريے والا لهدر لگا کر بغیر کسی شرط و قید کے طوات کرنا معتبر نہیں ، اجاعہے کہ طواف میں صرف آور مرف کعبہ کے ار د كرد فكركا الراديس ياكيا ، اس ك كرطواف مي تبلاياما تاب كرسات عدد يكرسكات ادر مجراسود سي مروع کیا جائے ،معلوم مواطواف مج*ل تھا، شارع ہے اس اجا*ل کی نفھیل کردی ، سات مرتبہ میکولیگانا اور مجرا سودسے شروع کرنا آیت طوات میں بنیں بتلائے گئے ، جب سات چکرا ور مجرا سور سے ۲ فازکے ذریعہ طوا م*ٹ کی وضاحت اورتفسیرکردیگئی تومعلوم ہوگیا* طوا مٹ خاص نہیں محب*ل تھا جو*تغسیری بیان قبول ر آہے ، طواف نے تغسیری ما ن قبول کرلیا، اس نے طواف میں طہارت ویا کی شرط قرار دینا جائز ہوگا ، کیونکہ طہارت کی شرط بھی تعنسیری بیان ہے ، شارح عیسارحمرنے جواب دیا کہ طوا ت میں سات عدد محیکر کااضافہ اور حجرا سود سے شروع کرنے کی قید و شرط اس لئے لگا ڈیگئ کران کا ہوت مشہور خرکے دیعہ ہواہے اورشہور خرکے دریعہ اسٹرکی کتاب سے ثابت مونے والے حکم پراضا نہ کرنا جائزہے، کتاب السُّدكا حكم تها تم كعبة الشركاطوا ف كرو، خرمشهور ميں بنايا گيا طواف كالعدرسات چكراوراً غاز حجر اسود سے ہوگا، لہذا طوا ف میں سات چکرا در مجرا سود سے آغاز کا اضافہ کیا گیا ، خرمشہورسے انٹر کی کتاب میں اضافہ دریادتی کا حکم متفقہ طور پر جا تزیہے۔

وَالتَّادِيلُ بِالْاَطُهَارِ فِي آية التَّرْبُصُ عَطُفَّ عَلَىٰ فَوْلِهِ شَمُطُ الْوَلَاءِ وَتَفُيءٌ وَابِحٌ عَلَيْهِ الْحُوارُ الْمُعَامِ الْحُورُ وَالْمُعَامِ الْحُورُ وَالْمُعَامِ الْحُورُ وَالْمُعَالِ الْمُعَالِقُورُ وَالْمُعَالِ الْمُعَالِقُورُ وَالْمُعَالِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَقُورُ وَ وَسَانَهُ الْاَلْمُعَالِ الْمُورُورُ وَ وَسَانَةُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَالِ الْمُورُورُ وَ الْمُعَالِقُورُ وَ الْمُعَالِقُورُ وَالْمُعَالِقُورُ وَالْمُعَالِقُورُ وَالْمُعَالِقُورُ وَ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللل

منَ الْعَانَةُ أُولُا، فَانُ أَحُنُيبَ مِنْهَا كُمَا هُوَمَنْ هَبُ الشَّافِعِيمِ يَكُونُنُ قُرَامِي ويَعْضُا مِّنَ التَّالِبُ لِأَنَّ يَعُضَّامِنُهُ قَلُ مَضَى وَإِنْ لَمْ يُحِتَّسَبُ مِنْهَا وَيُوْخِذُنَّ لَكُ أُخَرُهَا صِوى هٰ ذَا الْقَحْ وِ يَكُونُ نَكَانًا وَيَعِضًا عَلَىٰ كُلِّ تَقَدُ يُرِينُطِلُ مَوْجَبُ لِخَاصِّ الَّذِي هُوَيُلْتَ تُت وَامَّاإِ ذَا كَانَتِ الْحِدَّةُ أَحِي الْحَيْضَ وَالتَّجَلَلَا ثُي فِي التُّكُلُهِ لَحُمِلُزَمُ شُكُمٌ مِنَ الْحَذُهُ وَرِيْنَ مَلْ تَعَكُّ ثَلْثُ حِيَضٍ بَعُلَ مُضِيِّ الطُّهُ وِالَّذِي وَقَعَ ذِيْهِ الطَّلَاقُ وَقَلُ نِيْلَ إِنَّ هٰ فَاالْاِلْزَاهِ عَلَى الشَّانِعِي يُمْكِنُ آنُ يَسُنَبُ طَمِنُ لَفُظِ قُرُوءِ بِلُ وُنِ مُلَاحِظَةٍ فَوْلِهِ تَلْثِ لِلْنَفْجُمُ وَاقَلَّهُ ثَلَثُ وَهٰذَا فَاسِكُ لِاَتَّا كَجَمُعُ يَجُونُ اَنُ يُتُلْكُرُو يُكِلِدُبُ مِمَا دُونَ الثَّلْبُ كَمَا فِي الْ فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّ تِهِنَّ فَمَعُنَاهُ لِأَجَلِ عِنَّ تِهِنَّ أَيْ طَلِّقُوهُنَّ بِعَيْثُ يَكُنُ إِحْصَاءُعِدَّ نِهِنَّ وَ لَكَ النَّكُونَ فِي كُلُهُ كُو حِي فِيهِ لِأَنَّهُ يُعُلُّمْ ﴿ ٱنَّهَا غَيُرَكُمُ مِلْ فَتَعْتَدُّ بِثَلْتِ حِيضِ بِلا شُبُهَ فِي وَكَانُطُلِقُولُ فِي كُلُهُ رِحُطِي فِيهِ لِلاَنَّهُ لُمُسِحُلَمُ حِينَدِيْنِ ٱنَّهَا حَامِلُ تَعْتُدُ بِوَضْعِ الْحَمَلِ اَوْعَيُوكَامِلِ تَعْمَدُ بِالْحَيْضِ وَكَذَا لَاتُطَلِقُوا فِي الْحَيْضِ لِأَنَّ هَذَا الْحَيْضَ لَوْ يُعْتَبَرّ عِنْدَنَا وَلِالتَّاهُ وِاللَّذِي يَلِيْهِ فَيَنْبَغِيْ ان يَعْتَسَبَ فِيْهِ ثَلْثُ حِيْضِ أَخَرَ فَتَطُولُ الْعِلَّةُ عَلَيْهَا بِلَا تَقْنِب ثُنَّمَ بِكُلِّ وَاحِيهِ مِنَّا وَمِزَالشَّافِعِيِّ فِي هٰذَا الْمُقَامِ قَرَائِنٌ تِسُتَنبُ طُمِنْ نَفْسٍ لْآيَةِ بِوَجُوْهِ مُتَكَّدُ ذَيِّ قَلْ ذَكُنَّ مَا فِللَّفْسِيرَاتِ الْكَحْمَلِ يَتِي بِالْبَسْطِ وَالتَّفْصِيلِ فَطَالِحُهَا

والتاويل بالاطهار في آية التربيص الإر اور تربص والى آيت مي طرسے اويل كرنا-(حیص سے زکرہا) برمصنف کے تول " شرط الولار " پرعطف سے ، اور حکم خاص پر چوتھی تغريعهے يعنى جب كرخاص بين نبفسه بهوتاہے اور بيان كا احتمال نہيں ركھتا تو فرور كى تاويل طبرسے مرنا باطل ہے،ایٹرتعالی کے اس قول والمطلقائ یتمیصن بانفسہ نے ٹلٹتے قروع میں مطلقہ عورتیں دوسہ نکاح کرنے سسے ایسے آپ کو تین فرور تک روکے رکھیں ۔

وبياندان تولد تعالى الا اوراس كابيان يرب كراشتعالى كاتول قرور وطرادريض دونون عن میں مستقرک ہے ، المام بٹ فعی درنے اس کی تا ویل طهرسے کی ہے اور دلیل میں بیش فرما یاسیے فعللقومن لعدتنهن دئسیس تم عورتوں کو ان کی عدت میں طلاق دو) اَ در فرمایا کراس آیت میں معد ننهن کا لام وقت سے تعنی میں ہے بعنی ان کوطلاق ان کی عدت سے وقعت دو، اور وہ طہرہے اس لئے کرطلاق میں سب کا 🛱 اجاع ہے کہ وہ طہر میں دی جائے۔

واقلہ ابوحنیفترہ بداوراس کی تاویل الم ابوحنیفر، نے حیض سے کی ہے اورلفظ تلاثۃ کی دلالت سے کونکہ وہ فاص ہے زیادت اور ان احتمال نہیں رکھتا (جنانج ساڑھے تین ادراس سے زائداسی طرح پونے تین افسانی برلفظ تلا تہ صادق نہیں آتا لکہ بورسے تین برلفظ تلا ثرصادق آتا ہے) ادھ طلاق مرف طبر میں مشروع ہے ہذا جب کمی سفے موقو چندھور توں ہذا جب کمی سفے موقو چندھور توں میں سے کوئی ایک صورت میں یائی جائے گئی ۔

مل امان دیستنب از برطمراجس میں طلاق دی) عدت میں شمار سے یا ہنیں اگر شمار کی جائے گی جیسا کر فود امام شافعی روکا ندمیب ہے تو دو قرور موں سے اور تیسر ہے کا بعض موگا، اس لئے کراس کا بعض گذر جیکا۔

مشادریا عدت میں شارنہ کی بھائے گی دہلکہ اس کو جھورہ کرد و قردر) اور تیسرا قرد ربعد میں آیا جائے ہوان ا دونوں کے علادہ موگا تو تین قرور پورے اور چو تھے کا بعض مونا لازم آئے گئا، ہردو تقدیر برخاص کا مفتعظی ا جوکہ ثلاثہ ہے باطل موجا تلہے .

واما ا داکانت العدة الا اور صفیه کے تول کے مطابق عدت جب حیف سے شمار موگی اور طلاق طہریں دی جلتے گی تو مذکورہ دو نوں خل بوں میں سے کوئی بھی خرابی لازم ہنیں آتی بلک عورت تین حیف کی عدت طہرگذرنے کے بعد شار کرے گی یہ وہی طہر سے حیں میں طلاق واقع ہم نی ہیں ۔

وقد قیل ان هذا لاکتوام او ایک تول یہ ہے کہ یہ توانام شافعی ہ یوالوام ہے کیونکر ممکن ہے کہ وہ لفظ قرورسے استنباط کرتے موں قلا نرکالحاظ کتے بغیر اس لئے کہ قرور جمع ہے اور اس کا کم سے کم درجہ نلانتہ کا ہے۔

و هذا فاسد کید صاحب قبل کایہ جواب فار رہے اس لئے کہ جمع کا صیغہ ذکر کیاجا تاہے اور ادون الصادة مراد لیاجا تاہے جیسے کرا نشر تعالیٰ کا تول الحج اشھر معلومات جج کے جند نہیئے متعین ہیں۔
الصادة مراد لیاجا تاہے جیسے کرا نشر تعالیٰ کا تول الحج اشھر معلومات جج کے جند نہیں ہیں۔
اسٹ ہر جمع ہے شوال ، دی قعدہ اور ذی المج ہے جند دن یا دوسے تول کے مطابق اہ دی المج تا الله ایام جج ہیں ان سے پہلے یا بعدیں جح ہیں کہاتا ، اور لفظ الشہر جمع کا صیغہ بولا گیا بخلاف اسماء عدد کے اس لئے کہ وہ اپنے معنی پر مفوص ہوتے ہیں دریاد تا اور کمی کو قبول ہیں کرتے ہمر حال اللہ تعالیٰ کا قول فطلقو ہن لعد تہن اکے معنی لاجل عد تہن کے ہیں یعنی ان کو طلاق و و اس طور پر کران کی عدت کا شار ممکن ہو ، اور اس کی بہی صورت ہے کہ طلاق اس طہر میں دی جائے جس میں وطی خرج ہوئی ہے اس لئے کہ اس صورت میں وہ نہیں حین عدت شار کرے گی اور اس طہر میں طلاق مت دوجیں میں وطی کی تھی ہے اس لئے کہ اس صورت میں وہ نہیں جانتا کی عورت میں سے عدت گذارے۔

متعديكل واحدِمينًا ومن الشافعيُّ المريم السيرال المام ثنا فعي وسي مراكب كي سيخ الم سنامي كيمه

و میں اور اور اس معلی کے دوم میں ان کئے گئے تھے ، ال خاص بذات خود واضح ہونے کی وجہ میں میں میں میں میں اپنے محصوص بینی مفہوم دمراد کو قطعی اور حتی بناویتا ہے ، کی میں نوی سے خاص سے بیلے مکم کے مسائل تھے ، بہاں

سبوم ومراد و می اور می مادر می می این می است می می این می این می این می این می این می این می می الاطهام است ماتن خاص کے دوسرے مکم کے فرعی مسائل بیان فرارہے ، میں ، اتن نے فرایا والتا ویل بالاطهام

يؤرُالا بواربه جلداول اس عبارت كا شرط الولاء يرعطف مور إسم ، نشرط الولاء مفاف مضاف اليه سے مل كرمعطوف عليه وآو عا طفه التاول اسن لغومتعلقات سيحال معطوف ،معطوف عليه اورمعطوف دونوں مرفوع ،نس اسس لیے کہ یع طف کے نوسط سے نبطل فعل کا فاعل ا ورفاعل اکثرو بیشترمرفوع ہوتاہیے ،گرچ بعضوں نے سلایا فاعل بعض مرتبه منصوب بھی مؤاہد مگر مجھ اس کی دلیل نہیں ملی، اور جہاں یہ ات ملتی ہے دان استال محض کا سہارا لیا گیا تھا جوقا عدے میں استثنار کے لئے ناکا فی ہے، بیرکیف شارح علام فراتے ہیں والناویک ، فاص کے حکم کی چوتھی تفریع ہے ، یہاں تک شارح کی عبارت درست ہے ، مگر بعد والى عبارت اى ا ذا كان الخاص بينًا منفسر لا يحتمل البياف درست بني اس لي كرا تن سال فاص مسئل ذكر منس كرر ہے مس كرفاص واضح مونے كى در سے بيان تفسيرى سما احتمال منس رکھتا، ملکہ میاں موصوف مسیلے کی تفریع حاص کے اس حکم پر لارہے ہیں کروہ اپنے مخصوص ومفهوم كوقطعى اندازے ميں گيرليا ہے ، سارح كويهاں عبارت يوں لانى جا سے تھى مفريع دابح عليه إى اذا كان الخاص يتنادل المخصوص قطغاراتن يهال اس عورت كي عدت كادقات بیان کرر ہے ہیں جے شوہرنے داخل کرنے کی لذت سے آٹنا ہونے کے بعدطا ق دیدہا ہو اور وہ جاملہ نہ ہو الیسی عورت کی عدت کے اوقات وایام کیا ہوں گے ؟ سٹ فعیر سادر حنفيوں كا اس ميں اختلاف نقل كيا جاتا ہے ، اختلاف كاباعث آيت كريمہ ہے حس بيں الاوصاف ك صامل طلاق يا فته عورت كى مرق اور عدت كذارف كا حكم بيان كياكياب، الشررب العزت فراتے ہی والمسطلقات يتربيص بالغسهن شكشة قدوء اور طلاق يافتہ عوريس تين قردر رحیض؛ خود کوانتظا رمیں رکھیں یا رکی رہی آیت میں فکوؤم آیا ہے ، یہ لفظ لغت میں مشتر کہ طور یر دومعنوں سے لیئے موصوع اورمتعین کیا گیا ہے ، لغنت میں قرْء کا معنی حیض بھی آ تاہیے ،اسی لئے اویخے ب قروً کے متعلق مختلف رائیں رکھتے تھے، بعض لوگوں نے قرد کامعنی حیص لیا اور کچھ حفرات صحابہ نے اس کامعنی طبر لیا ، قرر کے بارے میں صحابہ کی رایوں میں اختلات آنا یہ نہیں تھاکہ وہ قرآنی بغات سے واتف بنیں تھے لکرمنشاریہ تھاکہ قرم دومعنوں میں مشترک تھا اورصحابہ اہل زبان تھے اس لئے بعض بعف نے طہمراد لیا، شا فعہ نے قووء کے سے طہمراد لیاہے اور حنفیہ نے چیف، دونوں کے استدلال كُلْفُعِيلُ لِمَا حَظِرِيكِيمَ فِي أَنْ فَعِي كَمِتِهِ إِنْ السِّربِ العَرْبُ فُواَتِي إِنَّ اطْلَقُتُمُ الدِّسَاءَ فَطَلِقَوُهُ فَكَ لعدة تهاريّ ت نعير كيت بي لام وقت كمعنى من بي يالام كے بعد وقت مضاف مقدّر ہے، أيت طلب ہوا تم *عورتوں کو* ان کی مدت کے دنوں میں طلاق دو،اورشری طلاق کے سیسیے میں اجاع و موجيكا بيرك وه طربي من ديا ما يرك واضح مواكر شرى طلاق بالأنفا ق طربي من مائز ركها كيا، اور فطلعوص لعديد في دريد مكر ديا گياكر عديت ك دون من طلاق دو، لهذا عدت ك دن

يؤرّا لا يؤار - جلدا و ل اسيث رف الايوار شرح اردو میں قروم سے طہرکے ایام مراولئے جائیں سے ، بالغرض طہرکے ایام مراد نہ لئے جائیں تومطلقہ مطلقہ نہیں کہ اے گی نہ ہی اسے عدت گذارنی و کی کیونکہ طبر کے ایام مراد نہ لئے جائیں توحیض کے ایام اس کی مگر کہائے گی نہ ہی اسے عدت گذارنی و لیے گئی کیونکہ طبر کی حالت یا حیص کی حالت، سب جانتے ہیں لے لیں گے کیونکہ عورت کی دو ہی حالتیں موسکتی ہیں، طبر کی حالت یا حیص کی حالت، سب جانتے ہیں حیف کی مالت میں سنسرعی طلاق جائز بہیں ، اگر قرور سے اطہار مراد نہ ہے کر حیض مراد ہے لئے تواس میں عوت كومطلفه مبي مونا يما يئ كيونكه شرعًا طلاق طهريس مائز ركمي كئي سے ذكر حيض ميں ، واضح موكيا كرآيت ميں سے طہرم او لئے جائیں محے ، عودت کی عدّت ا ورطلاق کا ایک ہی وقت ہوگا، یہ وقت طہرہے، الم الوصيف فرائتے ہيں آيت ميں قروع سے حيض مراد لياجائے گا ، حيض مراد لينے ميں قرآني لفظ تلته سے رمنا تی ملی ہے ، تلتہ کامعنی ہے تین یہ مطالبہ کرتاہے کہ اس کے موتے موسے قرور سے حیص مراد ہو، اس لئے کہ یہ لفظ خاص ہے اس کا تعین لیسے عنی کے لئے کیا گیاہے جوسننے والے کومعلوم ہے اور پر معلوم معنی تین ہے حس کا ہر ہر فرد کامل ہو گا۔ تلفت بور سے پورسے تین فردوں کو تھیک اسی طرح قطعی زریتا ہے جیسے واحد ایک پورے فروخو قطعی کر دیتا ہے ،اس میں متعددا فراد کااحتمال منہیں رہ جساتا، دا مدبول کرند ایک سے کم مراد لیا جاسکتا ہے نرایک سے زیادہ ، یہ بالکل ایسا ہی ہے جسے واحدبول کرا ثنان مراد نہیں ہے سکتے ،معلوم محاللتہ پورے پورے تین افراد کوستاس ہوگا ، تین سے کم مراد مہنیں بے سکتے مزی تینِ سے زیادہ مرا دیے سکتے ہیں ،اور برمعلوم سے کر شرعی طلاق کے بارے میں حکم دیا گیا کرا سے طہر بینی اُکی کے دنوں میں دیا جائے ، اس تفصیل کی روشنی میں دوصور تیں نکلتی ہیں ملاطلاق کا زا ذہبی طَہر بہوا ورعدت کے ایام بھی طہر بہوں سے طلاق کے زمانہ اوقات طہر ہوں اورعدت کا زمانہ حیض سے ایام مبول، بالفرض بہلی صورت مراد لی جائے بعنی شوم طرکے زمان میں طکا ق دے اور عدت کا زمانه بهی طهر بی مو تواس کی د دصورتیس تنکلیس گی اور دو نوب فساد پیدائریں گی ، میملی صورت حس میں طلاق دی گئی اسیے بھی عدت میں شما رکیا جائے ، دوسری صورت حبرطیریں طلاق دیگئی اسے عدت شمار زکیا جائے بلک تیسراطہرالگ سے لیا جائے، شا فعی کا مزمب یہ ہے کہ عدت تین طہر ہیں، طلاق طہر ہی میں دی جائے گ لہذا حبس طہر یں طلاق دی گئ اگراسے بھی عدت میں شمار کیا جائے تلٹہ فرو مبعنی اطہار میں بعدے تین طہر ہیں ہو یا نیں کے اس لیے کہ طہر میں طلاق دینے کے لئے ضروری موکا طہرکا آ غاز مو، جب طہر شروع ہو لیگا تب ہی طلاق دینا مکن ہوگا، طرشروع ہوگیا بعیدازاں طلاق دیا گیا تو طهر شروع ہوتے ہی اس کا کچھ ذرخمچھ و قت توگذر ہی جائے گا، ت فعی جس طهریس طلاق دیا گیا اسے بھی عدت میں شیار کرتے ہیں جس لازم آیا که دو قرور بعنی د وطہرا ور تحجه حصر مح*تی کے س*اتھ تیسراطہر عدت ہوں گے اس صورت میں پور کے فاللنة قروريس بوري مين مون كامطالبه بورا نهي موادوري صورت یہ تھی کر حسب طبریس طلاق دیا گیا تھا اسے عدت میں شمار ذکریں گرچہ یہ شا فعی کا ذہب نہیں ہے کہ طلاق دینے گئے طبر کو حصور کو تین مزید طبر مراد لیئے جائیں مگریہاں احتمال وامکان سے

جائزے میں گفت گو مور ہی ہے ، فرض کئے لیتے ہیں کرحب طہرمی طلاق دیا گیا اسے نظر نداز کرسے مِزيدِين طهرمراد ليتعجايش تاكر بملنت قود ميں حين طبروں كا مطالبہ پوراكيا ما سيكے ، إيسا فرص كرسكتے ، ہر لكين اس صورت مين بهي فساد لازم آئے گا ، فساديہ لازم آسے گا كہ طلاق دیتے گئے طبر کے علاوہ تین مزيد البرمراد لين من بورس بورس الورس المركساته جوسق طهركا كيد حصدان آئكا أوريه يوتها ل طلاق دیا گیا، حالا نکه یه تلکته قردر سے مطالبسے تصادم دانجوات سے تلتہ قروم کا ہے کہ تین ہی طبر ہوں ، یہاں پرمطالبہ یورا نہیں ہوا ، خلاصہ کلام ہے ہے کہ قروء سے طبر مراد لینے ، جوصورت کھی ایٹ ان جائے ا درجدصر بھی رخ کیاجا . ست وباً طل موجا تاہے ،سیکن امام ا بومنیفہ کی تجویز كايام كاانتخاب يحيح توأساني سي عدت مكل تين حيف مي یوری موم سے گی ، اس لئے کو سس طہر میں شوہرنے طلاق دیا تھا عورت اس کے گذرنے کے بعد ے میں حیض عدت میں گذار کے گا ،اب خلنت معنی میں کا مطالبہ اصاس کی مرا د پوری موجائے گی ، نہ تو تین میں کمی دونما ہوگی ، نہی تین سے زیا دہ ہونے کا امرکا ن ہویائے گا ابدا فرد وہ سے چین مراد ہوگا اطہار نہیں کیونکہ اطب رمراد لیسے میں نمانتہ کی مراد باطل ہوجا تی ہے ،مد جوجز بطلان كولادم كرم وه خود باطل مع فلهذا قرور سے طبر رادلینا ت نعى كى باطل مراد كم مى الإبعض حفرات في اينا عنديه تلايا كرت ٹلٹنر سے باطل نایت کما گیا ، ٹھیک اسی طرح ٹلٹنر سے مرف نظر کریے صرف ا درصرف کیا جاسکتاہے ، یہ کہتے ہیں جُوَّدُءُ کُوْءُ کی جمع ہے اور جُع کے کم از کم افراد تین ہوتے ہیں ترور مراد جوئے، تین قروء اسی دقت پورے موسکتے ہیں جب قرورسے حیص مراد ہو ، اگر حیض مراد نرایا مائے تو قرورجع کے تقاضۂ جعیت کا اوا دینا لازم آئے گا ابھی ہم اسبے واضح کرتے آ جون پوری فرلتے ہیں تردید کا برنظریہ خودمر دور وفاس دے اس لئے کربساا وقات جع بولیے ہیں سے تین سے کم مراد لیتے ہیں اس کی مثال میں قرآ نی شہادت بیش کی جائے گا۔ انڈرب العظ لوُفاتُ جج کے چندمعلوم مسنے ہیں ، یماں است ہڑلا یا گیا بیٹ مٹر بع کے گمان پر جج کے لئے پورے تین ماہ م ، جمع سے تین ا فراد ثابت کرنے والوں اشوال مله دى قعده ساور ذى الجرك مرف دس روزمرادموت الم مغالف كهدسكتا تعا، قرورس الغرض طهرمادجاتين ا درطلاق طهريس واقع مولي ماکرٹ فعی کا مزمب بتایا گیا تو عدت کے دن دوطہرا در

🗏 يۇرُالا بۆار - جلداول لمركا كيد حصد مراد بوكا ، تو قرد و مع كا جعيت إطل موصائے گا، قرد و مع كا جمعيت كا تفاضا تفاكر اس سے کم ازکم پورے پورے تین فرد مرا دینے جائیں اور یہاں پورے پورے تین طبر مہیں ہوتے فلیزا نلثتہ کو نظرانداز کرے مرت قرورجع کے بل بوتے پر اہام سٹانٹی کی دائے کا ابطال عقلی سٹاد کا پیش خیمہ ابت لنت اسم عددہے اسلے عدد فاص ہیں ان کے معنی روستن اور کھلے ہوتے ہوتے ہیں ، نُنتی میں ستعال کئے جانے والے اسم مٹلّا واحد ، آٹنا ن ، ٹلیٹۃ ، اربعۃ ، خمسۃ وغیر لِ اپنے معنی بتآنے یس اس لمندمقام پرفائز موتے ہیں جہاں کسی بھی وعیت ک کی وزیادتی یا تادیل و میان کی قطعی گجانش نہیں ہوتی ،اس لیے بین حیف عدّت نابت کرنے کے لئے اسم عدو تلتہ کو دلیل بنایا جائے گا نہ کہ فرور کو۔ واما توله تعالى فَطَلِقُوهِ فَيَ الإاس عبارت سے تارح شافع كا جواب دے رہے ہيں ، ت فعي كن كما تحافظلقوس لعدتين مي لام وقت كمعني دنا ويل ميس ب، تقديرى عبارت احتت عدنهن یا دقت عدنهن لیکاگی، آیت میں طلاق دینے کیلئے عدت کے ایام کا انتخاب کیا گیا، اور طلاق دینے کے لنے فرایا گیا کہ طبر*یں* دو، دونوں با توں پرعمل اسی وقعت ممکن ہوگا جب کہ طبرکے ایا ک کو عدت کے لئے منتخب کیا جائے ،طہر ہی میں طلاق دیا جائے اور میی طہرعدت کے لئے متعین موجائے ب المنت قرور من قرور سے مراد طبر لینے بطن سے معن عدت کے دن طبر بی متعین ہو*ں گئے نہ کرحیض،سٹ رح کہتے ہیں* آی*ت کا مطلب دہ نہیں جو*ٹ فعی بیان *کرکے ملے گئے* آ یت به معنی ہے فیطلقو بن لاجل عدتهن ، لام تعلیل ا درسببیت کے لئے ہیے، اب مقبوم نیکلے گاان عودت^{وں} ۔ کو ایسے دقت طلاق رد کرائفیں عدت شمار کرنے میں آ سانی موسکے ،صبحےصیحے عدت شمارکرنااسی دقت ممکن موکا جب طلاق طهریس دیا جائے اوراس طهریس عورت سے جنسی تعلق نه رکھا جائے، بعنی وطی و جماع مذ ك جائة ، ايسا اس ليخ كيا جائے كا كر جب طريس وطى نہيں كى جائے گى ، اور ميم طلاق ويا جائے گا توواضح طور برسطے یا یا جائے گا کر عورت حالم نہیں ہے ،اب اس کے لئے آسانی سے مکن موگا کہ وہ اطبینان قلیہ التم نین حیض عدت میں گذاردے ، آیت کامعنی واضح ہوجائے گاکر عورتوں کو ایسے طبریں طلاق طلاق سے تبل تم وطی وجاع کرنیکے ہو، یہ حکم ا یں، لہذا طے ہیں ہویا تیگار ہی مکن موسکے گا کر کون ے گی ،حل کھیرنے کاعلم ہوتا توحل جننے نے ساتھ ہی عدّت کوگذری ہوئی شما دکرکے عورت کوعدت سے بری کر دیاجا تا، حمل نر مطر نے کا علم ہوتا توحیض کی صورت میں عدت گذارنے کی ابند موتی نیزآیت کامفہوم یر مجی موگا کرعورت کوچیص کے ایام میں طلاق مت دو اس لئے کر حیف ہارے ال عدت ميں معترضي سے جيف كے بجائے طلاق دينے كے لئے طہر كا اعتبار كيا كياہے اورنہي اس طريس طلاق دوجومیف کے بعد آرہے ، جب حیف میں طلاق بنیں دے سیکتے نہی حیف کے بعد آنے والے طہریں دے سکتے ہیں کیونکراس صورت میں نین طہر بورے منیں مول کے تو صروری موجلے گا کرتی جین

۱۴۳ 🛨 يؤرالا بوار - جلداول -استشرف الابوارسي ارمذو الگ سے عدت كيلنتے طے كتے جائيں ،اگرايساكيا گيا توعورت كى عدت بلا وجد دراز بوجائے گى، لهذا مے موگیا کرا خاف کامتعین کرد ہ مستلہ ہی درست ہے ، یعنی بے دطی طہریں طلاق دیاجائے اور یورے مین میض عرت میں گذارد تے جائیں حسب سے تلتہ کامطالبہ دمراد پوری موجائے اور آیت کے معنی صحیح صحیح تطبیق اجائے۔ ف بن واحد الزعلام جونورى في فرايا تربي والى أيت من مذكوره بالا وجول كے علاوه اور بھی دجہیں ہیں حبنمیں ہم احبات اور شوا فع دس میں بیش کرتے ہیں، مثلاً بِٹ فعی کہتے ہیں زبان کے استعال کامشہورقاعدہ ہے کہ تین سے دس تک عدداس وقت مؤنث آئے گی جب معدود تعنی تمیز مذکر مواور عدم بعني مميزاس دقت ذكرة ي كا جب معدود مؤنث مو ، يمال الشررب العزت في تلفة قروع فرایا ہے تلفہ اسم عددممیر ہے ، اس میں تانیث کی تارہے صروری ہواکہ قروء کو مذکر اناجائے ، قروء کامعنی اطب ارلینا درست ہے اس لئے کہ اطہار مذکر ہے قروء معدد دتمینر اطہار کے معنی ہوگ تب سی نکتہ كااستهال درست موكا ، ثلثة اسم عد دممير مؤنث اور قروه بمعنى اطهار اسم معدود تميز ذكر قرووسے حیف مرادمنیں ایا جا سکتا اس کے گرفرور معنی حیض اسم معدود تمیزے اور حیف مؤنث جب قرور حیف معنی میں مؤنت موا توقاعدہ کے مطابق اسم عدد لمت تا کے بغیراتا اس لئے کرمعدود جب مؤنث ہوتو عدد خراتی ہے ، مالانکہ بیب ان الله تا کے ساتھ مؤنث آیا ہے تابت موگیا کر قرومسے طرمزاد ہیں جیف مراد لیناغلل ہے، احاف ٹ فی کے اس استدلال کا جواب دیتے ہیں ، ٹلٹہ اسم عدد اس لئے آ ائے آیت ے ساتھا کر مؤنت ہے کہ اس کامعدود قرور مذکرہے، یرالگ بحث ہے کہ قرور سے حیص مراد باگیا ہے، یماتامرت قرور کی نسبت سے آئی ہے ، نیز ہاری دلیل کہ قرد سے مین مراد ہے اس آیت سے بھی پخت مِوجِا تیہے چوسورہ طلاق میں ہے ، اسٹررب العزت فراتے ہیں وَاللَّابِئُ دَائِسُنَ مِنَ الْحَيُصِ مِنْ ذِيَائِكُمُ إِن ارْبَيْتُمْ فَحِدَّ تَهُنَ تَلْكُهُ الشَّهُ وَاللَّاقِ لَهُ يَعَنَى تَمَعَارى وه عورتيس جوفين سے ايوس موگئ مَن اگرتموں (ان کی عدت کے ارب میں) شک بوگیا تو رسنو) ان کی عدت میں ام محدد یہی عدت) ان عورتوں کے منعیں حیص آیا ہی مہنی "اس آیت میل تعالی نے حیص د آنے کی وجر سے حیص ز آنے والی عورت کی عدت تین اومتعین فرایا ہے، اس کے المقابل دو عورت ہے جے حیف آتا ہے جیف آنے ک وم سے اس کی عدت میں حیض ہے ، نینوں حیضوں کی حکمہ بینوں مہینوں کور کھا گیا معلوم موا قرم سے حیص مرادے، استرتعالی نے نرایا اگر متھیں شک ہوگیا ، اس خطاب کی دجریہ ہے کہ حضرات صحابہ رصنوان استو میم اجمعین ان عورتوں کی عدتوں کی تعیین میں مترد د موجاتے صفیں حیص نہیں آتا تھا، وہ شک میں مطبعاتے كران كى عدّت كهلا كيام، ماه مع ياحيض بني ، نيز تريزى مين حفرت عاتب رصى الله عنها سے أيك روايت منقول مع، فراتى مي رسول الشرصلى الشرعيه وسلم في فرايا طلاق الامعة تطليقنان وعدتها

حیضتان با ندی کے طلاق کی آخری تعداد دوطلاقیں ہیں اوراس کی عدت دوحیف ہیں، وجراس کی یہ ہے کہ با ندی کا حق اُزاد عورت کے مقابلے میں آ وصابے، اورطلاق نیز حیف میں جزر اور حصینہیں ہوسکتے سے کہ با ندی کے طلاق کی تعدا دجو ڈیو ہو ہوئی تھی دو ہوئی، اسی طرح عدت ڈیو ہو حیف ہوئی تھی مگروہ بھی دوم وئی، جب باندی کی عدت فریر ہو حصیف مہرئے تو اَزاد عورت کی عدت لامحالہ بین جیفن ہوگ تر ندی کی با لا صدیث برکام کیا گیا ہے ، تا ہم یہ حدیث اس درجہ کی بہیں ہے جس سے احتجاج واستدلال روکا جاسکے.

شارح علام احدجون يورى نے اپنى محصوص تفسير النفسير الاحديدة بيس بى وجوه وقرائن كھے ہيں، اس ميں مزيد گوشے تقے ليكن حصرت النفيس بيان نہيں فرمايا.

تُتَوَاتَ ٱلْمُصَنِّفَ ذُكَرَهُ هُنَامِنْ تَفْرُبُهَا سِلْ لِخَاصِّ عَلَىٰ مَنْ هَبِهِ سَنْعَ تَفْرُ مَاتَخَالُانَ وَتَلْتُ مِنْهَا مَاسَيَحِيُ وَٱوْرِحَ بَيْنَ هٰذِهِ الأَرْبِعَةِ بإعُتِرَاضَيُنِ لِلنَّا وَجِي عَلَيْنَا مَعَ جَوَابِهِمَا عَلَى سَرِبْيْلِ الْجُمَلِ الْمُعُتَرَضَةِ فَقَالَ وَمَحَلَّلَهَ الزَّوْجِ التَّافِيُ بِعَدِيْمِ لِللَّهِ مُسْمَلُةِ لَا بِقُولِهِ حَتَّى مُنْكِحَ زَوْجًا غَيْرُكُ وَهُوجَوَابُ يَرِحُ عَلَيْنَا مِنْجَانِيِ لِشَّافِعِيُّ وَنَقُنِي كُلِلسُّوَالِ لَا مُكَّ ذِيْهِ مِنْ ثَمُهِمِيْنٍ مُقَدَّمَ مَةٍ وَقِوَاتَ الرَّوْجَ إِنْ طَلَّنَى إِمْرَأْنِهُ ثَلْتًا وَتُكَحَتُ زَوْجًا اخْرَيْتُ قَطَلْقَهَا الزَّقْحُ الثَّابِيٰ وَيُكِّحَهَا الزَّوْجُ الْأَوَّلُ يَمُلِكُ الزَّقُحُ مَنَّقًا أَخْرَى ثَلْتُ تَطُلِيقًا تِ مُسْتَقِلَةٍ بِالْإِنِّفَاقِ وَانْ طَلَقَ إِمْوَأَنَ مَا دُوْنَ التُّلْبُ مِنْ فَاحِدَهُ إِذَا تُنَنَّينُ وَنَكَحَتُ زَوْحًا اخْرَنْ كُطَّقَهَا الزَّوْمُ النَّانِي وَنَكَهَاالزُّومُ الْأَوَّلُ مَعِنْدَ مُعَمَّدًهُ وَالشَّافِعِيُ يَمُلِكُ الزَّهُ الْأَوَّلُ حِيْدَبُنِ مَا بَقِيَ مِنَ الْإِثْنَيْنِ اوُوَاحِ يَحُنِيُ إِنْ طَلَّقَتُهَا سَابِقًا وَاحِدًا فَيُمُلِكُ الْآنَ اَنْ يَطَلِّقَهَا إِنَّنَانُ وَتَصِيُومُ عَلَّظَةً وَا طَلَقَهَا سَابِقًا إِنْسَكِينَ يَمُلِكُ ٱلآنَ اَنْ يُتَكَلِّقَهَا وَاحِدُ لَا كَا عَيْرَوَعِنْدَ إَي حَنِيْفَةُ وَأَبِي يُوسُفَ تَحِمَهُمَا (للهُ يُمُلِكُ الزَّفْحُ الْأَوَّلُ اَنُ يُطَلِّقَهَا ثَلْتٌ وَيَكُونُ مَامَضَى مِنَ الظَّلَقَةِ وَالظَّلَقَتَيْنِ هَدُلًا لِكَانَ الزَّوْجَ التَّالِيُ يَكُونَ مُعُلِلاً إِيَّاهَا لِلزَّوْجِ الْأَوْلِ بِعَلِ جَدِيْلٍ وَيَنْهَكِمُ مَامَضِي مِنَ الطَّلُقَةِ وَالطَّلَقَتَيُن وَالطَّلَقَاتِ فَاعْتَرَضَ عَلَيْهِ الشَّافِحِيُّ بِأَنَّ الْمُمَّسِّكَ فِي هَذَا الْبَالِبِ هُوَقُولُهُ تَعَالَىٰ فَإِنُ طَلَّقَهَا فَلَا يَعِلُ لَهُمِنْ بَعُدُ حَتَّىٰ نَيْكُوزُرُجَا عَيْرَة وَكِلِمَهُ عَتَّى

لَفُظُ حَاصٌ وَضِعَ لِحُنَى الْخَايَةِ وَالنِّهَائِيةً فَيُفْهُمُ أَنَّ نِكَاحَ النَّوْجِ التَّانِ عَايَةُ لِلُحُومِ فِي الْفَايِةِ فِيمَا بَحُدَهَا فَلَهُ يُفْهُمُ إِنَّ بَعُلَا الْخَلِينَ عَلَمَ النَّكِكَ عَنْ مَا نَظْمَ النَّا بَعْ اللَّهُ وَمُعَا النَّكُاحِ يَعُونُ النَّا مِثَا اللَّكَاحِ يَعُونُ النَّا فِي اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَكُومِ اللَّهُ وَكُومِ اللَّهُ وَكُومِ النَّلُونُ النَّهُ وَمُوالطَّلَافُ النَّا فِي مُحَلِلًا فِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُومُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِلِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُولِ الْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُومُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِ وَاللْمُولِقُومُ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

مور کے مصنف ذکوا کی بھریے شکے مسنف کے خاص کی تعریفات میں سے اپنے ذہب اسم مستف کے خاص کی تعریفات میں سے اپنے ذہب اسم مرجم کے مسابق سات تفریفات بیان کی ہیں جن میں سے چار تو پوری ہو جائے تیں ہے مطابق سات تفریفات بیان کی ہیں جن میں سے جارے اوید دوا عراض بھے جواب مجدمعترصنے طور پر ذکر کیا ہے۔ ذرا ا -

و محللاً با لاوج النائى بحد بدئ عسيلة لا بقوله حنى تنكح زوجًا غيرة ، اور ذوج ثانى كا رباعثِ تعليل) مونا عسيله والى مديث سي تابت سے الله تعالى كے قول حتى تنكے ذوجاً غيرہ سے نہيں ، يہ ايك سوال مقدر كا جواب ہے جوابا من فنى او كا جائے ہم پر وار دم تاہتے سوال كو بيا ن كرنے كے لئے ايك مقدمہ كى مزورت ہے وہ يہ ہے كراگر شوم سے ابنى بموى كوطلاق ديدى اور بيوى نے دوسے شوم سے وكاح كرايا مردرت اس كے بعد دورسے شوم نے بھى طلاق ديدى تواس سے زوج اول نے دنكاح كرليا توزوج اول دومرى مرتبہ مستقل تين طلاق كا مالك م جائے كا مالات قول ہے ۔

عی اوراگر زوج اول نے شروع میں تین طلاق سے کم دی تھی ایک طلاق دی اور اور دورہ اول نے نکاح کرلیا توادر ورت نے دوسے رشوسے نکاح کرلیا ، پھر زوج ٹانی نے طلاق دیدی اور زوج اول نے نکاح کرلیا تواہا م محد اور امام شافعی کے نزدیک زوج اول مابعی طلاق کا مالک ہوگا ، بعنی اگرسیابق میں اس نے ایک طلاق دی تھی تواب وہ دوطلاق وسے کتا ہیں اور عورت مغلظ موجائے گی اوراگر سابق میں دوطلاقیں دی تھیں تواب وہ ایک طلاق دیسے کا مالک ہسے زیادہ کا جس ، اور امام ابو حلیق دوا بویو سعٹ ہے نہ دیک زدیک ذدج اول تین طلاق کا مالک ہے ، اور مسلے ایک یاد وطلاقیں باتی رہ گئی تھیں وہ ضائع اور بریکا رہ گئیں

لان الزرج الناني اف أس لئے كر دىسل نتو برزون اول كے لئے ممال بنے اور صلت جريرة ايك يا دو طلا قيس جو ماتى رہ كئ تيس و فتم موكيس -

فاعترفی علید الشافعی الم استول برام شافعی نے اعتراض فرایا کراس باب میں آیت فاعترف علیہ الاستاب میں آیت فان طلقها فلا تحل له الاست استدلال کیا گیا اور کلمة حتی فاص بے جو فایت اور انتہارے لیے وضع

ر شرات می می از شران المصنف الا شاره فراتی اتن نے فاص کے مکم سے تعلق مات الشراح عمیارات فرع سے بیان کئے ہیں اکفیس تغریعات سبعہ کہ یسمئے ، فاص کا ایک حکم یہ تقا

کرفاص بذات خود واضح مونے کی وجہ سے تفسیری بیان کا امکان ہیں رکھتا، پہلی تین فرعیں مل تعدیل ارکان کی شرط کا اطل ما وار وغیرہ سے مطوں کا اطل مونا ہے طواف میں طہارت کی شرط کا اطل مونا ، فاص کے اسی صکم سے متعلق تھیں ، اسس کے بعد آنے والی چا رفر عول کا تعلق خاص کے دور سے حکم سے ہے خاص کا دومرا حکم یہ متھا کہ فاص اپنے محفوص بعنی مفہوم اور مرا دکو قطعی بنادیتا ہے ، بعنی فاص کے ذریعہ سمجھ میں آنے والے حکم میں سی مقا کہ فاص اپنے محفوص بعنی مفہوم اور مرا دکو قطعی بنادیتا ہے ، بعنی فاص کے ذریعہ سمجھ میں آنے والے حکم میں کی اور زیاد تی ہیں بعد میں در کرنے بیگے طرح کی کمی اور زیاد تی ہیں بعد میں در کرنے بیگے ورمیان میں جملہ معترضہ کے طور پر امام سے فعی کے دوا عراضوں میں جملہ معترضہ کے طور پر امام سے فعی کے دوا عراضوں کے وار سے بہلے در میان کریں گے۔

دد سرا شوہرمیلے شوہرکے لئے از سرنو حلّت نابت کرنے والا ہے ، یہ حنفیہ کاب مُلاہے امام شافعی نے اس پر اعزاص کیا ہے ،ست دح فواتے ہیں شافعی کا اعزاص شمصے کے لئے ایک فدّمربیا ن کرنا صروری ہے، تاکرا عراض واضح موجائے ،مقدمہ کانفصیل یہ ہے :- میال میوی ہیں شوہرنے اپنی میوی کو تین طا قیں دے دیں ، بیوی نے عدت گذارنے کے بعد دوسرے شوہرسے نکاح کرلیا ، دوسرے **خان**ڈ نے جاع کرنے کے بعدعورت کوطلاق دیدیا ، پہلے شوہ رہے کیھرسے اس عورت کے ساتھ عدت گذار^ا مے بعد نکاح کرایا ، سوال مواکیا پہلا شوہر دو ارہ نکاح کرنے کے بعد مجموطلاق کا حقدار موگا ، حواب مینا ہ ، میلے شوہرنے بہی اربین طلاقیں دی تھیں لہذا دوارہ حلالہ سے بعداسی مطلّقہ عورت سے نکاح کرلینے کے يتبجه مين أزسرنومستفل تبن طلاقيس درينے كا حق يملے متوبر كوحاصل موجائے ً كا ،ا جناف ادرت فعيه د ونوبص متعتی ہیں کر میلا متو ہرمستقل تین طلاقیں دے سکتاہے ،اس سے سمجد میں آیا کہ دوسرے شوہرنے پہلے شوہرکے لئے عورت کو از سرنو حلال ا درجا ز کردیا ہے ۔ دوسری صورت یہ ہے کہ میاں نے بیوی کو تین سے کم طلاقیں دیں جاہے ایک طلاق دیا ہویا دوطلا تیں دی ہؤں ،اس طلاق یا فنہ عورت نے دوسرے مٹوہرسے نکاح کرایا ، جاع سے بعد دوسرے مٹوہرنے طلاق دیدیا اور عدّت گذرنے کے بعد پہلے شوہر نے اُسے نکاح کرلیا ، اس صورت میں سوال کیا گیا کیا پہلا شو ہرمت قال تین طلاقوں کا حقدار ہوگا ، یا جو طلاق منس دے سکاسے صرف اسی طلاق کو دیسے کا حقدار موگا؛ امام محدا درشت فعی فراتے ہیں بیہلا ستوہر دوبارہ دیکاح کرنے کے بعدوہی طلاق دینے کا استحقاق رکھے گا جو بہلی مرتبہ طلاق دیسے وقت با ٹی ره گئی تھی توددسری مرتبہ ایک ہی طلاق دے سکے گا ، د و با قی رہی تھیں تو دو د سے گا بمطلب یہ ہے کہ پہلے اگراک طلاق دیا تھا اوراس پرسیاب بوی میں جدائی مولکی تھی دوطلاتیں باتی تھیں مجرجب دو بارہ سكاح كرك كاتب يملے كے باقى ماندہ دوطلا قول كوريكا، دوطلا قيس ديستے ہى عورت مغلظم بوجائے گى ، طلاق تالث دینے کا حق اس سے نہیں رکھے گا کر بیسرے طلاق کو پہلے دے چکاہے اوراگر بہلی مرتب دوطلاقیں دی تھیں اکب باقی رو گئی تھی دو ہی طلا تول برمیاں بیوی میں جدانی ہوگئی تھی ، بھرجب درارہ

从从从从

ن کاح کرے گا تب یہلے باتی اندہ ایک ہی طلاق دینے کا حق رکھے گا ، د ومزید طلاقیں دینے کا اسس لئے استحقاق نہیں رکھے گا کہ ان دونوں کو دسے چکاہے۔ اور اہام اعظم ابو صنیفہ اور اہام ابویوسف فراتے ہیں، ایک یا دوطلاقیں دینے کی صورت میں بھی پہلا متوہر دوبارہ نیکا ح کرنے پیچیں مکمل تین طلاقیں دینے كا حقدار موكا، جوطلاق باتى موجاسة ايك طلاق باتى موياً دوطلاقيس باتى مول ان كاكونا عتبار منس لیا جائے گا ، بلکہ ! تی ماندہ طلاقیں را نیٹکا ں ہوجا ہیں گی ، حصالت سنیخین توجیہ میں مراتے ہیں کہ دوسرا شوم عورت كويملے شوم كے لئے ايك نئ اجا زت، نئے جواز، بئى صلت كے ساتھ ملال كرنے والا دوسرے شوہریئے کا ح کے بعد پہلے شوہرسے نکاح کے دریعہ جوا جازت وحلت یا نی جائے گی دہ میلی اجازت و صلت کا جزریا تا بغ نہیں ہوگی تاکر مہا جا کے کریہلی اجازت و ملت میں یا تی بینے وائے طلاق کے اجزار اور حصول کو ہی بہلا شوہراستعال کرنے کا حق رکھے گا، نہیں بلکہ نئ اجازت ادرمستقل ا مارت و ملت ہے ، یسنی ملت یہلے کی تمام طلا قول کو دھا دے گی جانے ایک طلاق مویا دوطان میس موں - یا اورطلاقیس مھی موں ، یہ اسکل ایسا ،ی ہے جیسے بینوں طلاقیس دے والسانے کی صورت میں پیلا شوہر د دبار ہ نکاح کرلینے سے بعد اسی عورت کوا زمبرنوم بتقل تین طلاقیں دینے تحتی موجا تاہے، اہم سٹافعی نے حضات شیخین کی بالا رائے کو خطار کی طرف منسوب کرتے ہو تعرّاض کیاٹ فعی کہتے ہیں، آپ نے فرایا فاص وہ افظ ہے جو ایک معلوم ومتعارف معنی کے لئے وضع کیا گیا ہے ا در فاص کا مکم یہ ہے کہ دِہ اپنے مخصوص بعنی مرا دا ورمفہوم کو قطعی بنا دیتا ہے ،ا سکے فاص کی مراد اور اسکے مفہوم میں نہ تو کمی کی جاسکتی ہے نہی اضا فر لیکن ہم دیکھ رہے ہیں آپ نے مذکورمسئلے میں حاص کی مراد د مفہوم میں اضافہ کیا ہے حالا بحرخاص میں اضافہ اور زیا دتی جائز نہیں ہے، زیر بحث مسئلے کی دلیل ایٹر رب العزت كا فران ہے فان طلقها فلا تحل لم من بعد حتیٰ تنكح زوجًا غیرہ ہے، اللہ رب العزب فرماتے ہیں اگر شوہرنے بیوی کو ملسلاق ٹالٹ دیدیا تو یم طلقہ عورت اس وقت تک شوہر کے کیلے علا ل نه موگی حب تک که وه دوسے رسو رسے نکاح نرکرے، مطلب موامطلقہ شوہرے کے لئے حرا م رہے گی ، حرام رہنے یا حرمت کی غایت اورانتہادوسے سٹوہر سے نکاح کرناہیے ، دوبرے شوہرسے ن کاح کرنے کے بعد عودت طلاق یا گئ تو ہے حرمت ہوجائے گی اورعودت پہلے مٹوہرے لیے حلال آو، ما نڑ ہوجا ئے گی ، بہلا متوہر د دستے رشوہر کے طلاق دینے کے بعدی کاح کرنے کا مجاز ہوگا ، شا فعی کہتے تبنكم آيا ہے حستی خاص لفظ ہے، يه ايك معلوم اور متعارف عنی كے ليے وضع اورطے كيا كيا ہے، حتى كامعنى سے "كك" يعنى غايت اورانتها تين طلا قول كے بعد عورت شور كيليے ملال نرب کی یہاں تک کروہ دوسے شوہرسے نکاح کرے معلوم موا دوسے شوہرسے نکاح کر نا عورت کے ملال نر رہنے بالفاظ دگر حرام رہنے کی غایت ا در انتہا ہے اس سے یہ مجمالیا کردوسرے شوپرسے نکاح کرلینا عورت کی اس غلیفا حرمت کے لئے غایت، انتہا ر اور اُخری *عدیے* ،تین طلا قوں

اسيث رف الا بوارشق ارد و المساود و المستارد و المستارد

سے دریعہ نابت ہوتی ہے بعنی دوسے سوم سے سکاح کرنے کی جم سے تین طلا قول کے ذریعہ عورت <u>کے لئے جو غلیظ حرمت نابت ہو بھی تھی وہ منتہی ہوجائے گی، عورت کی غلیظ حرمت کی آخری مددوس</u> شوہرسے نکاح کرناہے، آیت میں موجود خاص لفظ حتی کے دربعہ مرف عورت کی غلینط حرمت کی غایت اور اُنتہا کا علم ہوٹا ہے ، یا علم نہیں ہویا تا کرعورت کی غلیظ حرمت کے منتنی ہونے کے بعد غایت و انتہا بعنی دوسرے شوہرکا فکاح مجفرسے عورت کو حلال بھی دوےگا ادر یا حال یا حلت نئ حلیت ہوگ ، نیزغلیظ حرمنت تین طلا توں کے ذریعہ آئی ہیے ا دریہ تینوں طلاقیں مغیبًا ہیں ان تین طلاقوں کی مددوس سنوہ سے دیکا ح کراہے ،مغیا اسس حر کو کہتے ہیں حب کی کوئی صربو اور صد کو غایت اور انتہا رکہتے ہیں، عورت کی غلیظ حرمت کی انتہار قروسرے سنومرسے تکاح کرناہے اور انتہاسے با سریعنی فایت سے جلاا ودمعدد منى والى حيزنئ ملت اورياً نياجوا زسيما وريهات طيمث ده سبع كرغايت بيني انتهااس جز میں افر منسی اکرتی ہے ، بخواس سے باہر بھرا اور دور دور سے ، لہذا عورت کی غلینط مرست کی غایت وانتہا (بعنی دورے رسوہرسے بکاح کرا) استے سے باہراد رجرا چیز بعینی نی حلت یاسے حازیں از بنس رکی جب غایت وانتها اپنے سے دور ا دربعددالی چیز میں تا نیرنہیں رکھتی توکیسے سمجرلیا جائے گا کرنہیے نتایم کیلئے دوسرے شوہرسے نیکاح کرنے کے بعدا یک نئ ملّت ادرنیا جوازیدا ہوجائے گا، اگر دوسرے شوہرسے نکاح کے بعد پہلے شوہر کیلئے عورت کی نسبت میں نئی حلت اور نیا جواز تسلیم کیا جائے، جیسا کہ احاف کہتے ہیں تواس سے خاص معنی حتی سے مقتصلی اور مراد کوسوخت کرنا لازم آئے گا اکیونکہ حتی سے صف غلیظ حریت کی انتہار نابت ہوتی ہے ، نئی حلّت ۱ در نیا جواز نابت نہیں ہوتا، اب میں رشانعی) کہوں گا جب مین طلاقیں یا نی گئیں اور میں مین طلاقیں مغیا تھیں اس مغیا کے اسے جانے کی صورت میں دورا شوبرميلے شوبرکے لئے عورت کواز سرنوحلال کرنے والا یا پہلے شوہرکوا زسرنوا درنئ حلب دینےوال مہنیں ہوسکا تو قبہ صورت جس میں مغیّا پورے طور پر یا تی بھی نہیں جاتی، دوسرا شوہر <u>سیلے شوہر کے لئے</u> ا کے نئی ملت اورنیا جواز کیسے نابت کردے گا؟ طلاقتیں مغیا ہی ، پہلا شوہر دویا ایک طلاق دیے تو مغیا بورے طور پر نہیں یا نی جائے گی، کیونکہ مکن مغیاتین طلاقیں ہی ،مغیا جب پورے طور بریا نی گئ یعنی سلے شوہر نے میں طسلاقیں دیں تب دوسسرا شوہر پہلے کیلئے نئ حلت پیدا ہیں کرسکا تومغی جب بورے طور مرزیا کی جائے بلکہ ادھوری یا تی جائے تینی بسلا شوہر ایک یا دو طلاقیں دیں تواس صورت میں بدرہ: اونی دوسرا شوہرمیلے شوہرنے لئے محلل نہ ہوگا یعیٰ نی ملت فراہم نہیں کرنگے گااس لية كرمكن طورسي مغيايات ما في مين نئ حلت كان كان كفاء اور اقص طورس مغيايات ما في من حلت كاامكان معددم سيء، جب مكن الوجو د جرزيس د وسرا شوم نى حلت اورنيا جوا زبريا ننس كرسكا تو توجوجير موجود نرمواس مين بئ ملت اورنيا جواز بريا كرف كاكيامطلب ؟

نب أن حَنفُهُ أَن أَنَّ كُون الزَّفْح النويج الكوَّلِ إنَّمَا مُثَبِنُّ بِيحِدِيْثِ الْحُسَدُلَةِ لَا بِقَوْلِهِ حَتَّى تَنْكِح كَمَا زَعُمُمُ وسَاتُ ٱنَّامُولَٰةً رِفَاعَتَهُ جَاءَتُ إِلَى الرَّسُولِ عَلَهُ السَّلَامُ فَفَالَتُ إِنَّ رِفَاعَتُهُ طَلَّقَ فِي ثَلْثًا فَنَكُهُ يُ التَّحْمُنِ بُنِالتَّ بِيُرْءِ نَهُا وَجَدُّ تُكُوالَّاكُهُ كُهُ فَي الْحَالُ الْعُنِيُ وَجَدُ تُكُ عِنْيُنَا فَعَسَالَ لَدُبُ السَّلَاهُ ٱ ثُونِ إِنْ أَنْ يَعُوْدِي إِلَىٰ رِفَاعَةَ قَالَتُ نَعَوْفِقَالَ كَاحَتَّى تَذَوْقِي مِنْ عُسَيْلَة ، وُنَّ هُوَمِنْعُسَيْلَتِكَ فَهُلْ الْحَدِيبَ مُسُوقٌ لِبْيَانِ اتَّهُ يَشَّتَرَطُ وَطُى الزَّوْجِ التَّالِيٰ كُفِي مُجَرِّدُ النِّكَاحِ كَمَايُفُهُم مِنَ ظَاهِلِ لَآيَتِهِ وَهٰذَا حَدِيْتُ مُشْهُونٌ قَيلَهُ الشَّافِعِيُ «أيُهُ ل اشْتَوَاطِ الْوَحْلِي وَالزَّيَادَةُ مِثْلِهِ عَلَى الْكِتَابِ جَائِزُيًّا لِلاِّيِّفَاقِ وَهٰذَا الْحَدِيثُ كَمَا انَّهُ يِذُلَّ عَلَى اشْتَرَاطِ الْوَظِي بِحِبَ اَرَةِ النَّصِّ كَلَنَ ا يَكُ لَ عَلَى مُعَلِّلِيَةِ الزَّوْجِ التَّانِيُ بإشَارَةِ النَّصِّ وَذٰ لِكَ لِاتَهُ عَلَيْرِ السَّلَاهُ فَأَلَ لَهُا اَتُرِيْدِينَ اَنُ تَعُودُى إِلَى رِفَاعَةٌ وَلَوْدَعُكُ اَ يُرِيْدِ فَنَ اَنُ تَنْتِهِ فَي حُوْمَتُكِ وَالْعَوْدُهُ هَوَالرُّجُوعُ إِلَى الْحَالَةِ الْأُولَى وَفِي الْحَالَةِ الْأُولَى كَانَ الْحِلَّ ثَابِيًّا لَهَا فَإِذَا عَادَتِ الْحَاكَةُ الْأُولَى عَادَ الْحِلُّ وَتَجَدَّدُ بِالسِّقِلُ اللهِ وَإِذَا تَبَتَ بِهِذَا النَّصِ الْحِلُّ فِيهَا عَلَهُمَ فِيُهِ الْحِلُّ وَهُوَ الطَّلَقَاتُ التَّلَكُ مُطْلَقًا فَفِيْماً كَانَ الْحِلُّ نَا قِصًا وَهُوَمَا دُونَ النَّلْت اوْلَى آنُ يَّكُونَ الزَّوْجُ النَّا فِي مُ تَمِّمًا لِلْحِلِّ النَّاقِصِ بِالتَّلِدِيْقِ الْأَحْمَلِ.

مر مرب کے فیقول المصنف فی جواب ۱٪ لهذا مصنف اس کے جواب میں ۱۱م ابوحنیفر در کیجانب میں ام ابوحنیفر در کیجانب میں کرزوج نانی کامحلل ہونا زوج اول کے لئے ہم حدیث عسیلہ سے

ٹابت کرتے ہیں نہ کرحتی تسن کے زوجا غیرہ سے جیسا کرتم نے گمان کیا۔ وسان ۱۵ امراکا رفاعة جاءت ۱4 حس کی تفصیل یہ ہے کہ رفاعہ کی بیوی رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی خدمت میں حاصر ہوئی ا درع ص کیا کر رفاعہ نے بیجھے مین طلاق دیدی تو میں نے عبدالرحمٰن بن زہر سے سے فکاح کر لیا تو میں نے ان کو اس کیوے کی اند وصیلا یا یا د بعنی ان کو عنین یا یا) تو حصور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ایکیا تم رفاعہ کے یاس دو یا رہ جا ناچا متی ہو، عرض کیا، ہاں، تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم

نے مزبایا! بنیس میہاں تک کرتم است کامزہ حکیموا در دہ تھارا مزہ حکیمیں ۔ دیعنی جاع کریں) وفلہ ذاالحدیث مسوق نہیان الحرب یہ حدیث لائی گئے ہے کرز دج ثانی کا دعی کرنا شرط ہے ، مرف نیکاح کر بینا کانی نہیں سے جبیسا کہ ظاہر آیت سے مفہوم ہوتا ہے ، یہ ایک مشہور حدیث ہے ، خود

ΣΑΡΑΚΑΙΚΑΙ ΚΑΙΚΑΙ ΚΑΙΚΑΙΚΑΙ ΕΙΝΕΙΚΑΙ ΕΙΝΕΙΚΑΙ ΚΑΙΚΑΙΚΑΙ ΚΑΙΚΑΙΚΑΙ ΕΙΝΕΙΚΑΙ ΚΑΙΚΑΙΚΑΙ ΚΑΙΚΑΙ ΚΑΙΚΑΙΚΑΙ ΚΑΙΚΑΙ ΚΑΙ

است رف الا بوارش الدول المسترارة و المسترا

بس ما عبارة النص مله است رة النص ،عبارت النص كيت بس ، لفظ معنى بردلالت كرے ، كام اسى معنى كومراد لينے سے لئے جلاكيا ہو،ات رة النف كئتے ہي لفظ كامرادى کے لئے کا فی بنس سے ملکہ دورسے رشوم کے لئے شرط ہوگی کروہ عورت سے جماع کرے مورت اورمرد ہر حکیمیں ہٹ ہد حکیمنا سے جاع حراد لیا گیا ہے ، دوسرے شوہر کے جاع کا شرط موا صدیرف سے عبارہ النص کے دریعہ نابت کیا، ورز ایت کے طاہری معنی توہی ہوتے ين كرفقط لنكاح يعني عقدكا في مبزاج بسئ جاع ى عزورت نيس بع منز زكور صدير نے وطی اور جماع کا ست رط بونا واضح کردیا، ادر امام ف فی بھی دوسے رشوم کے دمتہ جاع شرط قرار دینے کے کتے اسی صریث کودلیل میں بیش کرتے ہیں ، جاع ضرط قرار دینا انٹرکی کتاب سے سمجہ میر مرت نکاح برامنا فیکرنا ہے مگر یہ ا منا نہ ا تفائی رائے اس لنے مائز تھیرا کرمت ہور صدمت کے دربعہ انٹرمی كتأب يرزياد تى واضا فه جائز ركھا گيا ہے ، مگر يہى حديث عبارت النص كى طرح ا نتارت النص كے طور بر ے شوہر کے یا عث تحلیل مونے کو وا ضح کرتی ہے، حدیث میں ابنے ارہ یا یا جا تا ہے کہ دوسراسوہر لنے حلال کرنے والا ہے، است رہ امس طرح یا یا گیا کہ دسول اسٹرصلی اسٹرعلیہ کو ا ر فامہ کی غورت سے فرایا ۱ توسدیں۱ ن تعددی۱ نی رفاعیۃ کیاتم رفاعہے یاس ہوٹناچاہتی بنیں فرایا ۱ توسیدین ۱ ن تستهی حومتلاہ کیا تم اپنی حرمت کومنتہی ا ورمحدود کرناچاہتی مِو، یعنی تم یہ چا ہتی ہو کرتم جوحرام ہو وہ حرام ہونا یا حرمت کی ایک میرمنعین کردو تاکہ بہحرمت اس ں آپ نے فرمایا کیا تم ر فاعہ کے اِل یوٹنا چاہتی ہو، یعنی جب بر حلت اور جوازیے ساتھ رہ جکی ہو تم اسی طرح بحل حلت اور نیے ت کے لئے ملت وجواز نا بت تھا، چناپنجر جب پر رفاعہ کے ئے کی ، جب یہلی حالت ا نہیں کراضا فی حلیت یا اعتباری جواز ہومعلوم موا دد*س* ا اورجاع کے بعد طلاق پاکریں سے سوہری زوجیت میں آ جانے سے بی اورمستقل صلت اور جواز پیدا موجاتا ہے، دیکھنے بہلے شوہرنے مین طلاقیس دی تھیں ، مین طلاقیں پولنے کے بعد عورت غلیہ ظ ک مقرض موجاً تی ہے، حلّت کا تصور بھی بہیں رہ جاتاً ، حلّت بالیل معدوم و کید

موجاتی ہے، مگر دوسے رشوہر سے نکاح و جاع کے بعد طلاق پاکر پہلے خاوند کے دنکاح میں آنے سے حلت بیدا موگئی ، بعنی یہ عورت بہلے شوہر کے لئے قطعی علال موگئی اب شوہراسے بھرتین طلاقیں دے کر حرام بنانے کا حقیدار موجائے گا ، نیپلے شومرکے کیے حلت و إل یا کی محتی جہا ں تین طا قول کے بعدحلیت با تى ہى بہيں رہى تھى، لہذا وہ صورت جس ميں علت موجود تھى گرچہ حلىت ناقص تھى وہاں توبىدہ: اولمامتعّل ا درنتی ملت پیدام جا نے گی . مثلاً بہلا شوہرا یک یا دوطلاق دیتا ہے تین طلاقیں ہنیں دیتا توعودت متوہر کے لیے حلال رہتی ہے ، یہ ناقص ا ورا دصوری حلیت ہے پوری حلیت یہ ہے کہ کوئی طلاق نر دیے ہرکیف ایک یا دوطلات کے بعدعورت دوسرے متوہرسے نکاح کرتی ہے اس صورت میں ملت یا نی گئی کیونک پیلے شوہرنے محمل طور پرحرام نہیں کیا تھا ایک یا دوطلا قیں دی تھیں ، دویا ایک باتی تھیں اب دوسسرے شوہرسے نکاح کر لینے کے بعد یقیناً دوسرا شوہراس اتص اور اوصوری ملتت اور نامکی جواز کومکل اور بودا کرنگا ا ور پورامبی کامل ترین نوعیت س*سے کرنگا کیون*ی تین طلا قول کیصورت میں <u>س</u>یلے شومرکیلیئے ملعت معودم تھی دوم آ شوہرنے وال ملت تو مدم سے وجود میں کھنچ لیا حالا نکہ معدوم چیزکو وجود پخت اسٹ کل ہے لہذا ایک یا طلا توب کی صورت میں جب کے پہلے شوہرے نیئے حکست معدوم مہیں ہوئی متھی دوسرا مشوہر حلیت کی کمی ادرا دھورے ین کومکل کردے گا ،کیونک کسی موجود سکر اقص چے کوسکس کرنا آسان ہے ، لہذا ایک یا دوطلاقیں دینے تی سٹکل میں دوسرا سوم رکھیک اس طرح سے شوم کے لئے عدت کوملال و جائز کرد سے گاجس طرح مین طلاتیں دینے کےصورت میں دوسرے نتوبرنے بنیلے نتوبرسے لئے عورت کوملال کردیا تھا، تین ملاق والی صورت می حلت اور حوازجس طرَح نبے اُ وَرَسَتْ عَل مِنْ عَلَمَ اسْ طرح ایک طلاق یا دو ملاقیں دینے کی صورت من می ملت اور حوازیتے اور ستقل مول گے۔

مُثَمِّ قَالَ الْمُصَعِّفَ وَمُجُلُلانُ الْحِصْمَةِ عَنِ الْمُسُرُونِ بِقَوْلِهِ جَزَاءً لاَبِقُولِهِ فَافَعَلَوُا وَطُذَ النَّصَا جَوَابُ سُوَالٍ مُقَدَّم يِهِ وَعِي اسْارِقُ الشَّافِي ، وَتَقُرُ مُثِلُ السُّوالِ طَهُ كَا ايضًا لاَبَدَ فِيهِ مِن مَهُ فِي مُقَدَّمةٍ وَعِي اسَّارِقُ السَّارِقُ اللَّهِ بِالْإِيقَاقِ وَإِنْ كَانَ فِي هَا فَإِنْ كَانَ الْمُسَمُّوْقُ مُوجُودًا فِي يَهِ السَّارِقِ يُرَدُّ إِلَى الْمُالِثِ بِالْإِيقَاقِ وَإِنْ كَانَ هَالِكًا نَحِنُ الشَّافِعِ فَي يَعِبُ الضَّمَانُ عَلَيْهِ سِوَاءً هَلك بِنَفْسِمَ أَوْ السَّهُ لَكَ وَعِنْ لَ الْمَالِكَ السَّارِقُ السَّمَوَةَ مَنْ يُعِبُ لَنَّمَانُ وَتُطَالِ الْمُعَدِّقُ الْمُعَلِّفِ فَي رِوَا يَتِهِ وَوْ لِكَ لِانَّهُ مِنْ السَّارِقِ مَنْ يَنِ الْمَالِقِ حَمَّى الْمُوالسَّارِقُ السَّمَوْقَ مَنْ عَبْلُولُ مَنِيلُ السَّرُقِ فِي عَمْمَةُ الْمُالِ الْمُسَمِّقُ فِي مِنْ يَنِ الْمَالِثِ حَمَّى الْمُوالِقُ السَّارِقُ السَّمَوْقَ مَنْ عُنْمُ الْ يَتَقَوَّمُ وَ مَنْ عَمْمَةُ الْمُالِ الْمُسْرُوقِ مِنْ يَنِ الْمَالِثِ حَمَّى السَّارِقِ مَنْ عَلَى الْمُعَلِّى وَالْمُنْ السَّرِقِ مَنْ عَلَى الْمُالِقِ عَمْمَةً الْمُعَالِي وَهُومُسُتَفْرِنَ وَالْمُ الْمُنْ السَّرِقَ مَنْ عَالَى الْمُنْ الْمَالِقِ وَالْمُ مَنْ السَّالِي الْمُهُ الْمُنْ السَّارِقِ مَعْمَتُهُ إِلَى الْمُنْ السَّوْقِ مَنْ الْمَالِي الْمُسْرِقِ مِنْ مَنْ عَالَى وَهُومُسُتَفْرِنَ وَالْمَالِي الْمُسَالِقِ الْمُعَالِقِ وَالْمُعُومُ السَّالِي الْمُنْ الْمَالِي الْمُنْ الْمَالِقُ وَالْمُ وَالْمُ الْمُنْ السَّالِقُ السَّعِي الْمُعَالِقِ السَّالِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ السَّالِي الْمُنْ الْمَالِقُ اللَّهِ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُ

عَنْ صَمَانِ الْمَالِ وَإِمَّا يَعِبُ الرَّحْ وَذَاكِ انْ مَوْجُودًا لِلاَّنَّهُ لَمُ يَبُطُلُ مِلْكُمْ وَإِنْ زَالِت عِصْمَتُهُ فَيلِعَايَةِ الصُّورَةِ قُلْنَا بِحُرجُوبِ رَدِّ الْمَالِ وَلِي عَايَتِ الْمُعَنَىٰ قُلْنَا بِحَدُهُم حَمَانِهِ وَاعْتَرَضَ عَلَيْهِ النَّتَانِعِيْ مِ إِنَّ الْمُنْصُوصَ عَلَيْهِ فِي هُذَا الْبَابِ هُوَقُولُهُ تَعَالَىٰ كَ السَّارِقُ وَالسَّارِفَ هُ فَا قُطَعُوا اَيُدِيهُمَا جَنَاءً كِمَا كَسَبَ وَالْقَطْعُ لَفُظُ خَاصَ الْ وُضِعَ لِمُعُنَّى مَعُنَّوُمٍ وَهُوَالِابَاتَ ، عَنِ الرَّسَعَ وَلَادَ لَالَتَ لَهُ عَلَى سَحَوُّ لِ الْحِصْمَةِ عَنِ الْمَالِكِ إِلَى اللهِ تَعَالَى فَالْقَولُ سُطُلُانِ الْعِصْمَةِ نِرَادَةٌ عَلَى خَاصِ الْكِرَاب فَاجَابَ الْمُصَنِّفَ عَنْكَانِب أَبِي مَنْ فَيْ وَحِمَهُ اللهُ تَعَالِمُ الْمَصَنِّفَ عُلَانَ الْعِصْمَةِعَي الْمَاكِ الْمُسَرُّوْقِ وَإِزَالِيتِهَا مِزَ الْمُلِلَّةِ إِلَى اللهِ تَعَالَىٰ إِنَّمَا نَتُبِتُ مِ يَقُولِهِ تَعَالَىٰ جَزَاتُهُ مِنَا لَيْ اللهِ مَعَالَىٰ جَزَاتُهُ مِنَا لَيْ اللَّهِ مَالِمُ اللَّهِ مَعَالًىٰ جَزَاتُهُ مِنَا لَيْ مِنْ اللَّهِ مَا لَيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ لِمُعَالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُو و كسَبَا لَا بِفَوْلِهِ فَاقْطِعُوا وَ ذَلِكَ لِأَنَّ الْجَزَاءَ إِذَا وَفَعَ مُطْلَقًا فِي مُعْرِضِ الْعُقْرُاتِ يُرَادُ بِهِ مَا يَعِبُ حَقًّا لِللهِ تَعَالَىٰ وَإِنَّمَا يَكُونِ حَقًّا لِللَّهِ تَعَالَاٰ إِذَا وَتَعَبَ الْجِنَايَةَ فَيْعِصْمَيْهِ وَحِفُظِهِ وَإِذَا كَانَ ذَٰلِكَ فَقَدُ شَرَعَجَزَا وُهُ جَزَارٌكامِلاً وَهُوَالْعَظْمُ وَكُا يَخْنَاجُ إِلَىٰ صَهَمَانِ الْمَاكِ غَايَتُكُ أَتَّمُ إِذَا كَارَ الْمَاكُ مَوْجُوْدٌ ا فِي يَهِ مِ مُرَدُّ الْيَهُ الْكَجَالِ لَعَنُوعٌ وَلِأَنْ جَزِيٰ يَعَيُّ مُبَعُنِي كُنِي فَيَدُ لَّ عَلَى أَنَّ الْقَطْعُ هُوَكَا بِلِهِ فِي إِلْجِنَا يَهِ فَكَا يَعْتَأَجُّ اللَّجَزَاءِ احْرَجُتَّ يَجِبُ الضَّمَانُ هِذَا مَنْ نُرْمَا وَكُرْتُمَا فِيلِلَّهُ فُسِيرُ لِلْكُحْمَدِي وَكَفَاكَ

تورس کے خوال المصنف وبطلان العصمة عن المسروق بقوله جناء لابقول ناقطعوا - بيرمنف في مراح المسروق سيعصمت كاباطل مونا مم جوارست ابت كرتے ميں فاقطعوا سے تابت مئيں كرتے -

یہ عبارت بھی ایک سوال محذوف کا جواب ہے جوانام شافعی کی طرف سے ہم پر وارد ہوتا ہے، سوال یہ ہے کہ گریہاں بھی ایک مقدم بطور تہید بیان کرنا ضروری ہے اور وہ یہ ہے کہ جب چور نے کسی شخص کی کوئی چیز پر ائی ، اور اس میں اس کا لم تقدیم کا طردیا گیا تو اگر شنی مسروق چور کے پاس موجود تھی تو بالا تفاق الک کو والیس کردے گا اور اگر وہ بلاک موگئی ہے تو انام شافعی مرکز دیک اس کا تا وان واجب ہے خواہ ہلک موگئی موبا جان ہو جو کر بلاک کردیا ہو، وعندا ہی حقیقتہ لا بجب ، اور انام ابو صنیف مرکز دیک تا وان بالکل

واجب نہیں بجزاستہلاک والی صورت کے ایک قول کے مطابق

ΥΚΑΡΑΚΙΚΑ ΚΑΙΚΑΙΑ ΤΟ ΑΙΚΑΙΑ ΤΟ ΤΟ ΑΙΚΑΙΑ ΤΟ ΕΙΚΑΙΑ ΤΟ ΑΙΚΑΙΑ ΤΟ ΑΙΚΑΙΑ

اَحْدِ، لوا دينا، والسِ كردينا. حَالِكُ فاف، هَلكَ دض س، ف هَلَاكُا وَهُ لُوْكُا وَهُلَاكُا

وَتُهُدُوكًا - فِنامِونا - إِسْسَتَهُ لَحُبُ فِن مِونا . ضائع كردينا ، كھودينا . الصَّمَانُ مصدرتا وان، وُنرُ-ضَينَ (س) ضَمَناً وَعَنَما نَا اللَّهُ وباللَّهُ صَامَن مِوا اكفِل بنا ، بَعَللَ دن ، بُطُللانًا وَبُكُولًا وَبُكُللًّا ب اصل بوا، حقيقت كعوبيطنا، خم بونا، جاتا ربنا، أنعِضمَةُ بها ق، تحفظ، عَصمَ (ص) عَصِمًا من كن ٢ محفوظ ركفنا ، بيانا ، تَفَوَّعُ تيمت وارمِنا أَنْقِيمَ وَحَكَامُ سِي اسم نوع ، تيمت كمعنى ين اسم نوع اسمصدر کوکیتے ہیں جونعل کے واقع ہونے کی ہیئت کوتبلائے ، جی کیئیٹ کے ٹیٹ کا کہ طرف سے يهركر دوسرى طرف رخ كزنا ، اسے عَنْ حرف جارتے صلى كے ساتھ استعال كرتے ہيں مثلاً تُحَوَّلُ عَنْ آحدَد إلى احَدِد. يَدٍ قبضر، مُسْتَغْنِي إِسْتِغْنَاء عَنْ سُحَ بِهُ نياز بونا مُلُك وَمَلَك مصدر معنى مكيت، الكاندي ، مَلَكَ رض النُّبَيُّ مَالكَ مِونا ، ٱلصُّوِّرَةُ ، شكل، عليه، تصوير، مرادى معنى ، ظاهرى حال باطن كامقابل، مَعْنَى باطنى صفت ، ا ندرونى وصف ، اديره مدلول ، نَصَيُّ السَيَّحِيْ ظاهر كم نا كُنُنْهُوصُ عَكَيْرِ حِس كَى تَصرِي كَى تَى مراوما مورب، قطع كامعنى ہے جدا كرنا، ابائة النتَّحْث كامسن كَامْنا فَعَلْعُ كامن ابًا مَنْ عَنْ مُ سُنِع كَيْ سِي كاشنا محل نظريد ، سارح في قطع كامعنى عن الموسع بنايا جب كم ما تن نه ابى شرح مِن قرايا القطع هولفظ خَاصِ وضع لمعنى معلوم و هو الابات عن الشمر ، بعت سے مجی مطلقًا کا منامعلی موتا ہے نہ کہ کے سے کا منا ، فریسنخ اگنّا ، سینجا، اُلا جائے کو کا جانب احد، كسى كى طرف سے جواب دينا، الْحَوْلِ مُ والحَجْدُاء مسى چيزكا بدله فارسى مِن ياداش جب جزارم موزر موتو جَزَاءُ النَّيْ بِصَعِين مِن بعِن كُس جِيرِ كَاكُس كَ لِيَّ كَا فِي بِوناً ، ٱلْعُقُوبَات وأحد العَقَوْبَةُ براليَّ كابرله سنا، جَنَّى رَضَ) جِنَايَةٌ كَنَاه كُرنا ، جِم كُرنا ، جِم كام تكب بهذا ، الْجِينَا يَثَةُ جم ، أَ لُجَينيَةُ ، كُناه ، فقور، اكىنىنۇ مصدر، مقوطى سى چىز -

ز فرات کے عبارات کی یہ بھی ایک نادیدہ سوال کا جواب ہے، یہ سوال بھی امام تن کی وضاحت کرتے ہوئے فراتے اللہ میں ایک نادیدہ سوال کا جواب ہے، یہ سوال بھی وضاحت کیلئے بیش لفظ طرف سے احناف کے فلا ف بریا کیا گیاہے ، پہلے سوال کی طرح بہاں بھی وضاحت کیلئے بیش لفظ

لاكرراسته مهواركرلينا ضروري موكا، سوال ي وضاحت يه هي-

بور جب کسی کی کوئی چیز جرائے اور چوری میں اس کا ہاتھ کا طے دیا جائے توسوال بیدا موکا کہ جو چیز جو رنے جرالیا ہے کیا چور اسے مالک کو والیس کرے گایا نہیں ؟ حنفیدا ورشا فعیہ نے با تفاق رائے فرایا : اگر چوری کیسا ہوا مال چور کے قبصنہ میں موجود مرسے توجور اسے مالک کو دالیس کرے گا، کیکن چوری کیا ہوا مال چور کے قبصنے میں موجود مربوت بورکے ذمہ کیا ما مربوگا ؟ میماں حنفیدا درست نعیدی رائیس مختلف ہوجائے گا کہ و مال کا تا دان وڈیڈ الک کے حوالہ کرے ، شافعی کہتے ہیں ال کا فنا اور صابح ہوجائے گا کہ و مال کا تا دان وڈیڈ الک کے حوالہ کرے ، شافعی کہتے ہیں ال کا فنا اور صابح ہوجائے اسے سے میں کہتے ہیں ال کا فنا اور صابح ہوجائے اس سے بحث نہیں کہ چور نے اسے ب

نہیں رکھتا ، چرایا ہوا ال مالک سے لئے ان چروں کے خانے میں چلاجا تا ہے جن کی کوئی قیمت نہیں ۔ موتی اورال کے تحفظ کی دمہ داری انشررب العزت کے دمتہ میں منتقل موجاتی ہے ، یعنی چور کی چوری کے بعدائشدرب العزت ہی اسکے تحفظ کے ذمہ دار رہتے ہیں اورضان و اوان تحفظ کی ذمہ داری انتریر

بعد موقع میں مالک کے دمہ سے مال کے تحفظ کی ذمہ داری اسٹے حکی ہے اس لئے الک کو تا وان وڈنڈ وا جب موقع میں مالک کے دمہ سے مال کے تحفظ کی ذمہ داری اسٹے حکی ہے اس لئے الک کو تا وان وڈنڈ ووز کرکی کرچران منسر دائل اور مانسوں مال ہے۔

دلانے کا کوئی جواز ہنیں ملے گا البتہ اللہ رب العزت کے دمر میں مال کے تحفظ کی ذمرداری منتقل موجکی تقی اس لیتے اللہ رب العِزت برطا ہر ستحی نابت ہوئے کہ چور کو مجبور کیا جائے وہ اللہ تعالیٰ کو

مال کا تاوان و فونٹر دے، لیکن ۱ منٹررب العزت کو تاوان و ڈیٹر د لانے کا تصوراس لیے زبر دست مسخوہ بن موگا کہ امنٹرمل سٹانہ ہے نیاز ہیں انھیں کیا صورت ہے کہ وہ تاوان وڈیٹر وصولنے لگس ،

مستحرہ بن مو کا کہ انتدمل سٹ نہ ہے نیاز ہیں اعصیں کیا صرورت ہے کہ وہ تا وان وڈ بڑ و صولنے لکیں ، واضع ہوگیا کہ مال صنائع ہونے کی صورت میں چور کو ہرگز مہر شہیں کہا جا سکتا کہ تم پر صروری ہے کہ تم خانع

تره ال كاتا وان وفرند ماكك كے والركرد -

قیاتماً بیجب المتیده ای افال مشارح یهاں سے ایک سوال کا جواب دے دہے ہیں سوال موتا ہے کہ چرایا ہوا مال الک کے حق میں جب ان چیزوں میں شامل ہو گیا جن کی کوئی قیمت نہیں ہوتی اور مال سے تحفظ کی دمہ داری مالک کے دمہ سے ختم ہوکر اسٹررب العزت کے دمہ میں منتقل ہوئی تو چور کے قبیضے میں مال کے موجود ہونے کی صورت میں چور پر وا جب نہیں ہونا چاہئے کہ وہ چرایا ہوامال مالک کو والیس کرنا واب کی مورت میں چور کے دمہ اسے مالک کو والیس کرنا واب قرار دیا جاتا ہے، مث رح نے اس کے جواب سے پہلے قرار دیا جاتا ہے، مث رح نے اس کا جواب دیا ہے ، مگر یہ جاب نامکمل ہے اس لئے جواب سے پہلے مالک مقدمہ ذہن میں رکھنا عزوری ہے۔ وہی ہذا۔ مال میں دو وصف ہیں ایک ملک ر مالکان حق) دو سرا

قدرت قادر کی صفت ہے قادر مالک بسے جسے طا سری اور صوری قدرت ما صل سے اوع صمت وتحفظ ال کی صفت ہے عصمت اور تحفظ کامعنی ہے مال کا مالک کے علاوہ دوسے کے کے سے حرام ہونا یعنی الک سے علاوہ دوسراکوئی اس مال میں تقرف اور قابویا نے کامجاز وحقدار نہیں ہوگا جرم بینی چوری کا محل حس پر چوری انزا نداز موتی ہے و وعصمت و تحفظ ہے، جرم کامحل ملکیت، ہنں ہے،اب دیکھا جائے گا چوری کے وقت کیا چیز منتقل ہوتی ہے بعنی ضریعیت نے کس چیز نقل ہونامعتبرا نا ہے اس سیلسے میں غور کرنے سے معلوم ہوا کہ ملکیت مال کے مالک سے کر انٹر کی طرف منتقل نہیں ہوتی ملکہ مال کی عصمت اور تحفظ مالک کے دمتہ سے ختم ہوکرانٹر کے قل موتاہے ، ملکت کے منتقل نر ہونے اورعصمت وتحفظ کے منتقل ہونے کومثا براجب نشراب بن جائے تو نتیرے میں ملکیت اقی رستی ہے بیعنی نتیرے کا جو مالک ہے . راب بنا ہوا شیرا اسی کا مملوک رہے گا لیکن خراب میں تبدیل ہونے والا یہی شیرا اپنی عصمت اپنا تحفظ کھو بیچھے گا، اب یہ مالک کے لئے معصوم نہیں رہے گا بگہ شراب کی عصمت اوراس کا تحفظ الٹر رب العزت کے درمنتقل موم تیں سے ، معلوم موا لکیت منتقل نہیں موتی ، لک عصمت وتحفظ منتقل ہوتے ہیں بعنی مکیت مالک سے لئے یا تی رہتی ہے گرچ عصمت و تحفظ کی دمہ داری مالک سے اُتھ جا تی ہے آور <u>حورکے قیصنے</u> میں جوجرائے ہوئے ال کو اُ لکے کی مکیت کے باقی رہنے ا ورمنتقل نہونے ك وجه سے الك كوواكس كرنا يوا تا ہے ،عصمت وتحفظ كا والسي ال سے كوئى تعلق نہس رہا ، نتارح کی عبارت کوحل کرنیجے، مال جب چور کے قبضے میں موجود ہو تواسے مالک کوواپس ا س لئے دا جب سے کہ بال سے مالک کی ملکست باطل اور ختم نہیں ہوئی تھی، اگرچہ بال سے کی عصمت اوراس کے تحفظ کی دمرداری زائل اورمنتقل مو یکی تھی ا، اس ظاہروصورت یعنی الک كى كليت ك باتى رہنے كا تقاصا بوراكرتے موتے سم نے كہا اگر مسروق ال جور كے قبيف يس موجود یے توجورلاز ا سے مالک کوانیس کرے اورمعنی و باطن نعنی الک کے دمہ سے مال کی عصرت و

ہے توجور لاڑا آسے اللہ لؤاہس کرے اور معنی و باطن بعنی اللہ کے دمہ سے ال کی عقیمت و سے طلح کی دمہ سے ال کی عقیمت و سخفظ کی دمہ داری کے باقی نہ رہنے بلکہ باطل وسوخت ہوکر انتشار سالعزت کی در میں منتقبل موجانے کو مرتظر رکھتے ہوئے کہا: جب مسروق ال جور کے قبضے میں موجو د نہ ہو جا ہے جرایا ہو ا

مال ازخود ضائع موکرموجود نه مویا بحرے ضائع کردینے کی وجه سے موجود ندمو، بہر صورت بحریت در میں الک کا صان و تا وائن ا داکرنا واجب بنیں موگا۔

واعترض عديد الشافعي الخ تَتْأرَحُ فراته بين الم شافعيُّ في يما في موك ال

سے عصرت اور تحفظ کی ذمہ داری کے سوخت ہوجانے اوراس کے اینڈرب الغلین کے دمہیں منتقل ہوجانے کے تیس ا حیات کوخطا کی جانب منسوب کرتے ہوئے اعرّافن کیا، اور ما تن کی عباریت بعلان العصمة محن المسروق بقولہ جزاءً لابغولہ فاقعطعوا چوری کئے ہوئے ال سے تحفظ کی دم داری کا باطل وسوخت مونا اسٹررب العرت کے فران جزاء سے ابت کیا گیا ، الشرم سے ا مے فران فاقطعوا سے ابت نہیں کیا گیا شافی کے اعراض کا جواب سے ، اعراض اور جواب کی تفصیل یہے

ت فعی کہتے ہیں جوری کے سلسلے میں منصوص علیہ اور ما مور بدیعی جوہات ہمیں تالی گئی ۔ والسارق والسارقة فاقبطعوا ايديهما جؤاء سبا واورج دى كرنے والے مرداور چےری کرنے دالی عورت کے ہاتھ تم ان دونوں کی کما ئی کی سندا را دریا دانش) میں کا ط ڈالو) ہے معلوم مواہمیں قطع کا حکم دیا گیا جو فاقطعواسے صافِ طیکا پر اسے ، قطع ایک فاص لفظ سے اس کی وضع اور تعین معلوم ومتعارف معنی کے لئے کی گئے ہے ، قبطع کامتعارف معنی کسی چیزسے جلاکرنا ہے قطع کامعنی یہ نہیں تبلا تاکہ ہال کی عصمت اور تحفظ کی ذمرداری سوخت وباطل ہوکراںٹرر ہ العزت سے دمتہ میں منتقل ہوگئ ہے، اور مال میں مالک کے تحفظ کا در اری باقی نہیں ہے بال اتنا سكتابيع كرقبطع يعنى باتف كالطنغ ميس عصمرت وتحفظ كا اعتباركيا گياسے اس لئے كها تف كاشخ کا حکم اسی لئے دیا گیاہے کرچورنے عصمت و تحفظ کی ذمہ داری کی بے حرمتی کی اور اسے ار ارکرڈالا لكن قطع تعنی ہاتھ كا طنے كو ، ہاتھ كا طنے سے يہلے بابت وموجود مال كى عصمت اور تحفظ كى داراى كوباطل وسوخت كرف والاكبناكيّاب التركي فأص فاقطعوا برا هنافه اورزياد تى سے، جرائے موت ال سے قطع کے ذریعہ عصرت وتحفظ کی ذمہ داری باطل وسوخت کرکے اخبات خوداش میں جا پڑے حب کا ایفوں نے انکار کیا تھا، کیونکہ ان کے فرمودات کی روشنی میں رائے یا خروا حسد مے ذریعہ خاص کے عمل کا متارکہ درست نہیں تھا،

ما تن عليه الرحمه في ابو صنيعة عليه الرحمد كى طرف سن فعى و كا عراص كا جواب ديت موت فرایا اسم نے چوری کئے موتے آل کی عصمت اوراسے تحفظ کی دمرداری قطع کے دریعہ مالک سے سوخت و باطل کر کے اللہ رب العزت کے دمہ میں منتقل ہنیں کیا ٹاکہ اَپ کا عراض ہار بھے طرف منتقل ہوسے بلکہ ہم نے عصمت و تحفظ کی ذمر داری ایک دوسرے خاص سے با طَل وسوخت كى سے جواب كے سين كرده فاص بعنى قطع سے متصل ہے جس فاص سے ہم عصمت و تحفظ كو سوخت وبأطل كرتت من وه جذاء بما صساب فاقسطعوا نبين ، مم جزاءً سمال کی عصمت اور تحفظ کی دمدداری دو دجهول سے باطل وسوخت تھراتے ہیں، بہلی وج سبع کہ

جزار معنی بدارویا داش جب کسی قیدوبند کے بغریعن مطلق ذکر کی جائے **وہ بھی ایسی ملکہ جوسزاؤں کی م**لکوں سے ہو اور پرجزار نیدے کے نعل کے مقایلے میں اورموازنے میں ہوتو پرمطلق جزار اورایسا بدل کہلاتی ہے جوا منڈرر النوین ہی کا حق بن سکتی ہے تعنی اسٹرتعکا کی ہی بغیر قید و بندکی امتیاج کے علی الاطلاق بدُل دینے وانے ہیں اس بلنے کرعلی الاطلاق جزا دِہعنی بدلہ پاسزا) دینا اسمیں کا حق ہے آ نوی قیبا م گا ہ یعنی دار آخرت کواسی لئے دارالجزار اور بدلے کا گھر کہتے ہیں کر اسٹردی العزت وہاں تن منہابدار منظم جب یرسیم موجیکا کر ہاتھ کا منا خالص الن*ڈرب*العرت کا حق ہیے توب**ر بنی** ما ننایڑھے گاکہ چوری کے جرم کی زدانشرمل سٹ زکے حق ہر بڑتی چاہئے تا کہ بندہ انشرری العزت کی جزار کامستحق ہوسکے ،اور پیجزار الشرتعالي كاحق اسى وقت سنے كى جب جرم كانت إنه الشرتعالي كى عصمت اوران كے تحفظ كى ذمه دارى بن رہی ہو، جزار کو اسٹیرب العزت کی جزانابت کرنے کے لئے ضروری تھاکہ ال کی عصمت اور تحفظ کی ذمدداری جوجرم کامحل تھی چوری کاارتکاب کرنے سے دراسا پینستر ال کے مالک سے اسٹرالرحمٰن کی دمیاری یس عول وستقل کردی جائے تا کہ بندے کے جرم کی زد اسرب العلین کے فاص اور خالص حق یعنی ت وتحفظ پر طریے جس کے بیتھے میں بندہ النٹر کی جزا کافیج معنوں میں ستی بن جائے ا درعصمت جومال کا وصف تھی وہ ایک تھی جب وہ اسٹرجل می وہ کاطرف روانہ ہوگئ تو مبدے بعنی ال کے مالک ا سے ما تی ماور کرنااہتی ہوگی ، مال کے تحفیظ کی زمرداری اورعصمت . تھیک اسحاط ہے قیمت شبی موکنی حیں طرح شیرا نیراب بن جانے کے بعدا پنے تقوم اورا پنی قیمت کھو بیٹھتاہے جب الک کی عصمت وتحفظ کاحق منتقل موگیا توال عصمت لامحالر مالک کی طرف انتساب کرتے ہوئے سوخت دباطل ہوگئی ،ا وریہ انٹرتعا کی کے حق عصمت اوران کے حق تحفظ کی ذمرداری میں منم موگئی، اب چور کی چوری ا درار تسکاب جرم کاصا ف مطلب پرنکلا کر دہ اللّررب العزت کے خاص و خالف عصمت و تحفظ کے حق میں مجم بن رہاہے اور حب بھی بندہ اس شان سے ارتکاب جرم کرتا ہے تواس کی جراا دراس کابدلہ ایک ممل جزار اور بھر وربدلے ک تشکل میں رونما موتا ہے، یہاں چوری کے جرم کے ارتکاب کابدلہ آ در اس کی جزار قطع بدیتلائی گئی، جس سے معلوم ہوا کر قطع بدنعنی ہاتھ کاط دینا پورا پورا بداہے، لہذا ہا تھ کاطنے کے بعد کوئ اور چیز واجب ہیں کی جائے گی۔ اسی لئے کہا گیا ہے کہ ہاتھ کا ضخے کے بعد ضان واجب ہیں بوگا یا در کھنے ضان واجب نہ ہونا اور مال کی عصمت کاباطل ہونا دوالگ الگ باتیں ہی بندے سے عصمت اور تجفظ اس لئے باطل ہوتی ہے کریہ اللّٰہ کی طرف منتقل ہوجاتے ہیں اور صناق اسّ لئے واجب بنس موّاً كرعصمت بندے كاحق موكر باقى بنس رمّتى،معلوم مواكر عصمت كاباطل وسوخت موجانا اسے انتقال ير مخصر بے ۔ اور صنان كاوا جب نہ مونا عصمت كے باتى مرب بينے ير مخصر بے ۔

جرم کیاداش وسزا کے لئے کا فی ہوگا ہا تھ کا ط دینا ہی دوسری سی بھی سزاریا یا داش سے نے نیاز کردیگا لہذا ہا تھ کا طنے کے بعد ال مسروق موجود نہ ہونے کی صورت میں جور پرضان و تاوان واجب کرنے کا کو تی معہوم نہیں نکلے گا!س لئے کر جرائے ہوئے ال کے موجود نہ ہونے کی شکل میں ہاتھ کا طنے کے بعد مسروق کا تا وان اور ڈنڈ اگر لیا جائے تو سمجھا جائے گا کر بھل جوار دینے کا دعو کی کرنے کے بعد ضمان کی شکل میں دوسری

جوار کی طرف رخ کیا مار اسے حالانکہ یہ صیح نہیں ہے کیونگہ جب قبط ممکل جوار ویا داش مان لیا گیا بھر جرار و یا دائشس کی عزورت می کیا رہی کہ ضان وا جب کرکے بے عزورتی کو ضرورت ا در بے نیازی کونیازمندی

ثابت کیاجائے، چوری کرنے سے بیٹتر ہی جو بحر ال کی عصرت اور تحفظ کی دمددا ری اللہ رہے العلیس کے دمہ میں منتقل بر کھی کھی لہذا جوری اللہ کے حق میں واقع ہوئی عصرت اور تحفیظ جب اللہ کی طرف م

منتقل موگئے توالک کی عصمت اور تحفظ کی دم داری ختم موکر صرف اسرتعالیٰ کی عصمت اور تحفظ کے دمدداری باتی رہی، اب یہ چوری جو خالص الشرکے حق میں واقع موئی تھی وہ ایک مکمل اور بھر پورجرم موگا۔

میں میں میں میں ایک ہوئی۔ اس میں جو رہ ہوئی۔ اس میں وہ ہی ہوں کی دہ ایس میں ہا تھ کاطر دینا میں ہزاراور مورور جے بندے نے کیا تھا، لہذا اس میں جرم یعنی چوری کی جوا دیا داش میں ہاتھ کاطر دینا میں ہزاراور مورور

بدا ہوا، مہاں یہ بھی یاد رہے کہ ال کی عصمت اور تحفظ اس لئے باطل ہوئے کہ وہ انٹرے ذرتہ ہیں ۔ منتقل ہو سختے تحقے اور صان اس لئے واجب نہیں ہوا کہ ال کی عصمت اور تحفظ میں بندہ اور مالک کا

حق با قی نہیں تھا اس لئے کرخان و تا دان کا دارد ملائعصمت و تحفظ کی بقابر تھا، البتہ ال کی عقمت ادر تین نا کی آریون کی نتیر میں ایسر برزاری گئی بعضر ایس طائع ادر پر زائجی دریا رساما تھی میں۔

تحفظ کی بے رستی کے نتیجہ میں اسے سنرا دی گئی بعنی ہاتھ کا ٹاگیا اور پرسٹرائنمل اور ہزور کا ل تقی ۔ یہی جو ار کا فی ہوگئی اب کسی ادر جزار کی عزورت ہنیں رہی ۔

هذانسبذ الا علامرجون بوری فراتے ہیں عصمت وتحفظ کے باطل وسوخت مونے کے سلید میں ہم نے جو کچھ بیان کیا ہے وہ ہماری اپنی مخصوص تغییرات الاحریہ میں بیان کردہ مضمون کا قلیل صد

تُحَرِّدُ كُلُلُمُ صَنِّعَتَ مَحِثَ هَٰ إِلْلِيَا نِ التَّفِي يُعَاتِ التَّلْيَةِ الْيَاقِيَةِ عَلَى الْحُكُوفِقَالَ وَلِذَٰ إِلِيَّ مَتُمُ انْقَلَعُ الطَّلَانَ يُعُدُا لَكُلُعُ إِي وَلِأَجَلِ اتَّامَدُ لُؤَلَ الْخَاصِ فَطْعِيُّ وَاجِبُ الْإِبَّاعَ صَحَّ عَنْ نَاانِقَاعُ التَّطَلَاقِ عَلَى الْمُرْلُ وِ بَعُنْ مَاخِمَا لَحَهَا خِلَافًا لِلشَّافِعِي رَحِمَهُ اللَّهُ تُعَالَىٰ وَمَّاكَ ثُهُ أَنَّ النَّيَّ افِحِيءَ يَقُولُ إِنَّ الْخُلُعَ فَسُخُ لِلبِّكَاحِ خَلاَيَهُ فِي الْمَيْكَاح خَلْلَ يَعِيرُ الطَّلَاقُ بَجُنَهُ وَعِنْكَ نَاهُوَ طَلَاقٌ لَيْحِيرُ إِنْقَاعُ الطِّلَاقِ الْآخِرِ بَعُدَهُ عَمَلًا بَقُولِمُ تَحَالَىٰ فَانَ طَلَقَهَا خَلَاجًا لَهُ مِنْ بَعْلُ، وَذَٰ لِكَ لِأَنَّ اللَّهُ تَعَالَىٰ قَالَ أَوَّلًا لَ لَظَلَاقُ مَرِّتَانِ فَإِمْسَاكٌ مِمَحُرُ حُرْفِ ٱوْتَسْرِيحُ كُمْ إِحْسَانِ إِيَ الطَّلَاقُ التَّحْبِي إِثْنَا نِ آوِالطَّلَاقُ الشَّزَعِي مُرَّقٌ ِ الشَّفِرِ ثَيْ دُوْنَ الْجَنْعَ فَبَعُنُ ذَٰ لِكَ يَجِبُ عَلَى النَّرُوجِ إِمَّا إِمْسَاكَ بِبَعُودُ بِ أَيْ مُمَلَجَعَةُ بِمُسُوالْمُعَاشَىٰةِ أَوْ تَسَمِيْحٌ بِلِمُسَانِ ٱلْحُتَىٰ لِيُكُ عَلَى الْكَمَالِ وَالتَّمَامُ ثُعَّةً ذَكَرَ بَعِنْ ذَٰ لِكَ مَسْمَالَةُ الْخُلْعِ نَفَالَ فَإِنْ خِفُتُمُ أَنُ لَا يُقِيمُا حُدُودَ اللَّهِ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْهُمَا فِيمَا افْتَلَ تُ بِهِ أَيْ فَإِنْ ظَنَنُتُمْ يَا أَيُّهُا الْحُكَامُ إِن لَا يُقِيمُا آى الزَّوْ كَان حُدُودَ الله بِعُسُ الْمُعَاشَرَةِ وَالْمُزَوَّةِ فَلَاحْمَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمُا امْتَكَاتُ الْمُزَأَةُ وَبِم وَخَلَّصَتُهَامِنَ الزَّوْجِ وَطَلَّقَهَا الزَّوْجُ فَعُلِواَنَ فِعُلَ الْمُؤَاةِ فِي الْخَلِع هُوَالْإِنْتِنَاوُوفِغُلَالْنَهُومِ هُومَاكَانَ مَنْ كُوتُلُ سَابِقًا اَعْنِى الطَّلَاقَ لَا الْفَنْحَ يَقُومُ بالطَّلَ فَيُنِ لَا النَّحْجِ وَحُدَهُ ثُمَّ قَالَ فَإِنَ طَلَّقَهَا فَالْاِتِّعِلُّ لَهُ مَرْثِ بَعُن حَتَّى مَنْكِحَ زَوْعًا عَنْدُوا أَى فَإِنْ كَمُنَّقَ الزَّحُجُ الْمُرَأَّةَ ثَالِثًا فَلَاتَحِلُّ الْمُؤَلَّةُ كِلزَّهُ جِ مِنْ يَعُدِالثَّالِبْ حَتَّى تَشِكَحَ زَوْجَا غَيُرَةُ وَوَظِيهَا وَكَلَّعْهَا فَالشَّافِئُ يُقُولُ إِنَّهُ مُتَّصِلٌ بِقَوْلِمِ ٱنطُّلاقُ مُرْتَانِ حَتَّى مُكُونَ هٰذِ كِالطَّلَقَةُ ثَالِئَةٌ وَ كَيْلِ كَنْكُ فِيمَاسُ مُهُمَا مُثَلَقَّمُ تُعَوِّضَةً لِأَنَّ فَسُخُ لِانْصِيرُ الطَّلَاقُ بَعْنَ هُ وَخَوْنُ نَقُولُ إِنَّ الْفَاجَ خَاصٌ مُضِعَ لِكُنَّى مَحْصُوصٍ وَهُو لِتَحْقِيثِ وَقَلْ عُقِبْ لَهِ ذَالتَّطَلَاقُ بِالْإِفْتِدَاءِ فَيَنْبَغِي انْ مُ عَامَّةُ أَنَّهُ مَانُومُ أَنْ تَكُونَ الطَّلَقَاتُ أَلْاَحَةٌ إِثَّنْنَانِ فِي قَلِم

مَّكُ الْ الْكُلْكُ فَكُونَا فِ النَّالِخَةُ الْخُلُعُ وَالْوَابِعَةُ هِ كَلْمَتَ وَلَكُنَّ وَلَكُ الْكُلُونَ وَلَكُونَا الْكُلُونَ الْمُنْكُونَ الْكُلُونَ الْكُلُونَ الْكُلُونَ الْكُلُونَ الْكُلُونَ الْكُلُونَ اللَّهُ ال

مور و کیمرصنف نے اس کوبیا ن کرکے خاص کے کم کی باتی تینوں تفریعیات کو بیا ن کیا ہے۔ فرایا :۔
مرحم میں کے در اللہ صلح ایقاع البطلاق بعید الخیلع الا اسی وجر سے طلاق دینے کے بعد خلع کا واقع کرنا صحح ہے بعنی اس وجر سے کرخاص کا مدلول قطعی واجب الا تباع ہوتا ہے ہمارے نز دیک عورت پر طلاق کا واقع کرنا صحح ہے بعدا سے کرناس سے خلع کیا ہو، اس میں الا سٹ نعی می کا اختلاف ہے

و بیان ان ان الشانعی یقول او اس کی تفصیل یہ ہے کا ایم ت نعی و فراتے ہی خلع را ای برے عورت کو طلاق دینا) ملک کو نسخ کرنے کے ہم معنی ہے ، لہذا خلع کے بعد دیکا ح باتی نہیں دہے گا ، خلع طلاق کے معنی میں نہیں ہے ، تیجہ یہ ہے کہ خلع کرنے کے بعد طلاق دینا صبح نہیں ہے وعن طلاق اور ہمارے زیک خلع طلاق کے مراد نہ ہے حس کے بعد طلاق واقع کرنا صبح ہے۔

فان طلقہا فیلا غیللہ من بعد از رئیں اگر طلاق دیری توعورت اس کے بعد طلال نہوگی ادلیل اسے کہ اسٹر تعالی نے سے کہ اسٹر تعالی نے سے فرایا المطلاق موقات فامسالت بعدون او تسمیح باحسان بعنی طلاق رجی دو ہیں، یا یہ مراد ہے کہ طلاق رینا نہ کہ اجتاعی طور پر طان وینا ہے اور سن معالم کرے عورت کوروک لے اور سن معالم کرے یا احسان سے سعد زوج پر واجب ہے کہ مراجعت کرکے عورت کوروک لے اور سن معالم کرے یا احسان سے ساتھ اس کومکل طور پر جھوڑد ہے، اس سے بعد اسٹر تعالی نے طلع کامستنلہ ذکر فرایا اور فرایا یا

225

قواس وقت الشرتعالی که قول فان طلقها ای ادر تسریح با صان و یان مهرجائے گا

ویدایع بی مسالگ الحلع اصلان اوراس قول کا سئد طلع سے کوئی تعلق نہیں ہے ، لہٰذا آیت کریم کے

معنی یہ موں گئے کو دومر تب طلاق وینے کے بعدر جوع کرے امساک بالمعروف کیا بائے یا تیسری طلاق

دیکر کیوے اور مہر وغیرہ و کیر حیور دیا بوائے ، بیس اگر شوم نے تسریح بالاحسالا کو ترجیح دی اور تیسری

طلاق واقع کردی تواس کے بعدعورت اس کے لئے حلال نرموگی ، یہ علمار کے بیانات کا خلاصہ ہے

تف براحدی میں اس کی تفصیلات ندکور ہیں ۔

بيان لغت المُخلَعُ ال كِعُومُ طلاق دينا ، صغت مغولي خَالِعُ اسم المُخلُعَةُ خَلَعَ

رف خَلُحًا وخُلُمًا خَلَعَ رف خَلُعًا النَّيُّ أَتَارِنَا خَاكِعَ الرحِل زُوْجَتُهُ اَ وِالْمُرُأَةُ وَوْجَهَا مِعلوم ومِعِين ال كِبرك جِدائ اَفتيارُهُا، فَسَتِح (ن) فَسَخًا الامووَالعقِل توديما مُعَالِمُ نَسِنَحُ كُرُونِنَا فُسَخَ بِيشِنْيُ بِهِمْنِنا، روكنا مَعْرُونًا خِرِ، احِيما ئي سَرَّحَ نَشْيِرِيْعًا الزَّوْجَبَةَ بيوي كوطلاق دينا، سَمَاعُ اسم ہے سَرَجَ القورَمَ، آزاد كردينا، جيورُ دينا، إخسَانُ نيكي كَرنا، كام كوا جي طرح كرنا، حَسُنَیُ، خوبصورتی، خوبی ، غَاشَرَ مُعَالِّمَرَ مِلَ جِل *كُرِدِهَا ، حسَن معانترو ، خوبی دین سہ*ن ، مر*وّت وخِرسگا*ل كاسلوك وبرتا وَ، خَامَتَ يَحَامُتُ حَوُفَنَا وُرِنا ، خوف زده مِونا ١٠ نديتُ كُرنا ، يُقِيمُنَا إِ فَامَةُ سيس ات احدد ودا منه الدرب العرت ك قو ابن كوقائم ودائم ركهنا، اللي آئين يرفي رسام حاج كَناه، بولية بن لأحْسَاحَ عَكِيْكَ تم يركونُ كناه نهي، إفْسَد كي به فديه دينا، بولية بن افْتَدُت المُؤَاثَةُ نَفْسَهَا مِنْ زَوْحِهَا عورت نِے ال دے كرطلاق َ بے لى، يا عورت نے ال دے كر حقيمكاراً حاصل کر لیا. حَرُّقُ دیدے، کُھُڑ ہُے کا کا روت والاہونا کھڑؤءَ کا کا جگہ کبھی جُرُّودٌ ﴾ بھی ہولتے ہم ہوت كامعنى اكثر جوا نمرواز صفات ليتم بي مُتَّصِلُ إنقِ الْ سے لمنا، جرط نا ، مرنبط و مراوط مونا ، بيوت ته و مسلک ہونا جُمُلکة مُحْتَوِصَةٌ جملہ معترضہ وہ جلہ ہے جو دو لازم چروں کے درمیان بلا تعلق واقع ہوجیے تال الوحنفة رحمه الله النيتة في الوضوء ليست بشرط بها ل رجمه الله مملمع وفند ، اسى طرح س فنى كے بقول ف ان حفته ان لا يفيما فيما فتات ب تك جملة معترضه ب اس كا الطلاق ممان اور فان طلقها جو لازم ہیں سے کوئی تعلق نہیں یہ بلاکھاتی کے ان دولازم چیزوں کے درمان واقع موگیاہے النعفید سمجھے لانا،کسی چیز کوکسی چیز کے بعد لانا۔

تستی کے سے استان کے اور ان المص اللہ التی علیہ الرحمہ نے خاص کے حکم سے متعلق جار المحتری کے بعد جملہ معترضہ کے طوریر المرت نعی کے دوا عتراضوں کو جواب سمیت بیان کیا ہے اس کے بعد خاص کے حکم سے منسلک بھیر بین فرعی مسئل بیان کیا ہے اس کے بعد خاص کے حکم سے تعلق داشتہ یا بخوی نفریع کئے ، خلع کے مسئلے کو مقدم کیا ، مجموعی اعتبار سے مسئلہ خلع خاص کے حکم سے تعلق داشتہ یا بخوی نفریع

ہے لیکن خاص کے دوحکم تھے ایک یہ تھا کہ خاص تعہدی بیان قبول کرنے کی گنجائٹس نہیں رکھتا ترتب دار شروع کی تین تفریعیں اسی حکم سے متعلق تھیں، خاص کا دوسرا حکم یہ تھا ، خاص اپنے مخصوص و مفہوم کوقطعی فیڈیت سے احاط میں بے لیٹا ہے بعنی خاص کا مفہوم و مدلول قطعی ہوتا ہے اس میں کوئی ٹنک دسٹ بہیں ہوتا اس کے مطابق عمل کرنا لازم ہوجا تاہے ، چوتھا فرعی مسئلہ خاص کے اسی حکم سے متعلق تھا اور خلع والایا بخواں فرعی مسئلہ بھی اسی سے منسلک ہے ، چھٹے اور ساتویں فرعی مسئلے بھی اسی سے تعلق رکھتے ہیں ۔

یہاں جس سکے کوبیان کرنا ہے وہ صرف اور صرف بہے کراحیات کے ہاں خلع طلاق ہے اور خلع کے بعد طلاق دینا درست ہے ، خلع کہتے ہیں مال کی معین مقدار بے کر طلاق دینا ، خلع کرنے میں لفظ خلع یااس <u>صبے دورسے ریفظوں کے دریعہ منکاح کی ملکیت کوختم کردیا جاتا ہے، خلع کہتے ہی ہیں مال نے کرطلاق دینا اس</u> کتے خلع ندات خود طلاق شار کیاجائے گا اور خلع کے بعد طلاق دینا تھی صیحع ہوگا، خلع میں مال یے کر طلاق دیتے ہیں اس یر یه دیکھنا ہوگا کر خلع کرنے میں خاویدو بیوی کے کام کیا ہیں، غور کرنے سے معلوم ہوا کر خلع میں بیوی دینے اور نسنے کردینے کے بعد باقی رہتا ہی نہیں ، خلع دکاح کا فسنے کریا قراریا یا توا سے طلاق نہیں کہ *سکتے* حب خلع بنکاح کا فسنح کرنا ہوا اور یہ طلاق مجی نہیں توا کے بعد طلاق دینا درست نہیں ہوگا، نکاح فسنخ کرنے کے بعد طالہ کے بغیر خاوندا پنی بیوی سے دوبارہ سکاح کرسکتا ہے، لیکن دو مللا قول کے بعد اگر بیوی نے خلع کرایا ہے تو ہمارے تر دیک طلالے کے بغیر خاد ندد دبارہ اس سے دیکا ح نہیں کرسکتا کیو کہ خلع خودطلاق سے گویا دو کے بعد تیسری طلّاق دی گئ اور تیسرے طلاق کے بعد حلالہ کے بغیرنکاح درست ہنیں ہونا مگرست نعبی کے ہاں دوطلا قول کے بعد خلع کرنے کی صورت میں خاوند حلالہ کے بغیرا نی بو ی سے دوبارہ نکاح کرسکتاہے وجہ یہہے کہ خلع ان کے نزدیک فسنح دنکاح سے اورنیکاح نسنح کرتے کے دو طلالہ کے بغیر دوبارہ اسی عورت سے سکاح کیا جاسکتاہے ،بالا اختلانی بیٹجہ ضع کوطلاق ماسنے یا ضلع کونسنج نكاح تسليم كرنے كى دج سے رونا ہوا، بعدا زال خلع كوطلاق قرار دينے ادراسے نسخ نكاح تسليم كرنے سے علق ا حنا ف وشوا فع کے دلائل سے سجٹ کی جائے گی۔

دونوں حفرات كامتدل الله رب العرت كا فران ہے، الله الركن فراتے بى الطلاق مَوَّت ان فَامُسَاكَ مِعَدُرُون اَوْ سَمُرنِحُ وَاحْسَانِ وَكَا يَحِلُ لَكُوْ اَنْ سَاخُ لُو اَمِمَا اللهُ مُوَفَى فَامُسَاكَ مِعَدُرُون اَوْ سَمُرنِحُ وَاحْسَانِ وَكَا يَحِلُ لَكُوْ اَنْ سَاخُلُومُنَ اَلَّا يُقِمُ وَ اللهِ فَلَاجُنَاحَ سَدُمُ اللهُ اَلَّا يَعْدَرُهُ وَ اللهِ فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا فَتَكَنَ فِي اللَّكَ حُدُود اللهِ فَكَا يَحْدُرُوهَا، وَمَنْ يَنْحَدَّ حُدُود اللهِ عَلَيْهِمَا فِيمَا فَتِكَ فَي مَا نَظِيمُونَ فَالْ كَالْمَ فَلَا تَعِلَ لَهُ مِنْ يَعْدَلُ حَتَى مَنْكَحَ زَوْمًا عَيْرُهُ فَا اللهُ عَلَيْهُ مِنْ يَعْدُلُ حَتَى مَنْكَحَ زَوْمًا عَيْرُهُ وَاللهِ اللهُ عَلَيْهُ مَنْ يَعْدُلُ حَتَى مَنْكَحَ زَوْمًا عَيْرُهُ وَالْعَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ مِنْ يَعْدُلُ حَتَى مَنْكَحَ زَوْمًا عَيْرُهُ وَالْعَلَى اللهُ عَلَيْهُ مِنْ يَعْدُلُ حَتَى مَنْكَحَ زَوْمًا عَيْرُهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مَنْ يَعْدَلُ حَتَى مُنْكَحَ زَوْمًا عَيْرُهُ اللهُ عَلَيْ مَنْ يَعْدَلُ مَنْ يَعْدَلُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَى اللّهُ مَنْ يَعْدَلُ حَتَى مَنْكُمُ الطَّلُومُ وَى فَلِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ

A CALARA CON CONTRA CON

رجعی طلاق (کی حد) دوبارہے، بعد ازاں رعورت کو) حسن سلوک کے ساتھ رکھ لینا، ااتھی طرح سے ممکل طور پر چھوڑ دینا ہے اور جو کچھ تمنے عور توں کو دے رکھا ہے تمھارے لئے اس سے کچھ بھی لینا جائز منیں مگر جب کرمیاں بیوی کو انڈریٹ ہوکہ انڈریب العزت کے قوانین پر تھیک تھیک خصک نرجل سکیں گے بیس اگر تمھیں اندیث ہو کہ میاں بیوی دونوں انڈریب العزت کے حکموں برلاست ممل منہیں کرسکیں گے تو مورت اگر معین مال دے کر حیوٹ جائے تو میاں بیوی برکوئی گناہ نہیں ،یہ انڈریب العزت کے قوانین و حدیں بیم انگیس کے وہی طالم ہیں ، بھر حدیں بیم انگیس کے وہی طالم ہیں ، بھر کھیں میں اس میں تو میں اللہ ہیں ، بھر کے انڈریب العزت کی حدیں بیم اللہ بھر کے انڈریب العزت کی حدیث بیم اللہ بھر کے انگیس کے وہی طالم ہیں ، بھر کے میں ایک میں بھر کے انڈریس کے دبی میں اللہ بیم کے میں اللہ بیم کے دبی میں اللہ بیم کے میں اللہ بیم کے دبی میں اللہ بیم کے دبی میں ایک کے میں اللہ بیم کے دبی میں اللہ بیم کے دبی میں اللہ بیم کے دبی میں ایک کے میں اللہ بیم کے دبی میں ایک کے دبی میں ایک کے دبی کے دبی میں ایک کے دبی کے دبی کے دبی کے دبی کے دبی کی کے دبی کے

اگر شوہرنے اس عورت کو تعییری بارطلاق دیدیا تو یہ عورت شوہرکے لئے اس وقت تک ملال نہوگی جب کے دہ اس شوہر کے علاقہ دوسرے سے نکاح رکر ہے۔

احنات کہتے ہیں الشررب العزت نے یہاں دورجی طلاقیں بیان کی ہیں، العلاق مرتین سے ہی مرادہ ہے، الشرب العزت بنارہ ہیں کرجی طلاقیں دوہیں، دوسے زیادہ طلاقیں ہیں ہوسکیں، یا یہی مرادہ ہے، الشرب العزت بنلارہ ہیں کرجی طلاقیں دوہیں، دوسے زیادہ طلاقیں ہیں ہوسکیل، یا یہ سے مطلب یہ ہواکہ سادی طلاقیں بیک وقت اجہا عادیا نتری طلاق ہیں ٹہلا کے گا دوطلا قول کے بعدایا ہے کہ وہ عورت کو اسلا بی آئین اور خوبی بعدایا ہے ایک کے بعدایا ہے کہ وہ عورت کو اسلا بی آئین اور خوبی بعدایا ہے کہ وہ عورت کو اسلا بی آئین اور خوبی بعدایا ہے ایک مطابرہ کرتے ہوئے عورت کو پورے طور سے اپنے اس کہ دے یہ ایکل ہی چوڑی و فیرسکالی کامطابرہ کرتے ہوئے عورت کو پورے طور سے اپنی طرح آزاد کردے بعنی بالکل ہی چوڑی و فیرسکالی کامطابرہ کرتے ہوئے عورت کو پورے طور سے اپنی طرح آزاد کردے بعنی بالکل ہی چوڑی اس کے بعد ہا فیری افتان ہیں کے بعد بھا فیری افتان ہی ہوئے فرایا فان خفتم الآلا یقیما ہو کہ تعین میاں بوی کے تعلق سے المدیث لاحناے عدود و فرودات پر محمل کے میں میاں بوی کے تعلق سے اور معلی مقداروا کی تعودات پر محمل کے وہ کہ کہ کے در کوئی گناہ نہیں ہوگا،

بالا آیت کی وضاحت سے واضح ہوگیاکہ خلع کے معالمے میں عورت کا کام مال دینا ہے اورشوم کا کام وہی ہے جو اس کے لئے شروع ہے بیان کیا جا تار ا بعنی طلاق دینا اس لئے کہ خلع میں شوم عورت سے ال ہے کہ اسے طلاق دیتا ہے، معلوم ہوا خلع میں شوم کا کام طلاق دینا ہے، نکاح نسخ کرنا ہیں، شوم کے کام کونسخ نہیں کہرسکتے وجہ یہ ہے کہ نسخ میاں بیوی دونوں کے نفرف سیے آسکتاہے نکاح فسخ کرنے کا انحصادان دونوں پر موتا ہے، نکاح مرف شوم کے ذریعہ نسخ نہیں ہوتا، اور یہاں توطلاق مرف شوم دے رہاہے اس لئے خلع لامحالہ طلاق ہوگا فسخ نہیں ہوسکیا

فطع کا مستلم بیان کرنے کے بعد اللہ تعالی نے فرا یا فان طلقہا فیلا تھیل کہ من بعدہ حتی ہتن کے دو جا عیدہ تعنی اگر شوم نے بہلی دو طلاقوں کے بعد عورت کو نمیری طلاق دیدی تو نمیری مظاق دیرے اگر بعدہ دوسرے کے بعد عورت اپنے شوم کر پہلے اس وقت تک ماکز بہن رہے گا جب مک وہ اس شوم کے علاہ ہ دوسرے سے شاوی خرا نے اور دوسرا شوم اسے محصوص مرداز عرض میں استعال کرکے طلاق نہ دیدے، ثما فعی من وائے میں فان طلقہا ان آیت الطلاق مران سے مرفوط ومنسلک ہے ، فان طلقہا کا الطلاق مران سے مرفا موا اور مربوط مونا اس کئے مزودی ہے کہ اسی ربط وقعلی نم بنا پر فان طلقہا والی ہیسری طلاق تابت ہوگی،اللہ تعالیٰ نے دواور ایک بعنی تیسری کے درمیان تعلیٰ کا مستلہ بیان کیا ہے ، سب جانتے ہیں کہ دومریوط ومتصل بعنی بائم لائم ادر جڑی ہوئی کا مل ترکیوں میں کسی نعلق کے بغیر کسی جڑکا آنا جار معرضہ کہلاتا ہے ، العلاق مران اور مان طلقہا کے درمیان آنے والے جلا کو جملہ معرضہ اس لئے قرار دیا جائے گا کہ یہ نکاح کا فسنج کرنا ہے اور جب نکاح کا فسنج موگیا تو خلع کے بعد طلاق دینا بھی غلط تا بت ہوا، یہ امام شافعہ کی بیش فسخ موگیا تو خلع کے بعد طلاق دینا بھی غلط تا بت ہوا، یہ امام شافعہ کی بیش فسخ موگیا تو خلع کے بعد طلاق دینا بھی غلط تا بت ہوا، یہ امام شافعہ کی بیش فسخ مورین کا مفہوں ہے ۔

ا حناف نے اویر واضح کردیا تھا کہ خلع سکاح کانسنج کرنا ہیں ہے لکریہ طلاق ہے کیونکر خلع میں شوہرال ہے کرطلاق دیتا ہے لہذا فسنح کاسوال ہی نہیں ، کھرفنے یک طرفہ نمو دار نہیں ہوسکتا، فسخ کا انحصار دوجا نبول میں نہوتا ہے،ابا حناف کہتے ہیں ہمستار قلع حسِ جملے میں نبیان کیا گیا ہم اسے حمله معترصه بأننے کے لئے آما دہ نہیں ، با عث پر ہے کہ اللہ رب العزت کے فران فات ملکفھا میں فیار" ایک خاص لفظہے یہ معلی ومتعارف معنی کے لئے وضع وستعین کیا گیا ، یہی مِتعَارِف معنی اس کا محضوص يعنى مفهوم ماديد سعد معلوم سے كرفاص الني مفهوم اپنى مرادكو قطعى اور واجب العمل نباديما سع" فاء لمن لعنی تعقیب کے تعقیب کہتے ہیں بعد میں لانا یعنی کسی چیز کے بعد لانا، اب بماں وكحي فأن طلقها مين موجود طلاق نسأا فتدت بحرك بعد لاياكيا بيني الك كرطلاق وينف كبعد فا ن طلقها لایا گیا اور آل نے کر طلاق دینا خلع کہلا تاہے اور فاریے توریعی مین جیزے بعد کسی جیر کو لاتے ہیں، یہ فارکا قطعی مفہی ہے یہاں فائے بعد ظلقہا آن لاکر طلاق کا ذکر کیا گیا اس سے کھل گئیا کہ ال كر طلاق ويف كر بعد طلاق برط تى بدرائ كر طلاق دينا ضع تحميلاً إلى البنوا خلع كوطلاق ہی کہاما ہے گا، بات صاف ہو گئی کر خلع طلاق ہے اور خلع کے بعد طلاق بڑتی ہے ،اگراسے کیم نرین ملکست نعی انے فرمودہ کو مان کریہ کمیس کر خلع نکاج کا نسیخ کرناہے اور خلع کے بعد طلاق بنيس برتى نو" فا جوفاص ب اس كرطالبه وتقاصه كوسوخت كزا لازم آئ كا اور فاص يرعمل نہیں مُوسے کا حالانگرخاص پرغل کرنے سے گریز ومتارکہ جائز ہنیں، لہذان فلی رہ کا استدلال کرخلع خ نکاح ہے اور خلع کیے بعد طلاق ہمیں پر تی یہ بھی جائز نہیں اس لئے کرنا جائز پر استوار ناجائز

استشرف الا بوارشت اردو المستارد و المستراد و سے پہلے اگرچہ تین طلاقوں کا نصاب یورا ہوجائے مگر عورت شوہر کے لئے اس دھر سے حرام نہیں ہوگی کہ یہ طلاق خلع سے بعد نہیں ہے، اگر خلع سے سلے آنے والی طلاق سے شوہر کے لیے عورت کورام قرار دیدیں تو و فا ، جوماص سے اس کامقتصی اورمطالبہ سوخت ویست ہوجائے گا، شارح علام نے اندفع لاکر فرایک آپکا با لا اعرّاص اس لیے نہیں بڑے گا کہ عورت شوہرے لئے اس طلاق کے دینے کے بعد حلال نہیں رہتی یعّیٰی حرام موجاتی ہے جود وطلاقوں کے بعد دی جائے، یعنی جب مجھی شوہر دوطلاقیں دے ڈالنے کے بعد تیسری طسلاق دے گا بیوی اس کے لئے حلال نرہ کر حمام ہوجائے گی ،اگر دونوں طلاقیں رجبی تھیں کھرنیسری طلاق دی ممی جب بھی عورت شوہرے سے حرام موجائے گی اوراگر خلع کے تحت دوطلاقیں واقع کرنے کے بعد تیسری طلاق دی گئی جب مبی عورت حلاله کے بغیر شوہرے لئے حلال وجائز نہ ہوگ بلکہ حرام رہے گی، ایسا نہیں کہ دو طلا قوں سے بعد تیسری طلاق خلع کی صورت میں دی جاستے اور خلع سے بعد جو طلاق دی جاسے صرف اسی سے عورت دورسداا عراض يرتفاكر آب كي وضاحت سے معلوم مواكر يسلے د وطلا قيس دى جائيں گي ميمران دونو س کے بعد ہی خلع کی صورت میں طلاق ، ی جاسکے گا پالکل شروع ہی میں خلے اس لئے بہیں کیا جاسکے گا کہ فان ضفتم الا يقيما مين خلع كامستله دوطلاقول كے بعد بيان كيا كيا، فاف خفتم براسي وقت عمل راست مواما اجائے كا جب الطلاق مرتان برعمل کرتے ہوئے پہلے دوطلاقیں دے لیجائیں اس سے بہ لازم آتاہے کہ دوطلا قول کے بعدمی فلع ہوسکتا ہے ان سے پہلے نہیں۔ اسند فع ما فیل سے ستارح نے اس کامھی جواب دیدیا اس کی دصاحت یہ ہے کہ فلع کو کی مشقل اللات اور الگ طلاق منس ہے، ہم نے اور واضح كرديا كر ضلع التين دووں طلا قول ميں داخل سے جوالطلاق مرّانِ سے تابت ہوتی ہیں، ہمنے والضح کیا تھا کہ رجی کی طرح خلع کی صورت میں دونوں طلا قیس وا فغ کے جاسکتی ہیں جاہے بہلی طلاق ہی خلع کی صورت میں دی جائے یا دوسری خلع کی صورت میں دی جائے، یا دونون طلق لا قیس خلع کی صورت میں دی جائیں، بہر کیف یر صروری نہیں کر خلع دور جعی طلا قول کے بعد ہی رونما موكا اس كے فلاف خلى بريا نہيں ہوسكے كا -ولکن برد ان هذا ابز اس عبارت سے شارح علام تسر تکح باحسان میں یائے جانے والے د و اسکانات پر روشنی داننا چاہتے ہیں، تسمیح اجسانے میں پیلا امکان یہ ہے کہ اس سے عورت سے دہوع کرنے کے متارکہ کی طرف اسٹ ارہ ہو یعنی تسریح باحسان سے صرف یہ تبلانا ہو کہ مورت سے رجوع ترک کردیاجائے معنی شوہر اسے واپس بلاتے نہی آسے طلاق دے بلکسی قسم کی جھیر حیار نہ کرے، شارح کہتے ہی کر تبديع بأحسان كااكروبى مفهوم سے جومم نے بيان كيا تب مارى تا كاوٹس كار آ مرموگى ، اور سم تسريح احسان سے بعد فان خفتم سے حلع کے متعلق تا بت کردیں سے کریہ طلاق سے اور فان طلقہا خلع کے بعد طلاق پرلینے علے دونوں ملاق خلع کیو بکر موں گی جب عورت بائر موگئ تب دوبارہ خلع کاکیا مطلب، کیا خلع دوبارہ مکن ہے پیوال حل طلب

أَى اُحِلَّ لَكُوْمَا دَرَّلُ وَالْمُحَرِّمَاتَ لِأَنْ تَسْتَعُوا بِأَمُوا لِكُوْ فَالْبَاءُ لَفَيْ ظُخَاصٌ وُضِعَ لِمُعَيِّمُعُاوُمٍ وَهُوالْالْصَانَ وَيُكَ الْابْتِعَاءُ لَفُظْ خَاصٌ وُضِعَ لِمَعْتَى مَعْلُومٍ وَهُوالطَّلَبُ وَعَلَى كُلّ تَعْدُنُّ يُوْجِبُ اَنْتَ ۚ زُنَ اِبْبِغَاءَ الْبُصَّحِ مُلْصِقًا بِالْمُهُرِ ذِكْرًا فَإِنَّ لَمُ يَنْ كُوْفِي اللَّفْظِ فَلَا اَقَلَّ مِنَّ ٱنْ تَكُوُكَ مُلُصِقًا فِي الْوُجُوبِ عَلَى الذِّنْ مَّةِ وَللكِزُ لَيَنْ تَرَطُ ٱنْ تَكُونَ الْإِنْبِعَ ٱ وَصَحِيمًا حَتَى لَوُ كَانَ بِالنِّكَاحِ الْفَاسِرِ بَعِبُ التَّرَاجِي إِلَى الْوَيْجِ فِ الْاجْمَاعِ وَكَنَا لَوْكَاتَ هُذَا الْإِبْعِارُ لَا يبطريق النِّكاج بَلْ يَكِرِبُقِ الْإِجَارَةِ أُوالْمُتَّحَةِ اَوْدِجَلِ بِيَ الزِّيَا لَا يَجِلُ ذَٰ التَّالُفِعُلُ وَلَا يَحِبُ الْمَاكُ أَضَلًا وَالْيَهِ يُشْيُرُ قَوُلُمُ تَعَالًى فَعُصِنِيْنَ غَارَمُسَا فَحِينَ وَفِي هُنَ الْمُقَامِ إِعْتِرَاصَانَتُ دَوَيَقَة مَنِينَتُهَا في حَاسِيةِ النَّفْسِيمِ الْأَحْمَدِي ثَى وَكَارَ الْمُهُومُقَدَّ رَّسِّمُ عَا عَيُرَمِكا إِلَى الْعَبْلِ عَطُفٌ عَلَى مَا سَبُنَ وَتَفْرِمُ يُحُ عَلَىٰ حُكُولِ لَعَاضَ ا يُ وَلِيُّجَلِ ا نَّ الْعَمَلَ الْخَاصِ وَاجِب وَلَايَحُتُمَالُ الْبِيَّانَ كَانَ الْمُهُومُ عَكَّرًا مِنْ جَانِبِ لشَّارِعِ عَيْنُ مُصَافِ تَقَالُ يُرَكُو إلى العِبَادِ وَ تَيَا نُهُ أَنَّ تَعْلُدُ لِلْمُهُرِعِنْدُ الشَّا فِعِي مُفَوَّفُ إِلَى لَا يِ الْعِبَادِ وَالْحُبِّيَارِهِمْ فَكُلُّ مَا يَصَلُّحُ مَهُ رًا عِنْدَهُ وَعِنْدَ نَا وَإِنْ كَا نَ لَا يُقَلِّمُ فِي جَاسِ الْأَكُورِ لِكِنْ يُقَدُّرُ فِي جَاسِ الْأَجَلّ وَهُوَأَنْ كَا كِكُونُ أَقَّلُ مِنْ عَشْرَةِ دَرَاهِمَ عَمَلًا بِقُولِهِ تَعَالَىٰ قَلُ عَلِمْنَامَا ذَرَضْنَا عَكَيْهِمْ فِي أَنْ وَاجِهِ عَر وَمَامَلُكُ إِنَّا نَهُمُ أَى قَنْ عَلِمُنَامَاقَكُ ثُنَاعَلَمْ فِي حَقَّ أَنْهَا حِهِمْ وَهُوَالْمَرُ فَالْغَاقُ لَفْظُخَاصٌ وُضِعَ لِمُعْنَى المَّقُونُ يُرِوَكُنُ لِلصَّمِيْ وَالْمُتَكِيلِّهِ خَاصٌّ عَلَى مَا كَا لُأُوكَ فَا الْأَسْنَادُ ْ خَاسُّ عِنْدَ صَاحِبُ التَّوْضِيُح فَعُلِوَانَّ الْمَهُرَّ مُقَدَّدٌ فِي عِلْو اللهِ تَعَالَىٰ وَقَدُ بَيَّنَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْ اللهُ ال دَرَاهِمَ فَالْتَقْدِينُ كُخَاصٌ وَإِنْ كَانَ المُقُكَّ زُعُجُهُ الْأَمْحَثَلَكُما إِلَى الْبَيَانِ وَلَهُ ذَا فِي إَصْطِلاحِ الْفَقْهَارِ وَلَمَّا فِي اللَّخَةِ فَهُوَ حَقِيْقَةً فِي الْاِنْحِيَّا بِ وَالْفَطْعِ وَلِهٰ نَ_ا قَالَ الشَّا ذِعِيُ مِ إِنَّ الْفَرَضَ هُهُنَا بِمَعْنَى لُا يُحَابِ بِعَرِيْنَةِ تَعَدِّ يَتِهِ بِحَلَى وَعَطُفُ مَامَكَكَتُ آيُمَانُهُ مُوَعَلَىٰ اَسُوَاجِهُ وَلِأَنَّ الْمَهُرَ لَا يُقَدَّمُ فَي حَقَّ مَامَلَكُتُ أَيْمَا ثُهُ مُو فَيَكُونُ الْمُؤادُ بِمِ النَّفْقَةَ وَٱلْكِسُوةَ وَهُو وَاجِبٌ فِي حَتِّ الْأَنْ وَاج وَمَامَلَكَتُ آيُمَا نَهُ مُ حَمِيعًا قُلْنَا تَعَنَّزُنَيَّهُ بِعَلَىٰ إِنَّا هُوَ لِتَضْمِينِ مَعْنَى الْإِيجَادَ نُهُنُو بِتَقَلِى مُوفِرَضِنًا تَانِ إِنِي وَيُمَا مُرْيِنِنَا عَلَيْهِ وَفِيمًا مُلَكَتُ إِنْمَا نُهُمُ

سيشهرف الايوارشي اردو المستحارة والمستحارة والمستحدد والمستحارة والمستحدد والمستحد والمستحد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحد والمستحدد والمستحدد ف جایہ ہے کہ انتخار بضع در ست ہو حتی کراگر منکاح فا سے کے ذریعہ انتخار ہو تو بالا جاع د طی تک مؤخر کیا جائے گا ایسے ی اگرا تبغار بضع سکاح سے علاوہ تبطوراجارہ متعبریا بطریق زیا ہوتو پیر نعل ہی نی نفے۔ حلال نہیں ہے اور ال ہی واجب نہیں ہے ، معصنین غیرمسا محین میں اسی طرف اثبار كرتا ہے اس مقام پرمٹ كل اعراضات ہيں جس كويس نے تفسيہ احدى كے حاستيوں ميں ذكركيا ہے -وکان المهدمق را شرعًا غیرمضا ت الی العبد، - ا ورمبرنز عُامقدر موگا ،مندے کی دائے پرموتون نہ موگا اس کا عنلف بھی تھے الفاع الطلاق يرب اور خاص كے حكم يرتيسرى تفريع ہے معنى جونك خاص يرعمل كر نا واجب ہے ادریہ کرخاص بین خفسہ ہوتا ہے ،بیا ن کا احتمال نہیں رکھتا توم رشارع کی طرف سے مقرر موگا اس كى تعين بندے كے اختيار من بنيں ہے -حییان، ان تفندیول کھراہے ۔ تفضیل اس کی یہ سے کرمبرکی تعیین امام ننا فعی سرکے نز دیک بندوں کی داتے پرسونپ دی گئی ہے دمینی ان کے اختیار میں ہیے؛ لہٰذا ہروہ چیز جوشن دقیمت) بن سکتی ہے وہ مہر بھی بن سکتی کے اور بھارسے بڑدیک تعییں مہرجا نب اکڑ میں اگرمقرر نہیں کے مگر جا نب اقل میں متعین ہے اور وہ یہ ہے كروس درم سے كم زموقد علمنًا ما فوضنا عليهم فى ازواجهم وما ملكت ايمانه و يرعمل كرتے موتے یعنی شوہروں کی بیویوں کے حق میں جوچیز ہم نے فرض کی ہے وہ ہمارے علم میں ہے اور دہ مبرہے کیس فرض لفظ عاص ہے جوتعیین وتقدیر کے لیتے وضع کیا گیاہے اور جبیسا کہ علمار کا قول کیے صمیرمت کلم بھی حاص ہے ایسے ساد ا صَمَيرِمتُكُم كَي طرف خاص سِيرِ صاحب توضيح كنز ديك، لهندامُعلوم مواكر قهر الشريعالي سے علم میں مقرر ہے ا وراس کوحے خنورصلی امتٹر علیہ وسلم نے اپینے اس قول سسے بیا ن فرایا کا مہزا تل من عشرة دراہم ، کوئی فروسس درہم سے کم ہیں وكذا نقيسے على قطع اليد، ايسے ہى قطع يرمرنم اس كو قياس كيت بس كيونكر قطع يہ بھى دس درمم کے عوصٰ میں ہوتا ہے لیس تقدر وتعیین خاص ہے اگر حبّ تی چیز کومقدر کیا گیا ہے وہ مجل ا ورمختاج بیا ن ہے ۔ هكذا في اصطلاح الفقهام - يربيا ن فقها ركى اصطلاح كرمطابق تهي العنت مي فرض كم عني واجب كرناداد کاٹنا دیکڑیے کرنا) کےمعنی میں ہے اوراس وجہسے بھی ایام شنا فعی ٹنے فرایا فرض کےمعنی یہاں رعلیٰ کے قرینہ کی سے ایجا ب کے معنی میں ہے اور اس د جہ سے بھی کر ہا لکت ایا نہم کوعلیٰ ازداجہم پرعُ طف کیا گیاہے کیو کا ا دیوں ا در الکت ایا نہم برم مقدر مقدر نہیں کیا جا سکتا، لہذا اس کے نفقہ ا درکیوا مراد ہوگا اُ دریر بیویوں اور با ندیوں دویوں کے لیے واحب ہے خیدا سعید یدة علی او مم نے حواب دیا کر فرض کا علی کے ساتھ متعدی مونا اس دھ سے ہے کروہ ایکا کے معنی کومشنتل ہے اور یا لمکت ایما نہم کا عطف دومرا فرضنامقدریان کرہے بعنی عبارت پرہے حافیضنا عده فاملكت اعانهم اس بابركر دوسرا فرضا أوجب كمعنى من ب اور يها فرضنا قرراك معنی من ےعلمار نے ای طرح بیان کیا ہے۔

تعدد كوللصلف دلائل الإنجوم منف نے تينون مسلوں كولائل ذكر كئے ہيں فرايا عملاً بقوله تعالی فان طلقها خلا تحل له الا عملاً بقوله تعالی فان طلقها خلا تحل له الا عملاً بقوله تعالی کے تول فان طلقها خلا تحل له الا عمل استخوا ما موالكم اور قد علمناما فوضنا عليهم بربس مصنف «كا قول عملاً صحى تعلیل ہے لف فنر ترب ك فريقه بربس فان طلقها خلا تحل له مسئلة انهى ، اور فري ہے اوران استخوابا سوالكم مسئلة انهى ، اور قد علمناما فوضنا عليهم تيمر فري اور ين فري ن وضاحت من مدر كا تول وضاحت مدر الكيم سئلة كا بور وضاحت كا مدر ين بير مدر وضاحت كا مدر ين بير مدر وضاحت كا مدر ين بير مدر كا مدر ين بير مدر وضاحت كا مدر ين كا بير مدر كا مدر ين بير مدر يا كا مدر ين بير مدر يا كول مدر يا كول مدر يا كول يا

کردی ہے بیس *بورکریسجے* ۔

مَهَدَد ف، ن) مَهُوَّا المرأة عورت كومِردينا، يا مِرمقرركنا - مَهُوُّ بعن بدار كا عوض، هـذامنهُ و ذلك يه اس كاعوض بيد ، يا اس كربد له يس بي ، جس ال کے عوض عورت مسحصول فوائد کی ا جازت ملتی ہے اسے بہر کہتے ہیں . المفوصدة تفويق سے ب كردينے ادر سرطرح كے انحوات كوتج دينے كے معنى ميں، اس كا أستعال اس بيكاح ميں ہوتا ہے جس ميں مہر کا تذکرہ نہ آئے ،اوراس سکاح میں تھی استعال کرتے ہیں جس میں شرط سگائی جائے کہ عورت مہر کا مطالبہ ساقط کرتی ہے، یہاں مفوضہ سے وہ عورت مراد ہے جس نے اپنے سڑ برست کو ا جازت دی ہوکہ وہ بلا مہراس کا سکا ح کردے یا اس شرط پرسکا ج کردے کوعورت کو کوئی مہر بنیں ملیکا اوراس کے مطابق سر پرست اس کانکاح کردے۔ ابتحاء الشی کسی جیز کا طالب وخوایاں مونا آسفاء بالمال مال کے دے خوامش وطلب كرنا ، ال كر برا جا منا ، بر عقد ك وربعه جا منا ما ورعقد ك دريعه جا منا وا قع وردنس موجاتا ہے، لہذا عقدنگاح ك دريعہ جا سنے كى وجه سے ال دينا يعنى مرحوالكرا وا جب موجاتيكا واحل لكوماوراء ذكم ان تستعوا باموالكوين نوى امكانات دو بين - احل لكم ماوراء ذكم مدل مذ بواور ان تبتغوا باموانكم بدل ،بدل سے بدل استمال مراد ہے - مبدل منه اور بدل كامفهوم يرب كربدل مبدل عنه كا عين موتاب يعنى جوچيز بدل كامفهوم موكى تطيك و مي چيز مبدل منه كامفهوم موكى، بيسے زدید اخود تمه را بهائی زید بع، زیدمبدل منه اور اخک بدل بعد ومفهم مبدل مزیعنی زید کار تھیک وہی مفہوم انوک بدل کا بھی ہے کیو نکرو زیرہے وہی تمارا کھائی ہے اور جو تممارا کھا ای ہے ومى زيرسى بمبدل منه اور بدل كى صورت مين واحل لكوم اورل و ذلكوان تستبخوا باموا لكوكاترتم یہ ہے، اور تمھارے لئے ان حرام کردہ عور توں کے علاوہ دوسسری عورتیں جائز رکھی گئیں بینی تم اپنے مال دے کران جائزعورتوں میں سے طلب کرو ان سے فائدے ماصل کرو۔ دوسرانحی اسکان یہ سے کہ ال متنوابا موالكم، أحِل كامغول لا بمواور لام يهال مقدرا إجائة تقديري عبارت بمركى واحل لكومادراء ذ لكولان تستغوا باموالكم اورتمها رب لي حرام كي كئ عورتول تح علاوه دوسرى عورتي اس لي جائز ك كئى من كر ماكرتم انعيس اينے ال كے بدلے جا ہوا وران سے اپنے مخصوص فائدے الطَّا وَ

استشرف الايوارشي اردو المسترارد والمسترارد و

الصاق بمعی امضال المشی بالمشی ایک چرکا دوسری چزسے ملانا، ملانے کی دوشکلیں ہی، واقعة ملانا، ما ی جیزکے انجام کو دیکھ مرفیصلہ کرنا کریہ چیز فلاں چیزسے آبادی گئے ہے اگر واقعۃ ملانا یا باجاتے تواسے حقيقي الصاق كهتي بي اور واقعة طانانيا ياجائ تواسي مجازي الصاق كهته بس بهال يعني ماموا لكم كاسطهان یعنی لمانے کے معنی میں ہے ا در بیراس کا ایسامعنی ہے جسے احمد لی حضرات حقیقی معنی بتاتے ہیں تاہم با برالکم باسے حقیقی الصاق اور مجازی الصاق دونوں مراد ہیں، حقیقی الصاق تو یہ ہے کہ جوعقد کیا جائے اور واث كوچا إجائے تو يہ جا سنا تفظوں ميں مهرك ذكرسے ملا ہوا ہو، بعني عقد بنكاح يوں كرے: ييں فلال عورت اننے مرکے بدلے اپنی زوجیت میں لیتا ہوں، اور مجازی الصاق یہ ہے کہ عقد نکاح کرتے وقت تعظوں میں *ہر کا ذکر نہیں کیا گیا تب عورت کا جا ہنا اس بال سے بعنی ہرسے بلایا جا ٹیگا جو شوہر کے دمہ میں عورت کے* حوالر ا واجب ردیا گیاہے ، مثلاً بلا مرکے نذکرے کے نکاح ہوگیا یا مہر نہ دینے کی شرط پر نکاح ہوگیا یعن مرد نے عورت کو چاہ لیا، لیکن بار کی دُجَر سے یہ جا سنا ہر حال میں مال و مہرسے ملایا جا میں گا اس لئے لازم موجا تاہے کرکہا جائے مرد کا یہ چاہ نااس ال یعنی فہرسے لا دیا گیا ہے جسے عورت کے لئے مثوب كَوْمُمْ مِنْ وَأَحِبُ كِمَا كِيابِيهِ، الاَحِيَارُةُ مَرْ دوري دِيناً - محصنين يأكُّدامن، شَا دِي شُده، أَخْفَنُ المهأتة عورت كي شادي كرنا ،عورت كونكاح مين دينا ، احصن الرجل ،مردكا شادي شده بونا _ احصان کامعنی عفت دیا کدامنی ہے، یعنی خود کو حرام کاری سے ردکنا، محات کے ارتکاب سے اینا دفاع كرنا، مسافحين ترناكار وبركار، اس كاما ده اسفح بيمعنى منى بهانا - د قيقة ـ مؤنت، مزكر د قبق ، باریک معانی مرادی معنیٰ . ایسے مفہوم اورالیسی باتیں جن کاسمجھنا دشواری ہے خالی نہ ہو ۔ الشارع: - الشرب العزت، الشرتعالى حقيقى شارع بس، كيو كدانسانى حيات كے لئے قطعى تورا بنررب العرت مى فى منظور كياسه، بحنف شريدت كماجا تاسى خوضنا بعنى قِيل رِنَا، فَرَضَىَ دِصَ) فوصًا كامُّنا ،حِ*صد*نا ،فرض كرنا . واجب مُصِرا نا ،معين ومقرر كرنا ، بويتے ہيں فوضت له عندا میں نے اس کی تنخواہ مقرر دمعین کردی، اسی سے سے فوض الله الاحکام علی عباد م واجب كرف كي عني يس و تقديد بعن تعيين السناد، دوكلمول نين يوري يوري نسبت ثابت كما جيسے دين تا مي بتدار خريس زيركى يورى يوزى نسبت قائم ك طرف ہے جس سے علوم مواكم طا ہونے والا زید ہی ہے، کوئی دوسرانہیں ہے ۔ ایعاب، واجب کرنا، قبطع، کا ٹنا، الکِسُوَةُ وَالکُسُوَةُ يوسَنْتُ، لباسِ، النَّفْقَةُ تُوْرِج - تَعَبِّمِينُ ،كسى جيزين دوسرى جيزكوتِ للكذا، طَلْأَكْسى لفظ يلاس کے واتی معنی کے ساتھ دوسرے معنی کومرا دلینا، شائل کرنا ،تفیین کرتا کی شاعر دوسرے سے کلام كواين كلام من شامل كريسة مين السي بهي تصمين كهية من جيسة ارد د زبان ني ستون مرزا غالب كا شعرا- غالب اینایه عقیده سے بقول است ؛ آب بے بہرہ سے جومعتقد میر ہنیں - آخری مصرعہ

<u>Ο ΕΡΟΙΚΑΙ ΜΕΙ ΑΙΚΑΙ ΑΙΚΑΙ</u>

ناسخ کاہے ، جس شاعرکا کلام لیا گیاہے وہ مہم ہور نہ ہو تواس کا نام طاہر کردینا مرودی ہے تاکہ شاع تصویف میں سرقہ کے الزام سے محفوظ دہے ، اگر شاع نامور وشہمورہ نواس کی نسبت کا اظہار وانجار چنرال صروری ہنس ۔ تعسیل النسخ ، علت بیان کرنا ، دیل سے تا بت کرنا ۔ کفٹ ہنوی منی البیشنا . فشہر البین کو بعض کے مصلے النسخ معہم میر ہے ، یہ معنود چزیس بیان کریں اسسے ہے ، لف ونشر کی اصطلاحی تعریف یعنی مصطلح مغہم یہ ہے : یہ یہ متعدد چزیس بیان کریں اسسے لفت کہتے ، یس، بعدا زاں ان چزوں کو بیان کری جو بہلی بیان کردہ ہر ہر چزیس سے کسی رکسی سے نسبت و تعلق رکھتی ہوں مگراس طرح بیان کریں کر جس میں یہ متعین نہ کیا جائے کے فلال چزیس سے منسوب و تعلق ہے ، سبت دے لیکا اور تعلق کی گئی فلاں چز سے منسوب و تعلق ہے ، سبت دے لیکا اور تعلق کرے کا حبس سے منسوب و تعلق ہے سنسبت دے لیکا اور تعلق کرے کا میں ترب سے لف ندکور ہونے داس ترب سے منافر البیا جائے ، اور لف و نشر غربر تب یہ ہے کہ جس متعیم ہونے و الا اللہ اس تربیب سے دائے ، اور لف و نشر غربر تب یہ ہے کہ جس متعیم ہونے و الا - فظی دن نظر کر مونے داس تربیب سے موافق سے نہ کا گئا ہو کہا گیا ہو کہا ہو کہا گئا ہو کہا خوالے ، اور لف و نشر غربر تب یہ ہے کہ جس متعیم ہونے و الا - فظی دن نظر کر مونے دا اس تربیب سے موافق سے نہ دو کا اور مونے دالا - فظی دن نظر کر مونے دالا - فظی دن نظر کر مونے دیا ہو کہا کہا ہو کہا گئا ہو کہا ہو کہ کہا ہو کہا

تف رسی عبارات است است است است است است است است و است است و است است و است و است است و است و

بأموا لكه آيت ميں باموالكم كا باخاص لفظ ہے، يرايك معلوم ومتعارف معنى كے لئے متعين كرديا كيا ہے اس کامعنی ہے الصاق مینیٰ لمانا ،آیت کامفہوم یہ ہوا، حرام کردہ عورتوں کے علاوہ دوسری عورتیں تھارے رں جائزر کھی گئی ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ تم ان کے ابتغاریعی ان کی خواہش اور دیرا ن سے عقد نکاح کو اپنے الوں سے ملادد انھیں مال کے برہے اپنی بنا سکتے ہوجب بھی عقبہ ہ وا جب ہونے کی ذمہ داری ہر داشت کرنی موگی ،آیت کے مفہوم سے توسط یم کا وہ محضوص مقام جہاں مرد اینی مرد انہ جنسی خاہش کوتسکین د**ی**ا ہے جسے فارسی میں شرمیگاہ کہاجا تا ہے اسی شرمیگاہ کا چاہنا عقدے وقت ال یعنی مبرکے مذکرے سے ملا ہوا ہونا *مرودی ہے مردعقد نکاح کے دقیت ص*اف صاحت ہے کہ ی*س عورت* کی شرم منگاہ اسے ال یا اسے مبرے دیے چا ہتا ہوں یا اپنی بنار لم ہوں ،اگرعقدن کاح کے وقت ہرکا ذکرینس آیا یعنی صاف لفظوں میں پرنہنس کھ لیا کہ عورت کی شرم گاہ اننے ال یا اتنے مہریں شوہرکے کئے مخصوص کی جارہی ہے تواہیں صورت میں کم سے کم اور بالکل آخری ورجہ بہ ہے کہ عورت کی شرم گاہ کا چا ہنا شوہر کے دمہ ہیں تابت ہونے والے واجب سے ملا دیا جا نیے گا یعنی شوہرکے دمہ وا جب کیا جا نیے گا کہ عورت کی شرمیگاہ کا ابتغار وا ختیار تیرے لئے اسی صورت میں روا ہواہے کہ تو عورت کی شرمیگاہ کے بدیے میں ال وہرکے وجوب کی ذمہ داری مجال برداشت کے گاگر کے عقد نکاح کے وقت میر کا ذکر مہیں کیاگیا، یا بہت مط لگائی بھی ہوکر میزئیں دیا جائے گا، لیکن میرمننل لازی طور روا جیب بوجائے گا اس کی وح آیت کا خاص لفظ بار ہے جس سےصاف معلوم موتا ہے کو عورت کی شرم گاہ کا ابتغار اور جا سنا مال دینے سے ملامواہے، مال دیئے بغیرعورت کی شرمگاہ سے لذت اندوزی اورحظاگیری قبطعًا جائز نہیں ہوگی،اگرال یعنی مہر کا ذکر نہیں کیا گیا تعریکے ذمہ وَا جِب ہوجائے گاکہ وہ مہرمثل دے کیمونکہ مہرومال کے بغیرا سِتغامہ وطلب کرنا معتبرہے ،اکبتہ آتنی شرط ہے کہ ابتغار وطلب درست وجائز ہوتیسنی صحیح طریقے سے نیکاً ح کرکے عورت کی شرمیگاہ طلب کی جائے اگرضیح طریقے سے نسکاح کرے عورت کی شرم گاہ طلب کی جائے تومبرمثل شوہرکے دمہ فوراً واجب ہوجگاگا اور اگرغلط و فاسب دطریقیے سے ننکاح کرلیا گیا توات بی صورت میں متفقہ طور برعورت کومبراسی وقت ملیسگا حب ہم بستری اورجاع تابت ہوجائے، اور اگرغورت کی شرمگاہ سکاح کے دریعہ منیں چاہی گئی بلکہ اجارہ اورمتعہ کی راہوں سے شرمگاہ پر دسترس حاصل کی گئی یاز نا کے راستے سے شرمگاہ کی طلب کوانجام دیا گیا تویہ تمام صورتیں ناجائزا ورحرام ہوں گی، یہ افعال بنرات خود حلال نہیں ہوں گے ، لہذا ا جارہ ،متعب اورزاك صورت مين شرمكاه جاسي سيكس قسم كالالمجى واحب تنس موكا كيونكر الشررب العزت نے جہاں مال کے بدلے شرمگا ہ جاہنے ا درا سے اپنی ملکیت میں حاص کرنے کا جازت مرحمت فرا کی ہے و من ابک قید کا اضافہ کردیا ہے فراتے ہیں محصنین غیومیساخصین عقدے دریوعورت کی شرکاہ

چاہنے والے صیح طریقے سے اور پاکدائی کے ساتھ شرگاہ چاہیں، برکاری اور پانی بہانے کے ساتھ شرگاہ کا چاہنا معتبر نہیں ہوگا، محصنین نے فاسد نکاح کوضیح طریقے سے باہر کردیا، فاسد نکاح اجاز طریقہ ہے اور مسافیین نے اجارہ متعداور زباکو ابتغار وطلب سے باہر کردیا کیونکہ یہ صحیح طریقے سے طلب نہیں ہے لکہ برترین طریقے اور ناجاز راستے سے شرمگاہ چاہنا ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کرصیح طریقے سے جب بھی شرمگاہ طلب کی جائے گی فوراً شوہرکے درمیں مہرکا وجوب د اخل ومنتقل ہونے کے لئے وطی اورہم بستری پر نہیں بٹکایا جائیگا صرف عقدنگاہ کے درید مفوصد عورت میں مہرمتل کا تابت کرنا الص متبنغوا باموالکم کے فاص حکم برعمل کرناہے معلوم ہے کہ فاقل نے مفہوم دیعنی کوقعلی نشکل دیدیتا ہے ، لہٰ یا خاص لفظ با استے مفہوم بعنی لملنے کو مطعی بنادیگا ،اسی دج سے شرم گاہ کوطلب کرنا قبرسے کمانا قبطی اور واجب انعل ہوگا، امام سٹ فی کے معوصہ میں شرکاہ کا طلب گرنا مہرسے نہ لماکرا ورہم بستری تک لٹ کا کرخاص کے قطبی مفہوم ومعنی کو باطل وسوخت کردیا ہے، شافی کا بیعل ان کی مائے کا شیا خسانہ ہے، کتاب انٹر کے خاص حکم کے سامنے کسی کی دائے و عند به کامعارضه مسمی مبی قبول نهین جائے گا.اسی بنیاد پر ایام شامعی رکایه ارث د که مفوضه عورت كے لئے سم بترى ہى كى صورت ميں مېرشومرے دمدواجب بوكا،نا قابل قبول اورمردود قراريائے گا، تميل الاستخاء لفيظها ص أست رح فراتع بين بعض اصولى على كي نظريس استغار خاص لفظ سے، استفار کہتے ہی طلب کرنے کو . برطلب کرنا مال کے دربعہ طلب کرنے پرمنجم کردیا گیا ہے ،عقد کے ذریعه شرمگاه طلب کرنا اورما منامعترے جب کر مال دیاجائے آلہذا شرمگاه طلب کر نااسی وقت رہت مؤكا حب عقدى كے دريعه معوصد كے لئے مهرمتل واجب كرديا جائے ورنہ ان تبتغوا باموالكم ميں انتخار خاص لفظ كي تعيل كي مخالفت اورخاص كے مطالبه دمقتصى كا متاركم لازم آئے گا، فلمذاده ج شرمگاہ کی طلب کے عوض اور مدلے دیا جانے والا بدل بعنی مہرضیح طلب بعنی عقدنکا م سے ساکر مطلوب بعنی جاع و مبستری کے فعل مک طالنے کی بات کرتا اور اینی بات کو جائز قرار دیتا ہے اس کی بات سے خاص کے مفہوم کا سوخت ہونا لازم آتا ہے ، حالانکہ خاص کامفہوم قطعی ہوتا ہے اسے بیست اسوخت ہنیں کیا جاسکتا ہاں اس مٰد کورشخص کی بات کو باطل کے خانے میں ڈالدیا جائے گا، بہذا مٰد کوشخص معنی ام شافعی کی توضیح کا اعدم ہوگئ، واضح ہوگیا کرمسئلدمفوضہ میں احنان کے مقابلہ کے مدعی کا مدست تبطل سے دوچارہے، می امام فخوالاست ام على بن محرطيد الرحمه نے كنزيس ارتباد فرايا والشراعلم الصواب -الممفوصة الااس يس دواحال بي واؤيرزير مويازبر الرزير بع تواسم فأعل بعنين ا بناسرایا بذات فود دوسے کو سرو کے والی . زبرے تومفول سے بعنی وہ عورت جے دوسرے کے عبرد كرديا كيا مو، اورمبركانام نه ليا كيا مهويا مهركا مطالبه ذكرنے كى شرط ميرال كئي موست رق عيسالرحمه

227

کے فربودہ سے واضح ہوتا ہے مفوضہ وا ؤکے زیر ایعی اسم فاعل کی صورت میں ہرش کے دجوب ادر عدم وجوب دالے اختلائی سے بین کارگر اس لئے ہیں ہوگ کر مفوضہ داؤ کے زبر کے ساتھ وہ عورست کہلا تی ہے جس نے اپنا خود نکاح کیا ہو امام شافی رہ کے بہاں نکاح صحیح ہونے کے لئے سرپرست ہونا مروری ہے، مالا نکے مفوضہ واؤ کے زیر کے ساتھ خود نکاح کر ہی ہے، اس لئے مفوضہ واؤ کے زبر یعیٰ مفول کی جانب اس مفوضہ واؤ کے زبر یعیٰ مفول کی جانب کی اس کا مربرست نے کارگر موجائے گی کرمفوضہ اس عورت کو کہتے ہیں جس کے سرپرست نے اس کی اجازت سے ہم کے بغیریا مہر نہ ہونے کی شرط لگاکر اس کا دکاح کر دیا ہو، شافعی کی شرط بیسنی سرپرست ہونا اس معورت میں موجود ہے ، معلوم ہوا درست ترین یہ ہے کرمفومنہ واؤ کے زبر کے ساتھ ہونی مفولت کی حالت میں ہو۔

و کے ان المھ دمقد ریا شریعًا الا ما تن نے خاص کے حکم کی ساتویں بعنی آ تری تفریع کے بیان کا آغاز فرایا ، پریهلی عبارت پرمعطوف ہے بغی وجب مہرالمثل الا معطوف علیہ واؤ عاطفہ ، کان المبرمقدراً اومعطوف خاص کا حکم تبلایا جا چیکا کرخاص ا_{سبنے}مغہوم ومعنی کوٹیک دسٹسبہ سے بالاتر کرکے قطعی ویقینی سنٹسکل دیرتیاہے جس سے ماص کے دریعہ رونما ہونے والے حکم کی تعمیل دا جب اور مزوری ہوجاتی ہے، ماص کے احکام سے متعلق مہر مقرر ومتعین کرنے کامستلہ ہے ، مہر کا تقرر ومتعین کرنے والاکون ہے ؟ اس سوال کے جواب میں اخنا مَن اورشوا فع کی رائیں مختلف ہیں َ، نیز مہرکا تعیّن زیاد تی میں ہوگا یا کمی میں اس سوال كاجواب احناف ديريك ، احناف خاص كے حكم كى قطعيت اورستكيت دنظر ركھتے ہوئے كہتے ہى ! مبرمتحین ومقرر کرنے والے انٹرربالعزت ہیں جہرکے تعین میں بندے کے اختیار وصواب دید کو قبول ننس کیا جائے گا ،ا دریٹ فعی د کہتے ہی مہر کا تعین و تقرر بعن بہرے متعلق یہ سوال کروہ کتنا ہو گا اس کی مقدار کیا ہوگی ؟ اسے سندے کی رائے اوراسکی صواب دیدیر جھوٹر دیاجائے گا ، سندے مہری جس مقدار کا تعین راست حیال کریں گے، مبرکے تئیں ان کی منتخبہ مقدار ہی برعمل کیا جائے گا، حقیقی شارع يعنى الشررب العزت كى طرف سے مهركا تعين تسليم نيس كيا جائے كا بكد مهركا تبات مهركا ترك مهركاتعين بندے کی دائے سے انجام دیتے جائیں گے ، الم شافعی ، کے کہنے کا خیّاریہ ہواکہ بندے متنی مقدارم رکیلیے مقرر و متعین کردس کے وہ مہربن جلئے گی،شنافی سے بہاں جوچیز ثمنیت رکھتی ہے بعی جوچز قیمت بن سکتی ہے وہ مر قراریانے میں کانی موگی ،اسی لئے کوئی شخص پانے درہم یا یا نے بیسے دہرمقرر ومقین کرے کسی عورت سے نکاح كرك تويدياخ درم يا يا يخ يسي شافعي كعنديه مي مربن جاتين كي مگراهان كها بده مرك تعين یں خو دمختار ہنیں ہے بلکہ اسٹر الرحن مہر تعین ومقر کرنے والے ہی، اس کی صورت یہ سے کہ مبری زیادہ مقدار توا متدرب العزت نے مقرر ومتعین نہیں فرائی بلک مبری زیا دہ مقداری تعیین بندوں کے اختیاریں ڈالدی ،

استشرف الايوارشيح اروزو الماليا المالي ورالا يواربه جلداول

مہرکی نیا دہ مقدار کا تعین نبدے اپنے اختیارات کی مطابقت میں بریا کریں گے البتہ مہرکی کم سے کم مقداراللہ نے منعین ومقرر فرادی اور اسکے تعین کا اعلان فرا دیا ، مہری کم سے کم مقد ار انڈررب الخلین فِ سے کیا گیا وہ دس درہم ہیں ۔ با لا تعین سندہ مقدار معلوم ہونے کے بعد کسی کے لئے بھی جائز ہنیں کی کم مقدار کا تعین اینا اختیاری مسئلہ تائے ،اس کے رعکس مداکے براس بندے کے ذیح جوفداکی سندگی اپنے لئے تابت کرتاہے لازم ہوجائے گاکرمرک کم مقدار کے سیلیے میں فعالی اسی مقدار ب جائے جوا مشرب العزت کی طرف سے مقرر اور تعین تروسے، مذکورہ مقداریعی ، دس درسم فہرمتعین کرنا اس کے واجب التعمیل کیا گیا تاکر مہرے متعلق الله کی کتاب کے فاتس موسکے ، اینٹررب العزت فراتے ہیں فکہ عیلناً مَا فَدَ صُنَا عَلَهُ وَ فِيْ اَذْوَاجِهِ وَوَمَامَلَكُ اَيْمَا مُ للانوں پر ان کی بیوبوں آورا ن کی مملو کا وک کے بیچر و دا جب کیائے ہم اسے جانتے آ كاتقديرى بعن تأويل وتفيرى تركيب يه به فالله عَلِمُنَامَا فَدَةً رُزَاعَلَيْهُمْ فِيْ حَقّ اَزْدًا حِدِهُ جَوْ کِيمِ مِن مسلانول كے فرق ان كى بيويول كے لئے مقرد ومتعين كرواہے اسے تم خوب جانئے میں، یہ متعید چیزمہرہے، آیت میں فرصنا آیا ہے، فرص فاص لفظ ہے، یہ معلوم ومتعارف معنی کے لئے مطے کردیا گیا ہے اس کامعسلوم معنی تقدیر ہے ، تقدیر کامعنی سے مقرر کر دینا متعین کردینا یعنی پرتیلا دینا که اتنی مقدار فلاں مرکی ہے اور فلاں کے لئے وہ مقدارہے ،فرمن کا غالبی استعال تقدير المبنى تعيين كے لئے كھلا ہوا استعال ہے بعلے ہيں فرقن النَّفْقَة ينى قدَّرُ النفقية تَے بیوی وغیرہ کاخرح مغرر ومتعین کردیا۔ تَغُرَجِنُوا لَکُ یَ فِرَیْضَةً کامعیٰ ہے تَفَقّ رُوا مغرد ومتعین کرو، نیز فوکشنا ها ، قسدگزنا ها سےمعنی پر خواشعنی ۱ ن مقررہ ومتعینہ حصول کے لئے بولتے ہیں جوعامتٌ وزنۃ یا تے ہیں ، خلاصہ یہ کہ فرص کامعنی مقرر ومتعین کرنا عام الاستعال معنی ابت ہوا، معلوم ہوا بیویول کا حق جو شوہردں کے دمہ میں مقرر کردیا گیا ہے یعنی مہر شریعیت کی طرف سے مقرر ومتعین ہے نیز علارا خا ف کے فرمودات کی متا اُحت میں فرضينا كى ضميرانا جومنيرمرنوع متصل سے اور داجى اندازيں بوٹ يدہ ہے اپنے اندرمنى الاصل سے مشاببت لئے ہوئے ہے، یرمنمبر بھی خاص ہے، یہ اہم فخرالاسلام علی بن محد البردوی کا ارشاد ہے، فریاتے ردب العلین کے فران فرکھنٹا میں کنایہ بینی ضمیرسسترا نا حاص لغظہے اس سے فران جاری کرنے بی استور بھی مسئلم کی وات مراد لی جائے گی ، یہ فران جاری فرانے والے انٹرالر حمل ہیں بس فرضنا کی خمیرانا جوماص سے یہ رمنما بن گی کہ شریعیت کے کلی احتباراتِ رکھنے والے مالک ہی واجب کرنے اور مقرر میں کرنے کے داست معنوں میں حقدار ہیں ،جہاں تک بندے کے تعین یا تقدیر وتعیین میں حاص ت رہ اختیارات کیات ہے تواس کی شکل مرف اور مرف یہ ہے کہ بندہ اپنے آتا کی مقررہ ومتعینہ

άρο ο αράδο αράδο σο αράδο αράδο σο σο αράδο σο

ہدایت کی معیل کرے، آفا اعلان فراتے ہیں کہ بیویوں کے حق کے تیئیں شوہروں کے دمہ جو کیے دہم نے تعین کر دیا اسے ہم جانتے ہیں اور میا ن متعینہ حق سے مراد مہرلیا گیا لہٰذا بَندے تسلیم کریں کر مہر کا متعین ومقرر کرنا ان کے حقیقی آقا انٹررب آنغلین کے اختیارات کی بات ہے، بندوں کے اختیارات ان کی صواید رکواس میں قطعی دخل نہیں ہوگا اور حیوٹے صدر شریعیت نے تنقیح کی شرح توضیح میں فرایا كر فرص كا وهمعنى جسے لغوى حقيقت كاروب وينے ميں كاشنا ہے اور فرص كامعنى وأجب كرنا، ايسا عنی ہے جسے علار شریعیت میں مستعل حقی می تالاتے ہی اور فرضنا کامعنی او جبنا بالا کرزیر بحبث آیت میں فرض کامعنی آبجاب بینی وا جب کرنا تبلاً نا اتکہ کی صراحوّل سے ٹکڑنے رہاہے اس لیے ہم ان مجنوں سے كرات بحبة أيسارات أينايش كرجوم رساسلان كى دضاحوں سے بم آسك مواور آيت كِ مُفهوم كاراست تعقل بهي فراهم كركے،اس تهيدك بعد توضيح والي حضرات فراتے ہي فهر كا فرض بعنی مقرر ہونا اسٹررب اِلعلین کے سائھ مخصوص کیوں ہے آس کی تحقیق میں جو لانی دکھا ستے ہوتے فراتے ہیں ، جب فعل کی طرف فاعل کی نسبت کردی جائے تب یہ حقیقت تسلیم کرنی رہے گی کر نسبت کیا گیا فعل اسی فاعل کی طرف سے دونا ہور ہا ہے جس کی طرف فعل کی اساد ونسبت کی گئ ہے، استیجھ لینے کےبعد دھیان دیکھے فرضنااکٹ لفظہے ادر پراسی اسناد ونسبت کو اپنے اندر لیے مورتے ہے جسے ہم نے کہا کر نعل کی اسٹا دونسبت فاعل کی جانب ہوتو یہ حقیقت وا بھنے موحائے گی کرفعل خاص طوریسے اسی فاعل کی طرف سے طہوریڈیرمور اے، لہذا فرضا جس کی نسبت التُرب العُلين كى طرف كروى كئى ہے اس حقیقت كو خوب واضح كر دے گا كروم كے مقرر وسعین كرنوا ہے شارع مین الله رب العزت ہیں معلوم ہواکر دہر کامتعین ومقربہ ونا ایسی واضح حقیقت ہے جواللورب الغلمین کے ساتھ اختصاص رکھتی ہے، بندے کے لئے مبرکے نعین اورا سے مقرر کرنے میں گنجائش وامرکا نات کے لیئے گرمی الاکشس و محفیق کا مظاہرہ اس لئے راست ہنیں ہوسکیا کہ یہ خاص یعنی فرصن ا ك تعميل كوياش ياش كرديتا ہے، بہرطال مهارى كيملي دضاحت سے عيال موطاكر فرض فاص كيے حس کامعنی مقرر ومتعین کرنا ہے، فاص کے بالامعنی کی قطعیت اورلا ٹکیت مطالبہ کرتی ہے کرم مقرر کرنے والے اسٹرربالعزت ہیں سندہ مہرمقرر کرنے والا نہنیں ہے ۔ فرضنا نے ہمیں قطعی اور لیقینی ا فاریح

کی دوشنی میں بتلایا کہ مہراللہ الرحمٰ کے بے مہایت علم میں مقر و تعین ہے۔
قد دبیندہ المنبی صلی اللہ علیہ وسلم الخ یہاں سے شارح اخاف کی طرف متوجہ کئے دوسوالوں کا حل سپر دفلم کر دہے ہیں ، اس سے مرف نظر کر سے کم شارح کا اسلوب ہی جہدہ ہے مہلا سوال یہ ہے کہ آپ کے ادعار کی مطابقت میں مہرا نشر دب العزت کے لانہایت علم میں متعین ومقرب مدومقدار کیاہے وہ نامعلوم ا ورجیل ہے ، د وسرا سوال یہ ہے کہ ومقرب مدومقدار کیاہے وہ نامعلوم ا ورجیل ہے ، د وسرا سوال یہ ہے کہ

إنتررب الغلمين كعلمي فبرك متعينه ومقرره مقداركا أنتساب فهرك كمسي كم مقدار سعكيول تعلق رکھتا ہے؟ فاصل جون بوری فراتے ہیں فرض تقدیر و تعیین کے معنی یں کے مہرکی متعینہ ومقررہ مقدار ہم انتے ہیں کر محبل و نامعلوم ہے اسے بیا ن کرتے اور نبلانے کی حزورتِ سے اسی صرورت سے بیش نظر ا متٰدرب العزت نے مہرے مجل مقدارتی وضاحت کرتے ہوئے تبلایا کرمیرے علم میں مہری مقررہ مقداً دس درہم ہیں اسے رسوک الشرصلی الله علیہ وسلم نے اپنے کامات میں بیا ن فرایا لامہ اقسل من عشرة درائل لامہ اقسام ن عشرة دراھم، دس درہم سے كم مهركى مقدار معبر بنیں ہے، دس درہم میرا ننا صرورى اس لئے ہما كہ عورتیں انٹرمل سٹا نوکی بندیاں ہیں اور ہم ان کے نبدے ہیں ، بس آ قاکو حق ہے کہ وہی مہر کا تع برسوال کا جواب یہی ہے کہ آتا اپنے بندوں آ دربندیوں کے لئے کسی بھی حکم کی حدمتغین یف کا اختیار دکھتا ہے آ قا چاہئے تو کھم کی حدومقدار کمی کے بحاظ سے مقرد فرائے اور چاہے توزادتی کے لحاظ سے مقرر فرائے۔ مہر مے مسلط میں صقیقی آقانے کم سے کم مقدار سعین فرائی ، دوسے سوال کے جواب من شارح فرائے ہیں ہم فہرکو ہا تھ کاشنے کی میزان میں رکھیں گے، ہاتھ کم سے کم دس درہم کی الیت بورى كرف كينتج ين كاما جاتاب معلوم موا المقدس درم كاعوض وبدل مع ادريها ل مركا بداجيم انسانی کامحرم حصہ سے بعنی عورت کی شرم گاہ فہر کے عوض وبدلے طلب کی جاتی ہے اور ہاتھ کی طرح شرمگاہ بھی کم سے کم دس درم مہردینے کے بعد ہی جا ہی ادراینا ای جاسکتی ہے

وهذا في اصطلاح الخ فاسِل جون يورى في تبليا فرض كو تقدير دنعيين كمعنى من استعال کرنا نقہار کاصطلاح کی متابعت تھی ، لیکن بعنت کے حقیقی تنا ظریمں فرص کامعنی واجب کرنا اور کا ٹنا ہے ت نعی رنے بغت کی حقیقت کی طرف یک طرفہ نظر کرتے ہوئے کہا ، فرضنا میں فرض کامعنی اوجینا بیسنی وا جب کرنا ہے، سٹ فعی رو کا کہنا ہے کہ آیت میں فرض کامعنی وا جب کرنا سے ، اس کے علا وہ کوئی اور معنی مہنیں لیاجا سکتا، واحب کرنے کے علادہ کسی اورمعنی کومراد نہ سے حانے کے لیے ان ود دلیالیں من ، سبی دلل : فرض آیت میں علی حرف جارے صلے ساتھ متعدی کیا گیا ، فرض جب علی کے وريعم متعدى مياجا تاب تواس كامعنى واجب كرنا موتاب اس كن آيت مين فرضنا عليم ساوحبنا مراد ہے بینی م نے شوہروں کے ذمہ جو کچھ وا جب کیا ہے، دوسری دلیل یہ د آیت میں فوضنا لهونی ازواجه و ماملکت ایمانه و ب ماملکت ایمانهم سے ملوکایس اور اوٹریاں مراد ہیںا دراز داجیم سے محروما تیں اور ہویاں مراد ہیں، ما ملکت ایمانہم معطوب ہے اور اروا جم معلون علیہ ،معطوف نیکنی املکت ایمانہم کے لئے جو کچہ فرض کیا گیا وہ کھانا کوٹر اسے ، مدلوکا ئیں بعنی اوٹروں کے لئے مہرفرض نہیں ہوا ، جب معطوف کے لئے کیڑا کھا نا ہی فرض کیا گیا تو معطوف علیہ سے لئے بھی کھا ناکیرا ہی فرص کیا جائے گا، بیویوں اور ہاندیوں دونوں کے لیے گھا ناکیرا شوہروآ قا کے ذمریں واجب کردیئے گئے ہیں، یہاں فرضنا ایک ہی ہے لہذا طے ہوگیا کہ فرضنا سے واجب کرنا مراد ہیے، مقرر کرنا مراد ہنیں ہے، اگر آپ مقرر کرنا مراد لیں گے توآست کے مطالبے کو سوخت کر بیٹھنیں سرکہ

هکذاف الواسطفی علمارنے تصنین وتقدیر کے متعلق ہی بیان کیاہے فعول عملا الخ فاضل جن یوری کے فرمودہ کی متابعت میں ماتن نے سیجھے ذکر کئے گئے

مین اسک علت برے کر التررب العزت کے فراین فان طلقها ف لا تعدل اوران تبتغوا بیں ؟ اس کی علت سے ، تینوں مسئے کوں صحیح بیں ؟ اس کی علت برے کر التررب العزت کے فراین فان طلقها ف لا تعدل اوران تبتغوا باموالکم اور قدی علمنا ما فرصنا علیهم کی تعمیل ہوجائے ، یہاں اتن نے لف ونشر کی صنعت کی باموالکم اور قدی علمنا ما فرصنا علیهم کی تعمیل ہوجائے ، یہاں اتن نے لف ونشر کی صنعت کی رعایت کی ہے ، لف کہتے ہیں بہلی بیان کردہ متعدد چیزوں کو بیان کرنا مگریہ تعمین نہ کی جائے کہ بھیلا کی گئی متعلق بات سے تعلق رکھنے والی چیزوں کو بیلا وینا یا بیان کرنا مگریہ تعمین نہ کی جائے کہ بھیلا کی گئی متعلق بات سے تعلق رکھتی ہے ، تعمین مخاطب اور سننے والے کے اوپر چھوڑ دی جائے ہے ،

وہ خودمتعی*ن کرنے گا کرنشہ*یں بیا ن *کر*وہ فلال متعلق ات لف کی بیا ن کر دہ فلاں بات سے مربوط کھا <u>برگ</u>گ نت دلف کی ترتیب سے ہم آ منگ ہو تواسے لف ونٹ مرتب کہتے ہیں ، ما تن نے پیچیے بیا ن کئے گئے نینوں مستلوں کی دلیلس لف ونٹ رمرت کا صنعت کارعایت کرتے ہوئے ذکر کی ہیں، وتی مان نے لف میں یعنی یہ پہلے بیان کیا تھا کہ خلع کے بعد طلاق دیناصیح ہے اس سے لف کی رعایت میں نشر کے بیا ن میں ندکورمینسلے کی دہل سب سے پہلے ذکر کرتے ہوئے فرایا فان ملعقبا فیلا محل لدہ اگر شوہر کے بوی کوتین طلاقیں دیدیں تواب عورت اس کے لئے ملال وجائز ہنیں رہے گی ، فلا تھی ان کی نگائیں ند کوریسلے مستنے کی علت اور وجہ طاہر کرنے پر لگی ہوئی ہیں ، لف میں دوسے رنبر پر بیا ن کیا تھا ک^ہ نومنہ عورت کمے لئے صرف عقد مکاح کرنے سے فہرشل شوہرے دید وا جب موجائے گا نشریس اسی ترتب سے اس کی دلیل بیان کرتے ہوئے فراتے ہیں اُن تبتغوا باموالکم تم ملال کگی عور توں کو اپنے ما گ دے کرحاصل کرسکتے ہو، ان تبتغوا ابر کف کے دوسے مسلے کی جانب متوج ہے، لف ہی تاہیے نمبریس بیان گیا تھا کرٹ دع کی جانب سے مہرمقرد موجائے گا، مبرکا تعین بندے سے متعلق نہیں کیا جائے گا ، لنے ہیں اسی ترتیب سے نبیسرے مسئے کا دیل ڈکرکرتے ہوئے کہا وقسد عُلْنَاماً فرصناعلیہ جو کچھ ہم نے شوہروں پران کی بیویوں کے لئے مقررکیاہے (بعنی ، ہر)ہم اسے جانتے ہیں۔ وقعہ عبلنا الانت رک دلیل لف کے سیرے مسئلے پرنظر میں رکھے ہوئے ہے جو تیوں مسئلا وران کے دلائل مجر لور وضاحت کے ساتھ بیان کئے ماچکے ہیں، یہاں اتھیں لوٹانے كم مزورت منس معزز مخاطب نتركم متعلق من يعنى ولائل مين فرأب تامن سع كام لے تولف محمسائل سے انطباق نہایت آسان نظر آئے گا۔

الشررب العزت كاغيرمعولى فيصان كقاص في سانون تعريفون كى مناسب اور مزوري و الشروري مناسب اور مزوري و مناحت من تعاون ديا جنا بخه خاص كر ذكور سفت كاز فرعى سائل الجي طرح واضح كرديئ كئے

فلترالحمد والمنتر-

تُكُولَنَا فَرَعَا لَمُصَنِّفَ عَنُ تَعَرِيْفِ الْخَاصِّ وَكُلَمِهِ وَتَعَرِيْفَاتِهِ اَلَا اَنُ يُبَيِّنَ بَعُصَ الْوَاعِهِ الْمُسْتَعُملَةِ فِي الشَّرِيْعَةِ كَيْرِيْ وَهُو الْاَمْرُو النَّهُى فَقَالَ وَمِنْهُ الْاَمْرُ وَهُو الْلَّقَالِلَا الْوَاعِهِ الْمُسْتَعُملَةِ فِي الشَّرِيْعَةِ كَيْرِيْ عَلَى سَبِيلِ الْإِسْتِعُلَاءِ إِنْحُلَّ مِنَى الْكَامِّ الْاَمْرُعِيْنَ مُسَمَّى الْاَمْرُولَا لَفَظَهُ لِاحْتَهُ لِعَنْدَةً وَمَا مَعْلَى اللَّهُ الْمُعَلِيمِ الْعَنْ الْمُولِلِ الْفَظَةُ لِاحْتَهُ لَا مُحَدَّى مَعْلَى اللَّهُ الْمُولِلِ الْفَقَلَ الْمُولِلِ الْفَقَلَ الْمُولِلِ الْفَقَلَ الْمُولِلِ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْرَفِقَ الْعَلَى اللَّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُعْرَفِحُ وَهُوالطَّلَابُ عَلَى الْمُولِلِ الْمُعْرَفِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِقِ وَقُولَ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ اللَّهُ الْمُعْلِقِ الللَّهُ عَلَى الْمُعْلِقِ الْمُعْلِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِي الْمُعْلِقِ الْمُعْ

إِنْعَلُ وَالْمُوَادُ بِقُولِهِ إِنْعَلُ كُلُّمَا كَانَ مُشَلَقًا مِنَ الْمُصَارِعُ عَلَىٰ هٰذِهِ الطَّرِيقَةِ سَوَاءُ كَانَ الْفَعْلِ حَاضِرًا اَوْعَائِبًا اَوْمُتَكِمًّا مَعُوُوفًا اَوْمَجِهُ وَلاَ وَلاَ وَلِهَ ذَا الْقَصُودُ مُنَهُ الْمُعَالِمُ وَيَعِلَ الْفَعْلِ اللَّهِ الْمُعْدِلُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْمُعْلِلِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعَلِمُ اللَّهُ اللِمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

من المرام و نهى المرام و المر

دمند الاہوان اور ماض کے اضام میں سے ایک ارہے اور وہ دلینی اس کی تعربیت) اپنے کو بڑا سمجھ کسی کا اپنے عربیت او فعل کہنا بینی فاص کی ایک سے مرادسسی ارہے ، بینی ایسا فعل کہنا جس کی طلب معلیم مولفظ امر دالفت بہم ، دار کا مجوب کی ایک ہے ، مرادسسی ارہے ، بینی الیسا فعل کہنا جس کی طلب معلیم مولوں ہیں ہے اس سے کو مستی امر پر یہ تعربیت صادق آتی ہے کہ وہ ایک ایسا لفظ ہے جومنی معلیم کے لئے وضی کیا گیاہے اور وہ طلب علی الوجوب ہے بطور وجوب کسی تیز کی طلب کی ایسا لفظ ہے کہ ان الفاظ کی ات میں سے بیے اور تو ل سی کام کے کرنے کا حکم ہے اور القول مصدرہے جس سے مقول مراوسے اس لئے کرامر الفاظ کی ات میں اور نہا کی اس سے مقول مواسیے اس سے مقول مراوسے التماس اور دعا خارج ہوتا کی میں اور نہا کی اور اس کے قول افغل سے مراو ہوتا کی اور اس کے قول افغل سے مراو ہوتا کی اور اس کے قول افغل سے مراو ہوتا کی اور اس کے قول افغل سے مراو ہوتا کی اور اس کے قول افغل سے مراو ہوتا کی اور اس کے قول افغل سے مراو ہوتا کی اور اس کے قول افغل سے مراو ہوتا کی اور اس کے قول افغل سے مراوسے کہ وہ وہ اسے مواسی وجو سے بے اور بی برخول کیا جا تاہے اگر حکم دینے والا شخص بڑا نہ ہو۔

و ما ذکریا اور خام ہی اور اس موجوب سے بے اور بی برخول کیا جا تاہے اگر حکم دینے والا شخص بڑا نہ ہو۔

و ما ذکریا اور خام ہو اس وجر سے بے اور بی برخول کیا جا تاہے اگر حکم دینے والا شخص بڑا نہ ہو۔

و ما ذکریا اور دیا بھی امرہ ہوتا علی سیس الاستعلام کی قید کی مزدرت نہیں اس لئے کران کے کو دیک یہ دور نہیں علی اس سے کہ اور کی مصلاح مراوسے تو میں تو لیف تہدیا و در بھی تو ہوتے ہوگی کہ یہ داور بھی علی سیس الاستعلام موتی ہے ، اعراض وقع ہوتے کہ نہ کہ دور کی میں میں اس سے کہ میں اس سے کہ ہم اصول فقت ہوتے کہ نکہ یہ دون کی بھی میں اس سے کہ میں اس سے کہ بھی اس سے کہ بھی اس سے کہ بھی اس سے کہ میں اس سے کہ بھی اس سے کہ ہم اصول فقت کی دور ہوتے کی دیں کہ بھی کی دور ہوتے کی دور ہوتے کی دور ہوتے کی دور کی میں میں اس سے کہ ہم اصول فقت کی دور کی میں کہ دور کی کور کی کور کی کی کرنے کی کور کی کی کور کی کی کور کی کور

COLORADO COL

استشرف الابوارشي اردو المستارد و المستحارد و المستحار و المس اصطلاح من كلام كرب بي اور محض استعلاري مقصود نبي الزام فعل بهي موتاس اور برائ كرائة فعل لازم ہونا دونوں جیزیں وجوب ہی میں یائی جاتی ہیں تہدید اور تعجیز و عیرہ میں یہ بات ہیں ہے۔ | قول مصدر مقول اسم مفعول كرمعني من مقول كها موا يعني لفظ - الصدق على شيئي میان لغات موزون وراست موجانا، مسمی الامر وه چرزهے امر داض کردے استعلار بڑائی جا منا ، بڑاسم جنا ، قول جنس سے علی سبیل الاستعلار بہلی فصل اور ا بغیل دوسری فصل ہے ۔ الطلب على الوجوب كامعنى يربغ امرسے جوچيز اموربريرفا جب ولازم كى كى بے اسے وہ عدم سے وجود میں لائے ، یہ ستقبل زانے میں وجود میں لائے گا ، صروری بنیں کر زماز مستقبل آمر کے زانہ سے لما ہوا ہو ایسا بھی مکن ہے کہ آمرکے زانے کے بعدیعی امرآمرسے انفصال دورمیں مامورامر كا تقاضاً بوراكر، اس كى دليل يربي امرك ذريع انسان كودى عكم ديا جا تاب صياس نے انجھی مک کیا مہیں ہے، بعنی آمرے امر کا تقاصہ امرے بعد پوراکرے گا، لہذا اس کے لئے استقبالی دور متعین موگیا ، عبدالخلیم نے مراح الارواح کی کسی شرح شے حوالے سے ندکور بحث قمر میں سپر دِقلم کی ہے التماس كذارش ، برابرى كے نماظر ميں ، يعنى مم مرتبہ سے كوئى درخواست كرنا - الدعاء مانگنا تحتی نظرسے بینی بلندمرتبہ سے خود کو لیست گمان کرنے موتے درخوا ست کرنا، ان د ونوں کے علا و والا ملاق كسى كوبلندواً لاستحصة موسة طلب فعل كمقتفيات يورب كرك كي تواسدام كهيس مح إسوءالادب برتمزی ہے اوبی ، تبھدید دھکی دیٹا ، تعجیز کسی نے عجز کو برمنہ کرنا ،کسی کو عاجر تبلانا ،کسی کو عجز و ناكاركردگى كى طرف منسوب كرنا. الذاه لازم اور داجب كرنا - الوجوب امركے وَربِعہ جوجِيزاعلىٰ بيانے يُرَفهُوم ہوگی جے فاص کی قسم اور شریعیت کی کیٹیرالا ستعال شنی بتلائیں گے وہ وجوب ہی ہے رہے اباحت یا ندب دغیره توان سے ہم سرد کارنہیں رکھتے۔ ا بَیلے آتن علیہ الرحمہ نے خاص کی تعربین ادرا حکام، اس کی سات فرعی مثالیں این اس کی سات فرعی مثالیں این اس درجے کی م جو شربعیت میں جاہجا، قدم بقدم اورکٹزت سے استِ عالَ گائی ہیں اس کئے ماتَن نے قصد فرایا کر خاص کی تعریقی متالوں کے بعد لگے اعقوں ان رونوں قسموں کو بیان کرتے جیس جنانچہ امراور منی کے بیان کا عبدآ تحقیم صاحب لکھنوی نے لکھاہے کرانسان کوامرکیا گیاہے کہ وہ ایمان لاتے اس لئے اتن نے سلے امر کا تذکرہ کیا بعیدازاں نہی لائے ، میں کہتا ہوں لکھنوی کی اس عبارت سے اشارہ النص کے ا منتبارسے واضح موحلاکہ امر جیسا کہ ۔ وسروں ٹے بھی بیا ن کیا منتبت بہلوسے متعلق ہے اور نہی منفی جبت سے تعلق دان تہ ہے ،ا ثبا تی میں لوکوبعض نے وجودی اورمنفی جہت کوعدی سے تعبیر کرتے ہوئے کہا کہ

وجودی بہاد عدمی جہت برمقدم موتا ہے، اس کئے اس نے بیلے امربیا ن کیا، بعدازاں بنی کے ذکرے

ںمصروف ہوئے۔

یں کیرو ہے۔ بیس کہتا ہوں عامقا کہا جاتا ہے کہ عدمیات دجودیات پر مقدم ہوتی ہیں، اہذا بالا قائلین کی دجر تقدم کی تشریح محل نظر ہوگی ، بھریں کہوں گا کہ لکھنوی کی بالا توجیہ از نسب راست ہے وائلا کی دجر تقدم کی تشریح محل نظر ہوگی ، بھریں کہوں گا کہ لکھنوی کی بالا توجیہ از نسب راست ہے وائلا کا محلاق دمفہوم مرا دہے ، دلیل یہ ہدے کہ امر سے نسی فعل کو وا جب کیاجا تاہے ، معلوم ہوامرکامی یعنی مفہوم اور صداق وجوب ہے اور وجوب امریخی الف میم را کامعنی یا مفہوم ومصداق بعنی مفہوم اور مصداق امر کے الفاظ ، ا،م ، را، مرا دمہیں ۔ امر سے ۱،م ، ر، الفاظ مرا دم ہوکر اس کامفہوم ومصداق اس کئے مراد ہوا کہ ہمرکا مفہوم اور اس کامصداق اور مراد وجوب ہے اس کی دھ یہ ہے کہ امر کی مراد وجوب کے سمی دینی مفہوم دمرا : پر جے ہم وجوب کہتے ہیں یہ بایت موزوں ہوجا تی ہے کہ امرکی مراد وجوب ایک ایسالفظ ہے جومعہ کوم کی کے لئے وضع کیا گیا ہے اور امرکی مراد کامعلوم منی سب جانتے ہیں یہ بیت و دو ب طلب کرنا ، تا بت ہوگیا کہ امر سے الفاظ ۱،م ، ر، مراد نہوکر اس کی مراد وجوب ہیں مقصود ہے ۔

و هدیمبنٹ ایو کوئی آ دمی اپنے علاوہ کسی دو سے رسے جوبات کہتا ہے وہ عام ہے ہرطرح کی بات کہہ لیتا ہے لہٰدا مرف کہہ لینا ایسام فہم ہوا جو عام ہے اسی عام مغہم کو مبنس کہتے ہیں ہذا قول مبنی تظہرا مبنس میں مختلف چیزیں شامل ہوتی ہیں مگر امریس دوسے کو کہہ لینا کا فی نہیں ہے بلکہ اپنے آپ کو عالی مرتب

والمراد بقول صافعه الإشارح اعراض كادفاع كرده بي، اعراض يربي كرآب في الركابحث ذكر كى ہے، آپ نے كہا كرقائل استعلار كى حيثيت ميں دوسے كوانعل كہے توبد امر ہے، انعل كى تيد سے امر کے دوسے صینے جیسے اسرفائب لیفعل اورا مرمت کلم لا فعل، لنفعل معروف ہموں یا مجہول سارے امر سے ہا ہر ہو گئے حالانکہ جس طرح افعل سے وجوب سمجھ میں آتا ہے اسی طرح امرکے دوسرے معروف وجہول کے صیغوں شلاً ليفعل لا معل لنفعل ليُفعل لِأ فعل لِنُفعل سيمِي وجوب مستفاد م وتاب، لهذا آپ كى تعريف جامع اورمطرد نہیں رہی، شارح نے اعراض کے دفیے میں فرایا کہ افعل سے امرکا ہروہ صیغہ مرادیا جائےگا جومفارع سے امریے معروف طرز وجوب کا فائدہ دینے کے لئے نکلا ہولہذا امریس امرحاضر افعل اور امرغائب لیفعل امرسکا مطل لانعل اورمشكلم جنع لنغعل سبب داخل بوجانيس چاہيے معروف ہوں يا مجہول ، كيونكريرسب امريح معلوم قاعدے كے تحت افعل كاطرح مفارع سے وحوب كافائرہ دينے كے لئے ستن بن البتہ جمت تقات وجوب كاف مده دے رہے موں لیکن مضارع سے تت مر موں وہ امریس داخل نہیں موں تھے جیسے نوال ، اِ نُزِلُ کے معنی میں ، یوں ہی اوجبت علیلہ ان تفعل کذا یا یجب علی ان اتی الیک وغروامرسے با ہرموجائیں گے کیونکرمفارع سے شتق موکر دجوب کا فائرہ نہیں دے رہے ہیں، پونکہ امرکے اندر دوشیطیں ہیں ایک تومضارع سے شتق مونا، دوسری تروا وجوب کا فایده دینا یعنی امری وربعه نعل کوما موربرا ورم کلف پروا جب کردینا لهذا امر کی تعربیف سے وہ امریکل جائیں گے جن میں دھمکی دی گئے ہے ، دھمکی والے امرکو تہدیدی امر کہتے ہیں ، انٹرر ب العزبت كايه فران تهديدى امره ، إ غمنكوا منا مشِينتُهُ تم جوبِا موكرو ا درعا برَكرد يينے والا امريني تعجزي امراسترجل سن در کے اس فران میں سے فاقوا بسورہ من مثلہ ، قرآن جسی کولا ایک سورت ہی بیش ۔ دکھاڈ ، یہ بھی امرکی تعریف میں نہیں آ ئے گا وجہ وہی سے بینی تعجیزی امریں ایجا ب فعل نہیں ہوتا۔

📃 يۆرالا بۆار به جلداول اسيشىرف الإيوار شرح ارمذو معلوم ہوا ماتن کی تعریف امرطرد وعکس سے آراستہ ہے۔ ويعبيدا بقسائل نفسيه عالياابخ شارح يهال سياخلانى بات ككارف انتاره كريح بعن گراہ نوگوں کی نزدی*دکررہے ہیں ،پہلے یہ دہن نشین رہے کہ* استعلارکامعنی ہے بلندی چاہنا ،ا ورعلو کا معنی ہے بلند ہونا، ماین کی تعربین ا ورئ رح کی تسٹریج کی روشنی میں امر میں قائل یعنی آمر کا خود کو بلندم تبه ظامركم ناا دسمحفنا تشرطه عاسع حقيقت مي وه بلندم تبه وباحقيقت مي بلندم تبرنه مواسى لئے کم رتبہ شخص بعنی جو حقیقت میں بلندی مرتبہ سے محودم موایک اعلی فردا در بالا مقام شخص کو امر ارنے گئے تو دہ ہے ادب اور برتمیز قرار دیاجا تاہے، اتن اورت ارح کی متفقہ بحث سے واضح بوگیا، بعض اعتزال کے ندوں کا یہ کہنا کہ امر میں علو شرط ہے راست ہیں نہی وہی راستی پر قائم رہ سکتے۔ جوامریس علو کا انکار کرتے کرتے استعلار کی شرط کا بھی انکار کر شکھے۔ ويما ذكرنا امندفع الخرشتارح عليهالرحمه بمسعودين عمرين عبدالشرسعدالدين تفتازا تحاك تلويح مين بيان كرده قول كى ترديد كرنا عاست بن، تفتازانى كيت بن امريسي النعل يسي ابل عربيت کا صطلاحی مفہوم مراد لیاجائے توامر کی تغریف جامع نہیں رہے گی وجہ بہے کرا نعلِ کا صغرا ہل عربیت کے بہاں ہرمان میں امر ہی قراریا ناہے جاتے افعل کا صیغها ستعلار بعنی طلب علو کے ساتھ لایا جائے یا استعلار کے ساتھ نہ لایا جائے، لہذا تعربیف میں التماس اور دعا واخل ہوجا ٹیں گی کیونکہ یا اخی تعال با لمساء التماس سے، تعال امرہے اور یا استاذی انظرالی طلبی د عامہ ہے، یہا ں بھی انظرامرہے اہل عربیتِ انفیں ام مانتے ہیں حالانکہ ان میں استعلار نہیں لہذا امریس استعلار کے اضافے کی مزدرت ہی ہنیں رہی اگر ہم امریا افعل سے اصولی حضرات کی اصطلاح تسلیم کریں تو اس میورت میں امر کی تعرفیٰ مانع نہیں رہے گی، اس لنے کر اصولیوں سے ہاں استعلار کے طور پرا فعل کہنا امرہے لہذا تہدیدی طور پر اعسد ا ما سنت تُمَّم كهنا امر مِن داخل موجائيكا كيونكه تهديدي أمريس استعلامياً يا جاتا بيم، نيز تعجيزي طورير فا توابسورة كهنابهي امريس داخل موجائے كأكيونكه تعجيزي امريس بھي استعلار أيا جا تا بيء ، حالا بي ا صولیوں کے ہا ' تہدیدی اور تعجیزی امرامر کی متفق علیہ تعریف میں داخل نہیں ہیں ، شارح فراتے ہیں تفتا زانی کی تمام جولانی اس کئے بے مینی ہے کہ ہمارا خطاب بلا سٹِ بتراہل اصول حضرات کے متقسطلح مفهوم کی عین منطابست میں رونما ہوگا ، اِضو کی علمار کی تصریحات کی روشنی میں استعلار کی قیا مزوری موگی تا که انتماس اور دعار محض صیغه امر کی مشاکلت کی وجه سے امریس داخل نه موسکیس یا ب استعلام سے محف استعلار مراد نہیں لیاجائے گا بلکہ اصولی علمار کے باں وہ استعلار مقصود تمقمراً پاگیا جس سے امرے دربعہ فعل لازم اور وا جب کیا جاسے اور اس میں شک بنیں کہ تہدیدی امریا تعجمتری ارين يائے جَانے والے استعلام سے فعل کو واجب اور لا زم رف کا برگز برگز قصد مہیں کیا جاتا ا دریہ تجیسے ہوسکتا ہے بالفرون تہدیدی امریا تعجیزی امرے اٹستعلا ربین فعل کے الزام وائحاب

کومقصود با در تربیا جلئے تو تهدید قرجیز کے مفاہم سوخت ہوجائیں سے ،اور شربیت کے مرادی اور مفہوی مباحثوں میں ایک غظم ترف دبیا ہوجائے گا، کیونکہ تهدید میں استعلار کے ساتھ ماندت کی طرف درخ ہوتا ہے اور تعجیز کے مقاص را لزام وا بحاب سے قطعی متصا دم ہوتے ہیں ، بہ بیرے نفا وت دارہ جا سے اور تعجیز خابت ہوگیا کہ استعلام حبس میں وجوب یا یا جائےگا، تهدید و تعجیز یا اباحت والے اوامر میں نبرگز مرکز موزوں نہیں کیا جاسے گا واضح ہو جلا کم علام تفت زائی ما اباحت والے اوامر میں مفرکے نتیجے میں جا بط می والنڈ اعلم بانصواب ۔

وَيُحْتَضُّ مُوَادُهُ بِعِينِعَةٍ لَا رَمِّةٍ بَيَانٌ لِكُونِ الْاَمْرِخَاصًا يَعْنِي يَعْتَصُ مُوَادُ الْاَمْرِ وَهُوَ الْوَجُوبُ بِعِينِعَةٍ لَا رَمَةٍ لِلْمُؤَادِ ، وَالْحَرَّضُ مِنهُ الْمُؤَلِّ الْمُخْوِلُ الْمُؤَلِّ الْمُؤْلِقُ الْمُؤَلِّ الْمُؤَلِّ الْمُؤَلِّ الْمُؤْلِقُ مَعْنَى تَعْلَى الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقُ

ترج سے اویعنص موادہ بصیغة لازمة للموادانی اورامری مراد (بعنی دجوب) اس صیغہ کے مرج سے اس می مونے کا بیان ہے بینی امر کی مرادا در وہ وجوب ہے اس صیغہ کے ساتھ فاص ہے جومرد کے لئے لازم ہے۔ کی مرادا در وہ وجوب ہے اس صیغہ کے ساتھ فاص ہے جومرد کے لئے لازم ہے۔

و العزمزے منصابی اس عبارت سے مصنف کی عزمن جانبین سے اختصاص کا بیان کرناہے دینی امر مرت د جوب کے لئے ہوتاہے اور و جوب مرت امر ہی سے تابت ہوتاہے فعل سے تابت نہیں ہوتا، لہذا

استراک اورتراوف دونوں کی نغی ہوگئی، مثلاً یوں کہا جائے کہ بار کا دخول یہاں مختص برہے جیسے خصصتُ ملاناً بالذکر (میں نے فلاں کو ذکر کے ساتھ خاص کیا) میں واخل ہے، لہذا صینے وجوب کے ساتھ خاص ہوگا ، عرب اورابا حت کی نغی ہوجائے گی ، یہ اسٹراک کی نغی ہے اور مصنف کے قول لازم تے معنی یہونگے کرصیغہ مراد کے لئے لازم ہے اس سے جگا ہیں ہوگا ، اسی طرح مراد (وجوب) غیر صیفہ کے ساتھ مفہوم نہ ہوگی اور وہ فعل ہے ربعنی فعل سے یہ معنی اوا نہ ہوں گے) اور یہ تمادف کی نغی ہے۔

ا دیقال ۱ ن الباء داخلة ۱۶ یا یون کہا جائے کرباء مختص بدد ا قبل ہے اور یہی اس کی ا مل ہے معنی یہ ا مراد غیرمیغہ سے مفہوم نرموگی ، ا ورغرصیغہ وہ فعل ہے لہذا ترادت کی نفی ہوجائے گی ۔

تُح قوله الأزمة الا بعرمسنف كا قول الأزمة الكه الذم عام برتمون كيا جائے توبى ترادف كى انفى موجائے گل كي جائے ہي ترادف كى انفى موجائے گل كيونكم المزدم بغير الازم كے بايا بنيں جاتا لهذا اس سے استراك كى نفى مغهم بہي ہوگا لهذا الذم سے لازم مساوى مرادليا جائے گا ، يعنى مراد بغير صيفہ كے اور صيفہ بغير مراد كے نہيں بايا جائے گا لهذا اس وقت كنا ية ترادت اور استراك دونوں كى نفى موجائے گا ۔

مران لفات المتحد المتحدد المتحدد

ت رئے عبارات اس اور اخان کا دارہ کے تص مرادہ سے ایک اختلاف کی طرف اشارہ کر رہے اس مرت عبارات کی معتقد واضح کئے دے رہے ہیں امریس، اضاف کی مخالفت میں دواخلافات ذکر کئے ہوئے ہیں، اضاف کہتے ہیں کہ امریس مرف دجوب ثابت ہوتا ہے، ابا حت اور ندب امریس تابت ہیں ہوتے، آس کا مطلب احناف یہ لیتے ہیں کہ امری مراداوراس کا معنی محف وجوب ہے ابا حت یا ندب امری مراد ہنس کہلائیں گے، احناف کی اس ت رہے کامطلب یہ ہے کہ امری مراد وفہوم خاص ہے مشترک ہنس، دور کے وعزات کہتے ہیں امری مراد میں وجوب کے سے دور دب ہے اس طرح اباحت سے تا در ندب بھی شرکے ہیں یعنی امری مراد، اس کامنے وہ جس طرح د جوب ہے اسی طرح اباحت

اورندب بھی امر کی مراد اس کامفہوم ہیں، ان کے کہنے کا منشاریہ ہے کہ امر کی مرا دخاص نہیں ہے مکہ مشترک مرانقلاف يهبع كرا حنان بكيال وجوب عرف قول سيخ یں ہونا، بعنی وجوب کے ثبوت میں معل اور قول میں ہم طرحی اور تطادف من سور بوب کہ ہے ، من ہور ہے کا برائی ہوئے ہے۔ والے اس اس است کی اور اسی جنسی قریت والا ہوجائے ۔ ہے ، بعنی ایسا نہیں ہے کہ وجوب کے ثابت ہونے مفعل قول کے ہم شکل ا وراسی جنسی قریت والا ہوجائے ۔ جب کر ددسے رصفیرات کہتے ہیں جس طرح قول سے امر نابت ہوتا ہے اسی طرح فعل سے بھی ثابت ہوتا ہے۔ ت ارج آگے اسی کی وضاحت کررہے ہیں ، جد ب اتن کی اصل عرض سے آپ وِ اقف مو ته كاشعور مانے كے لئے راكة بمواركرليجة ، ماتن فراتے ہيں ام ہے جو لازمی طورپر و جوب ہی کامعنی دیسگا اس کی وضاحت _ یہ دنظررہنا صروری ہے، مکھنوی صاحب وراسی تفرصیل ہے ، کمبی لغظاماص ہواہے اور معنی خاص ہیں ہمتا ، سجی یں ہوتا، اور کھی لفظ معنی کے ساتھ خاص ہوتا ہے اس کی وضاحہ ، دی *کے ہم شکل* اور ہم طرح ہوتے ہیں یعی متراد ن الفاظ ال میں لفظ تو^م فاصمد تاتے لیکن معن صرف ایک لفظ کے ساتھ مخصوص نہیں ہونا بلکم عنی جس طرح ایک لفظ میں پایا جاتا ہے اس طرح دوسے ایسے تعظیں با باجا تاہے جواس کا مترادف ا دراس کا سم طرح وہم زلف موضیے لیث ے لفظ ہے اسی کامرّادف یعنی اسی جیسا اورہم طرح اسدہے پہاں لیٹ ایک لفظ ہے جوالیے جانداد ، لئے طے کردیا گیا جصے بچھا ولکھانے کی عادت ہوائیں کوجیوان مفترس کہتے ہیں، دسیھنے لفظ لیٹ جیوا ن بجى ليت بوليس ب حيوان مفترس بيني شيرشمها جائے گا، ليكن حيوان محفوص نہیں ملکہ لیٹ کی طرح ایکہ صمان مفرس ہی ہے معلوم ہوالیٹ سِدمعنی میں ہم چوں وہم زلف ہو<u>نے کی وجرسے</u>الفاظ نسي معنی کے ساتھ خاص ہوا ورمعنی کسی ایک دہم طرحی یا نی جائے گی ،اور کہمی ایسا ہوتا ہے کرمنی توفاص ہوتا ہے مگر لفظ فاص بنیں ہوتا یعنی ایسالہوتا ہے جس کے معنی دویا دوسے زیادہ ہوتے ہیں اور یہ عنی ہائم ایک دور موتے ہیں اِن کی مخالفت میں یہٹ اِن یا ٹی جاتی ہے کہ یہ باہم متحد نہیں ہوسکتے ، دوسكركي مندا ورمخالف مسيسميلي لفظ قرء گذر ہے کہ یہ تھی قرر کے ميس ں بلکہ لغظ قررحین اور کم رود تھنا والا تحادم^ی فیظ کے ساتھ ماص موتاہیے مگروہ لغظ اسی مخ وسرے معنی کی نشاندہی مجی کرتا ہے ا ورجہاں ای

لفظ خاص نه موبینی ایک ہی لفظ کے دویا اس سے زیادہ معنی موجود ہوں اسے منترک لفظ، یا الف ظمت ترک کا خطاب دیتے ہیں، اور گاہے ایسا ہوتا ہے کہ لفظ معنی کے ساتھ خاص ہوتا ہے اور معنی لفظ کے ساتھ خاص ہوتا ہے اس کی مثال میں انسان نے بیجے، انسان ایک تفظ ہے جس کا می مثال میں انسان کے بیجے، انسان ایک تفظ ہے جس آب انسان ہوئیں گے جوان ناطق، گویائی پر قا درجا ندار جوان ناطق لفظ انسان کا معنی ہے جب آب انسان ہوئیں گے تو ہوا نسان کا معنی قرار دیاہا گیگا تو اس کا معنی جوان ناطق انسان کے ساتھ خاص بہاں دیجھتے انسان جوان ناطق کے ساتھ خاص ہو بینی اختصاص مکی طرفہ نہ ہو بلکہ دوطرفہ اختصاص بیا با جاتا ہو وہاں مستعل الفاظ مباین الفاظ کہ باتے ہیں۔

اب سیحصے کٹارح اپنی تفصیل سے امریے تنکیس ترآد ف اورا شتراک کی تردید کریں گے اوراس میں مرف قول کے ذریعہ محف وجوب کا ختصاص وخصوص داضح کریں گے ، ہم شارح کی عبارت ترتیب وارحل مرتب سے ہیں۔

کئے دیتے ہیں :۔

ت رق فراتے ہیں ماتن کی عبارت " امرک مراد ایسے صیغے کے ساتھ فاص ہے جوامرکی اسی مراد کیلئے لازم ہے " کامطلب یہ ہے امری مراد اور صیغرد و نوں میں اختصاص تبلا ناہے بعنی یہ واضح کرنا ہے کہ امر كى مراد مهيشه مهيش وجوب كافائده دے گا، امر كى مرادين اباحت اور مدب راسته منين باسكتے اور امرك مراد بعنی وجوب صرف اور صرف لازم صیفرینی امر کے صیفہ ہی سے تابت ہوگی ، ایسا بنیں ہے کہ امرکی مراد بعنی وجوب امر کے صینے سے بہط کر فعل سے تابٹ ہونعنی دسول انٹرصلی انٹرعلیہ وسلم کے فعل سے امرکی مراد بعنی وجوب 'نا بت *نہیں ہوگا،* اب است تراک اور ترا دف دونوں کی نفی ہوگئ بمصنف نے جب یہ کہا کہ ا مر*وجو بہی کے* لئے مونا ہے تومعلوم ہوا کہ امر وجوب سے مرط کرا باحت اور ندب میں منترک نہیں ،اورجب یہ کہا کہ وجوب تابت كرفيين رسول التُرصلي التُرعلية وسلم كا فعل الركي صيفه كامترادف ادرتم طرح نهيس سع -ما تن كى عبارت سے اختراك وترادت كى نفى يول كيميے كم يختص موادة بصيغة لانصة ين بـ: بختص يرد اخل مانئے ، اہل عرب بوكتے ہيں خصّصت فلا نا بالذكر ، پہاں الذكر ير با داخل مع الذكر مخص ہے، اور فلانا مختص بہ ہے ذکر کوفلال کے ساتھ خاص کردیا گیاہے، عبارت بول ہے خصتصت الذكويفلان ميں نے ذكركو فلاں كرساتھ فاص كرديا، اب مصنف كى عبارت و يختص مواده بعينعة لازمة نيس - ب مختص بر داخل ب اور مختص بعنى جد فاص كياكيا صيغة ب ادرجس جرزك ساكة فاص کیاگیا بعنی مختص بر وه مراده » امری مرادیعنی وجوب سے، مطلب مواامر کامسیخمخص سے وجوب کے ساتھ اور وجوب مختص بہ ہے، واضح ہواکہ امر کا صینہ مرف وجوب کے ساتھ مختص و مخصوص سے امرے صیغے سے وجوب کے علاوہ اباحت اور ندب نابت بنیں ہوں گے ورنزاخصاص دخت ہوجائے گا، اس توجیہ سے امرکے اندر وجوب کے ساتھ اباحت و ندب کے اشتراک کی تردید

ا يؤرُا لا يؤار به جلدا و ل اسيت رف الإيوار شرح اردو ہے حوان تعنی لازم عام انسان بینی ملزوم کے ساتھ بھی یا یا جاسکتا ہے اور ملزوم کے علاوہ حیوا ن صابل کی صورت میں بھی یا یا جائے گا مگر ملزوم بینی انسان لازم کے علا دہ مہنیں یا یا جائیگا، واضح ہوا کہ صیغہ لازم ماں سے اورامرکی مرا دیعنی وجوب بلزوم ہے ، واضح ہوجا نا چا سے کہ مزوم یعنی امرکی مراد جسے وجوب کہتے ہیں لازم عام یعنی امرکے صیغرے علاوہ رسول اللہ کے نعل وغیرہ سے نابت منیں ہوگی کیونکہ ملزدم ممیشہ لآزم عام ہی کے جلو میں طاوع ہوتا ہے ،اسے بھی تراد ن کی نفی ہو گئی مگرات تراک کی تغی نہیں ہوئی ،اختتراک کی نغی کے لئے زیبائے کریم اوزم سے مساوی لا زم مراد کیں ،مشاوی لا زم کی صورت میں لازم مزوم کے بغیر اور مزوم لازم مسادی کے بغیر نہیں یائے جاتے جیسے انسان اور ناطق انسان کے لیے تبطق لازم مساوی ہے ملزوم تعنی انسیان ناطق بعنی لازم مساوی کے بغیر نہیں یا اجا سے گا اور لازم مسادي بعني اطق ملزوم بعني انب سي جدا بهوكر رونمانهين موگا ، لهذا امر كي مراد تعني و تحوب جوملزوم ہے اپنے لازم مساوی بعنی امرکے صبیغہ سے ہرمط کر نہیں یا یا جائیگا،ا درامرکے صیغہ بعنی لازم مساوی جب بھی یا یا جائے گا تو امر کی مرا د بعنی وجوب ہی کے ساتھ یا یا جائے گا، جب امر کی مراد یعنی وجوب صیغہ امر سے نہے کرنمو دار نہیں ہوگا تب اُنیایڑے گا رسول اللّٰہ ضلی اللّٰہ علیہ دسلم کے فعل سے وجوب نابت نہیں ہوگا واضح اندا زمیں ترادٹ کی نفی ہوگئی اور امر کا صیغہ جب مراد امریعنی وجوب کے ساتھ خاص موگیا تب اباحت وندب سے امرے صینے کا کوئی تعلق نررہا ، معلوم ہوا امرے صیغے میں وجوب کے ساتھ اباحت وندب کا است راک بنیں، بس استراک کی تردید موگئی ،مگر علامہ جون یوری کی رائے میں اشتراک وغیرہ کی ید علانیدا ورمینه طور برنهٔس بلکه اس میں کنائی پہلوا بنا یا گیا ، کنا پرکے نتیس ماضی میں دوجگہوں مِس تفصيلي كلام كيا جا حِكا تَفَا لَدَالكَت تَكُنا هِنَا وَلَاأْسَ مُحَالِجُ مَّحَ بَعُدُ ذَالِكَ بِنَفَى التَّرَادُنِ قَصُرًا فَقَالَ حَتَّى لَايَكُونَ الْفِعُلُ مُوْحِبًّا أَي اذَا كَانَ الْمُؤَادُ يَخْتُصُوصًا بِالصِّبِخَةِ كَاكُونُ فِحُلُ لنِّتِي عَلَيْهِ السَّلَامُ مُوْجِبًا عَلَى الْأُمَّةِ مِنْ غَيْر مَوَاظِلَهَ وَعَلَيْهُ السَّلَامُ خِلَا فَا لِبَعْضِ أَصْحِحابِلِ لشَّافِعِيُ مَ فَإِنَّهُ ثُويَقُولُوكُن اتَّ فِعُلَ للبِّي عَلَيْهِ السَّلُاهُ الضَّامُوحِثُ أَمَّا لِكَنَّهُ أَمْرٌ وَكُلَّ أَمْرِ لِلْوَجُوبِ وَإِمَّا لِأَنَّهُ مُسَارِلِكٌ لِلْأَمْرِ الْقَوْلِي فِي حُكُوالُوُجُوبِ وَهُذَا الْحِالَاثِ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ فِي كُلِّ مَالُوْكِيْنُ سَهُواْ مِنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَمَّا طَنْعًالَهُ وُكَا يَعْنُصُوصًا بِمِ وَإِلَّا فَعَدَهُمْ كُونِمٍ مُوْجِبًا بِالْإِنَّفَا قِ تمصرح بعد فاللے الا تھرمصنف نے تصداً تراد ف کی نفی کی سراحت کی اور فرایا لاسکون الفعیلی موجعیًا ، یعنی جب کرمرا د ارجوب صیغر کے ساتھ خاص ہے تو

اسيت رن الإيوار شرح ارد و 📜 نورُالا نوار - جلداول نی مسلی ایندعا رہیے الم کافعل مبارک امت کے لیتے د حوب کا سبب نہ ہوگا حب کپ بواظیت نہ ہو۔ خلافا لبعض صحاب الشافعي الزالم شانعي اكعف التحاب كالسي اخلاف بي كيونكروه فراتے ہیں کہ حصنور صلی اسٹر علیہ وسلم کا فعل جی موجب ہے ، اس وجہ سے کہ دہ اسرے ا در ہرامر وجوب کیلئے ہو آہے اوریا اس وجہ سے کریر تولی امرے مانل ہے دجوب کے حق میں ، اور ان کے ادر ہمارے درمیان یر اختلات ہراس فعل ہی میں ہے جو حصنورہ سے مہوا یا طبعًا صادر زموا ہونہ آب ل ما تھ محضوص مودرت *ہوجت موسنے ک*ا انفا ق ہے ای ا فاکاف او پیلے ماتن نے تبلایا کہ امرا در دسول کے فعل میں ترادف [وتَتْ إِكُل يَعِنى بِم طرَى وَبِم رَلْغي شِيل بَقى مُكْرَكُنا بَةً سِبْلايا تَفِيا، ابِ القَصْد ا مرا ورفعل رسول میں تراد ف کی تردید گرتے ہیں، فرماتے ہیں امر کی مرا دیعنی وجوب محض امر کے صیغہ کے ساتھ مخصوص ہے، یعنی امریے صیعت کے علاوہ و جوب تا بت بنیں کرسکتے تورسول الشرصلی الله عليه ولم كا فعل وجوب نابت منیں کرسکے گا ہاں اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کسی فعل کو کرتے رہیں کہی تھی مارکرر فرا تیں تواس سے دجوب تابت ہوجائے گا ، علامہ لکھنوی بے فاصل جو ل پوری کی آخری اصافے پڑ کمپر کرتے ہوئے لکھا کہ رسول الندصلی الندعلیہ وسلم کاکسی فعل پرسمیشگی کربار کا نی نہیں کہ اسے وجوب کے بموت کے یے تسلیم کریس، اِ عتکاف رسول اسٹوللی اسٹرعلیہ دستم منمیشہ کریتے رہے اورمتار کر ہنس ہوا،مگر ا عتكاف سننت موكدة عواجب بني معلوم موارسولِ كُل محف ميشيكَى ان كِي نعل كى موجب ادرمفيد للوحوب ہونے کے لئے ناکا فی ہے ہاں رسول الٹراکسی کام پرسمنٹی برسنے کے سابھ اسے چھوڑتے برناگواری ظاہر فرائیں تواس سے وجوب ٹابت ہوگا ، اندریں صورت بھی فعل سے ملکہ عدم ترک اور اظهار نيرس وجوب أبي موكا معلوم موا نعل سيكيمى دوب ابت نيس، اس لي من كهونكا فاصل جون بعدی اینے اضافے میں خطایر تو تقے ہی مگران کے ناقب فاصل لکھنوی نے دانائی سے بعید بات لکمه دی جب کر فعل سے کسی صورت میں وجوب سیم نہیں کیا جاسکا۔ بعض سنا فعي وكهت إس مرح امرك فيسف سي وجوب تابت سوه كا، الفول في اس سلسے میں دود نیلیں دی ہم ، بہلی دلیل ان کی زبا دتی جراًت کا مطاہرہ ہے اور دیسری دلیل ن ایم رائے تسلیم کے زاویے سے تسی ایک بہلویر نا دمار مگر قطعی مبہم ا نلاز میں خاموشی ہے بہرکیون کہتے ہ^اں امری دول میں توتی امر اور فعلی امر سنے و تجوب تابت ہوتا ہے لہذا قول کی طرح فعلی امر سے بھی وجوے تابت کیا جائے گا یہ ان کی ارتفائی تدبیر تھی ، تنزیلی نظر سے تحیتے میں رسول ایٹر کا فعسل أمر توننس البته وجوب ك سيليل مين قولي امركامشارك يعني قولي امرحيسات حس طرح قولي امرس احكانات من وجوب نابت مِقاسِد، عقيك اسى طرح رسول الشرك فعل سے وجوب ثابت موكا، فعل رسول تولی امریس شرکیب اسی کامتیل سے ر

و هذا الخاذ و المعض ا فعال صدر البائنات رسول الشصلي الشعليه و لم سے جوک مين ظاہر بنوے ہيں جيسے بعض لغر شانه کام، اور کچھ کام آپ کے معتاد کتھ، عادت ہی میں دافل تھے جیسے کھانے پینے کے عادی کام بعض ا فعال آپ کے لئے محضوص تھے دیگر دلیوں سے معلوم ہوا کہ یہ کام مون آپ کے ساتة فاص تھے جیسے چاہ ہے زیادہ بیویوں سے سٹ دی کرنا یا مسلسل روزے رکھنا، نیز تہجد آپ پر فرض تھا حالانکہ امت اس وجوب کی مخاطب مہیں تھی، شارح کہتے ہیں سہواور چوک یا طبیعت و عادت فرض تھا حالانکہ امت اس وجوب کی مخاطب مہیں تھی، شارح کہتے ہیں سہواور چوک یا طبیعت و عادت یا اختصاص دخصوصیت دالے کاموں میں ہمارا اور شانعبوں کا منفقہ اعتقاد ہے کہ ان سے امت کے حق میں وجوب نابت ہیں ہوگا، شافعیوں اور احناف کے با بین انحصی ا فعال کے موجب اور غیر موجب ہونے میں اختلاف ہے جو سہویا خصوص کی جہتوں سے بعید تر ہوں

المَنْعِ عَنِ الْوِصَالِ وَحَلْعِ النِّعَالِ مُتَعَلِقٌ بِعَوْلِمِ حَتَى لَا يَكُونُ الْفِعْلُ مُوْجِبًا وَجُعَّةُ لَنَا اَحُلِمُعُمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَصَالِ الْحَالِ وَوِى اَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاصِلَ فَوَاصِلَ فَوَصَلَّا الْعَكُمُ الْمُعَلِمِ الْمُوافِقَةُ فِي وَصَالِ الصَّيْعِ فَقَالَ الْيَكُومِ الْيَكُومِ الْيَكُومِ الْيَكُومِ الْيَكُومِ الْيَكُومِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَكَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّيْلِ وَالنَّهَامِ وَلِي وَوَكُو اللَّهُ مِنْ عَيْدِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعَمِّعِينَ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

00000

است رف الأنوار شرح اردو المستحدد المستح ے جرا ا کا رہے ہے ، دوایت ہے ک^وصنورصلی انٹرعلیہ وسلم نے مسلسل المافطار دوزہ دکھا توصحا سنے بھی صوم دصال رکھا نوحضور سنے صوم وصب ال سے رکھنے پر انکار فرمایا ورسختی سے سنع فرمایا ایم مثلی طبعنی رتی پیسفینی، مجد جیساتم یں سے کون موسکتاہے، مجھے تو میرارب کھلاتا اور بلاتاہے بعنی تم رات دن کے ل بےدریے روزے نہیں دکھ سکتے ، مجھے تو اسٹر تعالیٰ کی طرف سے وہ روحانی قوت ما صل ہے کر حس سے میں استر کے نزدیک کھلایا جاتا ہوں اور شراب مبت یلایا جاتا ہوں -شعرذ کرائے اب عائشق ریخوہے لئے تری یا د ہی بہترین نتراب سے اور تیرسے سوار ہرشراب دھوکا ی دھوکا ہے ۔ ، غرض کسی سے زواسط محص کام اپنے ہی کام سے نیرے ذکرسے تری نکرسے تری اد سے ترے ام سے ولهذا ترِي الإاسى مما نعَست كى وجرسے تم رياصنت وي بده كرنے والے على وصوفيا ركود يكھتے ہو کروہ اپنی نفسانی خوامش کو دیا سے اور روحانی طاقت کوبڑھانے کو اسنے چلوں کے دنوں میں یا نی کا اکے ایک قطرہ یی کوا فطا رکر لیستے ہیں تا کران کے روزے کواست کی حدسے نکل جائمی، یہما نعت نفل اورفرض مردوسم کے دوروں میں برا رہے۔ روایت ہے کہ خاب نی کریم صلی اسٹر علیروسلم محارے ساتھ نمازیر حد رہے تھے کرایپ نے دوران صلفة نعلين سارك اتارديي تقطحابه رضي التدعنهم فيهي استنجوت آبارديئ كعفورصلى الترعليه وسلمنے جبب نماز پوری فرای تو دریانت فرایا کرتم کوکس چیزنے جوتے آنارے پر آمادہ کیا صحابہ نے جواب دیا کرہم نے اُپ کو دیکھا کر تعلین شریفین آپ نے اتاردیا ہے، اُپ نے فرمایا حضرتِ جرئیل ع نے جمعے خردی کر دونون تعلین من نجاست سے جب تم میں سے کوئی مسجد میں بہو بچے تودیکھ سے اگر اسینے جوتول میں نجاست دیکھے تواسے صاف کرکے ٹھرنماز بڑھے ربعی جوتوں سیت یہ ۱۱ م ابوصلیفہ ، کے دلائل ہیں ، اور بہر صال ایم شنا نعی رہ تو تھجی پنیچے اثر کر فرماتے ہیں کر فعل رسول م بھی اسی طرح وجوب کے لئے ہے جیسا کرابر دجوب کے لئے آتاہے، اس لئے کریوم خیزد ق میں نبی کریم صلی استعلیہ وسلم کفار ومشرکین کے ساتھ جہا دیں مشغول رہے اور جارتیا رہی وک موکئیں بھ بعد میں تریزب واد نمازوں کی قصاً فرما کی اور فرما یاحب طرح مجھے تما زادا کرنے موسے ویکھیے ہواسنی طرح تم بھی اداکر لیاکرد ، لہذا حضورہ نے آیے نعل گی اتباع امرت سے لیے لازم قرار دی۔ م إللمنع عن الوصال وخلع النعال الخ اتن على الرحم الم الوحنيف كمسلك كو ل مدال ادر امام ش فی کے مزمرب کی تردید کررہے ہیں ، ابو صنیف مراح کہا وجوب نقطام کے مسخر سے ابت ہوگا رسول المرصلی الله علیہ وسلم کے فعل سے وجوب ابت نہیں موگانس سیلے میں ام صاحب کی طرف سے دود لیلیں دی گئیں بہلی دلیل حضرت اومریر ای کا عدیث نے فراتے ہیں دسول انٹرصلی انٹر علیہ وسلم نے مسلسل روزے رکھنے سے منع کیا ،ایک معا حب تے

به ۲۳ مرالا بوار - جلداول اسِيث رفُ الأنوار شرح اردُ و آب سے عرص کیا انٹر کے رسول آپ تومسل روزے رکھتے ہیں، آپ نے فرایا مجھ جیساتم میں کون ہے ارے میرے پرورد گار مجھے کھلاتے بلاتے ہیں یعنی اسٹررب العزت اس شان سے بادید نیضان اورخفی توانانی سے مجھ سر فراز فراتے ہیں کہ محبوک اور پیاس کے اصالی سے مجھے غفلت رستی ہے، مہی فیضان البی ا در توت خفیدا ور روحانی توانا ئی مسیے کر گئے مسلسل روز ہ وعیادت میں معا د ن اور تقویت دینے دالی ہوتی ہیں، الله رب العالمین مجھے محیت ومحبت شغل وصرف کے منشروبات پلاتے ہیں اس طرح کھانے بینے سے تعویت ہوجاتی ہے اور تمھارے ساتھ یہ برتاؤ نہیں ہوتا لہذا مجھے مسلسل روزہ رکھتاد کے دکتے مسیحر اس فعل کی مثابعت دموافقت م*ت کرو ،*تم می*ں میری جیسی خوبیاں ا درا ختصاصات بنیں ہیں ہسلسل دون*ے رکھنا آ یہ کا فعل تھا مگر صحابر نے سمجھا کرآپ کا فعل آپ کے قول کی طرح وجوب کا باعث ہے جیانچ انفوں نے آپ سے فعل کی بیروی میں سلس روزے رکھے لیکن آپ صلی استر علیہ کا مناح انتھیں منع فرا دیا تم تم میری فعل کی تقلید مت کیا کرو ،اس سے تابت مواکر رسول استرصلی انٹرعلیہ وسلم کے نعل سے وجوب تابت مہیں ہوگا اور فعل قول کی طرح وجوب کا فادہ نہیں کرے گا، افطار کے بغیر سکسل روزے رکھناممنوع کردا گیا چنانچہ وہ مخصوص گردہ جو چلہ کئی کا عادی ہے ان کے خصائص میں ازبس مجا برات نفس کو ننگ کرنا اپنے مقتضیات کولیس بیشت دال کرمحضوص مقابات تک رسانی، اسرار درموز کا حصول اور ترب النی کی یا فت واحساس عبدیت میں ارتقار د نیا سے تنگ طرفی اوراخروی نیرنگ فکرہی نیز تمنائے سادہ کومان شش کے بعد شہاد ت وحصنور کا ہم زلف کر دینا، تاکہ کسی حدیررے ان کے ذریعہ والہامہ طور وطریق اتساز حیات اور نموتعمیل ہوسکے، جیسے مقاصد بیش نظر ہوتے ہیں جا لیس روزہ پر در آم کے تحت روز سے ر کھتے ہیں جسے چلہ کہتے ہیں ان کی طبیعت میں آتا ہے کہ اس دوران فرہ افطار نہ کریں مگر مرف اسلیح روزازا فطارکرتے ہس کرافیطارے بغیرروزے پرروزہ رکھنا اور روزے میں لنٹسل برتنا منوع و محردہ ہے، اینے روزوں کوکرا بت سے بچانے کے لئے وہ افطار مزدر کرتے ہیں، ریا صنت کے مبادی ومقاصد کے بیش نظر اگرچ وہ آسود وشکمی کامظامرہ مہیں کرسکتے تا ہم ایک آد صدقط یا نی بی کافطار فردر کر لیتے ہیں ، سلسل روزے رکھنا ہرحال میں ممنوع ہے چاہے فرص دوزوں میں تسلسل براجائے يانغل دوزدن ميں ۔ ڪ ماخيال قساخل، سارباب شهادت وحضور جن کي سمرستياں قرب اللي پر فريفته موتي ہن وہ جن کے اسواق کی رفتار سمہ دم محبوب سے وصال کے لئے یا برکاب ہوجن کے روشن سینے میں جگر سورا آ كى كيفيت ادراس كا غلبه فدائيت ك بعدمي تك بهونجاد ف اورمجوب كانام يا اس كے متعلقات سنكر سب تجه بعول جاتین امه دیمام کی تهم یا دیں محو موکر دل و رماغ کی ساری قوت مجوب پرمرکوز موایس^{وں} کے لئے محبوب کی با دسے بہتر مرکوئی مشروب موسکتا ہے نہ ہی لزیدسے لذیر ترغذا ، محبوب کے مق

است رف الانوار شرح ارد و المستال المسترف الانوار - جلداول احترام حقوتی شوق اورجد برصادت اس کا نارم، کان کی زندگی ان کاآب حیات ہے غیرازیں انتھیں دبنیا ، جہان کی سترین مشروب حتی کہ ارغوان مشروبات دیدیئے جائیں تودہ مھانے جائیں گے یہ وصل مجوب وكرمحبوب اور نور محبوب كي تخبل كے سامنے فريب نظر اور تطلی ميكار ہيں، معلوم ہوا جب محبت وعشق کارفرا ہو توسب کچھ مکن ہے ، لہذا الترتعالیٰ کے سب سے بڑے عاشق دسول التّرصلی التّرعلیہ کوسلم کی محدیث فنا ترت كالمكاسا مكس صوم وصال كى شكل ميں جلوہ فكن ا ورطلوع جو توكوئى غيرمعقول با محيرالعقول بات نہيں .-ا ام صاحب کی دوسری دیل یہ ہے کہ رسول اسٹرصلی انشرعلیہ وسلم ایک مرتبہ صحابہ کونما زیڑھیا رہیے تھے ، نماز کی حالت ٹیں آ یہ نے اپنے مبارک جوتے ہیروں سے دکال ڈالے،مقتدی گئے حضور کی دیکھا دیمھی اپنے جوتے لکال دبیتے، اضتام کازکے بعداً یہ نے صحابہ سے دریا نت کیا ، کھی تم لوگوں نے اپنے جوتے کیوں سکایے حضرات صحاب نے عرض کیا اسٹریٹے رسول ہم نے آب کا نعل دیکھا آپ نے اپنے جوتے نکالے ہم نے آپ ک بيردى من اين جوت كال كر مصور صلى الترعليه و الم نغوايا مير ي جوتون من بليدي وكندك لكي موى نقى اب جبتم مسجد میں آ وُ تعاہینے جو توں کو دیچھ لیا کرو با لغرعن گندگی ملکی ہو تواسے صاف کرکے جوتے میستے ینے نازیڑھ لیاکرو، پہاں تھی دسول انٹرصلی انٹرعلیہ کسلم نے اپنے فعل کی اتباع سے منع زایا،صحابے نیال گذراً رسول الشیف جوتے آبارے توہا رے لئے جوتے اٹارنے لازم وحرو ری ہیں، صحاب نے جوتے آبارے مگرآب نے ماضح قرایا کرمیرے فعل کی بیروی واجب اور ضروری سمچھ کر کیوں کرتے ہو، واضح موا کدرسول اللهص الشرعيدوسلم كافعل وجوب تابت بنيس كرتا ملكروج ب تولس قول اورصيغرارس مابت بوكار والمالث فی، ابیض شافعیوں نے ارتقائی میلو منظر رکھ کرکھا امر فعل امرتول کے مابر سے، ارتقیار کا مفہوم بہاں کراری دکھا نا سے مطلب یہ ہے کہ قول وفعل دونوں وجوب کے افادے میں ہم زلف وکی ابین ، سجی تنزل مغيشت كاا قرار كريت بوسة كها نعل قول سے متزل و شجے ہے نعل كامر تبر قول كر برابر توننس ہے الدنہ وجوب كافائده ديني من فعل قول والعامر كاستارك ادراسي جيسا سعيت نعي يح بروكارا يني ديل مين کہتے ہیں کہ دسول انٹرضلی انٹرولیہ کے جا رُمَا زیں غربی فرق میں نوٹ ہوگئیں، آپ خندق کی کھوائی آ ور دفاعی اموریس ایسامھردف دیہے کہ جار وفتوں تکمیسلسل قبطعی گنجا کش نہیں نسکا سکی کہنما زیرطیھتے، بعد ا ذشب فرصت ملی آپ نے اکھیل فضا کردیا اور صحار کو حکم فرایا کرجس طرح میں نے ترتیب کے ساتھ قبضا کی ہے اسی طرح تم میرے یماہ کا زقضا کو ہ فَاجَابَ عَنْهُ الْمُصَنِّقِ يُ يَقُولِهِ وَأَلُوجُوبُ اسْتَفِينَ بِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَلَّوًا كَمَا رَائِيمُ فِي أَصَلِي الْمَ بِالْفِعُلِ إِذْ لَوْكَا زَالْفِعُلُ مُوْجَبًا لَا نَبْتَعُوهُ بِمُحَتْ رِوَا يَدِالْفِعُلِ وَلَحْ يَخْتَاجُوا لِي هَذَا الْقَوْلِ آصُلًا وَ قَالَ تَا يَعْ عَلَى سَبِيُلِ لِللَّهِ إِلَيْ فَي إِنَّا لِفَعْلَ قِسْمُ مِنَ الْكُمْرِ وَالْكُمْرِ فَعَانِ قُولٌ وَفِعَلٌ لِلاَنَّ اطْلَقَ اللَّهُ تَعَالِي -لَفُظَالُا مُرِعَلَى الْفِعُلِ فِي قَوْلِم وَمَا امَرُ فِرَعُونَ رَيْنِينِ ايُ فِعُلُهُ لِأَنَّ الْقَوْلَ لا يُعْصَفُ والرَّضِيْدِ وَإِنَّمَا

📃 يؤرُالا يؤار - جلداول است رف الا نوارشي اردو يُوْصَونَ بِالسَّدِيْ يُن فَاجَابَ الْمُصَنِقِتُ عَنْهُ بِقَوْلِم فَيْتِيَ الْفِعَلَ بِمِ لِأَنَّ سَبَنَاهُ أَي سُتِي الْفِعُلُ بِالْهُ ظِ الْكَمُولِكُنَّ الْأَمْرَسَبَبَ لِلْفِعُلِ فَيَكُونُ مِنْ بَالْمَجَائِرَةُ إِمَّا اَنْكَلَاهَ فِي الْحَقِيْقَةِ-چنا کے اتن نے اپنی عبارت میں شافعی کا جواب دیتے ہوئے فرایا دم ، وجوب الشرک رسول محرصلی انشرعلیہ وسلم کے ارشا دصلوا کما راٹیٹمونی اصلی سے نیکا ہے نہ کرنسول اللہ کے فعل سے اش کیونکہ فعل اگرو جوب کا فائرہ دبنے والا ہوتا توصحابہ اسٹر کے رسول کے فعل صلوۃ کو دیکھے کرنماز برط ه لیتے اور رسول اللہ کے ارمٹ د صلوا کما را میتمونی اصلی کی قطعی صرورت محسوس رکرتے ، اور گاہے ٹ فعیہ نے ترقی وتسویہ کی خاطریہ کہا کہ فعل ا مرہی کی ا کے قسم ہے اس کی دیس یہ ہے کہ ا مرکی دوقسیں ہیں ملے تول والاامرمة فعل والاامر ،اس كى ديل برے كر الله رب العزت نے فعل كے ليے امركا لفيط استعال فرايا ہے وماامو فرعون بریشید فرعون کا فعل درست نہیں تھا،اس کی دلیل یہ ہے کہ رہشید قول کی صفت نہیں بن سکتاہے اس کے بدے سدید قول کاصفت بن سکتاہے اس کا جواب ا تن نے دیا فراتے ہیں معل کوام اس نتے کہدیا گیا کرامرہی فعل کا سبب ہوتا ہے دش) یعنی فعل کو کلمہ امرسے اس لیے تعیر کیا گیا گرامرہی فعل كاسبب سے ولهذا فعل مسبب اورسبب قراریایا) بس آیت میں مجازی صورت حال براک گئی .جب م حقیقی ناظ میں خطاب کردہے ہیں رکھا مجاز کھا حققت) ا ام بشافعی سے فرایا تھا کہ صلوا کمارا کمیتمونی اصلی میں رسول الشرائے امت کے لئے ا بنا فعل لازم اوروا جب تبلايا ، جس سے تابت ہوا كرفعل سے دجوب ككتا ہے ، ما تن جواب دے دہے ہیں کم خصرت یہاں وجوب رسول الشرم کے ارت دصلوا کما رأیتے وفی اصلی سے ابت ہور ہا ہے حضور کے محض فعل نماز سے وجوب تابت بنیں ہوا وجراس کی یہ ہے کہ اگر فعل صرف اور صرف و جو ب ئے لئے کا فی ہوتا تورسول اللہ کو دیکھتے حضرات صحابہ اطاعت فراتے اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کویه کہنے کی صرورت ہی ر رستی کر مجھ حبس طرح نماز پڑھتے دیکھواسی طرح تم بھی نماز پڑھو، یہاں رسو آ الله كاس قول كاصاف مفهوم ميى سے كر وجوب قول سے تابت موتا ہے فعل سے نہيں۔ وقبال تباس تلا: - شنا نعیه ارتفار واستوار کا گمان کرکے پر بھی کہتے ہیں کر نعل امر کیا ک سم معی فعل وجوب میں قول کا محاذی اوراسی کے برابرے ، کہتے ہیں حقیقت دیکھئے امری دقسیں سکایں گی علة قولي امريمة فعلى امر، قولي امركامعالله قطعي مبينه سع ا ورفعل كة آمر مون كي ديل يهب كه الله رب العزت نے فعل کے کیے امراستعال کیا ہے، اسٹرتعالی فرآتے ہی وماامر فرعون برشید فرعون کانعل درست بنیں تھا، یہاں امرفعل کی تا دیل میں سے وجراس کی یہ ہے کو بی تحادرات میں رٹید قول کی نہیں بلکہ فعل کی صفت بنتا ہے ۔ سے بہاں رہنید صفت بن را ہے قینی فرعون کے فعل کے بارے میں کہا جار اس کا فعل راہ یاب اس وکا میاب بہنس تھا، تومعلوم ہوا کر رہنے مداسی لئے استعال ہوا کرا مرفعل کے معنی میں سے امرا گرقول کے معنی فی وكامياب سن تها، تومعلوم مواكررت يداس كاستعال مواكرا مرفعل كمعنى بس سے امراكر قول كم معنى

یس بوتا تومہاں عرب تعارف کی دوشنی میں پرشید کا گندید آتا اس لئے مدید کی قول سے توصیف کی جاستی ہے اس علیہ الرح پخش فعیہ کے اس مل کی تردید کردی فراتے ہیں نہاں فعل پرامرکا اطلاق اس لئے ہے کہ امرکا استعال مجازی میں ہے ۔ مجازی میں ہے ، مجازی میں ہے ، مجازی میں ہے ، مجازی میں ہے اور سبب بول کر مسبب ہوتا ہے ، جب امرسبب ہوا توفعل مسبب ہوا اور سبب بول کر مسبب بول کر مسبب مواد لیسے مراد لیسے ہیں ، چنا نچے سبب یعنی امربول کر مسبب یعنی فعل مراد سے لیا اس کا نام مجازی اعتبارات کے توسط مجازی ہیں میں ہے ، اس لئے مجازی اعتبارات کے توسط سے حقیقی مغاہم کی شکست کی تعلق کو شخص دک جائے ۔

ترسی و تصداً ترادف کی نفی سے اتن کوجب فراغت ہوگئ تب انفوں نے بالقصداشراک کی تردید کوشک و توب ہے مدب یا اباحت یا توقف ہنیں دش مطلب یہ ہے کا عالمتہ الاصولیین امر کا حکم دجوب لیتے ہیں، مدب ہنیں لیتے جیسا کہ دومرے الاصولیین امر کا حکم دجوب لیتے ہیں، مدب ہنیں لیتے جیسا کہ بعض کہتے ہیں، نہی اباحت لیتے ہیں جیسا کہ دومرے کہتے ہیں نہی ناموں کے ہوئے ہے، ماتن نے است اک کو بیان ہنیں کیا باعث برہ کو ہیں جیسا کہ ایک دوسرا طبقہ اسی کی بیروی کئے ہوئے ہے، ماتن نے است اک کو بیان ہنیں کیا باعث برہ کو است ملاب کے الترامی طور پر اس سے است رائے ہو برجوح نہ ہوتا کہ اسے طلب کے لئے آتا ہے لہذا مزوری ہوگا کہ امریس فعل کی جانب رائے ہو برجوح نہ ہوتا کہ اسے طلب کیا جا سکے ،

30

ا دراس کا کم از کم درج ندب ہے ،اس کی مثال الله رب العزت کا فرمان فیکا متبوهم ان عِلمة فیهم خیراً ہے ، تمھیں غلاموں میں کوئی صلاح وخرنظراً ہے تواتھیں ممکاتب نیادو ، آباحت کے قائلین کہتے بیں طلب کا ہے فعل کی اعازت ہوا دروہ <u>حرام ترہ</u>وا وراس کا کم سے کم درجرا باحث ہے اس کی مثال اللہ دب العزت کا فران ہے فاصطادو۔ جب تم حلال موجا و تونشکار کرسکتے مو، توقف کے قاتلین کا کہنا ہے کہ امرسولر معنول میں تتعل ہے علی سبیل المثالُ چندیہ ہیں، وجوب، اباحت ، بدب، تہدید،تعجیز،ارٹ د،تسخر وغیر ما، حبب ۔ ان معنوں میں سے کسی ایک کے لئے قرینہ نہ ہے تب تک امر برعمل نہیں کیا جائے گا، لہذا توقیف اس وقت تک حزوری موگاحی مگ امری مرادی حریت واضح نه موجائے ، بنارے باں امری حقیقت وجوب ہے لہٰداام کے لئے سمجھا جائے گا ، یہ نٹ تک ہوگا جب تک کر وجوب کے ملاف کوئی ٹبوت وقرینہ نہ مل جائے ب سے خلاف قرینہ مل مائر گا تومقام کی رعایت میں وجوب سے خلاف مفہم میں امرکواستعال کریں گے ماتن نے پہلے امریس تراد ٹ کی تردید گردی واضح کر دیا کونعل وجوب تابت *کرنے* یں امر کا متراد ف وہم شکل وہم زلف نہیں ہے، اب بتارہے ہیں امرسے مرف بات ہوتا ہے امرسے وجوب کے علاوہ کوئی اور معنی لینا امرکےا طلاق اوراس کی حقیقت ہے امرجب بھی لایا جائے گا اگر کوئی قیدیا قرینہ وٹبوت امر کی حقیقت کے ملان ایسے استعال کرنے کا جواز فراہم نہیں کرتا توالیسی حالت میں امر کی حقیقت یعنی وجوب کے خلان خطاعت قاد کھینیخا روانہ ہو گا ماتن التنزای طوریریها ںمقصود بناکمامریس ندب ا باحت وغیرہ کے انستراک کاابطال کررنیے ہیں،فراتے ہیں امریہ تُولفظاً نہی معناْ ایسا ہے جو ندب واباجت وغیر لم کوعلی الاطلاق ِحقیقی تناظ میں بھنم کرجائے امریں اشتراک کے قاتلین مختلف معانی واحکام کو راج تبلاتے ہیں، ایک گروہ ندب دوسرا ااحت تیسہ توتف کوراج مُتلا تا ہے،ان سب کی تفصیلی تردید سے پہلے منار کی سب سے بہترین شرح مٹ کوہ الانوار ے اس بیان کو دنظر رکھا جائے گاجھے تکھنوی نے اپنا سہارا قرار دباہیے، صاحب سٹ کوہ الانوار تکھتے ہیں حضرات فقهار کی اصطلاح میں موجب اور مقتضی اور حکم ہم زلف وہم معنی الفاظ ہیں، ان کے معنی ایک جیسے ہیں، ، اسم معنول کا صیغہ بعدا زسنے حبس کام ٹیں جھازا درانس کے متاریح میں حرمت آ جائے وہ واجب ہوگا یعنی کرنا جائز اور نہ کرنا حرام ہو تو اسے فعل واجب یا حکم واحب کہیں گئے ،اگر فعل حائز ہے مگواس کا رناراج سے تووہ ندب یا مندوب ہے اور فعل جائز اور ترک فعل جائز تووہ اباحت ہے یہاں ایک بحث یہ ہے کہ امروجوب ندب واباحت میں لفظی طور پرمشترک ہے یامعنوی اشتراک یا یا جاتا ہے، اگر ت قل وصنوں برمتعد دمعنی کے لئے موصوع ہوتوا سے لفظی اختراک تہتے ہیں اورلفظ اگرایک بن معنی کے لئے موصوع سے مگروہ معنی کلی ہے حس کے کٹرا فراد ہیں تویہ معنوی استراک ہے لفظی انتراك كى متنال عين سے جوحت مد، آنكه در گھائية وغيره سے لئے ابتدارٌ اورستقلاً الگ الگ وضع شده

بعدادرمعنوی استراک کی مثال عورت ہے، جس میں عائث، اسکندرخا تون ، تعصیل بیگم، اسمار، رضیرخاتون وغیر إشریک ہیں جو توگ کہتے ہیں کر امریس استراک یا یاجا تاہے ان کے باں اختلافات ہیں، شافعی رونے ایک روایت میں کہا امرد جوب اورندب میں تفظی اشتراک کے بحاظ سے مشترک سے اور ابومنصور اتریدی ہے حکایت کرتے ہیں کرامرا قتضار یعنی طلب فعل کے لئے وضع کیا گیاہے چاہے فعل حتی یا ندبی انداز میں طلب کیا آ منصور کی تقویل پر ہم کہیں گے امرو جوب وندب میں معنوی استراک کے زا ویے سے مسترک موجاتے گا، کھے لوگ کہتے ہیں امر مرت لفظی استراک کے ساتھ وجوب ندب اورا باحت میں مشترک ہے دومروں نے جولانی دکھائی آوربول پڑے کرامر بینوں میں معنوی استراک رکھتا ہے، دلیل میں کہتے ہی ان لیجے ام ا جازت واذن کے بیئے موضوع ہواوریہ ا ذن کلی مفہوم ہویعنی ا ذن وا جازت و جوب کی صورت یا ندب یا ا باحت کی صورت میں طلوع ہوں لہذا معنوی استداک یا یا جائیگا بہر صال ا مرکے استداک کے قائلین اُنتراک تفظی ومعنوی میں مختلف مونے کے با وجوداس میں متفق بین کرامریس است تراک سے ادرا حاف استراک کی تردید کرتے ہیں ، ماتن نے بطا ہرا پنی عبارت میں امرکے استتراک کی تردید نہیں کی مگرا کھوں نے ایساا سکوب لیاہے حس سے اکتزامی طور پرامرین نابت کتے جانے والے تفظی یا معنوی دونوں استداک یا درہوا ہوجاتے ہیں ماتن نے کہا امر کاموجب و حکم صرف وجوب ہے ندب یا اباحت انرکاموجب بہیں تب ماتن نے تردید کردی كرندب ادرابا حت امركامو جب نهين بن سكتي، جب يه أمركا مو جب مهين بن سيكتي تووا ضح موكياكم امريب والاحت یا وجوب ندب اور اباحت مینوں میں تفظی استراک کے ساتھ مشترک ہوتا تواتن کے لئے است راک تفظی کی تردید کا کوئی جوازنه موتا لبذا وه لاالندب والا احر کینے کے مجارز رہتے اور ماتن نے یری کہا کہ امر کا وجوب ہے اس سے معجد میں آیا کہ امر ندب واباحت یا وجوب، ندب ادرا باحث میں معنوی استراک کے ساتھ مشترک نہیں ہے، دجریہ ہے کمعنوی استراک کی صورت میں امرکاموجب وجوب بنیں ملکریا تواذن موایا اقتضار بعن طلب فعل مواجو کلی مفہوم میں طالا نکرانن نے امرے موصد میں ا ذن یا افتیضار کو داخل نہیں کیا بلکہ صرف دجوب تبلایا حس سے بات کھل گئی کہ ا مرمعنوی اشتراک کے ساتھ بھی منترک نہیں ہوسکتا ، بہرحال اتن نے اپنے اسلوب نگارش سے التزا اامرسیس لفظی اورمنوی مرطرح کے استراک کوردد د قرار دیا ہے۔

اب ندب آباحت اور توقف فی الامرکے فائلین کی دئیلیں سنتے جلئے، وہ لوگ جن کا عقاد ہے کہ ایرکاموجب ندب ہے وہ کہتے ہیں امرطلب فعل کے لئے آتاہے لہذا امر ہے اندوفعل بعنی کرنے کی جانب راجے مونی چاہئے مرجوح نہیں اورجس چیزیں فعل بعنی کرنے کی جانب راجے مونی چاہئے وہ ندب ہے لہذا امرکا موجب بھی ندب ہی ہے کیونکہ فعل کی طلب کا ادنی درجہ یہ ہے کہ جانب فعل میں ترجیح یائی جائے جیسے اللہ تعالیٰ فراتے ہیں محکات جانب ہی اگران کے تعالیٰ فراتے ہیں محکات جانب نا اعامتے ہیں اگران کے تعالیٰ فراتے ہیں محکات جانب ہی آگران کے ا

٢٣٧ = يورالا بوار - جلداول اسيت رف الإيوار شرح اردو وَنَعُرُبُ نَقُولُ إِنَّ الْوَجُوبَ بَعُدَا لُحَظِرِ اَيْضًا مُسْتَعْمَلٌ فِي الْقُلِّنِ كَقَرْلِهِ تَعَالىٰ فَإِذَا نُسَلَّحَ الْأَشْهُمُ مُ الْحُرْمُ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَنْ يَمُوْهِمْ وَالْإِبَاحَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَىٰ وَإِذَا حَلَلْتَوُ فَاصَعَادُ وَا لَحُرْيُهُ هُمُ مِزَلُ كُومُورَكُ مِنْ قُولِمِ تَعَالَىٰ أُحِلَّ كُكُوالتَظيّبَاتُ وَمِنْ أَنَّ الْأَمْرِيا لِلصَّطِيَادِ إِنَّا وَقَعَ مِنَّةً وَنَفَعًا لِلْعِبَا دِ وَإِذَا كَانَ فَرْضَا فَيُكُونُ حَرَجًا عَلَيْهُ فَيَنْبَغِيُ انَ يَكُونَ الْأَمُوعِنِلَ الْإِطْلَاقِ لِلْوَجُوبِ وَإِنَّمَا يُحْمَلُ عَلَىٰ غَيْرِةٍ بِالْفَلِّينِ وَالْمَجَابِي مِ علاج ارم) جاہے ارمانوت کے بعر امانوت سے پہلے ہو رش) پرجلمان کی عبارت و موجه الوجوب سعم بوط سے يہ جلماس شخص كى ترديد سے جو قائل مو كيا كرام مانعث كے بعدا بار حت كے ليے ہوا ہے اور ما نعت سے پہلے وجوب كے ليئے يہ قائل كہنا ہے عقل اور حادث یبی تقامنا کرتے ہیں دلیل انتدرب العزت کا فران وا ذا حلیتم فاصطاروا ہے ہم کہتے ہیں کہ قرآن شریف آب مأنعت كيمي الروجوب بي مين ستعل ب الثرتعالي فرائة بس فافدا انسلخ الاشهو إلح فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم اورالشرب العزت كمفران واذاهلتم فاصطا دوابس الاحت فاصطاروام سے مفہوم نیس موتی بلکراس سے پہلے آمدہ اللہ جل شانے خوان واصل لکر الطیبات سے عبو ہوتی ہے، دوستری وجہ سے کر شکا رکا حکم بندوں کے منافع ومفادات اورا ن کے کسیلیلے میں سرامیر افطال وانعام سيلهذا استعباح بوناجا ست اكرتم شكاركوا فرض تبلائين توالشركم بندح نكيول کا شکارہوجا تیں گئے اس لیے صروری ہوگا کرامرجبے طلق ہو توجوب کے لیے ہوالیتہ مجازادرقراتن کے لیا طسے دجوب کے علا وہ دوسے مقاسم میں امرا سکتا ہے۔ الحظر مانعت، اصطباء شكاركرنا، علات، عاسى بات، عرض متعارف يهلو ل انسلاج ختم بوجانا منتراحسان انقع مغادات جرج على مصلفت ننگئ وقت ، ا طلاق ،عام حالات ، قرآ ، بن نبوت ،مجار حقیقت سے بعید،غیر حقیقی پہلو -إبها سيعان عليال ممترث فعيرك سئ مغلط كالألاكرت موسكم فلط لتنتریخ عبارات کی اساس کو سوخت وردود قرار دے دہے ہیں ، امام شافعی کہتے ہیں۔ استریخ عبارات کی اساس کو سوخت وردود قرار دے دہے ہیں ، امام شافعی کہتے ہیں اکرکسی چیزی ما نعت کردی جائے اور پھراس کا امرکیا جائے توعقل وعادت کے مطابق مانوٹ کے بعد امرسے مرف اباحت ٹاہٹ ہوگی، امور برگ ما نعت نے بعد اس کا حکم مرف مباح ہونا ہے ذکہ و جوب شنا فعی اینے قول کی دمیل میں انتررب العزت کا فرمان وا ذا حللتم فاصطا دوا بیش کرے كيتے ہيں اس ميں النشيف تبايا جب تم احرام سے نكل حكو توسكا ركر و، احرام كى خالت ميں شكاركر نا منوع تھا ا حام سے حصے کا را یا نے ہے بعداسی منوع شکار کا امر کما گیا تویہ امر ما نعت کے بعداً یا اور

شبرت الايوارشي اردو ا يؤرّا لا يوار - جلدا و ۔ ب کومعلوم سے کر نشکادگرنا جا کڑومباح ہے ذکر وا جب نابت ہوگیا کرمانعت کے بعدام سے اباحت ہی تابت ہوگی، اتن نے اس کا جواب دیتے ہوئے کہا کر امر کا موجب وصم وجوب چلہے امرما نعت کے بعد کیا جائے یا مانعت سے سے اس کی دلیل میں ہم کہیں سے کرمانعت کے بعدیمی قرآن میں ارسے دجوب ہی تابت بع، الشرب العزت نواتي بي فافأ انسلخ الاشهوا لحيم فا تتلوا المشركين حيث وجدتموهم جب حرام کرده جیسے ختم موجا میں توتم مت رکوں کوجهاں یا و وہیں قبل کرو، حرام کرده میسے عارہیں سلہ رجب میں ذو تعدیدہ سے دوانچے میں موح، ان مہینوں میں قبال وِجنگ کومنوع دحرام کردیا گیا، مگران مہینوں مے جاتے ہی دہنے کے بعد اِقتلوام کا صیفہ اِسے لاکر حکم دیا گیا کرمشرکوں کو قنل کرو جہاں میں ،اور پر یعنی ما نعت کے بعدیھی امروجوب ہی کے لئے آتا ہے، شافعی کے استدلال کے دوجواب دیئے گئے ہیں، ایک جواب نفطی قرینر سے متعلق سے ، دور سرا عقلی قرینہ سے سارح فراتے ہیں ، سکار کرنے کا اِ حت – فا معطادوا امركَ مينع سے ثابت نہيں ہويائے گی، اس كا تفظی قرينہ يہ ہے كہ شكار كرنے كا ااحت اللہ کے فران احل کم ابطیبات سے ابت ہوتی ہے بہاں اسٹرتعالی نورایا تمھارے لیے پاکیزہ جیزیں ملال بعنی مباح کردی گئی ہیں، فاصطا دوا سے آباحت نیابت نہ ہونے کاعقلی قریبہ یہ کے نشکاد کرنے کا امریہ توسرا مرامنڈ تعالیٰ کا حسان سے کرائفوں لئے ما ندت کے بعدشکا کرنے کا ارفرایا ،اسس میں بندوں کے مفادات واغراص کی تھی رعایت ہے ، یہاں فاصطادوا امرہے اس سے وجوب تابت کرے یہ کہاجائے کہ نتیکا دکرنافرض ہے توخدا کے بندے عطیم ترین دشواری سے دوچا رسم جا ئیں گے اس سلنے وجوب ہنیں ہوسکتا اور آبا حت ہی میں احب ن کا تبوت اور بندوں کے مفادات کی آبیاری ہے لیکن ا با حت اصطاروا کے سجائے اصل سے ناہبِ موت ہیں، واضح موحلا کہ جب امریس اطلاق وبے تیدی موگی مارجی تبوت و جوب کے خلاف زہوں کے توامرسے بہرحال وجوب ہی تابت ہوگا، إل وجوب سے مضا دِ قرائن یا مجازی بہلونک*ل آئیں* تو وہاں امرسے وچوب کے علادہ دیسرے مغاہیم مرا دسے نَحْمَوْ شَمَيعَ فِي بَيَانِ دَلائِلِ الْوَجُونِ فَقَالَ لِإِنْتِفَاءِ الْحَيْرُةِ عَنِ الْمَامُونِ بِالْاَمْرِ بِالنَّقِ آَى إِنَّمَا قُلُنَا إِنَّ مُوْجَبَهُ الْوُجُوْبِ لِإِنْتِفَاءِا لِإِخْتِيَارِعَ لِلْكَامُوْدِيْنَ الْمُنْكَلِّفِينَ بالْكَمْوِبالنَّفِّنَ وَهُوَ ٱمْرِهِيمُ لِلاَرْتَكَخُنَاكُ إِذَاحَكُمُّ اللهُ وَيَرْسُولُنَ بِالْمَرِفَ لَا يَكُونُ لِلْخَيْارُ

ό! Βαρτιματος αραστοροσοσοσοσοσοσοσοσοσοσοσοσοσοσοσοσο

مِنُ ٱمْرِهِمَا آيُ إِنْ شَاءُ وَا فَبِهُوا الْأَمْرَ وَإِنْ شَاءُوُ الْحُرَيْفِ لَوْا بَلْ يَجِبُ عَلَيْهِمُ الْإِنْمَارُ بِأَمْرِهِ مِنَا

تابت کرنے کے بیئے نہ تو دلیل کی مزودت ہے نہ ہی ہر إن کی اصّیاح جبکہ یہ ات بھی واضح ہے کرع بوں کے استعمالات میں مخالفت سے ترکیفِل ہی مراد موتاہے نہ کہ انکار مکم کی مخالفت مراد ہوتی ہے۔ اچھی طرح عود کر لیجئے۔ مراد موت کے استعمال کرتے ہیں اور امور خریس وعد، حذر دصٰ، طرزا۔ مسیاق، مراد مراد در استعمال کرتے ہیں اور امور خریس وعد، حذر دصٰ، طرزا۔ مسیاق، مراد مراد در استعمال کرتے ہیں اور امور خریس وعد، حذر دصٰ، طرزا۔ مسیاق، مراد مراد در استعمال کرتے ہیں اور امور خریس وعد، حذر دصٰ، طرزا۔ مسیاق، مراد مراد در استعمال کرتے ہیں اور امور خریس وعد، حذر در استعمال کرتے ہیں اور امور خریس وعد، حذر در استعمال کرتے ہیں اور امور خریس وعد، حذر در استعمال کرتے ہیں اور امور خریس وعد، حذر در استعمال کرتے ہیں اور کرتے ہیں کرتے ہی

یا چلانا،سیاق کلم،کلام کے لانے کی غرض۔ فرایا امرکاموجب و حکم وجوب ہی ندب ہے اور اباحت بنیں ، اس کا دوسری دلیل یہ سے کر جب کسی کو حکم دیا جائے وہ اس حکم وامر کا متار کر کرے توق وعید تحق موجا تاسي، استحقاق وعيرقرآن نف ميل ذكورسي الشرتعالي فزاتي بين خليحدرالذين يخالغون عن امرة ان تصيبهم فتنة اويصيبهم عنداب اليم بَولوگ دسول الشرك امردهم کی مخالفت کرتے ہیں اتھیں دنیا میں کسی عظیم ترمصیت کیں گھرجانے بالاخرت میں در دناک عذاب میں ا ما خوذ ہو جانے سے ڈرجا ناچلہتے ، یہا ں انٹر تعالیٰ نے امر سول کے مخالف کو وعید کا مستحق تبلایا ہے ۔ وعيدكا أستحقاق تب مؤكا جب كربنده واجب كى مخالفت كرے، اس لئے اننابرط سكا كرامرد جوب بى کا فائدہ دیتا ہے لکنے بحرجہ سے ایک سوال بیش کیا جا ہتے ہیں اکتے ہیں آپ کے استدلال فلیحذر پر اعتراض موگا کہ یہ استدلال درست ہیں کیونکہ مذکورات تدلال خوداس پرمنحصرے کرنف قرآنی کا امر فلیجزر وجوب کے لئے نابت کیا جائے اور اسکے وجوب کے لئے ہونے سے بربر ہاں بیش کیاجائے کیونکہ یہ کہنا بعنی اس میں یہ بربان دیناکہ امر وجو ب کے لئے مہو تاہے یہ توخود ہی مطاد ب درعویٰ ہے، یر مطلوب یا دعوی اینی صحب میں برمان ودلیل برانحصار رکھنا ہے اور آی دلیل دے رہے ہی تو معلوم موا مرف دعوی دمطلوب بنش کرنے برا مرار کے جارہے ہیں جس سے مصادرہ علی المطلوب والدعوی کا لزدم عائدُ موتا ہے اور یہ منوع و ناروا ہے کربریان کے بغیر مطلوب کامصا درہ مطلوب یر احرارکیا جاجا کے وان، لور دوسراا عرّاض یہے کہ یہاں مخالفت کامفہوم ترک عل نہ بیاجائے ملک دسول انڈے ام کے خالفین سے مراد وہ ہوں جو ان کے امرکا انکار کرتے ہیں ادریہی علی انکار الامرکے باعث وعید کے ستحق موں نہ کہ وہ لوگ جو متارکہ عل کتے ہوئے ہول یعنی تارکین عل بالام ستی وعید نہوں دونوں اشکا لوں کے جابات تارح نے ترتب وار بیش کردیئے ،یں سے کا جواب یہ ہے کہ فلیحذروا امرکا دجوب کے لئے ہونا

موں نہ کر دہ لوگ جو متار کہ عل کئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کا رکین کل بالامر صبی وعید نہوں دولوں اشکا لوں کے جا بات شارح نے ترتیب دار پیش کر دیئے ، میں بہلے کا جواب یہ ہے کہ فلیحدروا امر کا دجوب کے لئے ہونا کی مینہ بات ہے بہاں دعوی ہیں کراس کی برہان د دیئل بیش کی بائے ، کیونکہ کلام کا انداز ہی تبلادیگا کرامروہوں کا فادہ کر اسے دیل جائے سہاں مطلوب د دعوی کی کا فادہ کر اے دیل جائے سہاں مطلوب د دعوی کی برمصادرہ وا مرار کی برخ لا یعنی ہے کیونکہ بحث امر کے موجب یعنی دجوب سے تعلق ہے امر کے بارے میں کی تو بحث ہیں کہا جائے کہ اثبات امرکی دیل لاڈ،

دوسرے اسکال کا جواب یہے کہ مخالفت وموافقت ایسے مفاہیم ہیں جوعربی استعالات میل مورب

31

D D كاموجب وجوب ہے، أكرا جاع بوجاتا توامركے موجب ميں دجوب ندب واباحت مونے نہ ہونے ميں اختلاف كيوں ہوتا جب اختلاف ہوا تب واضح ہوا کرا سرکے موجب وجوب میں اتفاق واجاع نہیں یا یا گیا جواب دیا کہ اتن نے اسی لئے دلالة الاجاع کہا اجاع نہیں کہا ، یرنہیں کہا کہ اجاع موجِ کا ملکہ یہ کہا کہ اجاع کی دلالت ونٹ ندی سے إمر كاموحب وجوب مونامتعين موكيا مطلب يہ ہے كر اجاع ايك الگ چزير موامكر يهي چز واضح كئے دے گی کہ امرکاموجب وجوب سے اجاع موجکا کہ جوبھی کسی سے کسی فعل کامطالبہ کریگا وہ صیغة امرہی . مطالبہ کرے گا اس سے ثابت ہوا کرمطا ہے میں کمال ہونا چاہتے ،اورمطا ہے کا کما ل یہ ہے کہ اسے مؤکد کردیا جا تعلی سے مطالبہ کیا گیا اسے مطالبہ منظور کرنے اور نہ کرنے کا ختیار نہ رہے بلکہ مطالبہ یو را کرنا اس پر لا زم و ب موجائے تب واضح موجا سُرگا کرامرکا موجب وجوب ہی ہے، یہ تواجاع سے مستفاد نشاندہی تھی، عقلی دلیل بھی امر کاموجب وجوب تبلائے گئ ،عقل دلیل یہ ہے کرا فعال متعدد قسم کے ہیں مثلاً ماضی، حس لئے مخصوص صبغے اور الفاظ لاتے جاتے ہیں ، ان مخصوص الفاظ اورصیغوں کےمعانی مھی مخصوص موتے ہیں یہ خصوص معانی النعیں مخصوص و مطے شرہ منی ا مال استقبل الفاظ کے شحت طلوع موتے ہیں جیسے ماضی کا مخصوص معنى مفني اورگذرنا ہے اور حال كامخفوص ومنفردمعنى حال ہے اوراستقبال كامخفوص ومتا آئن۔ ہوناہے، جب مان لیا گیا کہ ہرایک کے محضوص ومنَھٰ دِ ممتاز والگ الگ مغنی ہیں تو یہ کیوں نہیں انتے تنعنی بھی مخصوص،منفرد الگ اورممتاز ہے اورامر کا یہمنفرد ومخصوص دمتیاز وجدا گانہ معنی وجوب کے علاوہ اورکیا ہے سکتے ہیں، کیاً مخصوص وممتازمعنی کمزورمعنی ہوتا ہے اگر وجوب کے علاوہ امرکا موجہ لیم کرنے میں توہم کہیں گئے آپ ایک ایسے معنی کی بیروی کررہے ہیں جس میں اختصاص وا متیاز کیا ہے، حیرت ہے کہ امر کوآپ فعل یا ننے سے ساتھ دوسرے ا فعال کی طرح اس کیا محفوص وسینمعنی دجوب ا تنے کے لئے تیارہیں تیارموجانیے، کیونکہ اگر آپ امرکا موجب وجوب ہنیں مانیں گئے توزبان نبیادی دشین شمار موں گے، آپ دیکھ رہے ہیں زبان کے قیمتی سرائے بعث کے تحفظ کار زبان کی دلالت حالیہ عین عقیلی تقاضا مجور کرتے ہیں کہ امرکاموجب وجوب ما ناجائے محقیت ہوگی اگراس کےموجب کو دجوت لیم کرنگے ولیس هذا ابزیهاں اشکال کا د فاع مقصود ہے ، انشکال یہ ہے کہ امرکاموجب وجور سلاتھا جیسا کر آپ کے عری بیانات سے واضح ہوا آپ اس تعوی نات کررہے ہیں، تو یہ لغت کو قیاس وعقل سے نابت کرنا ٹیمرا، حالا بحد لغت کو قیاس وعقل کے ذریعہ نابت کرنا نارواہے، جواب یہ دے رہے ہیں کر بخت کو تیاسس دعقل سے نابت مہیں کیا جارہاہے ، بلکہ یہاں پرثابت کیا گیاہے کرحس طرح اصی حال ، وستقبل کے معنوں میں اشتراک نہیں ہے حس سے معلوم ہوتا ہے کرامشراک کا نہ ہونا اصل ہے اسی طرح ا مریس بھی استتراک نہ ہونا اصل کیے کیونکہ یا گنی، حال موتنقبل محضوص محضوص معانی رکھتے ہیں ان کے ان خاص معانی میں کوئی معنی دخیل و شرکی بہیں ہوسکتا اسی طرح امر بھی اپنا محضوص

معنی بینی و جوب رکھے ہوئے ہے ،اس کے اس خاص معنی میں کوئی دوسرا معنی صلے ندب واباحت و خل و است تراک بنیں کرسکیں گے ،ا سراک کانہ ہونا امریس اصل ہے اور دیل معقول سے ہم نے بہی نابت کیا کہ اصل میں امریس است راک بنیں بایا جاتا تھیک اسی طرح جس طرح امریس ترادف بنیں بایا جاتا امرترادف واست راک سے یاک ہے اسکی اصل حثیت یہ ہے وجوب کاافادہ کرتا رہے .

وقیل المعقول الا شارح بہلاتے ہیں بعض نے اس سلط بیک امر کا دوب وجب ہونا معقول ایل سے نابت ہے یہ معقول الدی دی ہے: آ قاجب اینے غلام کو کسی کام کے کرنے کام کم دیتا ہے اوروہ غلام کا مور برکا کام نہیں کرنا آس نیا باتا ہے ، فکم دینے کئے کام برکرنے پرسزااسی دقت پائی جب یہ مان لیاجائے کہ امریح وریو ملاب کیا گیا کام علام پر بجالا نا واجب و حزوری تھا ، اس نے واجب و حزوری کام کام آر کر امریح وریا تھا ہے سزا کا می اور موگیا ، اس سے بھی معلوم ہواکہ امر وجوب کے لیے ہوتا تواسے سزا کا بھی اس اور یہ عقلی دلیل ہے ، عقلی دلیل سے کھل گیا کر امرکا موجب وجوب سے ندبیا آبا حت نہیں کما قلم اہما المنافيم وقد فقلی ولیل ہے ، عقلی ولیل سے کھل گیا کر امرکا موجب وجوب ہے نہ کہ ندب وابا حت اس سلطے میں وقد فقلی فیل ہے ، ناز کا می اور و دسری عقلی ولیل پیش کی جاتی ہیں ، ہم نے انھیں دراز کلامی کے اندیشے سے درک نہ سری آئیں اور و دوسری تھی ولیل بیش کی جاتی ہیں ، ہم نے انھیں وراز کلامی کے اندیشے سے خرمت امری کی فافت کی وجوب کی گئی اس سے معلوم ہوا کر امروجوب کے لئے ہے اگر امر وجوب کے لئے نہوتا نوں کی خرمت کا کوئی مفہوم سے توان اقبیل کی بھی اور کو میں ہوا کہ امریک وجوب موجوب نوب ہوگی المہدا اسے حکم دیا تواس نے تعمیل کی ، یہاں عقلی دلیل بناتی ہے کہ تعمیل کے بغیر امریکا تحقیق نہیں ہوگا ، لہذا سے میں دراز با وست ، اور بے شمار قرآنی اور عقلی دلیلیں امریکا موجب وجوب بناتی ہی سیکس ہم نے بھی انہوں سے نہ کر ندب اور ا با حت ، اور بے شمار قرآنی اور عقلی دلیلیں امریکا موجب وجوب بناتی ہی سیکس ہم نے بھی انہوں سے نرک ندب اور ا با حت ، اور بے شمار قرآنی اور وقلی دلیلیں امریکا موجب وجوب بناتی ہی سیکس ہم نے بھی سیکس ہم کے بیش نظر پر پر بیاں عقلی دلیلیں امریک موجب وجوب بندل تی ہم سیکس ہم کے بیش نظر پر بیل ہو بیاں موجب وجوب بندل تی ہم سیکس ہم کے بیش نظر پر بیل ہو بیل ہو بیات بندل تھے ہم سیکس ہم کے بیش نظر پر بیل ہو بیل ہو بیل ہو بیل ہو بیل ہو بیل ہو بیل ہم بیل ہو کہ بیش نظر پر بیل ہو کے بیل ہو ب

تُوَّ سَرَعَ الْمُصُرِّفِ فَي بَيَانِ اَنَّمُ إِذَا لَوْ يُودُ بِالْكُمُو الْوَجُوبُ فَمَا ذَا كُلُهُ فَقَالَ وَإِذَا أَرِيُكُ ثُنَا الْمُولِ الْإِمَاحَةُ اَوِلاَ ثُرُبُ وَعُولَ عَي الْوَجُوبِ فَجَهِ الْإِمَاحَةُ اَوِلاَ الْمُرْحَقِيْقَةٌ فِي الْاَبَاحَةِ وَالنَّدُ بِايَعْ إِلاَنَا الْمُرْحَقِيْقَةٌ فِي الْاَبْحَةِ وَالنَّدُ بِايَعْ إِلاَنَّا الْمُرْحَقِيْقَةٌ فِي الْاَبْحَةِ وَالنَّدُ بِايَعْ إِلاَنَّا الْمُرْحَقِيْقَةٌ فِي الْاَبْحَةِ وَالنَّدُ بِايَعْ إِلاَنَا الْمُرْحَقِيْقَةٌ فِي الْاَبْحَةِ وَالنَّدُ بِايَعْ إِلاَنَا الْمُرْدِ اللَّهُ وَالْمُوبُوبِ وَبَعْضَ الشَّيْ يَكُونُ حَقِيْقَةٌ قَاصِرَةً لِلْنَّ الْوَجُوبِ عِلْوَاللَّا الْمُرْدِقِيقَةٌ قَاصِرَةً لِلْنَّا الْوَجُوبِ عِلْمُعْتَى الْمُرْدِ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ου ο ο σαρά ο σα

ہے جونا بحل قامروناتهام ہے اس کی علت ہے کہ وجوب کے معنی بر فور کیے، وجوب کا معنی ہے فعل کا جائز ہونا، جب کہ اس جائز فعل کا جوفرنا جرام ہو، امر کی حقیقت وجوب ہے، وجوب مکل حقیقت ہے اس کے دوجھے اور جزر ہمیل کے فعل کا جائز ہونا ، فعل کا جائز ہونا ، فعل کا جائز ہونا امر کی حقیقت وجوب ہے ، وجوب مکل حقیقی معنی کا بعث ہے ، کین بودا اور مکس حقیقی معنی نہیں ملکہ حقیقی معنی کا ایک حصہ اور ایک جزیعیٰ حقیقی معنی کا بعث ہے ، یعنی وجوب کا بودا حقیقی معنی ہے جو ہوں کا ایک حصہ اور ایک جزیعیٰ حقیقی معنی کا بعث ہے ، یعنی وجوب کا ہوت ہیں بائی گئی ، کیونکر ابا حت کہتے ہیں جواز فعل کو احت میں بائی گئی ، کیونکر ابا حت کہتے ہیں جواز فعل کو وجوب کا حت کہتے ہیں جوائم کو اور مینی ہے جو امر کے وجوب کی حقیقت کا ایک جزر بعض ہے جو قامر حقیقی معنی ہے یعنی حقیقت قامرہ ہے ، واضح مجرکی کا کہ وجوب کی حقیقت کا ایک جزر بعض ہے جو قامر حقیقی معنی ہے یعنی حقیقت قامرہ ہے ، واضح مجرکی کا اس حقیقت ہواز فعل اس نیر طرح سے ہیں اور وجوب کا حق ہوا ہوائم کو اور حقیقت ہواز فعل اس نیر طرح سے ہیں اور وجوب کا حقیقت امرکی حقیقت امرکی حقیقت ہواز فعل ہوائم کا کہ ہوائم کا ایک جوب نیک اس حقیقت ہواز فعل اس نیر طرح سے بین اور وجوب نی کا ایک جوب نی کا میا ہوائم کی کا میں حقیقت ہوائم کی اس حقیقت ہوائم کی اس حقیقت امرکی میں کا نا ہوا گو دی جوب کی کا میں حقیقت و ندب میں لانا ہوا گو کہ امرکی بولا احقیقی مفہوم ہیں ، یہ قامر حقیقت مفہوم ہیں لانا ہوا گو کہ امرکی بولا حقیقی مفہوم ہیں تو جدا درعت یہ نو الا سلام اور ان کے بروان کے بروان کے مقالم کین ہو ہوب نے دیکن ہے وحقیقی مفہوم ہو تو جدا درعت یہ نو الا سلام اور ان کے بروان

وَيُهُلُ كَا الْأَنْهُ جَاوَنَ اصَلَهُ اكُ قِهُلَ انَّهُ لَيْسُ عِقِيقَةٍ جَ بَلُ مَجَازُ لِاَنَّهُ قَدُ جَارَا اصَلَهُ وَهُو الْوُجُوْبُ لِآنَ الْوُجُونِ هُوجَوَانُل لَغِعُلِ مَعَ حُوْمَةِ اللَّرِ وَالْإِنَاحَةَ جَوَازُ الْغِعُلِ مَعَ جَوَازِ اللَّرِ فِي وَاللَّهُ مَهُ هُورُ مُحَانُ الْفَعْلِ مَعَ جَوَازِلِ للتَّرْكِ فَالْحِاصِلُ اَنَّ مَنْ نَظُولِ لَى الْحِيشِ الَّذِي هُوجَوَازُ وَالنَّهُ مِن نَظُولُ فَقَطُ ظَنَّ اَنَّ مُسْتَعُمَلُ فِي بَعْضِ مَعْنَاهُ فَيكُونُ حَقِيقَةً قَاصِرَةً وَمَن نَظَلِ لَى الْحِيشِ وَالْفَصُلِ جَينُعًا ظَنَّ اَنَّ مُسْتَعُمَلُ فِي بَعْضِ مَعْنَاهُ فَيكُونُ حَقِيقَةً قَاصِرَةً وَمَن نَظَلِ فَي الْجَيْسِ وَالْفَصُلِ جَينُعًا ظَنَّ اَنَّ كُلَّ مِنْ لِهُ مُعْلِي مُعَانِي مُنَا اللَّهُ وَالْمُولِ وَفَي صَعْفِ الْاَمْ وَمَن نَظُل فَي اللَّهُ وَيَعِي الْمَوْفِي اللَّهُ وَيَعْنَى اللَّهُ وَيَعِي اللَّهُ وَالْمَوْفِي اللَّهُ وَيَعْ اللَّهُ وَيَعْنَى اللَّهُ وَالْمَالِ فَي اللَّهُ وَالْمَالِ فَي اللَّهُ وَالْمُولِ وَالْمَالِ وَمَن مَنْ اللَّهُ وَي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَالْمَالِ وَالْمَالُولُ وَاللَّهُ وَالْمَالِ وَعَلَى مَن اللَّهُ وَلَا مُؤْلِلُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَالْمَالِ وَالْمُولِ وَالْمَالِ مَا اللَّهُ وَلَا مَالَكُولُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَاللَّالِ الْمُولِ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّا الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

وقیل لالانہ الا اور بعض فقہار نے اس کی نفی کی ہے کیونکہ اباحت اور ندب میں سے مراکب نے اصل امریسے شیاد کیا ہے کہ یمنی امرک حقیقت نہیں ہیں بیل مجازی ہیں اس لئے کراصل سے شجاوز کرگئے ہیں، اوروہ دجوب ہے کیونکہ وجوب جواز الفغل نجرمة

واما تحقیق از یہ اختلات کرام کا باحث وندب والامعی حقیقی مگر قافر معنی ہے یاسرے سے محازی معنی ہے اس پر دائر ہے کہ لفظ امریعی العن میم را میں اختلات کیا گیا یا امرے صبح میں اختلاف ہوا یہ اختلان الام فر الاس لام اور کرخی وجعاص کے درمیان ہے جو کہ بحد فی بہت لمبی ہے تلویح ہمارے سامنے ہے درازی کی وجہ سے من رح کی نقلید میں میں بھی بہم کہوں گا قاری بذات و دلویح کے کی صفحات مطالع کرے ، جن لوگوں نے مثلاً مستوی وامرو ہوی اسلان یا نورالافوار کے بعض ذیلی اور جزدی ناقلین نے طوار کھڑے کئے ہیں قطعی ناکا فی اور غیر منصفانہ ہیں اس لئے انفول نے تلویح کی عبارتیں نقل نہیں کیں اپنی طرف سے صاحب تلویح بن گئے اور خود ہی بیش کش کر بیٹے ، نتیجہ بات صاحب ہونے کے بجائے تاریخی میں رویوش ہوگئ حالا نکھا حبلائے اور خود ہی بیش کش کر منصفات پر تجھیلی ہوئی مرتب اور قطعی مربوط اور واضح بحث کی ہے۔ دانشراعلم بالعواب

ثُمَّ لِمَا فَقَالَ كُمُ يَقْتَضِى التَّكُولَى وَكُلِيهِ الْوَارِدَانَ يُّبَيِّنَ اَنَّهُ هَلُ يَحْمُلُ التَّكُولَى المُورِيكِ المُكُولِ التَّكُولِ التَّكُولِ التَّكُولِ التَّكُولِ التَّكُولِ التَّكُولِ التَّكُولِ اللَّهُ وَالْعَبْ اللَّهُ وَالْعَبْ اللَّهُ وَالْعَبْ اللَّهُ وَالْعَبْ اللَّهُ وَالْعَبْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيلُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيلُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِمُ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

3

ا يؤرّا لا يوار - جلدا و ل التَّكُوايَمَ عَ انْنُهُ كَانَ مِنْ لَهُ لِي اللِّسَانِ ثَيَّ لِمَا ْعَلِمُ اَنَّ فِي حَرَجًا عَ الشَّافِعِيُّ إِلَىٰ اَنَّ مُحْتَمَٰ لُمُ الْتَكُوٰلِ مُلاَثًا إِخْرِبُ مُحْتَصَرُّمِنَ ٱطْلُبُ فِي الْاثْمَاتِ تَخْتُصُ لَكُنَّهَا تَخْتُمُ لُ الْحُمُومُ فَيْحُمَلُ عَلَيْهِ بِقَرْنِيَةٍ تَقْتَرِنُ بِهَ وَالْمُعْتَمَٰلِ أِنَّالْمُعُجَبَ مَثُمُّتُ مَلَامَتَةِ وَالْمُعُثِّمَٰلَ مَلْمُتُ مَالِنَتَهَ وَدِلْلُهُمَا سَكَاتِي سُوَا <u>ۗ ٱۏؙڵڎؙڰڰؙڒؖ</u>ۘۦڒڎٚۼڮڹۼٛۻٱڞؙۼٳٮڶۺۧٵڣۼؚؽۅڝڎؙٳۺؗ؋ٳڹۿۄؙۮۿ زَالْأَمْوُمُعَلَقًا بِشَرُطِ كَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ وَانَ كَنْتَهُ جُنْدًا فَاظَّلَقُووُا أَوْ يَخْصُوصًا بِوَصُ تَعَالَىٰ اَلسَّارِقِ وَالسَّارِقَةُ وَاقْطَعُوٰ اَيْدِيهُمَا بِتَكُوْرُلُ لَشَرُطِ وَالْوَصُفِ وَإِنَّ الْعُسَلَ يَتُكُرَّكُ بَكُ لْقَطْعُ يَتُكُرِّينُ بِتَكَرِّيلِ لِسَّرَقِيةِ وَعِنْنَ الْلَعُلْقُ بِالسِّرُطِ وَغَيْرِةٍ وَكُنَّ اللَّحْصُوصَ لما فرغ المع او بھرجب مصنف امرے موجب اورا سے حکم کے بیا ن سے فارغ ہوئے توال م كوبيان كرنے كا اما ده كيا ہے كرآيا وہ تحراركا احتال ركھتا ہے يا تہيں، تو فرايا -ولانقتضی التکار ولا محتلہ :۔ کہ امریکرارکا نقاصا نہیں کرتا ہے نہ اس کا احتمال رکھتا ہے بعنی وحریجے اعتبا، ر کرتا ہے، جبیسا کہ ایک جا عت اس کی طرف تھی ہے اور نہ تکرار کا احتمال ہی دکھتا <u>ٹ امعی مرکا غیریب سے بعنی مثبال کے طور پر حب صلوا کہا جائے تواس کے معنی مول گے</u> ب مرتبدانجام دو، جارے نز دیک صلوا تحرار پر بالکل د لالٹ بنس کرتا، ا ورایک جاعت اس طرف بخی ہے کہ اس کا موجب بحرارہے ، اس لئے کہ جب جج کا حکم ازل ہوا توصفرت اقرع بن حابس ف حضورصلی الشر علیه وسلم سے دریا فت فرایا کریہ حکم اسی سال کے کئے ہے یا ہمیشہ لتے ہے، بیں حصرت مالب اہل زبان ہیں، انھوں نے جب سمجا کہرسال جج کرنے میں بڑا حرج ہے توان كوانشكال بمواا درحصنورم سيءاستتف و ذہرب الث فعی : - امامث فعی اس طَرف محیّے ،س کرامرکامحتّل سکرارہے اسلیے کہ احرب اطلب منک ُصرُ يَا كَامْخُصُرِيَا مِواْسِيهِ الدرصُرُ بِالْحُرُهِ مِنْ الدرمِنْبِيِّتِ كلام تَيْنِ بحره تتخصيص كا فائده ديتا ہے البتّه عمرم كالحتال لهنداً عموم بيرمحمول كيامجا ئے گا جب قرينه السيے سائقه موجود ہوگا ا ورموجب ومحتل كے درميان یے کم موجب بغیرزیت کے نامت ہوتا ہے اور محتل نیت سے نامت ہوتا ہے اور ہماری دلیل سوارکان معلقا لبشبیط ا و مخصوصًا بوصعت ا ولم کمین او برا برین کر امر شرط کے سائھ معلق مویاکسی دصف

٢٥٢ الورالا بوار - جلداول انھوں نے جج کے امرسے امرکا تکرارا در جج کابا ربار ہو ناسمجھا، لہذا ثابت ہوگیا کہ امریس تکرار یا یا جائے گا اگر امريين تكرارنہيں مانتے توا قرعٌ كا سوال لغوموگا بميررسول التّرصلي التّرعليه وسلم كا جواب كوئي معني نہيں ركھے گا ، حالاً نکرسوال و جواب راست ہیں معلوم ہواا مرتکرار کا تقاضاکر تاہیے، شافعی رکھتے ہیں کر امر کامحتل تکرارہے امرے اندریہ احتمال و گنجائش ہے کہ اس میں تحرار طلوع ہو، وجریہ ہے کرا مزدے امرہے، یہ اطلب منک حزبًا، رتم خود سے معل صرب طلب کرد) کامختصر ہے، صر بانکرہ ہے اطلب مثبت ہے ، نگرہ اس مثبت میں آیا ہے ، ا ورضا بطہے کہ نکرہ جب مثبت میں آئے توخاص ہوتا ہے لیکن یہ نکرہ اس حالت میں عموم و نکر ار کا احسنمال ر کھتا ہے جب امریس واقعی عبارت نکالنے کی صورت میں اثبات میں نکرہ آجاتا ہے تب امرخاص ہونے کے ساتھ صابیط کی مطابقت میں سکےاروعموم کااحتمال رکھے توکوئی حرج نہیں اس لئےنٹ نعی کہتے ہیں جہاں پیکےار دعموم کا نبوت وقرينه يايا جائے كا و إن امركو تكار دعموم ميں استعال كيا جائے كا كيونكه امر خاص مونے كے ساتھ تكرار کا محتل بڑ یا امریا محتل تکوار ہے اس سے بحث نہیں کہ وہ خاص ہے ،محتل وموجب میں فرق یہ ہے کرمحتل ثابت النف كے لئے بنت مزورى سے اورموجب اپنے تبوت میں بنت كامحماج بنبس مے يت افعى روك دلاكل ہیں،ہماری دلیل آرہی ہے نسیکن شافعیہ کی نشرط دوصف کی قید کی وضاحت ِ فیزوری ہے اس لیے ہم اپنے دلائل ان کے مب کل و دلائل کے بعد لا ئیں گئے ، شا فعی رہ کتتے ہیں جب امریسی منٹ ط برمعلق ہو طیقا السُّرْتِعا لَىٰ كَا فِرَان وان كُنتم حِنبًا فا طهروا، أرَّتم حبني موتوياً كِي حاصلِ رَّو ، يهال فاطهروا يا كي حاصل كرف كا الرجنبي مونے كى ت طاير لمعلق سے فركز الترط جنني باريا في جائے گا تني بي بارا مركا تكوار بھي موكا، بـ م کلف جنبی م د تا رہے غسل کا امر تئب تب اس کی طرف متوجہ ہوگا یا امرکسی وصف یا صغت ائة مخفوص ہوتوجب وصعب یا یا جا تیسگا تب تب مرکابجا لا نا وا جب ہوگاجیسے انٹرجل شار فراتے بارق والسارقة فاقطعوا ايديهما ، چور، چورني کے ہائھ کا طاد و ، يہا ں فاقطعوا ہائھ کا طبخ کا امرچوری کرنے کے وصف کے سابھ مخضوص ہے، لہذا چوری کرنے کا وصف خبب جب اورجتني بارسخيق اوراتنی می بار ہاتھ کا شخ کا ارمکلف کے لئے نابت موجائے گا یعنی جتنی مرتبر جوری کی انگی ا تنی می بار با ہم کا ٹا جائے گا ، اور ہما رہے نز دیک امر جا ہے نشرط پرمعلق جوا ہے تشرط برمعلق نہ ہمو چاہے امرکسی وصف کے سابھ خاص ہویا کسی وصف نے سابھ خاص نہ ہوکئی کجھی مامور ہر کے تکرا ر نہی امریس امور ہے تکرار اور ار ہونے کا احتمال وگنجا کشن ہوگی بیرورس<u>ت ہے</u>۔ كَمُ يَخْتُ يَمِلُ الْأَمُو الْتُكُلُّ رَعِنْدَكُمْ فَكَيفَ يُصِيعُ عِنْدَكُمْ بَيَّةُ الشَّلْثِ فِي قَوْلِهِ طَلِقِي نَفْسَكِ فَيَعُولُ إِنَّ

الْكُمْرَيْقَعُ عَلَىٰ أَقَلِّ حِنْسِهِ وَهُوَ الْفَرْ الْحَقِيْقِيُّ وَيَعْتَمِلُ كُلَّ الْجِنْسِ وَهُوَ الْفَرْ الْحَكْمِيُّ آيُ الطَّلَقَاتُ النَّلْتُ لَامِزُ حَلَيْتُ أَنَّهُ عَلَادٌ بَلْ مِنْ حَيْتُ أَنَّهُ فَرُدُّ فَكَا مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ مَدُ لُولُهُ بَلُ مِنْ حَيْثُ انَّهُ مَنُوعٌ وَالْيُوا شَاْسَ بِقُولِم حِتَى إِذَا قَالَ لَهَا طَلِقِي نَفْسَكِ أَنَّهُ يَقَعُ عَلَى الوَلِحِي إِلَا أَنْ يَنُوي التَّلْتَ لِاَتَّا الْوَاحِدَ فَرُدُّ حَقِيْقِيًّ مُتَيَقَّنَ وَالنَّلْثُ فَرُحُكُمِ يُّ مُحْتَمِلٌ وَلَا تَحْمَلُ بِيَا أَالتَّنتَينِ إِلَاّ ٱنْ تَكُونَ الْمُزَاَّةُ أَمَةً أَى لا تَصِحُ نِيَّةُ التَّنتين فِي قَوْلِهِ طَلِقِي نِفْسُكِ لِانْمُ عَكَ دُفَخُسُ لَيُسَ يغرْدِ حَقِمُ قِي كُلُ حُكِي وَكُسُ مَن لُؤِلًّا لِلْفَظ وَكَلْ مَحْتَمِلًا لَهُ إِلَّا إِذَا كَانَتْ تِلْكَ الْزُلُّ وَأَنَّهُ امَتْ لِآنَ الْتُنَتَأِينُ فِي حُقِقَا كَالتَّلَيْدَ فِي حَقِّ الْحُرِّةِ فَهُو دَاحِدٌ حُكُمُ كُي كَالتَّلْتِ فِي حَقِّهَا وَإِمَّا إِذَا وَالْطُلِّقِي نَفْسَكِ ثُنْتَأَيْنِ فِحِينَدُنِ إِمَّا تَقَعُ ثُنَّتَانِ لِأَجُلِ أَنَّهُ بَيَانٌ تَغْيِيلِا قُلْلُهُ لا بَيَانُ تَفْسِيُر لَيْهُ لِلْأَنَّ طُلِّقِيُ لَا يَحْتَمِلُ تَنْنَانُ حَتَّى يَكُونُ بِيانًا لَمُ فَكُوا فَكُمُ الْمُصَفِّنَ يُولِيُلاَعَلَى مَا هُوَ المُحْنَادُعِنْدَهُ لاَ فَقَالَ لِانَّ صَيْعَةَ الْاَمْرِ عَعَتَصِرَةً مِنْ طَلَبِ الْعُجُلِ بِالْمُصُدَرِ لِلْذِي هُوفُرُدُ انْ إِنَّمَا لِأَيْقِتُضِى الْأَمْرُ النَّهُ كُولِمُ لِأَنَّهُ مُخْتَصَرُمِنَ طَلَبِ لَفِعُل الْمُصَدِّر فَقَوَ لَكَ إِضْرِتْ مُخْتَصَرُمِنَ ٱخْلُبُ وَقُوْلُمُ صَلُّوا مُخْتَصَرًا مِنْ ٱظْلُفُ كُمُ الصَّافِيُّ وَقُولَمٌ طَلِّقِي مُحْتَصَرُينُ اِنْعَلِي فِعْلَ الطَّلَاةِ وَالْمُصَدِّمُ لَغُنَّصَرُمِنُهُ فَرُدُ لَا يُعْتَمِلُ لُعَلَ ذَوْكَيفُ يَحْتَمِلُهُ وَمُعْنَى التَّوْجِيْلِ مُرْعِي فِي الْفُلَاظِ الْوُجُدَانِ فَالْفِعُل لَمُخْتَصَرُمِنُهُ أَوْلَىٰ أَنْكَىٰ يُحْتَمِلَ لُعَدَدُوبِهِ فَالْالْقَدُرِيَّةَ الدَّلِيلُ عَلَى اللَّاصُلِالنُّكِلِيُّ -

کروسی الکندیقع علی اقل جنسه ای البته امراین اقل جنس پر داقع ہوتاہے اور کل جنس کا حمال بھی رکھا است معنوں کے قول ولا پختلہ سے استدراک ہے، گوبا کوئی کہنے دالا کہتا ہے کہ تمعارے بزدیک امر جب بحرار کا حمال نہیں رکھتا تو بیسی کی نیت کر ناطلق نفسک (توابیخ آپ کوطلاق دے لے) میں کیونکو میسے ہے در کا حمال نہیں اس کا فرد حکمی ہے یعنی تین طلاقیں ،عدد ہونے کے لحاظ سے نہیں کل جنس کا احمال بھی رکھتا ہے اور کل جنس اس کا فرد حکمی ہے یعنی تین طلاقیں ،عدد ہونے کے لحاظ سے نہیں بلکہ فرد ہونے کے لحاظ سے نہیں بلکہ فرد ہونے کی حیثیت سے کہ وہ منوئی بلکہ فرد ہونے کی حیثیت سے کہ وہ منوئی ہے اسی طرف مصافی نے اس قول سے اس اور کیا ہے ، فرایا .

حتى افاقال لہا الله بعن جب شوہرا بنى بيوى سے طلقى نفسك (توابين نفس كوطلاق دے لے) كم قو

طلقی نفسک کبدکر و وطلاقوں کی بنت کرے تو بنت درست نہ ہوگی کیونکہ امور بہ فعل بعنی طلاق دینے کا فر د حقیقی یا حکمی دونہیں ہے ملکہ دو تومحض عدو ہے اورمعلوم ہے کہ امر عد دیمعنی تعدو وسکرار کامحتل نہیں ،البت با ندی کوطلقی نفسک کہا اور دو کی بنت کی تو پر نیت درست سے کیونکہ با ندی کے حق میں دوطلاقیں حکمی واحتمالی ا ورآخری وفرد اتم ہی جیسا کر آزا دعورت کے حق میں تین طلاقیں حکی داحتمالی اورآ خسری فردیعیٰ فرداتم تھیں إ ں طلقیٰ نفسک کہنے سے بعد طلقی نفسک ثنتین کہنے سے دوطلا قیں بڑی^ں گا کیونکہ طلقی نفسک ننتین یہ طلقی نفسک سے لئے تغییری بیان بن جائے گا بعی طلقی نفسک میں حقیقی اور حکمی فرد جویائے جاتے تھے ان سے احکام کوبدل کرطلقی نفسک میں دوطلاقیں پڑنے کو لازم کردیگا،طلقی نفسکٹنٹین ظلقی يرى اوروضاحتى بيا ن إس ليخ بنيں بن سكتا كطلقى نفسكِ امرسے اورامرخاص اورخر پیری اوروضاحتی سان قبول کرنے گنجائش اوراس کا احتمال نہیں رکھتا، لہذایہ تفسیری سان نہس بن سكتا المبته تغييري بيان قراريائے گا،امريس تحرار كا تقاضا ادراحتمال كيوں ہنيں اس كى ديل كياہے؟ اس سوال کا جماب دینے سے لئے اتن اپنی منتخبہ دلیے ندیدہ دلیل بیا ن کررہے ہیں، فراتے ہیں امرکا صبخه فعل نے کے لئے آتا ہے اور فعل مصدر سے طلب کیا جاتا ہے امرے صیغہ سے جس مصدر سے فعل طلب ے گا وہ مصدرفروا وروا حدموگا ، یہ امرکاصیغراسی فردا در وا حدمصدرکے ذریعہ نعل طلب کرنے كَا أَيْكِ مُخْفِرِسا مِملَه بهو تاكب ،اسے مُنال سے سمجھتے ، آپ كہتے اُمْزِبْ برامر كاصيغہ ہے اس _ فعل صرب طلب كياكيا، يه فعل مزب حس معدر سے طلب كياكيا وہ مصدر ضرب ہے، يه حزب ايك فردی اوروا چدلفظہیے، احتمیے امرکا صیغراسی فردی اور واحدمصدرکے زریعہ فعل طرب طلب گرنے كا آخصاركيا گيا جلهنے، اسى طرح صلوا امركا صيغهنے اس سے نعل صلوۃ طلب كيا گيا، يغل صلوۃ جس مصدري ملك كيا كيا وه مصدر صلوة كبير ، يرصلوة ايك مفرد اور واحد لفظ ب، صلوا امر كا صيغ اسى مفردا وروا صرصدريعي صلوة كے ذريعه فعل صلوة طلب كرنے كا اختصار كيا گيا جله ہے، اسى طرح _ سے طلعی امر کا صیغہ ہے اس سے فعل طلاق طلب کیا گیا یہ فعل طلاق حس معدر سے طلب کیا باوه مصدرطلاق کے یہ طلاق ایک مفرد اور وا بید لفظہے ،طلقی امرکاصیغہ اسی مفرد اوروا صرمصہ یعنی طلاق کے دریعہ فعل طلاق طلب کرنے کا اختصار کیا گیا جلہ ہے، لہذا امر کا صیغہ مختصر ہوا کینیا ختصار کیا گیا ا ورمصدر مختصرمنه موبعی جس سے اختصار کیا گیا ہے، واضح مُوگیا کہا مرمصدر سے مُحَصّر ہے اورمخت منه مینی مصدر ایک مختصراور واحد لفظ سے اس میں عدد کا بعنی تعدد کا حمال واسکان نمودار نہیں ہوسکتا جرت بعمفولفظي عدد بمعنى تعدد كااحتال وامكان موكيس سكتاب عبكم مفردا وروا مدالف ظ میں مفردا دروا صرمعی المحرظ موتے ہیں،عددی و تعددی معنی ان میں المحوظ نہیں ہوئے جب مفردالفاظ من واحد ومفردمعی المحظ موتے ہیں تومصدر میں بھی مفرداور وا عدمعی ہی المحظ مول مے كيونكر مصديد

مفرد لفظ مے جب مفرد لفظ میں مفرد وا حد معنی کمح ظ ہوتے ہیں توجو مفرد یعنی مصدر سے محتفر کیا جائے ، یعنی فعل امرشلا اس میں تو بدرج اولی مفرد معنی کمح ظ موں گے جب امریس مفرد معنی کمح ظ ہوا کھوس دلیل سے خابت ہوگیا تو ان یسجے کرام عدد یعنی تعدد و تکرار وعموم کا احتمال و امرکان نہیں رکھتا کیونکہ تعدد ، تکرار اور عموم مفرد سے معارض اور اس کی صدیمیں واضح ہوگیا کہ امرکامعتی ایک اور مفرد ہوتا ہے امریز کرار وتعدد کوچا ہما ہے نہی تکرار کا قتضار نہیں ہوتا کوچا ہما ہم تا ہم تا ہم تا ہم کا حتمال دو تا ہم کا احتمال دکھتا ہے ، اصل کلی بینی امریس تکرار کا احتصار نہیں ہوتا نہیں احتمال موتا ہے بالا دلائل اسے منسلک تھے اور یہ اس اصلی کلی کی نام و مکمل دلیل تھی مزید کی احتیاج منہیں رہی تھی۔

تُتَّمَ قُولُهُ وَذَلِكَ بِالْفَرْخِيَةِ وَالْحِنْسِيَةِ وَالْمُنَتَى بِمَعْزِلِ عَنْهُمَا بَيَانٌ لِلْيِتَالِ الْمُخْتَصِّ اَعْنِى قُولُهُ طُلِّقِي نَفْسُلِ لِأَنَّا لِطَلَاقَ هُواكُنِي يَتَّصِفُ بِالْحِنْسِيَّةِ وَالْفَرْخِ الْحُكُمِي وَمَعْزِلِيةِ الْمُثَنَّى وَامَّامًا سِوَاكُ مَلَا يُعُلُونِ فِي الْفَرْخُ الْحُكْمِيُ اللَّهِنَ آخِرِ الْعُمْرِ

مجوی اور کل کاکل فرد عرکے اختتام سے بہتے معلوم نہیں گئے جاسکتے جب تک عربے گی معلوم نہیں کئتی جوریاں ہوں گی یا کئی نازیں پڑھی جا بیں گی ،عرکی بقا میں چوری ، نماز ،یا دوسرے امور کی آخری صواور کل محموی کی کوئی صرحتین نہیں گی ،عرکی بقا میں چوری ، نماز ،یا دوسرے امور کی آخری صواور کا محموی کی کوئی صرحتین نہیں کی جاسکتی تاکہ جوری نماز یا دوسرے امور کا فرد حکی وہ ہے جب عراضتام کو یہو بنے گی معلوم ، موجائے گا کرمرنے والے کی چوری یا نماز یادوسرے امور کا فرد حکی وہ ہے جواس نے تازندگی انجام دیئے ہیں بہی بات واضح کرنے کے لئے اتن نے متال ذکر کی لہذا معرض کو اپنا اعتراض واپس سے لینا چاہئے ، واشراعلم۔

وَمُ التَّكُوْرُ مِنَ الْعِبَادَاتِ مُ إِسْبَا بِهَا لَا بِالْكُوْ مِرْجُوابُ سُوالِ يَرِدُ عَلَيْنَا وَهُوانَ الْاَمْرِافِالُهُ مِنْكُلُ لِصَّلُوْ وَالصَّيَا وَوَعُيرُ وَلِا عَسَادِ لِلْكَ قَلُوا لِلسَّابِ لِلْكَ قَلُولُ السَّبَبِ فَيَعُولُ السَّبَبِ فَيَعُولُ السَّبَبِ لِلْكَ قَلُولُ السَّبَبِ لِلْكَ قَلُولُ السَّبَبِ فَيَعُولُ السَّبَبِ لِلْكَ قَلُولُ السَّبَبِ لِلْكَ قَلُولُ السَّبَبِ لِلْكَ قَلُولُ السَّبَبِ فَيَعِمُ الْعَلَى الْمُسَبَبِ فَإِينَ وَحِبَ الْوَقْتُ وَحَبَ الصَّلُوةُ وَمَتَى يَا فَي رَعَظَى السَّبَبِ اللَّهُ وَعَبَ الْعَبَى الْمُولِقَ وَلِهِ لَمُ النَّولُ وَعَبَ الْمُحْرِقِ الْمُلْكِ اللَّهُ اللَّهُ وَحَبَ السَّلُولُ وَحَبَ السَّلُولُ وَوَحَبَ الصَّلُولُ وَمَتَى يَا فَي وَعَلَى الْمُولِقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّولُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا الْمُؤْلِلُولُ الْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِلِ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ وَالْمُلِي اللَّهُ وَالْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ وَالْمُؤْلُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُولُ اللْمُؤْلِلُولُ الللْمُؤْلِلُولُ اللْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ اللْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُولُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ الللْمُؤْلِلُولُ الللْمُؤْلِلُولُ اللْمُؤْلِلُولُ الللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِلُولُ اللْمُؤْلِلِلْمُؤْلِلِلْمُؤْلِلِمُ الللْمُؤْلِلِلْمُ اللْمُؤْلِلِلْمُؤْلِلِلْمُؤْلِلِلْمُ الللْمُؤْلِلِ اللْمُؤْلِلِلْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِمُ الللْمُؤْلُو

میں میں اور مینی عبادیں مکرر ہوتی ہیں وہ سب کی سب اپنے اسباب کے مکر ہونے کی وج سے معلی سب کے میں اور دارد ہوتا ہے ،
سوال سب کر امر جب تکار کا تقا مناکر تا ہے نہاس کا احتمال رکھتا ہے تو عبادتوں میں تکارمثلاً صلوۃ ،میام اور ان کے علاوہ میں ہوتا ہے ، بایاجا تا ہے ،مصنف جواب دیتے ہیں جو عبار میں مکر رہیں وہ امر کی وج سے بہیں بلکہ اسباب کی وج سے تکوار پایاجا تا ہے اس لیے کہ سبب کا تکوار مسبب کے تکوار پر دلالت سے بہیں بلکہ اسباب کی وج ب صلوۃ ہے جب یا یا جائے گا توصلاۃ بھی وا جب ہوگی اور جب کمنی بال کا ملک سبب کی تکوار ہوگی اور جب موگا اور جب کمنی بال کی ملکبت پر قادر ہوگا تو زکوۃ وا جب ہوگا اور جب کمنی بال کی ملکبت پر قادر ہوگا تو زکوۃ وا جب ہوگا ہوگی، اسی لئے ج عربی ایک ہی مرتبہ وا جب ہوا ہے اسلاء کر بیت الشرایک ہے اس میں تکوار نہیں ہوگا ہا تا روب بیت الشرایک ہے اس میں تکوار نہیں ہوگا ہا تا روب بیت الشرایک ہے اس میں تکوار نہیں ہا یا جاتا روب بیت اسبب ہے)

?33

لایقال لان الوقت الایا عراض زکیاجائے کہ دقت تونفس وجوب کا سبب ہے ا درامر دجوب ا داکا سبب ہے ا درامر دجوب ا داکا سبب ہے لہذا سبب المرسے کیونکر مستعنی ہوسکتا ہے لہذا امر کی بہر حال ضرورت ہے ا درامر بواسطہ وقت یکوارکا تقاضا کرتا ہے ۔ لان مفعول الاہم جواب دیتے ہیں سبب یائے جانے کے دقت امرائڈ کی جانب سے کمر مہوتا ہے ہیں۔ بیت ہوتا ہے ۔ لان مفعول الاہم جددہ کے حکما تکوار سے ہوتا ہے

م يحارام كم معقدين في احاف برا عراض كياكر آب كهتي بن امر كراركو بني جامة ا ا اورا اس میں بحوار کا احمال بھی نہیں،اگرایسی بات سے توعبادتیں امرسے واجب ہیں، جب امر من تکرار نہیں تونیاز روزہ اور زکوہ میں بجرار کیوں ہے احناف نے جواب دیا عباد توں میں تکرارام نے اقتصار کراریا احمال کرار کی وحرسے نہیں ہے یعنی امریخرار نہیں جا ہتا بلکہ اسباب سے کرار آتا ہے با یا جائے گا حبا دیں انجام دینی ہوں گی مثلاً وقت سبب سے جب وقت یا یا جا تیگا بیشنی تا توعبادت بھی محرر ہوگی مثلاً جتنی بارظر کا وقت آسے کا آئی بار نماز ظہرا داکرنی ہوگی، اہ دمصنبا ن - آئے گاتب تب ردزہ رکھنا داجب موگا اورنصاب کے بقدر مال کا ملک بن آنا بالآبزاس مقدار کا آدمی مالک موگاتب تب زکوة واحب ہوگی، کے تکرار کی وجہ ہی سے عیاد توں میں تکرار آیا تھا،اسی لئے حج میں تکرارنہیں آیا کیونکہ جج کاسیب التذكا كمركعه بيدوه ايك بداس كمريس تحرار وتعدد نهيس لهذاج بمى عمريس ايك باروا جب بيداس بين مھی تعدد نہیں، بیت اسٹر کا بچ کیا جا تاہے یہ دلیل سے کر بیت اسٹر ج کا سبب سے جنفیوں سے بیان یما عرّا من کیا گیام کو قت محفق وا جب ہونے کا سبب ہے مگرکسی چیزے ا داکرنے کا دجوب ایک الگ ستلہ ہے کسی چیز کوا داکرنے کا سبب دقت نہیں بلکہ امرہے لہذا سبب امرسے بے نیاز نہیں ہوسکتا، حب سی چیز کی ادائے گئے سے وجوب کا سبب امر ہی ہے لہذا عباد توں کی ا دائے گئی ایک ہی بار کافی ہوجانی چاہتے ، کیونگرآ پے کے ہاں امرین کرار کا اقتضار واحتمال مفقود ہے اور امر ہی وجوب ا دار کا سبب ہے ہسبب میں پحرار نہیں لہذا عیاد توں میں پحرار کاکیامعنی،ا حنات نے جواب دیا کہ ہرسبب مثلاً وقت اور نصاب زکوہ ال کی مکیت بر قدرت وغیرہ کے بائے مانے کی صورت میں امریکھی مکرر ہوتا رہتا ہے، گو ما

عبادتوں میں سکوار کی وجہ سے آب امریس سکوار وتعدد کا اقتصار وا حمّال برپاکرتے گئیں۔ وَحِنُدَ الشَّافِعِیْ کِمَنَا اَحْمَلَ السَّكُوْلَ مَمْلِكُ أَنْ تُعَلِّقَ نَفْسَهَا تَلْنَسَيْنِ إِذَا نُوتَ الزَّوْجُ بَيَانُ

اش مگم کے استقلال تبدد و تکرار کی وجہ سے عبارتین مکرر ہوتی ہیں معقول بات ہے حب امر دِ حکم مکرر ہوجا تیں تو عباد توں میں تکوار تو آئے گا ہی یہ مطلب ہنیں کرعباد توں میں تکراراک ہی امر سے آگیا ، یا

يُ كَاكرُ جب بهي عبادات كاسبب متلا وقت ادر نصابِ زكوة وغيره برقدرت مكررم وكاروا

نی اسٹرتعالیٰ ہرسبب کے پائے جانے برگویا و ہاں مستنقل اورنیا حکم دیتے ہیں

IARADARIO ARRAS DA RABADA ARRAGA ARRAGA ARRAGA ARRAGA DA RABADA DA

استشرف الابوارشي اردو من المالية المال

لِخِلَانِ الشَّانِعِيِّ فِي أَصُلِ كُلِيِّ عَلَىٰ وَجُهِ يَتَضَمَّنُ الْخِلَابَ فِي الْمُنْكَالَةِ الْمُذَكُوثِ يَعُنِي أَنَّ عِنْكُا لَمَّا احْتَكُا كُنُّ أَمُولِ لَكُ كُوَارِسُواهُ كَانَ آمُولِكُ أَرِعَ أَوْغَيْرُةُ تِلْكَ أَكُولُهُ كَالَّهِ وَانْفُسَكِ أَنْ و تُطَاتِنَ نَفْسَهَا ثَنْ لَتَا يَنِي إِذَا نَوَى الْزَيْحُ ذَلِكَ كَإِنْ لَمُ يَنُوا وَنَوَى وَاحِدَةً فَلَهَا انُ ثُطَاتَى نَفْسَهَا رَاحِكُمُ

ا دراام ث نعی سک نز دیک چونکه امر تکوار کااحتمال رکھتا ہے ، عورت مالک ہے کہ ا اینے آپ کو دوطلا قیں دے جب کر شوہر نے نیت کی ہو،اس عبایت سے الم ث فی اس اختلات كوبيان كرنا ياست بي جواصل قاعدے ير دار د موتا ہے، كين اس طريقر يروه اختلات

مسئله مذكور جزني كومجي شتل مويه

یعنی اف عندہ ابخ مطلب یہ ہے کہ جب ہرام کوارکا احتمال رکھتاہے، برابرہے کہ امرشارع کا ہویا غیرکا و طلقی نفسک پس عورت ِ الک ہوگی کہ وہ اِپنے آپ کو دوطلاق وے ، جب کہ زوج نے بھی اس کی نیت کی مو، اور نبت نہیں کی پایک طلاق کی نیت کی توغورت ایک طلاق واقع کرنے کی حقدار موگی۔ ا شانعی « اور ہمارے ابین اختلاف نکور مواکر اس تکوار وتعدد کا احتمال لل كقاب يا نهيں ، ہارے إن امرين تكوار دنعب د كا احتمال نہيں تھا اسليّ

اگر کوئی اپنی بیوی کو کہتا ہے کہ توخود کو طلاق دے لے اور وہ دو طلاقیں دی تو یہ دو طلاقیں نیر تس کیو بکہ دو عدد محض ہیں ا درا پر تعدد کا محتمل نہیں مگز ٹ نعی کے ہاں امریکرار کا حال ہے اس لیے شو ہر یوی سے کھے طلقی نفسک تم طلاق اپنے اور جاری کرو اور شوہرنے نیت کی ہے کر دو طلاقیں جاری ک^عی ہے بیوی دوطلاقیس دیتی ہے تو دونوں طلاقیں سٹ فعی ایک ہاں اس لئے پرط جائیں گی کر طاقی امرے ا درامران کے ہاں تحرار وتعب دکااحتمال رکھتاہے اور یہ بینی دوعددمحض اور تعب د دی کار ہی ہے لگی ن طلقی نفسک که کرشوسر ایک طلاق کی نیت کرتا ہے یا باکل نیت نہیں کتا دو نوں صور توں میں عورت مرف

🔅 ایک طلاق دینے کی مجاز ہوگی۔

تُتَّوا وُنَنَ الْمُصَنِّقِتَ بِتَقْرِيْبِ بَيَانَ الْأُمْرِيبَيَانَ السَّمَ الفَاعِلِ لِاسَّتِرَا كِهِمَا فِي عَكْم إِحْدِمَالِ التَّكُوابِ فَقَالَ وَكُنَّا إِسُمُ الْفَاعِلِ يَدُ لَّ عَلَى الْمُصَدِرِلُغَةً وَبَرَا يَحْتَمِلُ الْعَكَ دَ فَقُولُهُ يَدُ لَّ بِيَانُ إِدَجُهِ الْمَشْنِيبُ وَلَا يَحُمُّلُ عَطُوتُ عَلَيْهِ وَفِي مَعْظِلْ مَعْ الْأَيْحُمِّلُ بِلُ وُنِ الْوَافِ فَيُكُونُ هُوَبِيَّانٌ وُجُهِ النِّسَيِّيهِ وَقَوْلُهُ يَكُ لُّ وَقَعَ حَالًا أَيْ كَنَ السِّمُ الْفَاعِلِ لَا يُحَيِّلُ الْعَكَ دَحَالَ كُونِم يَكُ لَّ عَلَى الْمُصُدَّ رِلْخَةً فَهُ إِلْحُتِرَانٌ عَنْ اِسْمِ الْفَاعِلِ الَّذِي يَكُ لَّ عَلَيْهِ

فاعل ہے اس کا مصدر طلاق ہے، طائق اسم فاعل مصدر پر دلالت تو کتا ہے مگر شری اعتبار سے دلالت کا مصدر پر دلالت ہوی اعتبار سے مصدر پر اس کی دلالت ہیں ہوتی اس لئے کہ طائق لغوی اعتبار سے ایسے مصدر پر دلالت ہیں کرے گا جو تعلیق کے معنی میں ہے اور مرد کا کام تعلیق ہے ، لغوی لحاظ ہے ایسالازی وصف ہے جو حورت کے ساتھ کر دم رکھتلہے ہے ، اور مرد کا کام تعلیق ہے نہ کہ طلاق ایسالازی وصف ہے جو عورت کے ساتھ کر دم رکھتلہے ہے ، طائق تعلیق میں نظلیق ہے نہ کہ طلاق ایسالازی وصف ہے ہو عورت کے ساتھ کر دم رکھتلہے ہے ، کہ ان کا انت طائق کلام کو درست قرار دیا جا سے کیونکہ شری اقتضار کی دوشنی میں نطلیق مصدر اننے ہی کی صفت ہے ، اہذا موست ہے اور یہ متروں کی صفت ہے ، اہذا ما صحورت کی صفت ہے ، انت طائق میں ہو سے تعلیق لغوی کے افراد کے اس میں جورد کا وصف ہے اور یہ مزود دی صفت ہے ، اس طائق صحیح اس میں جوالی تعلیق ہو دلالت شری اقتضاء سے ہے اس سے طائق صیبے اس می خاص میں ہو سے اس میں کہ سکتے کہ اس میں تحرار و تعدد نہیں بائے جا تیں گے ، ہم حال جو اسم ف علی ناعل سے رہے اس نے مصدر پر دلالت شری افراد کی صفت ہے ، ہم حال جو اسم ف علی فاعل سے رہے اسے ایک میں تعدد و کو ارک فاعل نفوی کے بیا ہے اسے ایک مقدد ہوں دلالت کو میں تعدد و کو ارک کی نفی مفید نہیں ہوگا ۔ نامی تعدد و کو ارک کی نفی مفید نہیں ہوگا ۔ نامی تعدد و کو ارک کی نفی مفید نہیں ہوگا ۔ نامی تعدد و کو ارک کی نفی مفید نہیں ہوگا ۔ نامی تعدد و کو ارک کی نفی مفید نہیں ہوگا ۔

حَتَّىٰ لاَيُرَادُبِا يَةِ السَّرِقَةِ اللَّسَرِقَةُ وَاحِدَةٌ وَالْحِدَةُ وَالْحِدَةُ وَالْحِدَةُ وَالْحَدَةُ وَمِعَ اللَّهُ وَعَلَى الشَّافِحِيَّ وَعَلَى الشَّافِحِيِّ وَعَدَاهُ السَّلَاوُمِنُ سَرَقَ وَاقْطَعُوهُ وَانْعَادَهُ الْمُسْلَى وَاللَّهُ الْمُسْلَى وَاللَّهُ الْمُسْلَى وَاللَّهُ وَاللْلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِلَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِقُولُولُهُ وَاللَّهُ و

اس ف الانوارش الدو وَتَعَيَّنُ الْمُسْنَى مُوَادِّلُمِنُهَا لَا يَعُونُ أَنْ تَلْتُتَ الْيُسْمِى بِغَبْرِ الْوَاحِدِ لَذِي لَانْجُزُ الزَيَادَةُ بِم عَلَى الْكِتَابِ لِلْنَهُ لَمُ يَنْ قِ الْمَعَلُّ الْمُعَدَّنُ الَّذِي تَعَدَّنَ بِالْإِجْمَاعِ يَعِلَانِ الْجَلْدِ فَإِنَّمَا كُلَّمَا يَزْنِي عَيْرًا لَحُوْصَى يُعِلَمُ لِأَنَّ الْبُكُ نَ صَالِحٌ لِلْجَلْدِ وَامِثًا-یہاں مک کرسرتہ والی آیت سے ایک ہی سرتہ مراد ہوگا ایک مرتبہ چوری کرنے سے ایک کے بنی ہا تھ کا ٹاجا نے گا ،اسم فاعل کے تکرار کا احتمال نہ رکھنے کی یہ شال تفریع ہے اورا آم شافی ً کے ذمب پرالزام ہے اور اس کا بیان یہ ہے کہ امام سٹ افعیء فرماتے ہیں کہ چور کا پہلے داہنا ہا تھ کا کا جائیگا مری مرتبہ چوری کرنے میں بایاں بیرا در میسری مرتبہ چوری کرنے میں بایاں ہاتھ، بھرچو تھی مرتبہ چوری با یاں بیر کاٹ دیا جائے گا ،کیونکہ آنحضور صلی الشرعلیہ وسلم نے فرایا ہے جو چوری کرے تو کاط یں اگر دوبارہ چوری کے تو بھرکاٹ دو اور اگر بھر جوری کرے تو کاٹ دو او راگر اعادہ کرے تو بھر کا ط دد، اور ہمارے نز دیک تبیسری مرتبہ چوری کرنے کتھے جرم میں اس کا بایا ں ہاتھ نہیں کا ٹاجا سُگا ملکراس کو قب کردیا جائے گا یہاں تک کر دہ تور کرہے۔ لان السادق اسم الفاعل الإاس كے كرافظ السارق اسم فاعل ہے، لغةٌ مصدر يردالات كراہے ا ورمصدٌرسے ایک ہی مراد بیاجا تاہے، یا کل مراد لیاجا تاہے اورکل سرّوات بعنی تمام جوریاب حرف آخری عمر میں معلوم موں کی لہنزا وا حدبالیقین مراد موگیا ، اور ایک نعل سے ایک ہی، ہاتھ کا ٹاجائے گا اور نیز صيغه فاقطعوا كالقطع يردلانت كرتاب اوروه مجتي عرد كااحتمال نهي ركستا لهبذا بايان باتقه كالتطع آيت تسيأ لابقال فينبغى ان لاتقطع الرجل اليسرى الزاعراض ذكيا جائے كراس طرح مناست، كربايا برميمى د کوسٹری مرتبہ کی جوری میں قطع ہرکیا جائے کیونکہ ہم جواب دیں گئے کہ رجل بہیر " کا کوئی ذکر آیت میں تہیں ہے لہذا دومری نف سے تابت کرنے میں کوئی حرج ہنیں اور " ید" کا چونکہ ایت میں ذکرموجود ہے تو دا منا المتصاس سے مرادیں متعین ہوگیا، اور بایاں تما نبوت خروا صدیسے جائز نہیں ہے، خرواحد سے زیادتی علی الکتاب جائز بنہیں ہے اس لئے کہ وہ متعین محل حسّ کی تعیین ا جاع سے ہو چکی ہے اب محل با تی نہیں رہا، بخلاف جلد تعنی اسٹ کوٹِو ب کی سنرا کے کہ جب بھی غیر محصن زما کا آرز کا ب ے گا تواس کواسی کوڑے ارے جائیں گے ،کیونکہ بدن ہمیشہ اس کی صلاحیت رکھتا ہے۔ ا یہاں سے فرعی مسئلے کا آغاز کردہے ہیں ، فرعی مستلماس پر دا ترہے کہ ل تغوی لحاظ سے مصدر پر دلانت کرنے والا اسم فاعل امر کی طرح کرار و تعدد 🕏 کا حمّال نہیں رکھتا ، قرآن کریم میں ہے السارق والسادق ہے فا قطعوا ایدیں ہما چور، بیورنی کے ہم کا شادد

یہاں السارق اسم فاعل اپنے مصدرسرتہ پر دلالت کرتا ہے یعنی سپارق سرقہ بعنی چودی پر و لالٹ کرتا ہے ورسد قرمصدر سے یہ دلالت لغز سے ایک بوری مراد لی جائے گی ، کل سرقر اور تمام جوریا ب مرا د نہیں ہوں گی کیونکہ چورتام چوریاں کب تک کرے گا یہ اسی وقت معلوم ہو گا جب اس کی زندگ کے آخری ا وقات آجا ئیں گے، لہذا کل سرقہ مراد مہیں ہوگا بلکسباری سے ایک ہی مرتبہ کا سرقہ مرادیا جائیگا اس لئے ایک مرتبہ بوری کرنے کے نیتھے میں ایک ہی ہاتھ کا ٹا جائے گا، نیز قطع بھی خاص ہونے کی وجہ سے تعدد وتکرار کا احمّال نہیں رکھے گا،اس مسئلے میں شافعی کا ختلات ہے، امام شافع کہتے ہیں تواس کا دایاں با تھ اور دوسری مرتبر حوری کے گا توبایاں سر الیسری ے کا تو بایاں ہاتھ اور چو تھی مرتبہ بوری کرسے کا تو دایاں بیر کا طاجائے گا، شافعی سکتے لم نے فرایا چورجب چوری کرے تو اسے کا مے دو *پھر کرے* تو کآھ دو، بھرکرے تواسے کا ط د و، بھرکرے تواسے کاط دو، اس لئے ست فنی حمیے اینا بالا قول ظام ن مهاراً ندسب وی سے جریملنے بیان کیا گیا ،البتہ ہمارے پیمال دوبارہ چوری کرنے پر بایاں پر ہے،اس کی وجریہ ہے گئ یہ دوسری نص بینی اجاع سے تابت سے ،آیت میں بایاں ہیں۔ سے تغرض بنس کیا گیا، کیونکم آیت میں بسر سے کوئی تعرف ہی بنس کیا گیا، اِلبتہ آیت میں اِله کا فیخ بأكيا، أور إئتومين دايان ہائھ كاشنے كے ليے مراد پياگيا اورمتعين كياگيا،اس كے بعد ثافعيٰ لتے جائز بہیں کر خرواصہ یا یاں ہا تھ کاشانات کیا جائے، کیو کرٹ فعی رہ کی حدیث بیش کردہ خروا حدید اور خروا حدیث کتاب الله براها فرجائز نہیں ہے، عدم جواز کی دجریہ ہے کر دایاں ہاتھ جو اجاع کے دریعہ قطع سے لئے متعین موجاً تھا بہلی چوری کے بعد کا مل دیئے مانے کے محل باقی می در را - سخلات سے ایک استرکال کا خواب دیاجارہا ہے، اسکال یہ ہے کہ آیت کریمہ الزانی والزاينية فاجلدوا كل واحدمنها ماكة جلدة ، زاني زاييدودول كوسوكوليب نسكايس ، الزاني اسم فاعل ب له زل السارق كي طرح الزاني بهي لغة أبك بي زيا يرد لالت كريكًا ، لهذا اس سے إبك زيا مراد مونى چاہتے اس نے میں ایک ہی مرتب کوڑا لگنا چاہئے، حالانکرایسا ہیں ہے کرغیرٹ دی شدہ ایک مرتبرزاكرے تواسے کوٹے لگائے جائیں گے،اس کے بعد دوبارہ زناکرے تو پیرکو ٹٹ لیگائے جائیں سے اسی طرح متنی رشہ زنا کریگا اتنی ہی بارا سے کوڑے نیکائے جائیں گے ، حالا نکہ الزانی اسم فاعل کی زنارمصدر پر دلالت کرنے کی وجے ایک زنار کے بعد کوڑے لگنے ہر دوبارہ زنار کے بیتے میں کوڑے نہیں گلنے جائیں،اس کا جواب یہ ہے کر کوٹرے کامل ومقام زانی کاجسم ہے اور زانی کاجسم بر برزارکے بعدصلاحیت رکھتاہے کر کوڑوں

ئعَ عَنُ سَانِ التَّكُوارِ وَعَدَمِهِ شَرَعَ فِي

سے اس کی تواضع کی جائے ، اور اسے ہربار کوڑے لگیں گئے ۔

نَوْعَانِ آَدَاءٌ وَهُوَلِسُلِمُ عَيُنِ الْوَاجِبِ الْأَمْرِيَ فِي مَا نَبْتَ بِالْآمْرِ وَهُوَ الْوُجُوبُ نَوْعَانِ وُجُوبُ قَضَاءَ وُجُوبُ آدَاءِ، فَالْاَدَاءُهُولَسُلِمُ عَيْنَ مَا وَجَبِ بِالْاَمْرِيَةِ فِي الْحَرْجُ، مِنَ الْعَكَمِ إِلَى الْوُجُورِ فِي الْوَتْةِ لِلْهُوبِ لَكُو وَهُ نَا الْهُومَ خَى السَّلِمُ وَالْآفَالُومُ وَعَالًا الْمُولِيَّ مَوَّ لَا يَتُكُونُ لِلْاَهُ وَالْمَالُومُ وَعَلَيْهِ مِا لَيْكُومُ وَالْمَالُومُ وَعَلَيْهِ مَا السَّلِمُ الْمُولِيَةِ فَي الْمُولِيَّ فَي الْمَالُومُ وَعَلَيْهِ مِنَ الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي وَلَهُ مَا اللَّهُ وَلَهُ مِن الْوَاحِبِ وَلِهِ اللَّهُ وَلَهُ مِن الْمُولِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ مِن الْمُولِي اللَّهُ وَلَهُ مِن الْمُولِي اللَّهُ وَلَهُ مِن الْمُولِي اللَّهُ وَلَهُ مِن الْمُولِي اللَّهُ وَلِهُ مِن الْمُولِي اللَّهُ وَلِهُ مِن اللَّهُ وَلِهُ مِن اللَّهُ وَلَهُ مِن اللَّهُ وَلِهُ مِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلِهُ مِن الْمُولِي اللَّهُ وَلِهُ مِن الْوَقِي الْمُولِي اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مَن اللَّهُ وَلِهُ مِن الْوَقُولِ مِن الْوَحِدِ اللَّهُ وَلِهُ مَن اللَّهُ وَلِهُ مِن اللَّهُ وَلِهُ مَن اللَّهُ وَلَهُ مَن اللَّهُ وَلِهُ مَن اللَّهُ وَلِهُ مَن اللَّهُ وَلِهُ مِن اللَّهُ وَلِهُ مِن اللَّهُ وَلِهُ مَن اللَّهُ وَلِهُ مَن اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلَهُ مُن اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مِن اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مُن اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مُن اللَّهُ وَلَهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مَا اللَّهُ وَلِهُ مَا اللْمُولِي اللْمُولِي اللْمُولِي اللْمُؤْلِقُولِهُ اللْمُؤْلِقُولِهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُهُ اللْمُؤْلِقُولُهُ اللْمُؤْلِقُولُهُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُهُ اللْمُؤْلِقُولُهُ اللْمُؤْلِقُولُهُ اللْمُؤْلِقُول

اور حب مصنف تکرار اور عدم تکرار کی بحث سے فارغ ہوگئے تو دجوب کی تقسیم

ترجمه الر

وحکہ الاسونوعان بہ اور امرکا حکم دوقسموں پر شتل ہے ادار ، قضار ، ادار واجب بالامر کو بعینہ سپرد کرنا ،
یعنی جوجیز امر سے نابت ہوئی ہے اور وہ وجوب ہے ، اور وجوب کی دوقسمیں ہیں وجوب ادارا وروجوب قضا
یسی ادار امر سے جوجیز واجب ہوگی بعینہ اس کو سپرد کرنا ، یعنی اس کو عدم سے وجود میں لانا ،اس کے
منعین وقت میں آب لیم کے میں معنی ہیں ، ورزتمام افعال ارقسم عرض ہیں ،ان کا آب لیم کرنا ممکن ہیں ہے
اور ایام فخر الاسٹ لام رہ اور دوسے علمار کی کتابوں میں ادا مرکعتی بنفسہ وا جب بالامرکو سپرد کرنا

مذكوريس

کرافعال اعراض ہیں اوراعراض کو سپرد کرنا نامکن ہے، فخرالا سلام پراعراض یہ ہے کہ نفس کا استعال دجوب میں ہوتا ہے اور وجوب اوار کا مقابل ہے جسے سب ہی جانے ہیں اور امرسے وجوب اوار کا مقابل ہے جسے سب ہی جانے ہیں اور امرسے وجوب اوار کا مقابل ہے جسے سب ہی جانے ہیں اور امرسے وجوب اوار کا تعریف کی نفس وجوب السلام نے اواکی تعریف کی ہے نفس واجب بالامرکا بیرد کرنا وار ہے اس سے بالا اعراض بڑا ، اس کا جواب یہ دیا گیا کہ نفس وجوب اگرچہ سبب بعنی وقت سے نابت ہوتا ہے تاہم نفس وجوب کو امرکا طرف منسوب کرتے ہیں اس کی وجر یہ ہے کہ سبب بعنی وقت سے نابت ہوتا ہے اس کے نفس الواجب بالامرسے بسبب فقہم من الامرم اولی وجسسے سبب امر ہی سے نابت ہوتا ہے اس کے نفس الواجب بالامرسے بسبب فقہم من الامرم اولی کی صرورت ہیں تقی میں وقت اور ستحق ہے کے اصافے کی صرورت ہیں تقی میں وقت اور الامریس امرسے آمر کا علم ہوا اور آمر ہی سے قاجب سے واجب سے واجب کے مقررہ کو وقت مراد لیا گیا اور بالامریس امرسے آمر کا علم ہوا اور آمر ہی سے نام کے نمر آمر۔

ا ورقضار واجب بالامری شل کوسیرد کرنے کا نام ہے، اورقضار کا عطف ادابیرہ مطلب یہ ہے۔ کو وجب قضا امر سے جو چیز واجب ہوئی اس کی شل کو سیرد کرنا رکوعین واجب کو یعنی جو چیز اقالا واجب ہوئی اس کی شل کو سیرد کرنا، اورمناسب تھا کرمینف من عندہ کی قید تھی اس میں بڑھا دیتے تاکہ طہرالیوم آئ کی ظہری نماز کا اوار کرنا خارج کو دینا، گذرت تہ کل کے طہری نماز کی قضار کو اس سے کا طہرالیوم کی اوا بندے کی طوف سے نہیں ہے بلکہ دونوں اسک ہیں اور قصاراس نقل کو جو کر امور بندے کا اپنا حق ہے اس قضار کی طرف بھے ہے اس بھرالیوں میں خاص ہے اور سے مصنف رہنے اس قید کو بنیں بڑھوایا، دوسری وجہ یہ ہے کر من عندہ تضار

کا الزاماً مراول مبی ہے۔

پورُالا يوار ۽ جلداو واماً النفل از اورنفل نمازاس وقت قضار کی جا تی ہے جب ایک مرتبہ شروع کر دینے سے لازم ہوگئ ئے داجب ب ج تی ہے، لیکن واجب، مونے کے با وجود اوا کی جاتی ہے (توا داکی تعربین میں) ساسب ہے کر عین وا جب سے تابت راد لی جائے تاکرتعربیت نفل کو بھی عام ۱ ور موجائے، ایسا ہی کہاگیاہے۔ اور اس مں دؤسری اور وجوہ بھی ہیں ں سے امرے و وسرے مکم قضا کا بیان موا، قضار واحب ت و کے سنل كاسبيرد كرناب زكرمين كابلين جوجز أؤلا واجب تقى است اينے وقت برا دا زکرکے دوسے وقت میں ا داکرنا قصا کہ لا تاہے۔ يَتَعْمَلُ اَحَلُ هُمَا مُنْكَانَ الْآخِي عَجَا زَٰلِحَتَّىٰ يَجُونُكُ لِأَدَاءُ بِنَيَّةِ الْقَضَاءِ وَبِالْعَكْسِ اَيُ كُيسُتُحُمُلُ تُكُنَّ مِّى الْأَدَاءِ وَالْقَصَاءِمُكَانَ الْآخِرِ بَطِيبُقِ الْجِنَا زِحِتَّى يَجُونُلُ لْأَدَاءُ مِنتِ إِلْقَصَاءِ مِأَنْ يَقُولُ فَيَتُ ٱنْ١ قَضِى ظُلْهُوَ لِيُؤْمِ وَيَجُوُنُهُ الْقَضَاءُ بِنِيَّةِ الْأَدَاءِ بِأَنْ يَقُولُ نُوَيِثُ أَنِ أُوِّ يَ ظُلْهُ رَالُالْمُسُّ وَ اِسْتِحْمَالُ الْقَضَاءِ فِي الْآرَاءِكَيْنُ كُفَوْلِم، تَوَالَى فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَوْلُا فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ أَى إِذَا اُدِّيَتْ صَلَّحَةُ الْجُمُعَةِ لِأَنَّ الْجُمُعَةَ لَاتَّقَتْمَى وَلِنَ اذَهَبَ فَحُوَّالِاسْلَامِ إلى أَنَّ الْقَضَاءَ عَامُّ لِشُاتَحْمَلُ فِي الْأَدَاءِ وَالْقَضَاءِ جَمِيْعًا لِأَنْهُ عِبَارَةٌ عَنْ فَرَاغِ الْإِمَّةِ وَهُو يَحْصُلُ بِهِمَا فَكَانَ فِي مَعْنَى الْحَقِيُقَةِ بِعِلاَفِ الْأَدَاءِ فَانِنَمْ يُنْبَئُ عَرْضِكَةٍ الرِّعَايَةِ وَهُوَلَسُوا فِالْكَاءِ كَمَا قَالَ الشَّاعِنُ لِهِ أَلْإِمْنُ يَأْدُو لِلْغِزَالِيَا كُلَّمَ ﴿ آَيُ يَخْتَلُهُ وَيَغْلِبُ عَلَيْهِ وَآمَّا إِذَا صَامَ شَحْنَانَ بِظَنَّ اَنَّهُ مِنْ رَمَضَانَ فَلَايَجُورُ لِأَنَّهُ إَدَاءٌ قَبْلُ السَّبَبِ وَإِنْ صَسَامٍ شَوَالَ بِطُرِ ٓ اَنَّهُ مِنْ رَمَصَانَ يَجُونُ لِاَنَّهُ قَضَاءٌ بِنِيَّةِ الْأَدَاءِ بَلْ لِاَنَّهُ أَدَاءً بَنتَةِ الْقَصَأُوا مَّا الْخَطَاءُ فِي كَلْتِهِ وَهُومَ حُفُوَّتُ قُوانَهُمُ إِخْتَلْفُوا نِيمَا بَيْنَهُمُ أَنَّ سَبَبَ الْقَضَاءِ هُوَالَّذِي كَانَ سَنَبًا لِلْإَدَاءِ أَمْرُلَابُ لَ لَهُ مِنْ سَبَبِ عَلِي حِدَةٍ ذَبُيَّنَهُ الْمُصَيِّفَ يَعْوَلِهِ وَالْقَضَاءُ بَعِبُ بِهِ الْكَدَاءُ عِنْدَ الْمُحْقِقِينَ خِلَافَ اللَّبُحُضِ إِكَالْقَضَاءُ يَعِبُ بِالسَّبَبِ الَّذِي يَجِبُ بِم عَنُهَا لَمُعُقِّقِينَ مِنْ عَكُمَّةِ الْحَنُفِيَّةِ خِلَافًا لِلْعِلَ قِيِّينَ مِنْ مَشَائِعِنَا وَعَامَّةِ اصْحَائِبِ الشَّافِعِيَّ ۚ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ لَا بُنَّ لِلْقَصَاءِ مِنْ سَبَبَ حَدِيْدٍ سِوْى سَبَبُ الْكَاءِ وَالْمُوَّلِدُ بِهِ ذَا السَّبَبُ النَّصُّ الْمُؤْجِبُ لِلْأَدَاءِ لَا السَّمَ لِلَّكُوْفُ أَغُنِي الْوَيْتَ وَحَاصِلٌ لَخِلانِ يَحْجِعُ إِلَىٰ اَنَّ عِنْهُ مَا النَّصَّ الْمُوجِبُ لِلْأَدَاءِ وَهُوقَوْلِمُا تَمَ آفِيمُوالصَّلْوَةَ وَقُولُمُا كَيْبَ

عَلَيْكُوُ الصِّيَاعُودَ النَّ بِعَيْنِهِ عَلَىٰ وُجُوبُ الْفَضَاءِ لأَحَاجَهَ إلىٰ مُثِيِّ جَدِيْنِ يُوجِبُ الْقَضَاءَ وَهُوَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ نَامَ عَرْصَلَوٰة أَوْ نَشَّيُّهَا فَلْيُصَلِّهَا إِذَ اذَكَرُهَا فَإِنَّ ذِلْكَ وَفَتُهَا وَقَوْلُهُ تَعَالَىٰ فَمَنْ كَانَ مِنْ كُوْمِرِيُضًا أَوْ عَلَىٰ سَفِيرَ فَعِكَةُ مِنْ أَيًّا مِم أَحْرَبُ لِ إِنَّمَا وَمَرُدُ اللَّذَنب بِعَلَىٰ أَنَّالُا وَاءْبُ إِنَّا مِنْ أَكُوا مِنْ أَلَّا وَاعْدُ الْمُعْرِينِ فِي اللَّهُ مِنْ أَلَّا وَاعْدُ الْمُعْرِينِ فَعِلَّا أَنَّا اللَّهُ وَاعْدُ اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُ اللَّهُ وَاعْدُ اللَّهُ وَاعْدُ اللَّهُ وَعَلَّا اللَّهُ وَاعْدُوا وَاعْدُوا لَا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاعْدُوا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا لَا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا لَمُ اللَّهُ وَاعْدُمُ اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْلَى اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْلُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْلَالُهُ اللَّهُ وَاعْلَاللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْدُوا اللَّهُ وَاعْلَالِهُ وَاعْلَاللَّهُ وَاعْلَالُوا اللَّهُ وَاعْلًا اللَّهُ وَاعْلًا اللَّاللَّهُ وَاعْلَاللَّ فِيُ ذِمَّتِكُو بِالنَّصَّيْنِ السَّابِعَيْنِ لَحُرِيسُقُطُ بِالْفُوَاتِ لِإِكَّ بَعَاءَ الصَّاوَةِ وَالصَّوْمُ فِي نَفْسِهِ لِلْقُكُ رَةِ عَلَى مِثْلِ مِنْ عِنْدِهِ وَسُقُومًا فَضُلِ الْوَتْدَتِ لَا إِلَى مِثْلِ وَصَمَانِ لِلْحِجْزِعَنْهُ أَمْرُ مُحْقُولٌ فِي نَفْسِهِ فَعَدٌّ يُسُا حُكُو الْفَضَاءِ إِلَى مَا لَوُ يَرِوْ فِينِهِ نَتَى وَهُوَا لَمَنْ ثُرُصُ مِنَ المَصَّلَوْةِ وَالطِّيَامِ وَالْإِعْبَكَابِ وَعِنْدَالشَّافِيُّ لَاثُنَّ لِلْقَضَاءِ مِنْ نَصِّ جَبِهِ يُهِ مُونِّحِب لَهُ سِوىٰ نَصِّ الْاَدَاءِ فَقَضَاءِ الصَّلَوْةِ وَالصَّوْمِ عِنْكُ لَابُكُ اَنُ تُنَكُونَ بِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ مَامَّ عَرُصَ لَوْقِ اَوْ نُسُيَهَا فَلَيْصَلِّهَا إِذَا ذُكْرَهَا فَإِنَّ وْ لِلْكَ وَقُتُهَا وَقُولُهُ تَعَالَىٰ فَكُنْ كَارَبِ مِنْكُمُ مَرِيْضًا أَوْعَلَىٰ سَفِي نَعِتَةٌ مِنْ أَيَّا مِ أَخْرَ وَمَالَمُ بِرِدٍ النَّقُ فِيْهِ إِنَّمَا يَتْبُثُ الْقَضَاءُ بِسَبِ النَّقُونِتِ الَّذِي يَقُومُ مَقَامَ نَصِّ الْقَضَاءُ بَسَبِ النَّقُونِتِ الَّذِي يَقُومُ مَقَامَ نَصِّ الْقَضَاءُ بَسَبِ النَّقُونِتِ الَّذِي يَقُومُ مَقَامَ نَصَّ الْقَضَاءِ فَلَا تَظَهَّرُ تُمُرَةُ الْحِلَابِ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ إِلَّا فِي ٱلْفُؤَاتِ فَعِنْكُنَا يَجِبُ الْفَصَاءُ فِي ٱلْفُؤَاتِ وَعِنْدُهُ أَكَا وَ قِيُلَ الْفُوَاتُ اينظَاتَ إِنْ مُقَامَ النَّصِ كَالتَّفُونِتِ وَكَا تَظْهَرُ عَكُولًا الْخِلَاتِ اللَّافِي التَّخْرِيجِ فَعِنْدُنَا يَجِبُ فِيُ الْكُلِّلِ بِالنَّصِّ السَّالِبِقِ وَعِنْدَهُ يُحَبُ بِالنَّصِّ الْحَدِيْدِي ٱوْبِالْفُوَاتِ وَالتَّفُوسُتِ وَتَضَاءُ لْحَضَرِ فِي السَّفَى أَرْبَعُ رَكِعَاتٍ وَقَضَاءُ السَّفَى فِي الْحَضِرَ رَكِّعَتَانِي وَقَضَاءً الْجَهْرِ فِي النَّهَارِ حَهُ الْ وَقَضَاءُ ٱلنِّيرِ فِي اللَّيْسِ سِرًّا يُوزُنَّ مُاذَّكُونَا وَقَضَاءُ الصَّحِيْجِ صَلَوْةَ الْمُرْضِ بِعُنُوكِ الصِّحَةِ وَفَضَاءُ الْمُونِيُفِ صَالَوَةُ الصِّحَةِ بَعِنُوا بِ الْمُرْضِ يُونَتْ لُ مَا ذُّكْرَةُ تُتَّوَهُ فُم السَّالُ مُشْهُ وَيُ لَهُمْ عَلَنَا وَهُوَانَهُ إِنَّ نَذَكُ أَنَ يَعْتُكُونَ يَعْتُكُونَ شَكْرُ رَمَضَانَ فَصَامَ وَلَوْ يَعْتَكُفُ لِرُضِ نَ الْاعْتِكَابِ لَا يَقْضِي اعْتِكَافَ ذَنِي ُرُمَضَانِ آخُرِيكُ يَقْضِيْهِ فِي ضِمْنِ صَوْمٍ مَقْصُود وَهُوَ صَوْمُ النَّفَكُ لَ لَوْحَكَانَ الْقَضَاءُ وَاجْبَا بِالسَّبَبِ الَّذِي يُ اوْجَبُ الْأَدَاءُ وَهُوتُولُهُ تَعْ وَ لَيُوْفِي انْ إِوْرَهُمُ لُوَجَبَ انُ يَصِحَ الْفَصَاءُ فِي الرَّفَضَانِ النَّانِيُ كَمَاصَحُ الْأَدَاءُ فِ الزَّمَضَانِ الْأُوِّلِ حَيَّمًا هُوَمَ نُ هُبُ زَفَرٌ أَوْيَسْقُطُ الْقَضَاءُ اَصُلاَّ لِعَدْمِ امْكَانِ الصَّوْمِ ٱلَّذِي هُوَشِّرُطُ مُ كَلَّاهُومَ لَهُ هَبُ أَبِي يُؤْمِنُ نَعُلِوَ أَنَّ سَبَبَ الْقَضَاءِ التَّقُونِينُ التَّوْيِثُ مُطَلَقُ عَنِ الْوَقْتِ فَكِنْصَرِثُ إِلَى الْكَامِلِ وَهُوَالضَّوْمُ الْمُقَصُّودُ - فَاحَابَ الْمُصُلِّقَتُ عَنْهُ بِعَوْلِم، ـ

کے قول فاذا قضیت الصلوم میں مطلب یہ ہے کہ جب حمیر کی نمازاداکرلی جائے (قضار سے ادار مرادلگی ہے) اس لئے کر حمعہ کی نماز کی قضا نہیں ہے اسی لئے امام فخرالاس لام انزہب ہے کہ لفظ قضارعام ہے

قصار اور ادا دونوں معنی میں استعمال کیا جاتا ہے، اس لئے کر قضار ذمہ سے فارغ ہونے کا نام ہے اور وہ اس سے حاصل موتا ہے، لہذایہ قضا کے معنی حقیقی موں گے، اس کے برخلاف ا دار اس لیے کہ یہ رعایت

شدت کی خبردیتی ہے، ادایس ترت کی رعایت مرف ادایس یا نی جاتی ہے جیسے کرت عرکا قول ہے۔

الذنيب مادو للغزال يا كلد عفر يا برن كومغلوب كريتا سيدا دراس كوكها ليتا سي يعني اقلاً مرن كوفريب دیتااو رمنعوب کرتا ہے تھیں بچیا ڈ گراسے کھالیتا ہے، بسرحال اگرکسی نے ماہ شعبان میں روزہ رکھا گمان یہ میںاکہ

یہ رمضان سے تو یہ جائز بنس سے کیونکریہ سبب سے یائے جانے سے پہلے اداکی ہے اور اگر شوال میں دوزہ

رکھ لیا اور گمان یہ کیا کراہی رمضان ہے توجا نزیع آس لئے بنس کہ بہ فضار ہے، جوادار کی بنت سے ادا مور ہی ہے بلک یہ ادا ہے جو قضا کی بنت سے اداکی گئ ہے، فلطی اسکے گمان میں واقع موئی ہے اور وہ

معافشهے

تم انهم اختلفوا فيابينهم الإيرعلار اصول اس مين بالم ايك دوكرس مختلف مين كرآيا تضار کا سبب وہی ہے جوا داکا سبب تھا یا قضا کے لئے دوسراسبب مزوری ہے اس کومصنف ہے اس قول سے بیان کرتے ہیں والقیضاء یجب بما پیجب برالاداء عندالمحققین الاعلمائے محققین کے نزدیک تضاراسی ب سے واجب ہوتی ہے جس سبب سے ادار واجب ہوتی ہے، بعض علمار کا اس میں اختلاف ہے ایعنی ا حناف کے محقق علمار کے نز دیک قضااسی سدب سے واحب مو تی ہیے جس سبب سے ادا، داجب ہوئی ہے، ہمارے مشائخ میں علائے عراق کا اس میں اختلاف ہے، نیزامام شافعی " کے بعض اصحاب کا بھی، یہ سب وگ کہتے میں کرسیب ا دا کے علاوہ علیٰ وسے قضار کے لئے جدیدسیب کا ہونا صروری ہے ،ا ور سبب سے مراد وہ نص سے جوادا کو وا جب حرتی ہے سبب معروف یعنی وقت نہیں ہے۔ اختلاف کا عاصل یہ ہے کہ ہمارے نزدیک اداکووا جب کرنے والی تص یعی اقیموالصلوۃ اور کتب

وعن الشافعي لابد للقضاء من من جديد الإاوراً أم ث في الكن تفاسك لي جديد فل كافرور الم عن من الشافعي المدين الم و بع جوقفاكو واجب كرف والى موانص اداكے علاده بس صلوة وصوم كى قضاكے لئے ان كے نزديك عزورى مے كر الم عن صلوة الله الله الله الله الله الله الله تعليہ وسلم كايہ قول موسين من مام عن صلوة الله الارائير تعالى كايہ قول مون كان منكم مريضاً اوعلى سفر فعدة من الم م فرد

ومالم بود المف نيداد اورجن جزول كي قضاي نص واردنس موئى وال تغييت كرسب

تضاوا جب ہوگی ا ورتفویت قضا کی نف کے قائم مقام ہے۔

اور ہارے اور ان کے درسیان ٹمرہ اختلاف فوت شدہ عبادتوں میں طاہر ہوتا ہے، لیس ہا رہے نزدیک فوت شدہ میں قضا واجب ہے اور اہم شافئ کا نزدیک فوت شدہ میں قضا واجب ہے اور اہم شافئ کا ہے کہ فوات رفوت شدہ) بھی نفس کے قائم مقام ہیں، اور تخریج والی صور توں میں اختلاف کا ٹمرہ ظاہر ہوتا ہے ہے ہے ہے سے مہارے نزدیک تام میں قضا سابق نفس کی وجہ سے واجب ہوتی ہے ادر ان کے نزدیک نفس جدید سے یا تغویت یا فوات سے واجب ہوتی ہے .

حفزی قصا سفریں جاررکعتیں اورسفری فضاحفزیں دورکعتیں اور جری نمازی قضاد ن کے اقعات یں جہرسے کرنا، اورسری نمازی قصنا رات میں سرا کرنا ہمارے بیان کی تائیڈ کرتا ہے اور صبح و تندرست آدمی کا بیماری کی حالت کی نماز کو صحت و تندرست کی طرح ا داکرنا اور مربیض ادمی کا زمانہ صحت کی نمازوں

کا بعنوان مرص قضا کرنا امام سٹ فعی سے قول کی تا میرکرتا ہے۔

بیمراام ت فعی در کے اصحاب کاہم ہر ایک مشہورا عتراض ہے اور وہ یہ ہے کہ اگر کسی شخص نے نزرانی کروہ اہ رمضان میں اعتکاف کرے گائیس اس نے روزہ تور کھ لیانگر اعتکاف بین اس بیا دی

کی وجرسے جواعتکا ف کرنے سے انع تھی توالیسا شخص دوسے رمضان میں اس اعتکاف کی قضار کرے بلکاس کی قضامستقل دوزہ رکھ کرکرے بعنی صوم نفل رکھ کر اعتکا ف پورا کرے ا درا گرقضار کا وجوب اس نفس سے ہوناجس سے ا داکا وجوب ہواہے اور وہ اسٹرتعالیٰ کا قول دلیو فوا نذورہم (چاہیے کہ وہ اپنی ندر پوراکریں)

ہے قرالبتہ واجب تھاکہ قصااس اعتکاٹ کی دوسے رمضان میں ضیح ہوچا تی، جب اعتکاف منذور مذکور کی ا دارمضان ا دل میں درست تھی جیساکہ ا مام زفرر کا مذہب بھی ہے یا پھراس اعتکاٹ کی قضاسرے سے ساقط ہوجائے اسلے کرگذرے ہوئے صوم کی والیسی ممال ہے اور پھنی روزہ اس کے لئے شرط بھی تھا

یہ اہام او یوسف سکا زہب ہے۔

في فَضَاءِرَمِضَانَ ٱلْمَتَّةَ ـ

نعلم ان سبب العضار : لبس معلوم ہوا کہ قضا کا سبب تفویت ہے اور تفویت وقت سے طسلق ہے دکوئی خاص وقت اس کے لئے متعین نہیں ہے) بس اس کوکامل کی طرف بھیر دیا جائے گا اورصوم مقصود ہے چاہئے کہ اعتکا ف اواکرنے کے لئے نفلی دوڑہ رکھے اورا عتکاف اداکرے ۔

فَاحَابَ الْمُصَنِّفِ عَنْدُ بِقَوْلِهُ وَفِيمَا إِذَا نَكُرَانَ يَخْتَلِفَ شَهْرِيَصِفَانَ فَصَامَ وَكُو يُحْتَلِفُ الْمُنْعَلَى الْفَصَاءُ وَجَبَ سِبَبِ اخْرَيْحُونَى فَيْ صُوْرَةً الْفَصَاءُ وَجَبَ سِبَبِ اخْرَيْحُونَى فَيْ صُوْرَةً الْفَصَاءُ وَجَبَ سِبَبِ اخْرَيْحُونَى فَيْ صُوْرَةً الْفَصَاءُ فَكَرَانَ يَخْتَلِفَ هَذَا الْمَصَوْدُ وَحَمَّوا الْمُعَلِّقِ الْمَالَّكِمَالِ وَهُوصُومُ اللَّهُ لِلْ الْمَصَلَّوَ الْمُعَلِّقُ وَصَلَّا الْمُحْمُودُ وَصَلَّا وَالْمَعْرَالُ وَعَلَيْمَ اللَّهُ وَعَلَيْكُمُ اللَّهُ وَعَلَيْكُمُ اللَّهُ وَعَلَيْكُمُ اللَّهُ وَعَلَيْكُمُ الْمُعْتَلِكُمُ اللَّهُ وَعَلَيْكُمُ اللَّهُ وَعَلَيْكُمُ اللَّهُ وَعَلَيْكُمُ الْمُعْتَلِكُمُ الْمُعْتَلِكُمْ اللَّهُ وَالْمُعْلِقِيلُونَ الْمَعْتُ وَلِيلُونَ الْمُعْتَلِكُمُ اللَّهُ وَلَيْكُمُ اللَّهُ وَعَلَيْكُمُ الْمُعْتَلِكُمُ اللَّهُ وَلَكُومُ اللَّهُ وَالْمُعْلِقُ الْمُعْتَلِكُمُ اللَّهُ وَلَكُومُ اللَّهُ وَلَكُومُ الْمُعْتَلِكُمُ اللَّهُ وَلَكُومُ اللَّهُ وَلَكُومُ اللَّهُ وَلَيْكُمُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِقُ الْمُعْتَلِكُمُ اللَّهُ وَالْمُعْلِمُ اللَّهُ وَالْمُعْتُومُ الْمُعْلِقُ الْمُعْتَلِكُمُ اللَّهُ وَلَكُومُ اللَّهُ وَلَيْكُمُ اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَيْكُومُ الْمُعْتَلِكُمُ اللَّهُ وَالْمُعْتُومُ اللَّهُ وَالْمُعْلِكُمُ اللَّهُ وَالْمُعْلِقُ الْمُعْتَلِقُومُ الْمُعْتُودُ الْمُعْلِقُومُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْلِقُ اللَّهُ وَالْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُومُ اللَّهُ وَلَيْكُومُ اللَّهُ وَلَيْكُمُ اللَّهُ وَلَيْكُمُ اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا لَمُولِكُمُ الْمُعْتُودُ الْمُعْتَلِقُ الْمُعْتُودُ الْمُعْلِقُ الْمُعْتَلِقُ اللَّهُ وَلَمُعُولُ اللَّهُ وَلَمُعُولُومُ اللَّهُ وَلَيْكُومُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْتَعِلَقُومُ الْمُعْتَعُولُ وَالْمُعُومُ اللَّهُ وَلَمُ الْمُعْتَعُومُ اللَّهُ وَلَمُعُومُ اللَّهُ وَالْمُعُلِقُومُ الْمُعْتَعُومُ اللَّهُ وَلَمُ وَالْمُعُولُومُ اللَّهُ وَلَمُعُومُ اللَّهُ الْمُعْتَعُولُ اللَّهُ وَلَمُ الْمُعْتُولُ الْمُعْتَعُولُ الْمُعْتَعُومُ اللَّهُ الْمُعْمُولُ اللْمُعُمُومُ اللَّهُ الْمُعْتَعُومُ اللَّهُ الْمُعْمُولُومُ الْمُعُومُ الْمُعْتَعُومُ اللْمُعُومُ اللَّهُ الْمُعُمُومُ اللَّهُ الْمُعْم

COCCERCE REPRESENTATION OF THE PROPERTY OF THE

Q Q:

بِالْقَضَاءِ وَيَغِيْ بِالْاَدَاءِ الْمُحَضِ مَا لَا يَكُونُ فِيهِ شِبُهُ بِالْقَضَاءِ بِوَجُهِ مِنْ الْوُجُوعُ لاَ مِنْ حَيْتُ تَغَيُّرُ الْوَتَ وَلاَ مِنْ حَيْتُ الْتَزَامِهِ وَيَعِنِ بِالْسَكَّةِ مِنْ الْعُرْامِهِ وَيَعِنِ بِالْكَامِلِ وَلاَ مِنْ حَيْتُ الْتَزَامِهِ وَيَعِنِ بِالْكَامِلِ مَا يُعُودُ لَا فِي الْكَامِلِ مَا يُعَوِي الْكَامِلِ مَا يُعَلَىٰ الْمَالِحَ اللَّهُ الْمَالِحَ اللَّهُ الْمَالِحَ اللَّهُ اللِلْمُ اللَّهُ اللَ

مر مسرح المصنف الديم بمرصنف من ادارا ورقضا كي تعسيم اوران كاتسمون كابيان مرحم من المرادر تضاكي تعسيم اوران كاتسمون كابيان مرايا -

والادا داخط الا ادار کی جند قسیس میں کا بل قا مرا در شبیہ بالقضار ، ما تن کی اس تقتیم میں مسامحت رمعولی سی جوک ہوگئی ہے کیو کہ ان قسموں میں اہم ایک دوسہ سے تقابل نہیں یا یا جا تا ، مناسب تھا کہ یوں کہتے ، ادار کی چند قسیس ہیں، اوار محص اور اس کی دوسہ ہیں کا مبل اور قامر اور ادا در شبیہ بالقضار ادر ادار محص سے مراد وہ ادا لیتے حبس میں قضار کے ساتھ کسی بی وج سے مت بہت نہ ہون وقت کے تغیر کے اعتبار سے دار سے اور سنبیہ بالقضار سے مراد وہ اوالیتے میں میں التزاما قضار کے ساتھ امام میں التزامات ہوئی ہے متاب ہوں کے ساتھ اداکی جائے جس طرح واجب ہوئی ہے اور سے مراد وہ ادا راجی ہوں ہو۔

والصّلوة منفح الإ اورتها نازير صنا، برادارقامرى مثال كي يكونكه يرا شرع لا كفلات مه، الله والصّلوب من الله المري ا

وبغل اللاَحق بعد فواغ الامام الإ إورا ام كي فراغت ك بعدلاحق مقترى كا فعل حى كم واكرلاحق

رکعت بڑھے گا ایسے ہی جیسا کر جب کراس کی ہے نماز قضا ہوتی تو اقامت کی نیت سے اس کا فرض تبدیل نہ ہوتا، تو ایسے ہی ہے ہوں اس کا فرض اقامت کی نیت سے متغیر ہوتا ہے س اس مسافرنے کسی مسافرے رہائے اگر کسی مغیم کی اقتدار کی یا وہ نماز میں وطنو کرکے اس وقت آگیا کراہام نماز سے فارغ ہمیں ہوا تھا یا اس نے اس درمیان میں کلام کرلیا اور ازسر نو نماز بڑھنا شروع کیا، یا ہی صورت لاحق کے علادہ مسبوق مقتدی کو پیش آئے تو ذکورہ تما کی صورتوں میں اقامت کی نیت کر لینے سے ان کا فرض چار رکھتیں ہوجائے گا بھر ہمی تینوں صورتیں جس طرح حقوق اللہ میں جاری ہوتی ہیں ۔

مصنف باتن نے فرایا و منہا ردعین المغصوب اورا داکی قسموں میں سے مین مفصوب کوا داکر دینا ہے

یہی اداکی اقسام میں سے ایک قسم بعینہ اسی چیز کو بعینہ اسی وصف کے ساتھ کوس وصف کے ساتھ اسس
نے عضب کیا تھا مالک کو دالب کر دینا بھی ہے اسکے بغیر کر مغصوب جنایت کے ساتھ مشغول ہویا قرض کے
سابۃ اور کسی حسی اور ظاہری نقصان کے بغیر تو یہ ادار کامل کی مثنا ل ہے کیونکہ یہ ادا اسی وصف کیساتھ
ہورہی ہے جس کے ساتھ اس نے غصب کیا تھا کوئی کی اور فتور واقع مہیں ہوا اور اسی طرح میں مبیع کوشتری
کے سپردکر دینا اور بدل صرف اور سلم فیہ کومشتری کے حوالہ کر دینا اس وصف کے مطابق جس کا معا لمہ طے ہوا تھا
دادر کامل کی مثال ہے)

وَرَدُّ لاَ مَشَخُولًا بِالْجِنَاكِةِ نَظِبُهُ لِلاَ الْقَاصِرَا يُ رَوُّ الشَّيُّ الْمُعْصُوبِ عَالَ كُونِهِ مَشَخُولًا بِالْجِنَاكِةِ وَالْمَاكِةِ الْمَاكِةِ الْمَاكِةُ الْمُعْلَامِلُولُ الْمَاكِةُ الْمَاكُولُ اللّهُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكُولُ اللْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكُولُ اللْمُعْتَالُ الْمَاكِةُ الْمَاكِلُولُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكِةُ الْمَاكُولُولُ الْمَاكِلُولُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمَاكِلُولُولُ الْمَاكُولُ الْمَاكِ

صَدَفَةُ وَلَنَا هَدُيَةٌ نَعَنُمُ إِذَا آخَذَ تُهُمِنَ الْمَالِكِ كَانَ صَدَقَةً عَلَيْكِ وَإِذَا اَعُطِيْتِهِ إِيَّانَا نَصُدُونَةً عَلَيْكِ وَإِذَا اَعُطِيْتِهِ إِيَّانَا نَصُدُونَةً لَنَا فَعُلِمَ انَّ تَبَدُّلُ الْمُلْكِ يُوْجِبُ تَبَدُّلًا فِي الْعَيْنِ وَعَلَىٰ هٰذَا يُخَرِّجُ كَتِيْرُونَ الْمُسَائِلِ

مر جر وسر دم ده مشغولاً بالجنابة الإ اورمغصوب كوجرم وخايت كے سائق مرتكب مونے كى حالت مرتكب مونے كى حالت ميں وابس كرنا وار قامر كى نظرہے ، يعنى مغصوب كوابسى حالت ميں وابس كرنا كر وہ جنايت يا قرض كام كك بوء

صورت یہ ہے کہ ایک شخص نے کوئی ایسا غلام غصب کرلیا جو قرض اور جایت سے بالکل بری تھا اس کے بعد غاصب کے قبضہ میں آنے کے بعد اس برقرض ہوگیا یا جایت لاحق ہوگی، ادار قاصر کی دوسری مثال یہ ہے کہ ببیج کومنتری کے پاس اس صالت میں سیرد کرنا کہ بع جایت دین یائسی مرض کے ساتھ مشغول ہو تھی ہو تو ان مذکورہ صور تول میں اگر مغصوب یا مبیع مثتری اور الکہ کے ہاتھ میں آسانی آفت سے بلاک ہوگئ تو غاصب اور با تکے کا ذم بری ہے، کیونکر برادار ہے اور اگر الک نے اس بیع یا مغصوب کو ول جایت کے میروکر دیا، یا قرض کے بدلے وہ بیع یا مغصوب فروخت کر دیا تواس صورت میں مالک غاصب سے قیمت ہے گا اور شتری بائع سے بیت کی اور شتری بائع میں خرار دینا اور اس کو جرد کر اس غلام کو بیوی کے حوالہ کو دیا تو یہ اس جند میں نے اپنے فکاح میں غرکے غلام کو مرمقر کیا بھر خرد کر اس غلام کو بیوی کے حوالہ کر دیا تو یہ اس جند ہے میں اس جند ہے اور اس خواب کے تعری ہوئی ہوئی اور جب ہرکے طور پر فورت کے جوالہ حیث یت میں تھا ، بھر حیب اسکو متو ہرنے فریدگیا تو دوسرا شخص موگیا اور جب مہرکے طور پر فورت کے جوالے حیث یت سے ہے کہ ملک کے تبدیل ہوئی تو دوسرا شخص موگیا اور جب مہرکے طور پر فورت کے جوالے حیث یت سے ہے کہ ملک کے تبدیل ہوئی تو دوسرا شخص موگیا اور جب مہرکے طور پر فورت کے جوالے وہ سرا شخص تھا ، بھر حیب اسکو متو ہرنے فریدگیا تو دوسرا شخص تھا ، اور جب مہرکے طور پر فورت کے جوالے وہ سرا شخص تھا ، بھر حیب اسکو متو ہرنے فریدگیا تو دوسرا شخص تھا ، بھر حیب اسکو متو ہرنے فریدگیا تو دوسرا شخص تھا ، بھر حیب اسکو متو ہرنے فریدگیا تو دوسرا شخص تھا ، اور جب دہرکے طور پر فورت کے جوالے وہ سرا شخص تھا ، بھر حیب اسکو متو ہرنے فریدگیا تو دوسرا شخص تھا ، اور میا کہ کا مملک کا ملک کا مسلم کی دورت کے تو اس کے تبدیل ہوئی اور سرا شخص تھا ، بھر حیب اسکو متو ہرنے فریدگیا تو دوسرا شخص تھا ، اور اسکو متو ہر کور دوسرا شخص تھا ، بھر حیب اسکو متو ہرنے کور کیا تو دوسرا شخص تھا ، اور کی کور کی کور کی کور کیا تو دوسرا شخص تھا ، بھر کی کور کی کی کور

والحجة في هذا الباب الخالس مسئليس ديل به به كرابك روزاً تحفوهي الشرعلية لم حفرت بريره رفني الشرعالي عنها كے گر تشريف لے توحفزت بريره رمنے كھور بيش كے ، ادھر گوشت كى باندى بك رمي تقى قوحفور صلى الشرعليه وسلم نے فرايا كيا ہمارے لئے گوشت كاكوئى حصہ نه دوگى، معزت بريره بنانے جواب ديا كريارسول الشرير گوشت ميرے ياس صدقہ كے طور بر آيا ہے ، توا تحفزت صلى الشرعليم وسلمنے فرايا متحارے لئے صدقہ تھا اور جب آور ہمارے لئے ہدیہ ہد بعدی جب ہمارے لئے ہدیہ ہو جائے گائیس معلوم ہواكہ مك مدته تھا اور جب تم اسے بيا كر ديتى ہدے اس اصول بر بهت سے مسائل مستبط كے معلوم ہواكہ ملك كى تبديلى عين ميں تبديلى بيدا كر ديتى ہدے اس اصول بر بهت سے مسائل مستبط كے مدل مراكہ ملك كى تبديلى عين ميں تبديلى بيدا كر ديتى ہدے اس اصول بر بهت سے مسائل مستبط كے مدل مراكہ مدل مراكہ ملك كى تبديلى عين ميں تبديلى بيدا كر ديتى ہدے اس اصول بر بهت سے مسائل مستبط كے مدل مراكہ مدل سے مسائل مستبط كے مدل سے مسائل مستبط كے مدل میں مدل سے مسائل مستبط كے مدل سے مسائل مستبط كے مدل سے مسائل مستبط كے مدل میں مدل سے مسائل مستبط كے مدل سے مسلم مدل سے مسائل مستبط كے مدل سے مسائل مستبط كے مدل سے مسائل مسلم کے مدل سے مسلم کے مدل سے مسائل میں میں میں میں میں میں مدل سے مسائل مسلم کے مدل سے مسائل مستبط کے مدل سے مسلم کے مسلم کے مدل سے مدل سے مسلم کے مدل سے مدل سے مدل سے مدل سے مدل سے مسلم کے مدل سے مدل سے

كا تويه تيسرا شخص موكيا.

حَتَى تَجُبُرُ عَلَى الْفُبُولِ نَفِنَ مِ عَلَى كُنِيهِ ادَاءًا يُ تَجُبُولِ لَمُؤَلَّةً عَلَىٰ قَبُولِ ذَلِكَ الْعَبُدِ الْمُدَهُونِ

<u>, ο ο ο ο σάρο ο σάρο σο σάρο σα σάρο σα σάρο σάρο σάρο σάρο σά</u>

وینفذ اعتاقہ فیہ دون اعتاقہ او اس صورت میں شوہر کا آزاد کرنا نافذ ہوگا ہوی کا آزاد کرنا نافذ ہوگا ماتن کا مذکورہ بیا ن اس مسئلہ کی تفریع ہے کہ عتاق شبیہ بالعضار ہے یعنی زوج کا عورت کوسیر دکردیئے سے بیلے آزاد کروینا نافذ ہوگا اس لئے کہ عورت اس کی مالک ہیں ہوسکتی جب تک کہ شوہر غلام کو عورت کے بیرد نہ کردے فقبل التسلیم هوملگ الزوج الا لیس تسلیم سے پہلے غلام زوج کی ملک ہے جس طرح خرید نے سے بیلے تیسرے کی ملک تفا

و کماکا نت ان اور چونکہ دونوں حالتوں میں (عقد کی حالت اور سیم کی حالت) غلام کی نیات موجود تھی اور لوکیت کا وصف متعرض موتا رہا اس کے لیے ذات اوراصل کا لحاظ کرے اسے اوار شبیہ بالقضار قرار دیا گیا، قضار شبیہ بالا دار قرار نہیں دیا گیا۔

و کما فرغ عن بیان انواع الاداء شرع فی تقسیم القضاء الخ مصنف، وجب ا دا کی قسموں کے بیا ن سے فارغ ہوگئے توقضا کی تقسیم شروع فرائی ہیں فرایا ، والقضار انواع ایصنا ، اورقضا بھی جذفسموں پر ہے مثل معقولات اورائیسی چیز جوا دا کے معنی ہیں ہو ، مصنف کی اس تقسیم ہیں بھی مسامحت یا ئی جاتی ہے گو یا مصنف نے اس طرح کہا کہ قضار کی چندفسمیں ہیں قضار محض اور یہ قضا مثل معقول سے دوسری قسم قضار فی معنی الادار ہے ، مصنف قضار محض سے وہ قضام او گیئے ہیں جس میں ا دا کے معنی باسکل نہائے جاتے ہوں نہ حقیقۂ نہ مجازاً اور نہ حکماً اور ام ہو فی معنی الادار سے مراد وہ قضا ہے جواسے علاوہ ہو ، اور شنل معقول سے مراد یہ ہے کہ اس کی مانلت عقل سے مجمی جاتی ہے قطع نظر شرع کے اور غیر معقول سے مراد یہ ہے کہ اس کی مانلت عرف مترع سے معلوم ہوتی ہو ، عقل اس کی کیفیت کو شیمھے سے قام ہو ، ایسا نہیں ہے کہ عقل اسے خلاف ہوا در قضا دغیر معقول) کے لئے بالا تفاق سبب جدید کا ہوناہ زود کی ہے ۔ البتہ اختاف قضا میں معقول ہے ۔

كَالصَّوْمِ لِلصَّوْمِ هَٰذَا نَظِيْرٌ لِلْقَصَاءِ مِثْلِ اَى كَقَصَاءِ الصَّوْمِ الِمَعَّوْمِ فَإِنَّا اَمْرُمَعُقُولُ لِلْنَا اُوَا حَبِ الْحَقِّ وَمَالَعُ يُوْجَدُ اَحَدُهُمَا يَهُ فَى فَيْ ذِمَّتِهِ لَا يَسْتَعُطُ عَنِ الْفَرْدَيَةُ لِلْمَالَةِ الصَّوْمِ لَا يُكُرِي عَقُولٍ فَإِنَّ الْفِدُينَةُ بِمُعَابِلَةِ الصَّوْمِ لَا يُكُرَكُ عَمُ اللَّهُ وَالْفِيدُ يَهُ الْفَرْدَيَةُ الْفَيْدُ وَلَا عَلَى الْفَرْدُيةُ اللَّهُ الْفَيْدُ لَكُهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّه

عَلَىٰ مَا قِيْلَ إِنَّ فِى بَكُوالِاسُلَاهِ كَانَ الْمُطِيْقُ مُخَيِّدًا بَائِنَ اَنْ يَصُوْمَ وَبَائِنَ اَنْ يَغْدِى ثُمَّ اَسْتَمْ بِدَوَجَاءُ عَلَىٰ مَا حَرُيْقِ مَا فِي التَّفْسِيُو الْكَحْمَدِي -

مرحمیہ الصوم المصوم الا جیسے روزہ کی قضا روزہ سے ، یہ قضار بننل معقول کی شال ہے بینی جیسے روزہ کی مسل معقول ہے اس لئے کہ واجب دمہ سے ساقط نہیں ، مسل سے کی فضا روز سے سے اواکرنا، کیونکہ یہ قضا امر معقول ہے اس لئے کہ واجب دمہ سے ساقط نہیں اسکوئی کین اس کواد اکرنے سے یاصا حب حق سے ساقط کر دینے سے (ساقط موجاتا ہے) اور جب تک ان دو میں سے کوئی

ایک صورت نریائی جائے ذمیر میں باتی رہا ہے۔

والفدية لذائز اوراس كى فضارفديه سے اداكرنا ، به مثل غير معقول سے فديہ كے اداكرنے كى مثال ہے اس سے كه فديہ دوردہ كے مقابل ميں ا داكرنا ، عقل اس كا ا دراك نہيں كرسكتى كيونكه صورتاً ان دونوں مى كوئى مماثلت نہيں ہے ، اور يہ بار ككل طاہر ہے اور معنى بھى مماثلت نہيں ہے اس لئے كردوزہ ميں نفس كو بھوكار كھنا رہتا ہے ، اور

فدیہ میں شکم سیری ہوتی ہے۔

وهذه الف دية الكل يوم الإ اوريه فديه مردن كاليمول ، كيمول كا آثا يات ويا كشمش سي نصف صاع مع بالك صاع مجود اورجوي ب واس في خ فانى (بو ره ها آدى) كه لئي به جود وزه ركه في سه عابرنه ديل اس كى الله تعالى كا قول ب وعلى الذين يطيقون على مسكيل ب (اور ان لوكل يرجود وزه دركه كه كل طاقت بنيس ركه ايك كين كا كما خام المنه الما المنه الما المنه الما المنه المنه

وفَضَاءُ تَكِيْدُورَ الْحِيْدِ فِي الْرُكُوعِ هَذَا الْخِيْدِ فِي الْأَكُوعِ وَفَاتَتَ عَنْهُ التَّكُيْرُاتُ الْوَاجِبَة فَالْكُوعِ وَفَاتَتَ عَنْهُ التَّكُيْرَاتُ الْوَاجِبَة فَانَّمُ كُلِّبِرُ فِي الْأَكُوعِ وَفَاتَتَ عَنْهُ التَّكُيْرَاتُ الْوَاجِبَة فَالْوَاجِبَة فَالْمُنَاعَلَى عَلَيْهِ الْكُوعِ وَفَاتَتَ عَنْهُ التَّكُيْرَاتُ الْوَاجِبَة فَالْمُنَاعَلَى عَلَيْهِ الْكُوعِ عَلَاهُمَا عَلَى حَسُوا كُلُوعِ وَكَلَاهُمَا الْمُنَاعِلَ عَلَيْهُ الْكُوعِ وَكَلَاهُمَا اللَّهُ الْكُوعِ وَكَلَاهُمَا اللَّهُ الْكُوعِ وَكَلُومُ الْكُلُوعِ وَكَلُومُ الْكُلُوعِ وَكَلُومُ اللَّكُومِ وَكُلُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْعَلِيلُهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُعْلَى الْعُلِكُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الل

بِهَا فِيْهِ وَعِثْمَا بِيُ يُوسُفَ لَا تُقَضَى هَذِهِ وِالتَّكَبِيرُاتُ فِي الرَّكُونِعِ لِأَنَّاقَلُ فَاتَ مَعَلَّهَا كَمَا لَا تَقْضَى الْعَصْمَى اللَّهِ التَّكَبِيرُاتُ فِي الرَّكُونِعِ لِأَنَّاقَلُ فَاتَ مَعَلَّهَا كَمَا لَا تَقْضَى الْفَلَاءَةُ وَالْقُنُوتُ فِيهِ -

ترجیل اوقضار بھیرات العیدنی الرکوعال اور نمازعیدی تکبیروں کا رکوع میں قضار کرنا یہ قضار شبیہ اور میں کروع کی مالت میں ام کوبائے، اور

تبكيرات واجبراس سے فوت ہوجائے تو ہارے نز دیک رکوع میں تبكیر کھے مگر المحاضائے اسلے كر ركوع فرض ہے اور تبكيرات داجب ہے لهذا ممكن حدتك دونوں كے حال كى رعايت كى جائے گی ۔

د امار دم الید فی النت کبیوات، عیدی کبیروں میں اعمول کا اٹھانا اوران کا گھٹوں پر رکھنا دونوں سنت بیں، لہذا ایک کو دوسے کی وجہ سے ترک نہیں کیا جائیگا، یہ ذات کے لحاظ سے توقفا رہے اس لئے کہیرات کا

محل قیام ہے جورکوع سے پہلے ہے اور دہ گذر کیا۔

دکننه شبیه بالادا مرائ کین یرقضا ادار سے من ابہ اس وج سے کر رکوع قیام کے من ابہ ہے کہوئک نے کا نصف حصہ اپنی حالت پر قالم رہتا ہے دوسری وجہ یہ ہے کہ جس نے امام کو رکوع میں یا لیا قاس نے رکوت کوت میں اجزار میں مع قیام اور قرآت ہے اب احتیاط بہدے کہ بخیرات کو رکوع میں قضا کر لیا جائے ، امام او یوسف کے زدیک پر بکیری رکوع میں قضا زکی حائے اس منے کران کامحل فوت موج کا حب طرح قرآت اور قنوت رکوع میں قضا بنیں کی جاتی (معنی اگر کسی شخص کی قرآت فوت موج سے یا دعائے قنوت فوت موجائے یا در وہ شخص رکوع میں امام کے ساتھ شرکی موجائے قوان دونوں کی قضا بنیں ہے ، امام اوبوسف و بخیرات عید کو اسی پر قیاس کرتے ہیں ۔

ا المسارة المام ا

قرآت وقذت پرتیاس کیار کوعیس قرآت وقنوت قضار نہیں گئے جائیں گئے اس لئے کھیری بھی ان کی دائے میں رکوع میں قضان ہیں کتے جائیں گئے اور سودہ میں قضان ہیں کتے جائیں گئے ہیں اور سودہ میں قامتح اور سودہ میں قبار کا میں کا میں قامتح اور سودہ میں اور اپنیں کرنگا -

<u> وَوُجُوْبُ الْفِلْهُ يَهِ فِي الصَّلَوةِ لِلْإِحْتِيَا طِلْجَوَابُ سُوالِهُ مَقَدَّ رِتَعْرِيْزُةُ اتَّ الْفِلُ كَ</u> للشُّنْجِ الْفَانِي لَمَّا كَامَتُ ثَامِتَةً مِنْصِ غَيْرِمَعُقُولِ يَنْبَغِي أَنْ يَعْتَصِرُوا عَكَيْهِ تُن مَاتَ وَعَلَيْهِ صَاوَةٌ مُعَ آتَكُونُ لُمُ إِنَّهُ إِذْ المَاتَ وَعَلِيْهِ صَاوَةٌ وَاَوْضِي بِالْفِنْدَيْةِ يَجِبُ الْوَارِينَ انْ يُنْفُدِي يَعِيضِ كُلِّ صَلَوْةَ مَا يَفُكُ الْكُلِّ صَنْعِ عَلَى الْأَصَحِ فَاجَابَ بِانَ وَجُوثُ ب لُفِدُ يَةٍ فِيُ قَصَاءِ الصَّلَاقِ لِلْإِهْتِيَاطِ لَا لِلْقِيَاسِ وَذَٰلِكَ لِأَنَّانِكُمَ الصَّوْم يَعُمِّلُ أَنْ ا إِلصَّوْمِ وَلَيْحِتْمِلُ أَنُ يَكُونَ مَعْضُوصًا بِالصَّوْمِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعْلُؤُلًا لِعِلَّة عَامَدٌ هُ وَالْحَتَلُوَّةِ اَعْنِى الْعِجْزَةِ الصَّلَحَةُ نَظِيْرُ الْصَّوْمِ يَلُ اَهَمَّ مِنْهُ فِي الشَّانِ فَالِرَّفَعَةِ فَأُمِرُنَا بالُفِيدُ يَةِ عَنُ حَانِبِ الصَّالَوَ وَانَ كَفَتُ عَنْهَا عِنْدُ اللهِ تَعَالَىٰ فَبِهَا وَإِلَّافَكَ ثُوَابُ الصَّدَ قَعَ خَالَ عُحَكَّ فِي النِيَا دَاتِ تَجُزِيْمُ إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَىٰ وَالْمُسَائِلُ الْقِيَا سِيَّةُ لَا تَعَلَقَ بِالْمُشِيْمُةِ فَظُلْكُما إِذَا تَكُوُّعَ بِمِ الْوَارِثُ فِي قَصَاءِ الصَّوْمِ مِنْ غَيْرِ النِّصَاءِ نَوْجُوا لَقَبُولُ مِنْهُ إِنْ شَاءَاللَّهُ مُعَادًا لَكُنَّ عَلَى فَكَذَا هٰ ذَا كَالدَّضَّةُ فِي بِالْقِيمَةِ عِنْدَ فُوَاتِ أَيَّامِ التَّضْحِيَةِ أَى كُوْجُوْبِ التَّصَدُّقِ بِعِنْمَةِ المتُّنَا ةَانُ نَذَرَهَا الْفَقَيُرُ أَوْ الشُّتَرَاهَا وَاسْتَهْلَكُهَا أَوْبِعَيْنَ الشَّكَاةِ إِنْ بَقِيتُ حَيَّلَةٌ عِنْدُ فُواَتِ أَيَّا مِاللَّهُ اَيُضاً لِلْأَحُتِيَاطِ كَانُفِدُيةِ لِلصَّلَوة نَهُوَتَشْبِيُةً بِالْمُسْتَلَةِ الْمُتَفَيِّرُ مَةِ وَجُوَّابٌ عَنَ سُوالِ مُقَلَّ دِلَّقُيْنُ كُ الَّا يُعْقَلُ شَكُمُ لاَ يَكُونُ لَهُ قَضًا، وَخَلَفُ عِنْدَالْفُوَاتِ وَالتَّنْضُعِيَّةُ أَيُ إِلاَتَةُ الدَّمُ فِي أَيَّامِ النَّخْرِ عَيْمُ عُقُولَة لِانَّنَا تَلَاثُل كُنُوانُ نَيَنْبَغِيُ اَنُ لَآ بَعُوْنُ قَضَاءُ هَا مِا لتَّصَدَّ وَبِعَيْ الشَّاعَ آوُ بِالْقِيمَةِ بَعُدَ فُرُّاتِ إِنَّامِهَا فَاجَمَابَ بِاكَّ وُمُجُوبُ التَّصَيَّ قِ بِالْقِيْمَةِ أَوْ بِالشَّاقِ بَعُدَ فُوَاتِ الْأَيَّامِ لِلْإِحْتِيَاطِ لا لِلْقَضَاءِ وَ ذٰلِكَ لِلنَّاللَّفَجِيمَةَ فِي إِيَّامِهَا يَعْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ أَصْلًا نَفْسِهَا وَتَعْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ خُلْفًا مِأَنَّ تَكُوُوَ التَّصَدُّ تُ بِعِيْنِ الشَّاقِ أَوْبِقِيْمَتِهَا اصُلَّا وَإِمّْاَ انْتَقَلَ إِلَىٰ النَّصُحِيَةِ بِعَارِضِ الضِّيَا فَةِ لِلاَنَّ النَّاسَ اَضُيَا ثُ اللَّهِ تَعَالَىٰ فِي هُذِهِ الْكَيَّامِ وَالضِّيَانَةُ إِمَّا تَكُونُ بِٱطْيِبِ الطَّعَامِ وَهُوعِنْ كَاللَّهِ اللَّحُمُ الْمُذَّكِّرُ المُوُّاقُ مِنْهُ الدَّمُ لِيكُوُن اَوَّلَ تَنَاسِبِ لِنَّاسِ مِنْ طَعَامِ الضِّيَا فَةِ الْمُكَوَّمَةِ فَكَادَامُ كَا نَتِ الْأَيَّامِ مُوْجُودٌ *

قُلْنَا إِنَّ التَّضُحِيَّةَ أَصُلُ بِرَلُسِهَا دَعَمِلْنَا بِالْمُنَصُّرُصِ وَإِذَا فَامَّتِ الْكَيَّاهُ صِمْنَا إِلَى الْكَصُلِ وَعَلَمْنَا إِنَّ الْكَيَّادُ وَعَلَمْنَا إِنَّ الْكَيْرُ الْمُعَلِّمُ الْكَيْرُ الْمُنْ الْمُعَلِّمُ الْكَيْرُ الْمُنْ الْمُعْرُولُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّا اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللللَّا اللّهُ الل

ووجوب الغدية فى الصلوة للامتياط الونارين فديه كا واجب مونا احتياط كى وجرسے ہے، الله كار معدر كا بواب ہے اس كابيان يہ ہے كہ جب شيخ فانى كے ليے صوم ميں قديم كا

اس مقدار میں فدیہ کرے جوہر دوز ہے کوعطاکر تاہیے . صبحع قول مہی ہے ۔

فا جآب ائز مصنف رونے جواب دیا کہ نماز کی قضایت فدیر کا داجب مونا احتیاط کی دجہ سے ہے قیاس کھے وجہ سے ہے قیاس کی وجہ سے بہت قیاس کھے وجہ سے بہت کیونکہ صوم والی نص میں احتمال ہے صوم بی کے ساتھ محفوص ہے اوراس کا بھی احتمال رکھتی ہے کہ عام علت کی معلول موا در وہ علت نماز میں یا کی جاتی ہے جیسے بخر (عاج بوزا) اور نماز صوم کی نظر ہے ، ملکہ رفعت شان میں اس سے اہم ہے اس لئے ہم نے نماز کی جانب سے فدیہ کا حکم دیا بیس، اگریہ فدید اللہ کے نز دیک نماز کی طرف سے کا فی برگیا تو بہتر ہے ور نہ اس کو صدقہ کا تواب ملیگا۔

دلہذا قال محرور ان اسی کے ام محرور کے زیادات میں کہا ہے اُن شاراللہ تعدالی یہ فدید اس کیلئے کا فی ہوگا، اور قیاسی مسائل مشیب برمعلق نہیں ہوتے جسے بطور نفل کے وارث نے روزے کی قضایی فدیدا داکیا لیکن مرنے والے نے وصیت نہیں کیا تھا توہم قبول کرنے کی امیدر کھتے ہیں ان رائٹر تعالیٰ، اس طرح اس مسئلے میں بھی ہے فدید کے قبول مونے کی امید ہے ۔

کالتصدق بالفتہ عندفوات ایام التفعیۃ الا جیسے قربانی کے جانوری قیمت صدقہ کرنا قربانی کے ایام گزرجانے
کے بعد بعنی بحری کی قیمت صدقہ کرنے کا وجوب اگر فقرنے نذر مانی یا قربانی کی بنت سے فقرنے بحری خریری
اور اس کو ہاک کر دیا یا کوئی متعین بحری تھی اس نے اس نے قربانی کی بنت مانی اگر ہم بحری زندہ رہ گئی تومین
بحری کو صدفہ کرے قربانی کے ایام گزرجانے کے بعد یہ مکم بھی احتیاط کی وجرسے ہے جیسے بازے لئے فدیہ
احتیاط کی وجہ سے تھا، یہ مثال پہلے مسئلے کے مشابہ ہے اور سوال مقدر کا جواب ہے حس کا بیان یہ ہے کہ جو
چیز سٹ مٹا عیر معقول ہو فوت ہونے کی صورت ہیں اس کی قضا مہیں ہوتی نہ کوئی ضلف رقائم مقام) ہوتا
ہے اور قربانی یعنی ایام نحریس خون کا بہنا غیر معقول ہے اس لیے کہ یہ جا فور کا ضا سے کرنا ہے بیس مناسب
ہے کہ قربانی کی قضا جائز نہ ہو میں سٹ ہے اور زقیمت سے ایام قربانی گذرجانے کے بعد۔

KWWW~

فاجاب ا : وجوب الا مصنف نے جواب دیدیا کو قیمت یا بحری کے صدقہ کرنے کا وجوب ایام قرائی فوت موجانے کے بعداحتیاط کی وجہ سے ہے ، قضا کی وجہ سے ہیں ہے اور یہ اس وجہ سے ہے کہ قرائی اپنے ایام میں احتال رکھتی ہے کر فی نفسہ اصل ہوا وراس کا بھی احتال رکھتی ہے کہ خلف (قائم مقام) ہو، ایں طور کر بعینہ بحری یا کی قرمت کا صدقہ کرنا اصل اور قربانی کی طرف ضیافت کے عارض ہوجانے کی وجہ سے منتقل ہوا ہو، اس لئے کران ورفوں میں وگ اللہ تعالی کے دیک دونوں میں وگ اللہ تعالی کے دیک دونوں میں وگ اللہ تعالی کے دیک دونوں میں وگ اللہ تعالی کے دیک اللہ تعالی کے دیک اللہ تعالی کے دیک اللہ تعالی کے دیک و سے خون بھا دیا گئی اور میم مضوص برعمل کیا دھی صحوا فائب سنت ہو اس جب کہ قربانی کو منتقل ہوا ہو اس کے کہ منتقل ہوا ہو اس کے منتقل ہوں ہو تا اس کی قیمت کا صدقہ کرنا اصل ہے ، بیس اس کا حکم میں دیا ۔ ورجی حب الحجاء المان اللہ عاجزہ ہو ہے سکت بوٹر ھا ، زیادات الم محد کی تصنیف ، عدی اور جب الحدیث المان اللہ عاجزہ ہو ہے سکت بوٹر ھا ، زیادات الم محد کی تصنیف ، عدی میں اس محد کی تصنیف ، عدی میں اس محد کی تصنیف ، عدی میں اس محد کا فی ہونا ۔ اجزاء کا فی ہونا ، تصنیف ، عدی کی تصنیف ، عدی کی تصنیف ، عدی میں اس کا تصنیف ، عدی میں اس محد کی تصنیف ، عدی المی میں اس محد کی تصنیف ، عدی المی کوٹر اس کا کا کوٹر کی تصنیف ، عدی المی کوٹر اس کا کا کی تصنیف ، عدی کی کوٹر کا کا کی تحدی کی تصنیف کر کا کی کوٹر کا کوٹر کی کوٹر

معون المن المام المتضعية والمام المنح ، قرائى كرايام ، قرائى كردن ، خلف المنطقة عرب فاره الميضاء - وصيت كرنا ، ايام المتضعية والمام المنح ، قرائى كرايام ، قرائى كردن ، خلف ، ناتب قائم مقام ، غراصل ، الماقة الدم ، خون بها نا- المتوكية - ياك وصاف كرنا -

ا یہاں دومٹنے ابسے بیان کئے جارہے ہیں جوتٹ بید پرشتیل ہونے کے ساتھ او ومقدر سوالوں کے جواب بھی ہیں ، پہلا سوال یہے کر فد ہؤیر معقول نف سے

عاجز بٹر سے کے لئے نابت تھا لہذا سے دہیں تک محدود رہنا چاہئے تھا حالانکہ احنا ن نے دوز ہے فدیہ پر نماز کے فدیے کو قیاس کرکے فیصلہ کردیا کہ نمازسے جوعاج آ جائے اس کا فدیہ بھی دوز ہے کی طرح دیا جاسکتا ہے، اس کا جواب یہ دیا گیا کہ حضرت پہلے سئے کی صورت سمجھتے ایک آ دی پر قضن نمازیں ہیں وہ مرنے سے پہلے اپنے وارث کو دصیت کرگیا کراس کی قضا نمازوں کا فدیہ دیدوا حناف نے کہا احتیاط یہ ہے کہ قضا نماز کے فدیہ کو وا جب کردیا جائے وہ استحاط یہ ہے کہ روزے کی فعل آگر دوزے کی مساتھ خاص نہم ملکہ روزے کی نص میں عام علت یائی جائے جو دوسری عبادت کو محیط ہو تو روزے کی طرح دہاں بھی فدیہ کا وجوب نا فذ ومعتبر ہوگا، نفا دوا عتبارا حتیاطی ہوں گے، روزے کی عام سات بخز نکالی جائے تعنی آ دی کا روزہ رکھنے سے عاج مونا فدیہ سے وجوب کا سبب بنا تواگر کوئی نمازا داکرنے سے عاج نماز

ہوجائے مثلاً مرگیا اب نازا دانہیں کرسکتا توعا بر ہی ہے اس کی وصیت کے مطابق دارت اس کی ہرنماز کا مرر وزہ کے بقدر ف ریہ دیتا ہے توا حتیا ط بعنی علت عامہ عجرکے امکان کی وجرسے ہم کہیں گئے نمساز کا عدر دینا ۔ واجب ہے یہاں تیا س سے وجوب ندر نی الصلوۃ کا حکم نہیں دیا گیا بلکہ احتیاط ہی کی دھر

سے الم محدنے زیادات میں تصریح فرادی کرنماز کی طرف سے دیا گیا فدیہ انشار انشرمیت کے لئے کھایت کرجائے گا تیا ۔ کرجائے گا قیاسی مسائل میں انشار انشر کہ کرمشیت پر انھیں معلق کیا جاتا ۔ جواحتیا طی مسائل ہیں، اور بھی دوسری مہت ساری ختالیں ہیں جیسے وصبیت سے بغیر روزہ کا فدید دینا اس کی فبولیت کی انشار انشر توقع کی جائے دیا ہے۔ بات مشیدت مشیعلت توقع کی جائے دیا احتیا طی پہلون کل کرسامنے آگیا۔ ۔

دوسسا سوال یہ ہے کرجس مشروع کو انسان کی عقل سمجھ زیکے نہ اس کی قضا ہونی چاہتے یہ ہی اس کا ناتب وسقام کا فائم بھی خلیفہ مونا چاہتے، حالانکہ حس شخص برقر بانی واجب ہنیں اگراس نے تربانی کی غرض سے جانور یعنی بکری وغیرہ خریری اگر اسے بلاک کردیا تو آت بکری کی تیمت کا صدقہ کرنا داحب تبلانے ہیں اور اگر بحری موجود تھی سکن اس نے قربانی بنیں کی اور ایام قربانی گذر گئے تو آب کہتے ہیں کر بعینہ بجری کاصد قد کر اوا جب ہے یا بحری کی قیمت کا صدقہ کرنا یا بعینہ بجری کوصد قد کرنا قربانی نرکشنے کی قضا ہے آپ غیرمعقول چیز میں قیاس قضا تا ہت کرتے ہیں، آتن نے جواب میں کہا کہ بحری کی قیمت صدقه کرنایا بعینہ بجری صدفه کرنا اوراس صدقہ کے دجوت کا حکم قیا سے بنیں ملکہ احتیاط کے لحاظ سے دیا گیا ہے، اِحتیاط یہ ہے کر قربانی میں دوباتیں ہیں ایک آل کر قربانی اینے دنوں میں بذات خود اصل موحانورکی قیمت یا عین جانور اس کا نائب و خلیفه مو دوسری بات پیرکر قربانی اینے دنوں میں اصل نه مؤملکه نائب وخلیفه موا دراسکی اصل جا تورکی قیمت یا بعینهٔ جا نور کاصد فرکر نا مو، اگریه نیں کر نیری کی قیمت یا بعینہ بری کا صدقہ کرنا بالذات اورا صل مقاتو قربانی کے ایام میں فربانی کو واجب نہیں ہونا چاہتے تھا ملکہ صدقہ واحب ہونا نواس کا جواب یہ دیا جائے گا کر صدقہ سے جواصل مقها قربا نی کی طرف انتقال جو نائب و قائم مقام تھی ایک عارضی بات کی وجہ سے رونما ہوا عارضی بات یہ پیر تمتی کر قربانی کے آیام جو مہان نوازی کے دن تخفیاس روز لوگ الشررب العزت کے مہان تھے اور مہاں نوازی میں عمدہ ٹرین کھا نا بیش کیاجا تا ہے اور جب انشرتعا کی کا طرف سے مہمان نوازی ہوتو زیا دہ عدہ کھانا بیش کیا جانا چاہئے، اسٹر تعالیٰ کے نز دیک عدہ ترین کھاناً یا کیزہ ترین کھانا گوشت تقا، باكيره ترين گوشت و مصحب كاخون بهاديا جائے تاكد لوگ معزز ترين فيا فت سے كھانے كا م غار خرس زكر غيرمعزز صيافت سے اس لئے ہم نے بحری كی تیمت یا بعد ترحی كا صرقہ جواصل تھا ترک کرتے اصل کا ایک قربانی کو ترجے دی اور ایک نص برعل کرتے ہوئے کہا کہ یہ عارضی باست مهان نوازی کی وجہ سے قرباً فی بی اصل تھی بنص یہ ہے صنعوات نها سنة ١ بیسکم ١ بواهیم رسول الله صلی الله علیہ اسلام کی الله صلی الله الله صلی الله حلی الله صلی الله صل سنت ہے اور تم دین ابراہیمی کی بیروی کے مکلفت ہو۔ یہ صورت ہم نے اس وقت اینا کی تھی جب قرانی کے œ.

ایا م نظے، نیکن جب قربانی کے ایام جاتے رہے توہم حقیقی اصل کی طرف متوج ہوئے . حقیقی اصل یہ تھی کہ بحری کی قیمت یا بعینہ بحری صدقہ کی جائے لہذا بحری ہلاک ہونے کی صورت میں اس کی قیمت اورموجو و ہونے کی شکل میں بعینہ بحری صدقہ کرنے کا ہم نے حکم دیا اور پر حکم احتیا طبیر مبنی تھا ، ہم نے مکھا کہ قربانی یں اصل اوراصل کے خلاف نبوت ملتے ہیں اس لئے اسکی تفصیل تام ہالا مواد سے اخذ کی جا سے گی البتہ اسکے سال اس میں رجوع رواز دوگا۔

نُكُمُّ لَمَّا فَرَعَ الْمُصَيِّفُتُ مِنُ بَيَانِ اَنُواعَ الْقَضَاءِ فِي حُقُوقِ اللَّهِ تَعَالَىٰ شَرَعَ فِي بَيَانِ اَنُوَاعِم فِي كُفُوقِ الْعِبَادِ فَعَالَ وَمِنْهَاضَانَ الْمَعْصُوبِ بِالْمِيثِلِ وَهُوَ السَّابِقُ أَوْيالْقِيمَةِ آئى مِنَ آنُوا عَالْقَصَاءِ صَمَّانُ السُّنَّى الْمُغُصُوبِ بِالْمِيْلِ فِيمَا إِذَا عَصَّبَ مِتْلِينًا وَاسْتَهُلُكُمْ وَوُجَبُ مَ الْمِتُكُ فِيمًا بَيْنَ النَّاسِ أَوْمَا لُقِيْمَةِ فِيمَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مِثْلٌ أَوْكَا فَ لَهُ مِثْلٌ وَلَكِنَ إِنْصَرَمَ عَنْ اَيَدُى كَالنَّاسِ فَهَذَا نَظِيُرُ الْفَصَاءِ عِنُهِلِ مَعْقُولِ لِأَنَّا لَمُنْلَ وَالْقِيْمَةَ كَكِلا هُمَامِثُلُ مَعْقُولِ إِمَّنَا الْأَوَّلُ فَظَاهِ لِل ذُهُوَمِينُكُ صُوْرَقٌ وَمَعُنَّى وَامَّا النَّا فِي فَهُوَادُضًا مِثْلٌ مَعْنَى وَإِن لَوْكِكُن صُوَّرَةً وَ لَكِنَّ الْأَوَّلَ كَامِلٌ وَالنَّانِي ۚ وَاحِرُ وَلِهِ ذَا قَالَ وَهُوَ السَّابِقُ إِي الْمِثُورِيُّ سَابِقٌ عَلَى الْمِثُلِ الْمُعَنُوِيُّ حَمَادًامَ وُحِدَالْيَتُكُ الصُّورِيُّ لَعُيَنْتَقِلُ إِلَى الْمِثْلُ الْمُعَنُويِّ فَفِيهُ عِسَبْدِيهُ عَلَىٰ اَنَّ الْفَصَّاءَ بِمِثْلِ مَعْقَوُلِ نَوْجَانِ كَامِلٌ وَقَاصِرُ لِأَيْقَالُ مِثْلُ هٰذَا مُعَلِّقُ فَي كُفُوقِ اللَّهِ تَعَالَى آيُضًا فِاتَ قَضَاءَ الصَّالِزَّةِ بِالْحِبَالِعَةِ كَامِلٌ وَقَضَاءُهَا مُنْفِينٌ اقَاصِمُ فِيلِمُ لَمُزَيِّعَيَضٌ لَهُ لِأَنَّا نَقُولُ عِنْدَهُمْ قَضَاءُ الصَّلَوْقِ مَنَفَدِيًّا كَامِلٌ وَبِالْحِبَمَاعَةِ ٱلمُلُ كُكَا يَقِيسُونَ حَالَ الْقَضَاءِ عَلَى حَالِ الْأَمَاءِ وَضَمَانُ النَّفُسِ وَالْكُلُلُ مِنِ بِالْمَالِ هُذَا نَظِيرٌ لِلْقَصَاءِعِتْلِ عَيْرِمَعْقُولِ فَإِنَّ صَمَانَ النَّفْسِ الْمُقْتُولِ فَإِن قَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْعَالَقُولِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ خَطَاءٌ بِكُلِّ الدِّيةِ ٱوُبَعُضِهَا عَيُرُمُهُ لِإِي إِلْعَقْلِ إِذْ لَاصُمَا ثَكَةَ بَيْنَ ٱلْآذِهِيِّ الْمَالِلِي ٱلْمُتَبَنِّ لِوَبَيْنَ الْمَالُ الْمُلْؤُلِّ الْمُتَبَنِّ لِوَأَغَّا شَرَعُهَا اللهُ تَعَالَىٰ لِتَكُلَّ تَهُ ثُمُ لُالنَّفُ كَالْمُحُتَّرِمَةُ عَجَانًا إِذِا نُقِصَاصُ إِنَّمَا شُرِعَ إِذَا كَانَ عَمْدٌ الْتَحْصُلُ الْمُسَّاوَلِةُ وَإَدَاءُ الْقِيمَةِ فِيمُا إِذَا تَزَقَّحَ عَلَىٰ عَبُدٍ بِغَيْرِعَيْنِهِ لَهِ ذَا نَظِيُرُ لِلْفَضَاءِ الَّذِي فِي مُعَنَى الْأَدَاءِ وَلِهِ ذَا عَبَّرَعَنُهُ بِلَفُظِ الْأَدَاءِ آئ إِذَا تَزَقَّحُ الرَّجُلُ إِمْرَاهُ عَلَى عَبْدٍ بِغَيْرِعَيْنِهِ فَجَ إِنِ اشْتَرَى عَبْدًا وَسُطَّا وَسَلَّمَهُ إِلَيْهَا فَ كُلَّ خِفَاءَ انَّنْ أَدَاءٌ وَإِنْ أَدَّى إِلَيْهَا قِيْمَةَ عَبْيِ وَسُطٍ مَهْذَا قَضَاءٌ لَكِنَّهُ فِي مُعْنَى الْأَدَاءِ لِأَنَّ الْعَبْلَ

<u>ĕ</u>ĕ

مَعُلُومُ الذَّاتِ مَجَهُولُ الصِّفَةِ فَلَائِكَ فِي تَعَلِّعِ الْمُنَازَعِيةِ بَلْنِهُمَا مِنْ أَنْ تَسَكِيَّهُا عَبْدًا ويسُطًّا وَالْسِسُطُ لَا يَتَّعَقَّقُ إِلَّا بِالتَّقُويُ مِ لِيَكُونُ قَلِيلُ الْقِيمَةِ إِذَ فَى وَكَثِيرُ الْقِيمَةِ اعْلَى وَآفُسُطُهَا بَايْنَ وَمَانِي خَكَانَ لْمُرْجِعُ إِلَى النَّقُويُمُ فَلِهِذَا كَانَتِ الْقِيمَةُ فِي مَعْنَى الْأَدَاءِ حَتَى تَجُبُرُ عَلَى الْقَبُولِ كَمَا لُوَاتًا هَا بِالْمُتَكُ تَفُرُجُعُ عَلَى كُونِهَا فِي مَعْنَى الْاَدَاءِ اتَى تَجُهُ الْمُرَاتُهُ عَلَىٰ قَبُولِ الْفِيْمَةِ كَمَا لُوا تَنَاهَا بِالْعَبُولِ لَمُسْمَى تُجَارُعَلَىٰ تَبُولِ الْعَيْدِ فَكُنَا يَجُارُعِلَىٰ قَبُولِ الْقِيْمَةِ تُمَّرِّذُكُلَ لَمُصَيِّفٌ تَفْرِيجَ يُنِ لِلَّهِ مَعِنْفَةُ عَلَىٰ قُوْلِه وَهُوَ السَّابِقُ نَقَالَ وَعَلَىٰ لَهُ ذَا قَالَ اَبُوْحَنِيْفَهُ فِي الْقَطْعِ تُكُا لَمَتُلِعَمُنَ الِلُولِيِ مَعَلَهُ مَا أَيُ لِكَجَلِ اَنَّا لَمِنُكَ الْكَامِلَ سَابِقٌ عَلَى الْمِثْلِ الْقَاصِرِقَالَ اَبُوحَ بَيْفَةَ مِ فِي صُوْرَةَ قَطَعَ رَجُل يُدَرُجُ لِ حَمَدًا نُكَوْقَتَكُ مُ تَكُلُ أَن يَكُرُ أَكِنْبَعِي لِلُولِيِّ ان يَفْعَلْ مِثْلَ مَا فَعَلَ الْقَارِلُ فَيَقْطِعُهُ أَوْلًا فَيَ يَقْتُلُهُ لِيَكُونَ جَزَاءَ الْفِعُلِ مِا لَفِعْلِ إِذَا لَفِخُلُ مُتَعَكَّدُ وُمِنَ الْقَاتِلِ فَيَشْبَغِي أَنْ تَكُونَ كَذَا لِلْكَ مِّنَ الْوَلَيِّ بِعَايِمةٌ لِلْبِثُلِ الْكَامِلِ وَلَوَ إِنْتُصَمِّعِلَى الْقَتْلِ جَازِلَهُ أَيْضًا لِلاَنَّةُ عَفَاعَنُ بَعْضِ مُوْجَبِهِ فَصَارِكَمَا إِذَاعَفَا عَنْ كُلِّهِ وَعِنْدَ هُمَا لَا يَقْتَصُّ الْوَلِيُّ الَّذِيا لَقَتْلِ لِلْنَّ مُوْجِبَ الْقَطْعِ دَخَلَ فِي مُوْجِي الْقَتْلِ اذَا اَفْضَىٰ اللَّهِ وَلَمْ يُبُرِّلُ مُنْهُمَا وَهٰذِهِ الْمُسْتَلَقَ عَلَىٰ ثَمَّا بِيْهِ أَوْجَهِ وَالْمُكَنَّ فَوْرَفِي الْمُتَرِّب وَاحِدٌ مِنْهَا وَذِلِكَ لِلَّانَ لَا يَعْدُوالِمَّا انْ كَلُونَ الْفَطْعُ وَالْقَتْلُ عَكَرُيْنِ افْخَطَأَيْن أَوَالْأَوَّلُ عُكَّر وَالثَّانِيُّ خَطَاأً أَوْبِالْعَكْسِ فَهِيَ النِّيَّةَ وْعَلَى كُلِّ تَقْدِي يُولِّمِنْهَا إِمَّا ان يَتَخَلَّلَ سُنَهُمَا بُزُعًا وَلا خَانَ كَانَانَتَانِيْ بَعُدا لَبُرُونِ فَهُمَا حِنَايِتَانِ إِنَّفَاقًا لاَسْكَ خَلان سَوَاءٌ كَانَ عَمَكَ يُن اَوْحَطاأَ يُن اَ وُ كَانَ احَدَهُمُا عَدُدًا وَالْإِخِرَخَطَا لَلْيَتَكَاخِلَانِ إِنِّفَا قَا وَإِنْ كَانَ خَطَا يُنِ يَتَكَاخِلَكِ إِنِّفَاتً وَإِنْ كَانَ عَمَدُيْنِ فَهُوَالْمُسَأَ لَهُ الْخِلاِفِيَّةِ الْمُذَكَّرُ ثَقَ فِي الْمُتَنِ يَتَكَا خِلَانِ عِنْدَ هُمَا لَاعِنُدَهُ وَهٰذَا اكُلِّه إِذَا صَدَرَعَنْ شَغُصٍ وَاحِدٍ فَإِنْ صَدَرَاعَنْ شَغَصْيُنِ فَالْكَلَّامُ وِيُهِ وَطُويُكُ يُعُرَفُ فِي مُوضِعِه

ترجید تم الفرغ المصنف، من بیان الخ بهرجب مصنف مقوق الله بی قضار کے اقسام سے فارغ ہوگئے تو حقوق العادیں اس کی قسموں کا بیان شروع فرایا، ہیں فرایا :

ومنہاصان المغصوب الله اور قصائی قسموں میں سے بزریعہ مثل مشی معضوب کا تا وان دینا ہے ،ا در مقدم ہے ا یا بھر اس کی قیمت ہے بعنی قضار کی ات میں سے شنی معضوب کا تا وان ا داکر نا مثل کے ذریعہ سے اس ا صورت میں کر غاصب نے کو فکہ مثلی جیز کا غصب کیا مواور اس کو بلاک کردیا ہو، اور مثل تو گول میں بلائی جاتی ہو یا تھرت سے تا وان کا اداکرنا اس صورت میں کر اس کی کوئی مثل ہی نہ ہویا اس کی مثل تو ہو گھراب وہ

<u>άσου ο συνού ο συνού</u>σ

لوگوں کے ابن یائی مہیں جاتی تویہ شل معقول سے قضائی نظرہے اس لئے کرسٹی کی شل اوراس کی قیمت دونوں شل معقول بن ۔

اماالاول فظامراتو مبرحال اول یعنی شل کا اس کی نظر مونا بیس ظامرہ کیوں کرشل صورت اور قیمت کون کو اللہ مثل موری کا اس کی نظر مونا بیس ظامرہ کی دور کا مل ہے اور شل کی اظر سے اس کی نظر ہے، اور ثانی بیس وہ بھی شل معنوی ہے اگر جدصور تانی سہی البیہ مثل موری کا مل ہے اور شل معنوی قاصر ہے، مصنفت رویا سی وجہ سے اس کو موالب بی (وہ مقدم ہے) کہا ہے بعنی مثل صوری باتی جم مثل معنوی پر، بیس جب مک مثل صوری باتی جائے گا ہم مثل معنوی کی طرف منتقل مزموں گے، اس میں اس بات کی طرف منتقل مزموں گے، اس میں اس بات کی طرف نہیں ہے کہ قضا بمثل معقول کی دوقسیں ہیں کا مل اور قاصر۔

اس بات کی طرف نہیں ہے کہ قضا بمثل معقول کی دوقسیں ہیں کا مل اور قاصر۔

را بیا مشتقی الزید اعتراض مرکبا جائے کہ اس کی شال حقوق الدیں ہی باتی جاتی ہے کیونکہ میں بیا تی جاتی ہے کیونکہ

لا یقال مثل بنرامتحقی ان یہ اعتراض دکیا جائے کراس کی شال حقوق اکٹریں بھی یا بی جاتی ہے کیونکہ ماز کی قضا منصر فی حصاب تھا لیے اور اس کی قضامنے والی بیات کا صدید تومصنف نے اس کو بیان کیوں منہیں کیا کیوں کہ جواب دیں گے کر علار اصول کے نزدیک نماز کی قضا منفر فی اوا کو ناکا مل ہے اور جاعت سے اوا کرنا اکل ہے اور ہوا عت سے اوا کرنا اکل ہے اور ہوا عت سے اوا کرنا اکل ہے اور ہوگ تصابی کو اوا کی حالت پر تھاس بنیں کرتے ۔

وضاف انفس والاطراف المال الإجان اورا عضار بدن كاتا وان ال سے دینا یہ قضاشل غیر معقول كی شال ہے ،اس وجہ سے كر نفس مقتولہ خطائه كاتا وان بورى دیت سے ادراطراف مقطوعہ خطا (انسان كا إلى النظى بيريا ان كى افتكى دھوكہ سے كاط دینا وغیرہ) كى دیت بورى دیت سے یا بعض دیت سے اداكر نا عقل کے ادراک سے باہر ہے ،اس وجہ سے كر وہ آ دى جوالک ہے اور خرچ كرنے والا ہے اور وہ ال جوملوك ہے اور خرج كیا جاتا ہے دونوں كے دريان كوئى ما نلت بنس ائى جاتى، حق تعالی كے اس كو مرف اس لئے جائز اور خرج كیا جاتا ہے دونوں كے دريان كوئى ما نلت بنس ائى جاتى، حق تعالی كے اس كو مرف اس لئے جائز مشروع قرار دیا ہے تاكہ نفس محرم كامفت مى بريكار ما ناخ مونا لازم نراكونے كے لئے اور دیا ہے جب كرنفس كا قبل عزا با یا جائے مساوات بریدا كرنے كے لئے نائے مودت میں مشروع ہے جب كرنفس كا قبل عزا با یا جائے مساوات بریدا كرنے كے لئے نائے۔

کے دو فرعی مسیکلے بیا ن کئے ،انخول نے فرایا اسی بناریر امام ابو حنیفہ ﴿ نے فرایا اعضار کا طینے کے بعد قتل کرنے کی صورت میں مقتول کے سر برست کے لئے اعصار کاشنے اور قتل کرنے کے دونوں اختیارات ملیں گے مطلب یہ ہے کہ شل کامل مثل قاصرسے فوقیت وسبقت رکھتا ہے،اس لیے آا بوصنیف و کیے فرایا حب کوئی شخص کسی کا ہا تھ کا ط دے تھراسے قبل کرڈا نے ، بعثی کیٹے ہوئے ہا تھ کا رخم اجھا ہوئے سے پہلے ہی قبل کرڈالے تومفتول کے سرپرست کے لئے روا ہوگاکہ قاتل نے جیسا کیا ہے ویسا ہی قاتل ے شاتفدہ کرے بعنی سے اس کا بیر کا نے میرا سے قتل کرے تاکہ فعل سے قعل کا بدلہ موسکے اس لے رفائل کی طرف سے متعدد نعل یائے گئے، آبنا مناسب یہ ہے کہ اسی طرح سے مقتول کے ولی کی طرف سے متعدد فعل یائے جا بی آ کا کرمٹرل کا مل کی رعایت ہوسکے ، با تعرض ول صرف قتل پر قناعت کرے تستمي مائزے كيو كد أس صورت ميں يسمما جائے كاكر ولى نے قاتل كے افعال كے بعض موجبات معان کردیئے ہیں ، یہ ایب ہی ہوگیا جب کر وہ قاتل کے افعال کے تام موجبات دمفتضیات معاف کردیتااور صاحبین سے عندر میں ول قتل کے علادہ اور کسی طرح سے قصاص ہیں سے سکتا اس لیے کر کا طبنے کا وحب ومقتضی متل کے موجب ومقتضی میں تحلیل کر گیا ہے جبکہ کامنا قتل یک دراز ہوا در کاشنے اور قتل ہونے کے درمیان مقتول تندرست زہوا ہو، اسس مسلے کے اُکھ صوریس ، جکہ متن میں صرف ایکب صورت ذکر کی گئے ہے۔ سے انحصاری دلیل سے سمھنے ، کا ٹنا اور قبل کرنا دو وں جان بوجھ کر ہو ل کے يا دونون غلطي مين مون كي ، يا كالمنا عب أموكا ا درقتل غلطي سي بوكا، يا قتل عمداً موكا اوركاثنا غلطي سے موگایہ چارموے اور سرایک صورت میں کاٹنے اور قتل کرنے کے درمیانی وقف میں مفتول کو تندرستی تفییب موئی موگی یا ہس اگر فقل صحت و تندرستی کے بعد کیا گیا تویہ دوہرم مویے اس من اتفاق رائے ہے ان دونوں میں سے کوئی بھی دوسے میں تحلیل نہیں ہوگا جائے قطع وقتل عمداً ہوں یا غلطی سے موں یا ایک عمداً مواوردور را فاعلی سے مو اور اگر قطع کے بعد تندرست مونے سے سے قتل کردیا توالیسی صورت میں اگر ایک عمداً اور دوسرا غلطی سے ہو تو تب مجھی د دنوں سے کوئی مجھی دوسے میں داخل مرمو گانہ تحلیل ہوگا، یہ مجی اتنفاقی صورت ہے ادرا گر قطع و قتل دونوں غلطی میں ہوئے تھے دو نوں ایک دور سے میں وافل ہوجائیں گے، یہ صورت مینی اتفاقی ہے ا در قطع و قتل عدا موں تو یہی صور ہے جس میں اخلاف طلوع ہوا ہے اسی کومتن میں بیان کرتے ہوئے ماتن نے کہا صاحبین سے بہاں ایک دو سے میں داخل موجائے گا، کین اام اعظم نے تیاں داخل نہیں موں گئے، یہ تمام صورتین اس وقت تنکیس گی جب قطع وقتل ایک ہی شخص نے بریا کتے موں اور اگر قطع وتنل کے محکین دفاعلین دو میں تواسس میں لب کلام ہے، اسے اینے مقام یہ دیکھا جائے گا۔

وَلا يُعْمِنُ الْمِثْلِي الْقِيْمَةِ إِذَا اَنْقَطَعَ الْمِثْلُ إِلَّا يَوْهَ الْحُصُومَةِ تَفْرِنْعٌ تَانِ لِأَيْ كَنِيفَةً مَعَلَ مَوْلِهِ وَهُوَالسَّابِقُ يَعُنِي ٓ إِذَا عَصَبَ شَخُصٌ مِنُ إِخَرَمِتُلِيًّا ثُمَّ انْفَطَعَ الْمِثْلُ وَانْصَرَمَ عَنَ أَيْدِى إِنَّاسِ فَلْا جَرَمَ يَجِبُ تِيمَنَّهُ فَقَالَ ابُوْحَنِيْفَةَ ٣ لَا مُضْمَنَّ لَهُ مَا الْمِثْلِيِّ بِالْقِيمَةِ إِلَّا بِغِيمَةٍ يَغُمِل كُنُفُومَةِ لِاَنَّهُ مَالَكُوتَتَعِ الْحُصُومَةُ يَعْتَلُ آنُ يَقُدِ رَعَلَى الْمِثْلِ لِصُّورِيْ وَهُومَقَدَّمٌ عَلَى الْمِثْلِ الْمُعْنُويِّ فَسِرادَا وَقَعَتِ الْحُضُومَةُ فِي الْكِبُدَّانَ يَاحُدُ الْمَالِكُ الضَّانَ فَيُقَدِّ وَالصَّانُ بِقِيمَةٍ يَوْمِ الْحُضُومَةِ وَعِنْكَ إَنِي يُوسُنُ تَعْتَبِرُتِيمَةُ يَعْمُ الْعَصَبِ لِأَنْتُهُ لَمَّا الْفَطَعَ الْمِثْلُ النَّحْقَ بَمَا لَامِثُلُ لَهُ مِن ذَوَاتِ الْقِيمِ
 ذِيهُ الْحَبُ ثِيمَةُ يُومِ الْغَصَبِ بِالْإِتِّفَاقِ كَلْنَا الْاصلُ ثَمَّهُ كَانَ دَوُ الْاصل وَإِذَا عَجَزَعَتُ هُ أَلْمُ اللَّهُ الْمُصلُ ثَمَّهُ كَانَ دَوُ الْاصل وَإِذَا عَجَزَعَتُ هُ أَلَا صل اللّهُ اللّ بِالْإِسْتِهُ لَالِدِ تَجِبُ تِيْمَةُ ذُلِكَ الْيَرْمُ وَهُمُنَا الْأَصُلُ آيُمْ رَدُّالْعَانِ وَإِذَا عَجَزَعَهَا يَجِبُ رَدَّ المِثْلِ فَإِذَا عَجَزَعَنِ الْمِثْلِ وَظَهَرَعِنْ أَلْقَاضِيَ تَعِبُ عَلَيْهِ فِيمُهُ وَلِكَ الْمَوْمِ وَعِنْ كُلِّي تَجِبُ عَلَيْهِ قِيْمَةُ يُوْمُ الْإِنْقِطَاعَ لِلْأَنَّ الْعِجْزَعَنِ الْأَصُلِ إِمَّا يَتَحَقِّقُ فِي هِذَا الْيَوْمِ قُلْنَا نَعَمُو وَلَكِنْ يَظْهُدُ ولِكَ الْحِجْزُ وَتَنْ الْخُصُومَةِ ثُمَّ إِنَّهُ لَكَا نَشَأْتُ مِنْ هَذَا كُلِّه مُقَدَّمةٌ وَهِيَ انْتَ الضَّمَانَ لَا يَعِبُ إِلَّاعِنُهَ وُجُوِّدِ الْمُمَا تَلَةِ سَوَاءُ كَانَتُ كَامِلَةٌ أَوْ قَاصِمَةٍ كُمُوْرَةً اَوُمِحُنْیُ ذَرِّیعَ حَکَیْهَا الْمُصَنِّفَ تَلْتُ مَسَائِلَ عَلَىٰ طَبِّي مَنْ هَبِهِ فَخَالِفًا لِلشَّا فِي وَوَكُ لَهُ تَكُنِ تللُّكَ الْمُقُلَّمَةِ مَذُ كُونَ مَ فِي الْمُكَنِ نَقَالَ وَتُلْنَاجِمِنِعًا الْمُنَافِعُ لَا تَضْمَنُ بِالْلِالْكَافِ وَهُوَعَ ظُلْفٌ عَلَىٰ قَوْلِهِ قَالَ آبُونِهُ نِيْفَذَا يُ وَمِنُ آجَلِ آنَّ مَالًا يَعْقَلُ لِهُ مِثْلٌ لَا يُضْمَنُ شُعًّا قُلُنَا جَمِيعًا يَغِنِيُ ٱبَاحَلِيفَةَ ﴿ وَإِنَا يُوسُفُ وَعُجُلُ إِن يَخِلَانِ الشَّافِعِي لَانْفُعَنُ مَانِعَ مَا عَصَيَهُ رَجُلُ بِالْإِثْلَافِ ذَكَنَ إِبالْإِمْسَالِكِ وَصُورَتُهَا رَجُلٌ عَصَبَ فَرَسَّا لِلْحَيِ وَرُكِيَهُ عِدَّةً مَرَاحِلَ أَوْ حَبَسَهُ فِي بَيْتِهِ وَلَمْ يَرْكَبُ وَلَمْ يُرْسَلُ نَقَالَ عُلَمَاءُنَا حَبِيعًا أَنَّهُ اللَّهُ تَضَمَىٰ هٰذِهِ الْمُنَافِعُ بِشِي أَمَّا بِالْمُنَافِعِ مَظَاهِنُ لِانْ لَهُ لَوْصَمِنَ بِالْمُنَافِعِ كُكَانَ بِأَنْ تَرَكّب والْمَالِكُ دَابَةَ الْعَاصِبِ قُدُرَمَارَكِبَ الْعَاصِبُ أَدُكُ بِسُهُ قَدُرُمَا حَسَهُ الْعَاصِبُ وَذَ الِكَ بَكُلُ لِلتَّفَاوُتِ بَانِينَ وَإِكِبِ وَرَاكِبِ وَمَانُ سَكُرُوسَ يُرُورَ سَنْ وَحَاسُ وَحَاسُ وَامَثَا الأَعْيَانِ وَالْمَالَ وَلِأَنَّ الْنَاتَعُ عُرُضًّا كَا يَتُعَى زُمَا نَيْنَ وَعُيْرُمْتُقُومٌ بِخِلا يُ الْمَالِ فَلاَمَّاتُلْ تَهُنَكُمُ أَوَ إِنَّا كُمَّا هَا إِلْمَالِ فِي الْإِجَائِعَ لِلاَنَّ لِلرَّضَا ثَا ثِيْلًا فِي الْيُحَابِ الْكُنُولِ وَالْفُضُولِ، وَ عَيْدًا وَلِاتًا نِهُ لِلْعُدُ وَأَنِ فِيهِ وَالشَّافِعِيُّ يَقُولُ بِضَائِهَا إِلْمَالَ بِقِنْ رِلْمُعُورِ فَيَكُولُ مُهَا إِلَى اللَّهُ اللَّهُ وَالنَّا فِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

الله المنظمة المنك المنك المنك الإجارة والوجه ما قلنا والائلاك ج من المفن بالكن المنافع والدّوان والمنك المنك المنك المنك والنبي المنك والدّم والدّرة والدّرة

ولایصنی المتلی بالقیمة اذا انقطع الز اور جب شی اپید موجائے توشی چرکی قیمت ادان کے طور برخصومت کے دن کی قیمت کے علاوہ کسی دوسے دن کی نے جائے

طبعبة

مصنف کے قول و موالسابق رمٹل صوری مقدم ہے ، ہرا ام صاحب کی یہ دوسری تغریب ہے، بینی جب کسی شخص نے دوسری کوئی مثلی جیز مقطع موگئی ، بازار میں آنا بند موگئ اور لوگوں کے ہا مقوں سے ختم موگئ تولا محالہ قیمت واجب موگئ ، بس الم ابوحنیفہ ، نے فرایا کواس مثلی شنگ کی قیمت کا تاوان ای قیمت سے دلایا جائے گا جو یوم خصومت میں تھی زیوم خصومت ، فیصلہ کا دن) کیونکہ جب سک فیصلہ بنیں موااحل ہے کہ وہ شل معنوی بر مقدم بھی ہے ۔

فا داوقعت الخصومة، - اورجب نيصله واقع مركباً تواس وقت عزدرى ہے كر مالک با وان وصول كرے ، لهذا يوم حصومت كي قيمت سے تا وان متعین كياجائے گا، اور امام ابو يوسف كے نزديك يوم العقب رحب دن اس نے ستى كوغصب كيا تھا) كى قيمت كا اعتبار كياجائے گا اس ليے كرجب نسل منقطع ہو كئ ويہ ان چزول كے ساتھ لاحق ہوگئ جن كی مثل منیں ہے ، اور وہ ذات القیم (قيمت والی) میں سے تو يہ ان چزول كے ساتھ لاحق ہوگئ جن كی مثل منیں ہے ، اور وہ ذات القیم (قيمت والی) میں سے

موقعی، اور بالاتفاق دوات القيم ميں يوم العضب مي تيمت واجب موتی ہے.

قلنا الاصل تمہ النہ ہم جواب دیں گے وہاں ز دوات القیم میں) اصل کا دائیں کرنا ہی اصل تھا اور باک کردینے کی صورت میں جب وہ اصل کے دینے سے عاج ہوگیا تواس دن کی قیمت واجب ہوگی، اور بہاں ہی اصل عین کلاوال بن کرنا ہی ہے اور جب اس سے عاج ہوگیا توشل کا دینا وا جب ہوا اور جب مثل کو دینے سے عاج زئرا اور یہ بجر قاضی کی عدالت میں ظاہر ہوا تو غاصب پر اسی دن کی قیمت واجب ہوگا و عند محد تجب علیہ الله اور ایام محدر جمۃ اسد کے نز دیک یوم الانقطاع رجب دن کرمشی کا ما زار میں ملنا نبد ہوگیا) کی قیمت واجب ہوگا اس لئے کہ اصل سے عاج دی اسی دن بائی گئی تھی۔

لاركاب من الفرق الأ اس لئے تمحارے لئے حروری ہے كر منافع اور زوا يُركے درميان فرق سمجھ توریس مناقع جیسے جانور پر سوار مونا، اس پر بوجھ لادنا ۔ اور زوا کر صبے جانور کی نسل دیجہ اسس كا دوده اور درخت كے كيل وغيره، لين بعينه شئى مغصوب كے للك موجانے يا باك مر دسينے

دونوں صورتوں میں آوان بیاجائے گا درزا مرکا آوان لاک کر دینے کی صورت میں کیا جائے گا، ہلاک ہونے میں مزیلاک کر دینے میں۔

یں بالمصنف متن میں مصنف نے استہلاک والی صورت کوا تلاف سے تعیرکیا ہے اور ہلاک کا ذکر ہنیں کیا ، اور وہ صبس سے (جانور کوروک ویٹ) اس میں تا وان ہنیں ، اور وہ صبس سے (جانور کوروک ویٹ) اس میں تا وان ہنیں از کر منہیں کیا ہوں نے سے ہنیں لیا جاتا تو بدرج والی منافع کا تا وان ہنیں لیا جاتا تو بدرج اولی منافع کا تا وان ہنیں لیا جاتی گا اور یہ ایسا فرق ہے جس میں بہت سے لوگ ہوئے کہ باتے ہیں ۔

ن من عبارات الا وضاحتی بیان کے نتیجے میں عصب کی ہوئی چیز ندات خودضائع ہونے است میں عالی کے بیارات اورضائع کرنے کی صورت میں ضان واجب کردے گی لیکن زوا ندیں ضائع کرنے

کی صورت میں اوان عابد ہوگا اور ضائع ہونے کی صورت میں اوان کی گھانٹ ہیں ہوگی، اور منافع میں سے سے ناوان ہی بہیں ہے اس سے بحث ہیں کر منافع ہوتے یا اسمضیں ضائع کردیا گیا، اتن نے صائع کرنے کو اللاث کہ کرفا ہر کیا تیکن صائع ہونا بیان ہیں کیا ہفا نع ہونا بہہے کر مخصوب شنگ کو دوک بیا جاتے اس کو مجوس کردیا جائے، حسس کرنا یعنی منافع کا صائع ہونا مصنون ہیں یعنی جس طرح زوائد کے صائع ہونے اس کو مجوس کردیا جائے، حسس کرنا یعنی منافع کا صائع ہونا مصنون ہیں یعنی جس طرح زوائد کے صائع ہونے سے ان کا صان کا ہونے ہوئے ہوئ کا صائع ہونے اس کے منافع صائع ہونے پر بدر حراد الی ان کا صائع سے منان مہیں لیاجا تا تو منافع صافع ہونے پر بدر حراد الی ان کا صائع ہونے ہیں ہو ہوئے ان کا اسکار ہیں کیاجا سکتا ہو ہوئے گا، جب زوائد میں تو صوب ہوئے ہوئے اس سے کہ زوائد کی خوہریت کا اسکار ہیں کیاجا سکتا ہو ہوئے کا منان ہیں تو منافع میں جو ہریت کا اسکار ہیں گئے ہوئے گا تو منافع میں ضعف ہے زوائد کے صافح ہوئے ان کا حراد المنام ہوئے گا کہ ان کے منافع میں نوع منا تع ہوئے گا وان کے صوب کی صوب سے دوایت خصوب کرنے کی صوب سے دوایت منافع کی خوہریت میں ان کے عزم صوب کی مراحت کریں تو عمل ارضاف میں ان کے اعزان کیے کا نتوی دینا جا کرنے کی صوبرت میں ان کے تا وان کینے کا نتوی دینا جا کرن نہ ہوتا کی صوبرت میں ان کے تا وان لینے کا نتوی دینا جا کرنے ہوتا کی صوبرت میں ان کے تا وان لینے کا نتوی دینا جا کرنے ہوتا کی صوبرت میں ان کے تا وان لینے کا نتوی دینا جا کرنے ہوتا

نے کے دورہ مان میں کا فرق اجھی طرح ذمن نشین رصابا ہے اس فرق والمیازے نظروں سے ادجول میں استحال کے دورہ کا درا سے ادجول میں نے کا درایسے لوگوں کی تعداد بہت زیادہ ہے۔

مَ الْفِصَاصُ لَايَضُمُنَ بِقُتُلِ الْقَاتِلِ تَفُرِ مَعُ ثَانٍ لَنَاعَلَى اَنَّمَا لَامِثُلَ لَهُ لَا يَضُمُنُ اصُلَّا يَعُنِي وَالْفَصُلُ اللَّهِ مَا اللَّهِ الْمَا لَكُونِ وَصَاصُ لِغَارُمِ فَقَتَلَ لَقَاتِلَ اَحُبَنِيٌّ عَيْرَوَسَ تَةِ الْمَقْتُولِ فَلَا يَضْمَنُ طَلَا اللَّهِ اللَّهِ مَنْ طَلَا اللَّهِ مَنْ طَلَا اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَ

الْكَجْنَبِيُّ لِلْحَلِ وَرَثَيِّ وَالْمُقْتُولِ شَيْئًا مِنَ الدِّيَةِ وَالْقِصَاصِ عِنْكَ نَا وَإِنْ كَانَ نَضْمَنُ لِأَجِل وَرَرَيَّةٍ هٰ ذَا الْقَاتِلَ ٱلْمِسَتَّةَ وَذَٰ لِكَ لِأَنَّ الْقِصَاصَ مَعَىٰ غَيْرُمُتَقَوْمٍ فِي نَفْسِهِ لَا يَعْقَلُ لَهُ مِثْلُ حَتَّى تَقَوُّ إِنَّ الْأَجُنَبِيُّ ضَيَّعَ قِصَاصَهُ فَقِعِبُ عَلَيْهِ الدِّيَّةَ كَمَا قَالَ الشَّافِيُّ مُ وَامَّا يَتَعَمُ فِي حَقِّ الدِّربِيةِ فِيُهَا لِاثْنِيُكِ الْمُسَاتَلَةُ فِيهِ لِتَلَاّ مِنْذُمُ (هُدَارَالدُّم بِالْكُلِيّةِ ضَرُفِيٌّ وَهُهُنَا الْكَجْنِيُّ مَاضَيَّعُ لِأُولِيَارِ الْمُقْتُولِ شُنْيًّا بَكُ قَتَلَ عَدُوَّهُمُ فَكَا نَنَّ اعَانَهُمُ نَحَمُ مَنَّكُمُ لَيْكُمِنُ وٰلِكَ لِأَجلِ اَوْلِيَاءِهِ وَالْعَلَاتَ إِمَّا قِصَاصًا وَإِمَّا دِيدَةَ عَلَىٰ حَسَبِ مَا تَحَقَّىَ وَمِلْكُ النِّكَاجِ لَايُصْمَنُ بِالشَّهَا وَقِ بِالْطَلِلِ قِ بَعَنَ الدَّنْحُولِ تَفْرِحُعُ ثَالِثُ لَنَا عَلَىٰ أَنَّ مَالَامِثْلُ لَهُ لاَ يَضْمِنُ بَعْنِي إِذَا شَهِ كَ الرَّجُ لَانِ بِأَنَّهُ طَنَّى إِمْرَأَيْنَا بَجُدَ الدُّخُولِ فَحَكُوالْقَاضِيُّ عَلَيْهِ بِأَدَاءِ الْمُهْرِوَ النَّفْرِيْنِ ثُمُّريكِ عَالشَّاهِ دَاقِ فَعِنْدَنَا لَايَضْمَنَا بِ لِلزَّدِجُ شَيُبًا لِلْتَ الْمُهُرُكِانَ وَأَجِبًا عَلَيْهِ بِسَيِبِ النَّرَخُولِ سَوَاءً كَانَ طَلْقَهَا اَوْلَافَمَا اَنْلَقَ عَلَيْهِ شَيْئًا اِلْأَحِلَّ اِسْتِمْتَاعِهِ مِالْمُؤَاتَةِ وَهُوَالَّذِي يُعَبِّرُعِنْهُ بِمُلْكِ النِّكاحِ وَ لَيْسَ لَهُ مِثْلُ لَامُمَا شَلَةَ الْبُصْعِ بِبُضْعِ آخَرَ فَإِنَّ ذَٰ لِكَ فِي الشَّرِيْعَةِ حَوَامٌ كُرِكَامُ مَا ثُلَةً بِالْمَالِ لِكَنَّ تَقَوَّمُهُ بِالْمَاكِ لَا يُظْهُرُ إِلَّاعِنُدَ الرِّكَاحِ ضَرُرُرَةً لِشَرْفِهِ وَلَا يَظْهَرُ عِنْدَ النَّفْرِ وَيَ أَصُلَّا وَلِهٰ فَأَ صَعَتْ إِزَالِتُهُ إِنظَلَاقٍ بِلاَ بَدِلٍ وَلَاشُهُوْدِيُوكَا وَلِيَّ وَلاَ إِذْ نِ وَإِثَمَا تَصِيُوْمَتُقَوَّمَةُ فِي الْخُلُع مالنَّصَ عَلى خِلاَبِ الْقِيَاسِ كَاتَّمَا تُيَّكَ مِالطَّلاِّقِ بَعُدَاللُّهُ خُولِ لِأَنَّهُ إِذَا شَهِلَ بِالطَّلاقِ تَعَبُلَ اللُّهُ فَوَلِ ثُنَّعَ رَحِبَعَا يَضِمَنَّا بِي بِضَفَّ الْمَهُ وِالزَّوْجِ لِأَنَّ ثَبُلُ الدَّخُولِ لا يَجِبُ عَلَيْهِ المُلْهُرُ الْكَاعِنْدَالِطَلَاقِ لِلْنَهَا يَخْتَمِلُ أَنْ تُرْتَكَا أَوْطَاوَعَتْ إِنْ الزَّفْجِ فَحِينَيْنِ يَبْطُلُ لِمُهُدُ صُلَّا وَاثَّا ٱلَّذَ نِصُفَ الْمُهُو لِالطَّلَاقِ فَكَانَ الشَّاحِدَيْنِ اَخَذَا نِصُفَ الْمُهُومِينُ يَوْلِأَقْحِ وَاعْطَاهَا فَيَضْمَنَا بِمَا اعْطَاهَا -

فالقصاص لا یصنی بقتل القاتل الا اور قصاص کا تا وان قاتل کے قتل سے ہنیں یا جائے گا ہارے مسلک پر ، یہ دوسری تفریع ہے کہ جوجز غیر متلی ہوتی ہے اس کا تا وان ہنیں دیا جاتا ہے ، یعنی وہ شخص کہ جس پر دوسے کا قصاص وا جب ہوا وراس قاتل کو مقتول کے ورث کو کے درث کے علاوہ کسی اجنبی نے قتل کردیا ہوتو اس صورت میں یہ اجنبی شخص مقتول اول کے ورث کو خون بہا اورقصاص میں سے کچھ بھی تا وان نہ دیگا اگر جریہ اجنبی مقتول اول کے قاتل جو کہ مقتول تانی ہے اس کے ورث کو تا اور اور اور اور اور کا تانی ہے اس کے ورث کو تا دون کو تا تال جو کہ مقتول تانی ہے اس کے ورث کو تا دون کو تا دون کو تا دون کو تا دون کو تا تا ہو کہ مقتول تانی ہے اس کے ورث کو تان اور کے تا تا دون کو تا تا ہو کہ مقتول تانی ہے اس کے ورث کو تا دون کو تا تال جو کہ مقتول تانی ہے اس کے ورث کو تا دون کو تان دون کو تا دون کو تان کو تان دون کو تان کو تان دون کو تان کو ت

و ذلا لان القصاص الا السوم سے كر قصاص فى نفسہ ايك غير متقوم جيز ہے جس كے لئے السي مثل معقول ہنيں كر جس كے لئے السي مثل معقول ہنيں كرجس كى بناير يہ كہا جا سے كراس اجنبى نے مقتول اول سے قصاص كوضائع كر ديا ہے، لهذا اجنبى ير ديت واجب موگى ، جيسا كراام شافعى نے فرايا -

وانما بتقوم فی حق الدیت از البته قصاص اس صورت میں دیت کے حق میں متقوم ہے جس میں مالکت ممکن نہ ہوتا کہ بالکلیدا ہداردم لازم نہ آئے اور یماں مذکورہ الاصورت میں اجنبی نے مقتول اول کے در شر کی کوئی چیز ضافع نہیں کی بلکدان کے دشمن کوقتل کیا ہے، بس گویااس نے ان کی مدد کی ہے، ہاں اجنبی اس مقتول نانی کے وار توں کو تا وان دے گا خواہ قصاص سے یا دیت سے جو بھی تابت ہوجائے۔

و ملک النکاح لافیمن ای اور دخول کے بعد طلاق کی شہادت سے ملک دکاح کا تاوان ہیں دیا جائیگا، یہ ہمارے مسلک کی تیسری تفریع ہے اصول یہ ہے کہ جس چیز کی شل ہیں اس کا تا وان بھی ہیں بعنی دوآ دمیوں نے گواہی دی کہ فلاں نے اپنی ہوی کو دخول کے بعد طلاق دیدی ہے توقاعتی نے مہر کے ادا کرنے اور تفریق کردینے کا حکم دیدیا ، بھر دونوں گواہوں نے رجوع کرلیا توہمارے نز دیک دونوں گوا ورج کو کچھ بھی تا وان نہ دیں گے کیون کہ مہر تواس پر دخول کے سبب وا جب ہی ہوگیا تھا ظلاق دی ہویا درج کو کچھ بھی تا وان نہ دیں گے کیون کہ مہر تواس پر دخول کے سبب وا جب ہی ہوگیا تھا ظلاق دی ہویا دری موب بی ان مالت کی حلت کا فقصان نزدی موب بی کو ملک نکاح سے تعیم کی جا ہوا تا ہے اور اس کی کوئی مثل ہیں ہے ، نمایک شرکاہ کے دوس می مرکب مالک تا ہا ہم ہونا مرت سے مالک یا کی شرافت کی حال کی شرافت کی حرورت سے مگر تفریق کے دوس می گر تفریق کے دوت تو ظاہر ہی ہو نکاح کے دوت طاہر ہوتا ہے محل کی شرافت کی صرورت سے مگر تفریق کے دوت تو ظاہر ہی ہم موتا ہ

وانماقی بالطلاق انز اورطلاق بعدد خول کی قیداس سے سگائی کیونکہ جب دونوں ٹیا ہدد سے طہاق ا قبل الدخول کی شہادت دی اور میمرد جوع کرلیا تو میمر شوم رکو نصف مہر کا تاوان دیدیں گے کیونکہ دخول سے پہلے اس پر مہروا حب مہیں ہوتا، لیکن طلاق دینے کے وقت اس سے کرا حمّال ہے کہ عورت مرتدم وجائے یا شومر کے روانی ابع موجائے (ا وراس سے حرام کاری کریے) اس صورت میں سرے سے مہر ہی باطل موجا ٹیگا۔ وانما اکدائج مصفف نے نصف مہرکی تاکید حرف طلاق کی دجہ سے کی ہے توگویا دونوں گوا ہوں نے متوہر سے

نفف مہر لے لیا اور عورت کو دیدیا ہے، لہذا جو دیدیا ہے اس کا تا وان اداکریں ۔ بیبان لغامت :- اجنبی، غیر شخص، درختی المقتول، مقتول کے دارین معنی غیر متقوم الات

<u>Ο Α Α Α ΕΝΕΙΚΑΙ ΑΙ ΕΝΕ</u>

فبوم، اهدار باطل کرنا ، اعامنت تعاون دینا ، مردکرنا، ملك نكاح نكاح كے الكار حقوق، دخول خاص مصطلح معنی من شوبر کا بیوی کی شرمگاه میں عصوتنا سل دالنا ، تغریق جدالی، علیحدگی ، رجع رجوع کرنا، اینے کئے سے مطان جو کید کیا یا کہا تھا اس سے بھرجانا ، تردید کرنا ، اتلاف على احد ، ضابع كرنا ، راتيكا ل كردينا،كسى جارى چيز كاانب اد، بضع شرميكاه ، ازالة ، ابطال ختم كرتا بدك عوض ، شهود, شابر كرجع گوا بول كم معنى بين ، ارتداد مير فيانا مرتدمونا ، اسلام صطلح دين الني كے خلاف علم بغاوت بلند كرنا، مطاوعت ، خوامش کرنا، ما سنا، دل لگی کرنا، بھونے کی کوشش کرنا، اصلاً سرے سے ، برط سے اعظار دینا، حوال کرنا سے / والعصاص لايضمن الخرے ايک ايسا مستلہ بيان کررہے ہس حس ک نياد ہے کہ جو چیزمٹلی نے موبعنی ایسی چیز جس کی طرح دوسری جنراس کے بدل یں حوالہ نکی جاسکے، اس میں کیامٹل نہ ہوئے ہر تا وان عائد ہوگا، اجناب نے قاعدہ بیان کیا تھا کہ جس جنز کاشل بازاریس اور دوگوں سے ہاتھوں میں یا یانہ جاتا ہو سرگر سرگر اس کا تاوان وضان ہیں لیے جائے گا اس کی دضاحت میں یا اسی پر انخصار کرتے ہوئے ایک مسئلہ بیا ن کررہے ہیں ، کہتے ہیں کہ ایک شخص قاتل تھا کسی کواس نے تعتیل کردیا اس قاتل سے ذمہ قصاص مجا یعنی اس کو قتل کیا جاتا ، یا قت*ل کے مر*بے مقتول کے وارثوں کوان کی رضامندی سے قاتل دیت اورخ ن بہا حوالہ کرتا لیکن قاتل کے ص سے پہلے ہی ایک ایسے شخص نے قاتل کوقتل کردیا جومفتول کا وارث نہس تھا،اب یہاں سوال سدا مواکه استن ا جنبی ادر دوست منتخص برجومقتول کا دارت بنس تقاکیا آا دان عائد موگا، کیونکه اسس نے مقتول کے دارنوں کا قصاص ختم کر دیا ، وجر بہ ہوئی کر جب اس نے قاتل کو قتل کر دیا تومفتول کے دارت کس سے قصاص لیں گے ، قصاطل تو قاتل سے لیاجاتا اور قاتل قتل ہوجے کا ہے ، احناف نے کہااس ا جنبی سے مقتول کے دارت کوئی صمان دتا وان بہیں مے سکتے، بینی یہ ا جنبی اُ دمی مقتول کے دارت کے قصاص کا آوان و ڈنڈ نہیں در گا وہ یہ ہے کہ اوان و إن نافذ ہوتا ہے جہاں مثل یا یا جائے ،اورقصاص حقیقت یں ایک ایسامفہ م سے جو تقویم بعنی دوات القیم یں نہیں ہے اور مزی ایسی چیز ہے جس کا لوگوں یا مازا روں میں مثل ڈھونٹر معامائے اس لئے یہ اجنبی قصاص کے تا وان میں مقتول کے وارممن کو کھے ہیں دیگا كيوكه قصاص تيمى اورثنى جيزبني تقا اورائفين دونول جزدل كوضائع كرنے يرتاوان آيا جا تاہے تصاح ان میں ہے نہیں لنداتا واق ودیت واجب مونے کا کوئی جواز کہنیں تعکل سکتا بلکہ اس اجنبی نے مقبول کے وار مین کا کید مناتع کیے بغیر ہی ان کامعاون و دوگار بن گیا کیونکہ اس نے قاتل کو جو مقتول کے دائین کا وظمن تقاقتنل كرديا، تواس سے ناوان وڈنڈ كے مطالبه كامفہوم سوخت موكيا، امام ت نعي رو في اس یں اختلاف کیا فراتے ہیں کر قصاص مقتول کے وارٹین کا ایسا خق تھاجے باقیمت کلیت میں شمارکیا واست الماس اجنبی نے قصاص بعنی مقتول کے وارثین کا باقیمت ملکیت والاحق ضائع ورائی کال کردیا اسلتے

οσοροσος ο συναγώνους συναγώνους συναγώνους συναγώνους

امنبی سے قصاص مے تا وان ولونڈ کی قیمت وصول کی جائے گی .

ا بن الحال المسال المسلم المال المسلم المال المسلم المسلم

دیدے، الا قصاصا والا دینہ علی حسب اتحقق کا یہی مطلب تھا واللہ المعراب و ملاہ النہ کا جن جیزوں کا شل نہیں، نہی باذاری و ملاہ النہ کا جن جیزوں کا شل نہیں، نہی باذاری میں نہیں لوگوں کے اس ان کا ضمان نہیں لیا جائے گا تعنی بے مثل جیزیں اگرا نسراد و منیا ح کا ثبوت میں ملے حب بمبی اس کا تا وان و ڈنڈ نہیں و صولا جائے گا، انھیں ہے مثل جیزوں میں نکاح کی ملکیت ہے، نکاح کی ملکیت عورت سے مشوہر کی لعف اندوزی کا جوازہے، اگر کسی نے ایسا کام کیا جس کے نیتیجے میں عورت سے مشوہر کی لطف اندوزی اور شہوت رائی موقوف ہوگئی تواس سے ملک نکاح یعنی لعف اندوزی اور شہوت رائی موقوف ہوگئی تواس سے ملک نکاح نہ تو لطف اندوزی کے توقف وانداد کا تا وان و ڈنڈ نہیں لیاجلئے گا، وجہ یہ ہے کہ ملک نکاح نہ تو متنی جزئے نہیں تعمل و قوف یا انداد سے کسی بیر تاجان و ڈنڈ وا جب نہیں کیا جائے گا،

اس کوایک مسئے سے سمجھنے کر دومردوں نے کسی شخص کے متعلق گا ہی دیدی کراس نے اپنی عورت سے دخول کے بعد اسے طلاق دیدی ، دخول کرنے سے شوہر پر پورامہر واجب موجا تاہیے کہ وہ عورت کے حوالہ کردے اور طلاق دینے سے مہر حوالہ کرنا پڑھے گا ، فاصنی نے ان کی گوا ہی سنگر کلم صادر کیا کہ شوہر

استشرف الانوارشي اردو المسترارد والمسترف الانوار - جلداول

عورت کومبرد مدے اورجدانی اضتیار کرے، مشوہرنے عورت کومبر دیریا ، دونوں میں جدائی و علیحد کی بھی ہوگئی۔ اب یہ گواہ اپنی گوائی سے بھرگئے انھوں نے کہا تم نے غلط اور حَمُونَ کُوا ہی دی تھی تواب یہ بتایاجائے کہ طلاق کی گواہی دلواکر گوا ہوں نے مہرکی رقم شوہرسے نکلواکر عورت کے حوالہ کروادیا۔ توکیا ان گوا ہوں کو مبرکا تا وان شوہر کو دینا پڑسے گا، ا خات کہتے ہیں گواہ شوہر کو مبرکا تا وان نہیں دیں گے اس لیئے کہ ر ، حوال كرنا طلاق كے واجب بنس مواتھا بلكه شوہرنے جب بيونى كى ت رسگاه يں اپنا عضورتناسل وأفل كيا تعاسى واخل كرف سے اس يرمبر دينا وا جب موكيا تھا جاہے وہ طلاق دينا يا ، دينا شهادت کے ذریع طلاق دواکر گوا ہوں نے شوہر تکی کسی چیز کا ضیاع وابطال نئس کیا، ابذا ہر کے راستے آپ یہ اوا ن عائد نہیں کیا جاسے کا ، البتہ چزبے گوا ہوں نے گوا ہی سے اتحراث کرے واقع کے دیا کہ ایخوں نے حجو فی گوا ہی دی تھی اس لیتے انفوں نے اپنی گئا ہی سے ملک مکاح ضائع کرنے کی کوشش کی ملک مکاح بینی عورت سے شوپر مے لیے لذت اندوری کا جواز روک دیا گواہی کے بعد طلاق کا فیصلہ موجانے کے بیتھ میں شوہرا بی حورت سے اپنی ملک منکاح میں تفرف نہیں کرسکا بعنی اپنی عورت سے وہ کسب لذت واکتساب فیص میسنی زرج سے شہوت رانی روک دی اور ہی ملک نکاح سے تعرف کوفتم کرنا تھا ، اب ملک نکاح کے صیاع وانّب داد کا جرا نا س پرما ند کیاما نا جاہتے اورا ن گوا ہوں کسے ملک نکاح کے ضیاع کا اوان وڈنڈ وصول ہو ناچاہئے، لکن ایسانہیں کیاجا سکتا اس کی وجریہے کے ملک نکاح مثلی چیزہے نہیں ملک نکاح یعنی عورت سے کسب لذت کے جواز کا کوئی مثل ہے ہی نہیں ،کسب لذت کا جواز عورت کی شرم مواتھا، لہذایہ کھام سکتا ہے کرعورت کی شرمگاہ جسیں دوسسری شرمگا ہیں ہیں لہذا گواہ شوہر کو دوسسی شرمگاہ حوالہ کریں تاکہ شوہراینے شرمگاہ کے تقرف کے ضابع شرہ حق کا انجار کرسے ادرگواه دوسکری مترمنگاه حواله کریم ناوان و دند سے سبکدوش موجا میں ،مگرایسا اس سے منس کیا ما سکتا کرایک نشرمیگاه دوسری منرمیگاه کے لئے مثل ومانل موہی بنیں سکتی کیونکرایک شرمیگاه کو دورے رکی میونگاہ کے شل تبا نے کامطلب یہ مواکہ شوہر کے لئے اس کی بیوی کی شرمگاہ کے مرمے د وسیری عورت کی مشدم گاه دی جائے، کیونکہ حب تک دوسری عورت کی شرمگاہ پر کیسترس نددی ملے گا کیسے ان لیاجائے گا کہ گوا ہوں نے فرنڈ دیدیا ہے ، دوسری عورت کی نیرمنگاہ بی اپنی عورت ت ده فیض ده و صول کرنگا ، اگرایسان ایسا جلسے کرایک نترمگاه دوسری ننرمگاه ی مثل ہے تولازم ایسے گا کہم شرمگا موں کا تبالہ جائز کررہے میں، حالا نکر شرمگا ہوں کا تبادلہ شرمگا ہوں ہی سے حرام منیں ہے بلکہ عقل انسائی بھی اسے راست تسلیم کرتے کے لئے آبادہ مہنیں ہوگئی، دجہ یہ سے جب سومرانی عورت کی سفر برکا موں سے طلاق ملہا دت الروزرے دریاء کسب لذت ملک دیکاح کے استفا دیے سے روکدیا گیا تو دوسری سنشرنگا ہسے وہ اتنا ہی کسب لذت اور

استفاده کرے گا جنارکا تھا بعدازاں توہرہاں ہیں اس دوسری شرمگاہ کا کوئی معرف نہ رہے گا یعنی یہ وقتی کمب لذت ہوا، حالا نکہ شریعیت نے شرمگاہ کو حلال ومشروع ہی اسی سے کا تھا کہ اس میں ہمیشگی کی قدید ہوشوہ اپنی ہوی سے اور ہوی اپنے شوہر سے تا دم آخریں کسب لذت واستفادہ فیری بنت کریں اگرائیسی نیت نہ ہوگی تو یہ الشرک حق مشروعیت میں خفیہ غداری شمار کی جائے گل جس کے بنتیج میں خدا کی طوف سے خست و ذات کا مسلط ہوجا نا نامکن نہیں و کیموتو سی مطالم میں حالا کرنے اور حلال کر انے والے پرممض اسی لئے لعنت کی گئی تھی کر انتخوں نے کسب لذت اور شرم گاہ سے اکتساب نیمن سے میں ایک طرح کا تباولہ کیا تھا اور اسسی کم کسب لذت اور شرم گاہ ہے اکتساب نیمن سے میں ایک طرح کا تباولہ کیا تھا اور اسسی کم کسب لذت اور شرم گاہ جب انگار جیسا موز ترین کام دوام و ہمیشگی کے عزائم کے ساتھ مشروع کیا گیا تھا اور اسسی ووالی شغل کی بنا پرعورت ومرد کا باہمی اکتساب فیص با بعضے والذکر جائز رکھا گیا تھا اس لئے اگر بالفسری میاں شوہر کو ایک غموص و تصفے سے لئے دوسری شرم گاہ اس مفروضے پر حوالہ کردی جائے کہ ایک شرم گاہ کو دوسری شرم گاہ کاشل وراسی موباتے ذبائے اور کچھ نہ ہوگا اور وقتی اکتساب جب متعمل صورت میں بھی دوک ورسری شرم گاہ کاشل میں سوہر نے یا گیا تو اور نی ایک تسرم گاہ کو دوسری شرم گاہ کاشل میں سوہر نے بی عظیم ترین جو میں تو یت موبائے گی اگر دوسری شرم گاہ کو دوسری شرم گاہ کو قرآن میں باور کرنے پر عظیم ترین جو میا ہے تو میا گیزہ نہیں رہ جائے گا کیونکہ زانی کو قرآن میں خبیث وایا کی کہا گیا ہے اور یہ معلوم ہے کہ ان ان بنے مین وہ باکیونکہ زانی کو قرآن میں خبیث وایا کی کہا گیا ہے اور یہ معلوم ہے کہ ان انبیت کا لئوانعکس و

ان تام تھر بی ہے ہوں ہوگا کہ دوسری فرج شوہر کی بیوی کی فرج کا مثل دماثل ہوئی ہنیں سکتی، طاہری مائلت بعنی ملک نکاح میں توبوں جاتی رہی، اب رہ گئی باطنی مائلت بعنی ملک نکاح میں مال وہر کا صوری مونا تو یہ باطنی مائلت بعنی ملک نکاح میں مال وہر کا صورت میں ویا تو یہ باطنی مائلت بعنی ملک نکاح میں مال وہر کا صورت میں دیا جا جا جا اور اور انہا ما وہ استحال میں مہری صورت میں دیا جا جا ہے احرام واعواز میں مہری صورت میں دیا جا تا ہے بتلانا ہوتا ہے کہ مر دجس عورت کے جس محصوص حصے میں تھرف کو لیگ وہ انہا سے زیادہ محترم ومشرف ہے جو مکم شرمگاہ کے احرام واعواز میں مہر دیا جا تا ہے اسی لئے میال میں کہ مہر ہنیں لیس گے یا نہ دیں گئے جب بھی میاں کو مہرد نیا پڑے گا معلوم ہوا ملک نکاح میں مال دینا اس لئے نہیں تھا کہ وہرد نیا پڑے گا معلوم ہوا ملک نکاح میں مال دینا اس لئے نہیں تھا کہ شرمگاہ ایک محترم ومعزز اور انہا کی شریعی میان نوجہ دینا ہوئے ہوگیا کہ ملک نکاح میں میں ہوتا کہ استحال مال کے بغیر غیر منصوبان تھرف تھا، یہیں سے واضح ہوگیا کہ ملک نکاح میں میں ہوتا کی شاہر میں ہوتا کی شاہر میں ہوتا کہ استحال مال کے بغیر غیر منصوبان دیتے دقت عورت کو بدل دینا ہوتا گواہ واجاز استحال میں میں میں ہوتا ۔ وظا ہر سی بات ہے کہ اسے زائل اورختم کرنے میں طلاق دیتے دقت عورت کو بدل دینا ہوتا گواہ واجاز اور وہ در پر ست کی صورت ہوتی حالانکہ ایسا کچھ بھی ہیں ہوتا ۔

البتريبان ايک اعتراض پڑے گا وہ يہ كہ خلع كرتے و تت جب عورت جدائي جا ہتى ہے اورشوبرطلاق ا

کے ذریعہ ملک نکاح ختم کرتا ہے تو عورت ال دیتی ہے، معلوم ہوا جدائی کے وقت مال دینا منا فع بضع کا متقوم مونا ہے اگرمنا فع بضع کی قیمی حیثیت تسلیم نرکی جائے توعورت پر خلع میں ال دینا کیوں راست اورکیا جا تاہیے، اس کا جواب یہ ہے کہ ملک منکاح ایعی شرم گاہ کے منافع بعثی شرم گاہ سے اکتساب فیض ولذت مے جواز کے انابے کے وقت شوہر کا رقم وقیمت لینا قیاس کے خلاف ایک خاص قرآنی نف سے تابت سے تیاس کا تقامنا بھی تھا کر عورت منا نع بلنع کے انسداد کے دقت شوہر کو مال رویتی کیونکہ منا فع قیمی آور منقوم نہیں ہوئے، نیکن عورت کا یہ جارحانہ اقدام کروہ شوہرکے حق تفرن اورملک منکاح میں دست الماز ہور ہی ہے مکن ہے اس کی وجہ سے اسے سنا میں مال دینا پڑتا ہو وَرنہ مال دینا تواصل میں قرآن نف سے ناب ہے، توجیہ وہ سے جویں نے بیش کی ہے، واہٹراعلم بالصواب ـ

وانما تیدمالد خول ، متن می ماتن نے گوا ہوں کی گواہی میں یہ اضافہ کیا کروہ طلاق کی گوا ہے دیتے وقت یہ کہیں کر شوہرنے اپنی بوی کی شرمگاہ میں عصون ای داخل کرنے کے بعد طلاق دی ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ دخول فی البضع سے پہلے شوہ رکتے دمہ مہرعورت کے حوالہ کرنا واجب بنس ہے دخول سے سے مرف طلاق کے وقت مردینا وا جُب ہوگا وہ بھی آ دھا مہر، دخول سے سلے بیوی کے لئے باحثال رہنا ہے کہ وہ مرتد موجائے یا شوہرے اوا کے وغیرہ سے دل لگی کرکے حرام کاری کر بنیطے ،اگر دخول سے پہلے ایسا کرتی ہے تو شوہرے دمے بسرکا وجوب بالکلیہ سک جائیگا، تتوہر مذکورہ کا موں کے نیتے میں بموی کو مرك مدمن كي ميمن ميس ديسًا، أكر دخول سے مينے يُوائى ديتے ،مين كرسونرنے بيوي كو طلاق دى اور قاضى روجدا فی کافکم دیتا ہے اور شوہر آ دھا مہر دیدیتا ہے تو گویا آ نفوں نے شوہر کے ہا تھ سے آ دھامہر نے کر خود عورت کے حوالہ کردیا تھا، لہذایہ شوہرگی آ دھی مہری رقم کوضائع کرنے دائے ہوں سے اور رقم ایک مثلی چیزہے کیونکہ اس میں معنوی مثلیت یائی ماتی ہے اور یہ قیمی توہے ہی، لہذا صا بطے کی مطابقت مين ان گوا مون ير وا جب موجائ كاكرية آدف مهرى بقدر رقم كاتاوان و ونظيمان كے والے كريں -

ثُعَّلَتَا فَرَغَ الْمُصَنِّفْ عَنْ بَيَارِ لَنُواعِ الْأَدَاءِ وَالْقَضَاءِ شَرَعَ فِي بَيَانِ حُسُ الْمَا مُورِبِ نَعَالَ وَلَا بُدُّ لِلْمَا مُؤْرِيهِ مِنْ صَفَةِ الْحُسُنِ صَرُورَةُ أَنَّ الْامِرَ حَكِيْمُ يَعُنِيُ لَابُلَّ ان يَكُونَ الْمَامُؤُرِّب حَسَنًا عِنْدَ اللهِ تَعَالَىٰ قَبْلَ الْأَمْوِوَلِكِنْ يَعْرَفُ ذَلِكَ بِالْأَمْرِضَرُوْرَةً أَنَّ الْأَمِرَ حَكِيمٌ وَالْحَكِيمُ لَايَأْمُوبِ الْفَكَاءِ وَهُذَاعِنُدُ نَا وَعِنْدُ الْمُعْتَزِلَةِ الْحَاكِمُ بِالْحُسُنِ وَالْقَبْعِ هُوَ الْعَقْلُ لَا دَخَلَ فِيهِ لِلشِّرْعَ وَعِنْدَ الْكَشُعِرِي الْحَكَرِمُ بِهِمَا هُوالشُّرُ عُ لَادَحَلُ نِيْدِ لِلْحَقْلِ.

و بھے۔ انجمرحب مصنف اوار اور قضا کی قسمول کے بیان سے فارغ ہوگئے توا مورب کے

رخصتی بہلولتے ہوئے ہے جیسے مسافر کیلئے سقوط صیام، اس لئے اقرار کرنے والاجس نے دخعبت بعنی اسقاط فی حال الاکراہ پرعمل نہیں کیا وہ فرص کا عامل ملالہذا وہ ما جور ہوگا، لکھنوی کے مطابق فخرالاسلام کی بعض شروح میں بہے حالانکہ فخرکی ممکنہ شروح اس سے خالی ہیں، معیر لکھنوی کے جوالے اتنے مضبوط نہیں ہوتے۔

یها ن اعراض کیا جاسکتا ہے کرسن اگر عینی ہو تواس کا سقوط نامکن ہوگا کیونکہ عینی یعی ذاتی وحقیق چرز میں سقوط و تخلف پایا بہیں جاتا تھا ، جواب میں کہا جائے گا کر سقوط سے مراد تھا شارع کا اسے معتبر نسمجھنا ، یا تو مامور ہے ہرا ہریا اس سے بڑھ کرکوئی مف دہ پایا جارہا تھا جیسا کہ صالت ا جبار داکراہ میں اقرار برظا ہر وباطن ہر کھا تھا ہے ، اس لئے صورت وظا ہر میں اللہ کے حق کوما قبط کرکے جنگ کے حق سے مافوق مف دہ رکھتا ہے ، اس لئے صورت وظا ہر میں اللہ کے حق کوما قبط کرکے جنگ کے حق کو اس بنیا دیرمرعی و ملحوظ باتی و محفوظ رکھا گیا تصدیق باتی تھی .

یے می توان بنیاد پرتری و حوط با کا و طفوط رکھا لیا تصدیق باقی میں. دا نماجعلی ۱۶۱ عزاض موگا کہ فلاں تفسیم ذوجہتین کیوں تھی،آگر تھی میسا کہ واقعہ ہے تواہیے ن لیفوکے بجائے لعیمز در نہ کے بہتا ہے کہ بہتا ہے اور ساک صلاحت معنا کے این میں میں جسمی کے بہتا ہے ہوگئی کی موز الر

لانے کے دجوہات کیا تھے، جواب دیا کہ اصل بین معنی کے لحاظ سے اسے سن لعینہ نہیں شمار کیا گیا کیونکہ عنی ایسی امثلہ میں صورت کے مقابلے میں ترجیح رکھتے ہیں کیونکہ عنی مقصو د ہوتا ہے نہ کہ صورت تواس نقیم ہیں واسطہ صورہ تو پائگیا لیکن معنی وہ معدوم تھا اسے باتن وشارح جلدی ہی واضح کر دیں گے، نتارح کے اقوال کا

خلاصہ یہ ہے کرمعنی کا اعتبار کرتے ہوئے حسن لعینہ کے اقسام میں شمار کیا گیا ۔

معام حتے: اتن کی غلطی ہے تھی کر انھوں نے حسن کمعنی فی غیرہ کے مٹ بر کوقسم بینی جومشا برسن کمعنی فی غیرہ نے موگا کی ایک قسم قرار دیدی حالانکدا بسیا نہیں کر ناتھا۔

اَكُونَ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ وَ النَّهُ عَلَىٰ مُزِيْدِ اللَّفِ فَالْاَقِلُ مِثَالٌ مِنْ اللَّهُ ال

هُوكَ بَنُوبِهِ بَجُوبَحُ وَإِنْكُانَ لِلنَّفُسِ وَإِنَّا كَمَنَ لِعَهْ النَّفْسِ الْكَارَةِ النَّيَ هِي عَدُدُ النَّي الْكَارَةِ النَّي عَالَىٰ كَنَ التَّوَ الْكَارَةِ النَّي عَلَىٰ الْكَارَةِ النَّي عَلَىٰ اللَّهُ اللِلللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

ترميه

کالتصدیق الا جیسے تعدیق کرنا اور نماز پڑھنا اور زکوۃ دینا، یہ شالیں لف ونشر مرتب کے طور پرمصنعت نے بیان کی بیں، نیس اول دتعدیق اس امور بری شال ہے جو سقوط کو

قبول ہنیں کرتی، کیو کہ تصدیق بندے پر واجب ہے جب تک وہ عاقل بالغہاں سے ساقط نہ ہوگا اور اسی وج سے اکا ہ کی حالت میں زائل ہنیں ہوتی، نیس اگر کوئی شخص کلئر کفر کہنے پر مجود کیا جائے وزبان سے کلئر کم دینا جا کہنے ہے دور تعدیق کا کو کہدینا جا کہنے ہے دور تعدیق کا حسن ہونا بعینہ ثابت ہے اس لئے کہ عقل حکم کرتی ہے کہ خالق منع کا حسن ہونا بعینہ ثابت ہے اس لئے کہ عقل حکم کرتی ہے کہ خالق منع کا حسک کرنا واجب ہے ، اور تا نی بعنی صلاح اس با موربہ کی شال ہے جو سقوط کو تبول کرتا ہے ، اس لئے کہ منع کا حسک کرنا واجب ہے ، اور تا تی ہے ، حس طرح اقراد لسانی اکرا ہ سے تا بت ہوجا تا ہے ، اور نماز کا حسن نی نف بھرے اس لئے کہ صلوق شروع سے آخرتک دب کی تعظیم ہے قول اور فعل سے اور اس کے شاہ کہ اور اس کے خاص اور کھتوں اور اس کے سامنے قیام ہے اور اس کی بارگاہ میں جلب ہے اگرچہ کمیات اور دکھتوں اور اس سے خشوع ہے اور اسکے سامنے قیام ہے اور اس کی بارگاہ میں جلب ہے اگرچہ کمیات اور دکھتوں اور اس سے خشوع ہے اور اسکے سامنے قیام ہے اور اس کی تعلی ہے بیجا نی نہیں جاتی ، شریعت کی محتاج ہے اور اس کی تعدی دی تعدیل دی تعدیل دیم اور اسکے سامنے تیام ہے اور اس کی تعدیل ہے بیجا نی نہیں جاتی ، شریعت کی محتاج ہے اور اس کی تعدیل دیمان کی تعدیل کی تعدیل کا میں جاتے گیا ہے کہ محتاج ہے اس کی تعدیل کی تعدیل دیمان کی تعدیل کے تعدیل کی تعدیل تعدیل کی

اوریں نے صلحاق کے اسرار کوشنوی معنوی میں بیش کردیا ہے

وکذا کچے فی نفسہ الاجے ہی اس طرح دول نا، مسافت طے کرنا، اور متعدد مکانات پر شرافت بخشتی ہے اور پر شرافت و نزرگی مکانوں کے اختیار سے ہنس ہے بلک اس وجہ سے ہے کہ اسٹر تعالی نے اس طرح پیدا فرایا ہے، کہس چوایس کے حسن لعینہ بن گئے ۔

یدا فرایا ہے، کہس چوایس ہوگیا گویا یہ واسطے درمیان میں حائل بہنس تقے اس کے حسن لعینہ بن گئے ۔

وی ما مور ہے عیار است محتا ہو، حسن لعینہ اسے کہتے ہیں جس کے حسن میں واسط نہا آجا اسکے بجائے دہ حسن ذاتی ہو یعنی امور ہر کے لئے حسن طے شدہ اور متعین کردہ ہوا لیسے من کا مور ہر اسے کہا تو میں ہوتا ما کہی ہا قط موجا تا ہے، میں کہی ایسا ہتا ہی کہ مامور ہر

حسن لعینے کے ساتھ ملحق ہوتا ہے سکن دوحسن لغیرہ کے مت بہوتا ہے ، حس حسن کا سقوط بنیں ہوتا وہ تصدیق بالله دبالرسول سے، الله رب العزت كويكنا منفرد و بے مثل اور وا صد تسليم كرنا اور ان كے بندے محرصلى الشرعليدوسلم كوسي ارسول باوركرنا تصديق كبلاتاب، يرتصديق انسان يرجب ك وه عقل منداور بالغ بع لازم کردی گئی ہے ،عقل د بلوغ یائے جانے کی صورت میں تعدیق اس و قت تک سعوط قبول ہیں کرے گی جب تک ۔ کم عقل دبلوغ موجود ہیں ، یہی و حرہے کر حب تصدیق کرنے والے ہر جرکیا جائے کرتم وہ بات کہوجوتفاتی كى صديعي تصديق بالندوبالرسول كاانكاركره در زتمين قتل كرديا جائے گا ياتمهارے ہائھ بيركات ديم جِائِس گے ایسی صورت میں اجازت دیتی ہے شریعیت یہ کر بندہ تصدیق بالشر وبالرسول ول میں جوں کی توں باتی رکھ کو فقط زبان سے تصدیق کے معارض کفری کمات کہ سکتا ہے ،تصدیق اس صورت میں ساقط اس سے نہیں ہوئ كريس لعينه كى ورقسم سے حس كے دجب كے بعداس ميں سقوط و نفي نہيں آتے ، تصديق ساقط نہيں موئى ے نے دل میں تعدیٰ بالشرو الرسول بی طے کردکھا ہے صرف زبان سے الشرورسول کا صداقت کے ا قرار کوانکارسسے تبدیل کرکے اقرار با نشر و با رسول کو ساقط کر رہاہے ،معلوم ہوا اقرارس قبط ہوگا تصدیق ساقط منیں موگ ، تصدیق کے حسن و خوبی کا عین اور داتی یعن وضعی و تعینی حسن مونا تو عیال سے کیونکہ تصدیق شکرانہ ہے یہاں تصدیق کے دریغہ ایسے خالق کا شکرا زا داکیا جاتا ہے چومحسن ومربی بھی ہیں ہوجِد جومربی ومحسسن بھوں اُن کی تصدیق توہرصال میں مربوب و مخلوق کے لئے واجب ہوگی کیونکہ تصدیق ہی مغلوق کی طرف سے بیش كرده كراز بيم تخليق وانعام مي سقوط ونفي ننس تو تصديق بالله د بالرسول بعني مشكر اني مي سقوط ونفي کا تصور بعیدا زامکان ہے

حسس میں سقوط ونعی ہوتی ہے وہ نمازے نماز فی نفسیہ حسن سے کیونکہ شروع سے آخرتک نمازمیں الترجل سن بذكى عظمت و لمبندى كامطابره كياجا تا ہے ،اگرنماز تمچھ پڑھتا ہے تب ا وركچھ كرتاہے تب برحالت میں اسرتعالیٰ کی عظمت ظا ہر کرتاہے، کہتاہے تواس کی ستائش کرتاہے اس کے گن گائے گا، انترجل سُ ن کے لئے مکسوبوجائے گا ، کرنے میں اپنے خالق کریم کے اور اس کا قیام برگا اور اتھیں کے حضور اس کی نشست موگ، برتمام باتیں فی نفے حسن دبیدیدہ ہیں اس کاحسن واسطی مہیں بلکہ نفس الامری صن ہے البتہ نماز حیض کے مالات کیں ساقط موجاتی ہے ، مثلاً حیف یا نفاس کی صالت میں اس کی مثال با لکل آیسی ہے جیسے اقسدار

با وجود يكه حسسن لعيبه موتا سي مكم اجباريات مين سافتط مهرجا تاسيم - فكذاالصلوة جواموربحسن لعينه سے ملحق اورحسن لغيرو سے مشاب سے اس ميں ذكرة، روزه، جج وغيره داخل مي

روزے میں بھوکا رہنا اور جائز ماکولات سے رکنا، حج میں سعی اور سفر بختلف مقامات کے مشاہدے اور زکوۃ میں مال كا ضابع كرنا، يه امورشر بعيت كى نگاه ميں ناجا تزتھے اس لينے ان ميں حسن وخوبي كاكوئى معنى بہنيں آتے گا البتہ

زکوہ یں اس نقری حاجت روائی کرتی موتی ہے جسے استرفے فقری پیدا کیا ہے اس کی حاجت وفقر خداک طرف

سے ہے یہ نقر خداکا محبوب ہے، لہذا زکوۃ کے دریدہ اس کے نقر کا انسدادیقینا خدا کے یہا ہوس دہندیدہ ہوگا یوں ہی روزے میں بحوکارہ کربائی کی طون نے جانے والے ملک کی گھ شمالی کیجا تی ہے، یہ کلہ ہی اللہ تعب الله تعب المحتوی ہوگا ہوگا ہے۔ المحتوی خوس ہے مگریہ خری ہے، لہذا خدا کے دشمن لینی نفس امارہ بر قہر وجرکرنا یقینا العرب العزت کو محبوب ہے۔ چنا بخر روزے سے یہ ذکورہ قبر وجرنایت ہوا تو دوزہ حسن دہ ہوگا ، ج میں سعی دسفراور شاہدات اسی جگہ اور اس مقام کے لئے ہوتے ہیں جسے اللہ جل ب نزئے و مالم کے تمام مقامات سے اشرف بنایا ہے، لہذا ج میں دوڑ دھویہ ، سفرا درمت ہمات کیلئے اوقات کا حرف سب کے سب اللہ ترتر کے ہاں ہے ندیدہ ہوں گے کوئک مقام کو بھی شراخت ہے لہذائج بھی سب کے سب اللہ ترتر کے ہاں ہے ندیدہ ہوگا ، جو نکہ زکوۃ روزہ وجوج میں حسن وہ بندگی کے اسباب کے خاتق اللہ رب العزت ہیں العزت ہیں اور استان العزت ہیں العرب کے دفاع کا واسطہ و دوزہ العرب جرعی انتقاد خوس میں جرعی انتقاد میں کوئی واسط میں جری اسلامی کو اسط میں جرعی انتقاد میں کوئی واسط میں عید ہوگا .

آوَلَّغَيْرِهِ عَطْمَتَ عَلَى قُلْمِ لِحَنْهِ اَى الْحَسَنَ إِمَّا اَنْ يَكُونَ لِغَيْرِالْمُورِيمِ بِكَنْكُونَ مُسُالُمُونِ مِن الْكَوْرُ الْمَاكِنَ فِيهِ وَهُوَلَاتُ اَنْكُاكَ اَيْضَاعَلَى مَادِينَهُ بِعَوْلِهِ وَهُوامًا الْمُعْرِيمِ الْكَوْرُ الْمَالَّةُ الْمُكَانَ عَلَى الْمُكْرِيمِ وَعُولِمَا الْمُعْرِيمِ وَهُولِمَا الْمُعْرِيمِ وَالْمُنْكِومِ وَعُولِمَ الْمُعْرَومِ وَالْمُعْرِيمِ وَهُولِمَ الْمُعْرَومِ وَعُلِمَ الْمُعْرَومِ وَلَاحِمُ اللّهُ الْمُعْرَومِ وَعُلِمَ اللّهُ الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلَا عَلَى الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرِيمِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلِمُ الْمُعْرَومِ وَلِهُ فَالْمُولِمِ وَهُو الْمُعْرَومِ وَلِهُ فَا الْمُعْرَومِ وَلِهُ فَا الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلَا الْمُعْرَومِ وَلِهُ فَالْمُولِ وَهُو الْمُعْرَومِ وَلِهُ فَا الْمُعْرَومِ وَلِهُ فَاللّهُ الْمُعْرَومِ وَلَالِمُ الْمُعْرَومِ وَلَو لَمُنَا الْمُعْرَومِ وَلَا لِمُعْرَالِمُ وَلَيْكُومُ وَلَيْكُومُ وَلِمُ وَلِمُ الْمُعْرِومِ وَلِهُ فَا الْمُعْرَومِ وَلِهُ فَا الْمُعْرَومِ وَلِهُ فَاللّهُ الْمُعْرِومِ وَلَالْمُ وَلَالِمُ وَلَالْمُ وَلِمُ الْمُعْرِيمُ وَلِمُ الْمُعْرِومُ وَلِمُ الْمُعْرَومِ وَلِمُ الْمُعْرِومُ وَالْمُولِومِ وَالْمُعُولُومِ وَالْمُعُولُومِ وَالْمُعُولُومِ وَالْمُعُولُومِ وَالْمُعْرِيمُ وَالْمُعْرِومُ وَلِلْمُ وَالْمُعْرِيمِ وَالْمُعُولُومِ وَالْمُعْرِيمُ وَالْمُعْرِومُ وَالْمُعْرِومُ وَالْمُعْلِقُومُ وَالْمُعْرِومُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْلِقِ وَالْمُعْرِقُومُ وَالْمُعْرِقُومُ وَالْمُعْرِقِيمُ وَالْمُومُومُ وَالْمُعْرِقِيمُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ ولَالْمُومُ وَالْمُومُومُ وَالْمُومُ وَا

ٱۉ۫ڸۼؽؗڔۼٵٛڵۅؙڞؙؗؗٷۅٲڮۿٳۮ۪ڝٵۯڝٙڛڹٞٵڸؚۼؗڹٞٞٲڂۯۮۿٷڰۏؽؠؙؙڡۺۯؙۏڟٵۑؚٳڵڡۘۜڵۯۊۣڡٙڸۿڹ؋ٳڵڡۘۘۘڵۯۊڝٳڽڗ ٵٵڡؙٳڵۺؙۯۼٵڬٳۿٵڝڛڹڐ۫ڸڵۼؽ۫ڔٷڮڒٵڮڛؘٳۼۼؙؽ۬؋ؙۣڹڡؙڛ؋ٵڵؙڲؾڹؠڝٵڔڮٵڡۼٵڽڰۏڹؠڸػؽڹ؋ ٷڽۼؙۯۼٷڸۿؙۮٵ؋ێٮٛۼؠۿۭؠٵۼؚڐڷٳڹڡٵڰٵؽڽۼؽٚۼٷٳڹؽٵۻڝۼؽڣٳڬۼۺؙڸۼؽؙڔ؋ڞؙ ٵڵۼؽٚڔڸؽؙۼؿۜڹڰڮؘڂڸٵڵڡڎؙۯۼؙۣۜۜۜٷڵڵۼؙڿٛػڰٛڮۏؚؠڵڿؿ۫ۯۼۅؘػڂڷؽؙڶۿۮٵۮؙۅؽؙڡۜۑٚٙۯ؋ؠؠ

اولعندی اولی المحروب یا حسن لغیرو ہے اس کا عطف مصنف کے قول لعینہ پر ہے بعی حسن یا ہور بر کا سی کوئی دخل نہ کے خول اسکے حسن کا منشاً غیر ہوا در امور برکا اس میں کوئی دخل نہ ہواس کی بھی تین قسین ہیں جس کو مصنف رہ نے اپنے اس قول سے بیان کیا ہے۔

ومواماان لایتادی الا اورامور برکا خرجس کی وج سے امور بریں حسن آیا ہے، وہ یا تو امور برسے ادانہ کا یا داہوگا، یا دہ حسن ہوگا اس لیے کراس کی سے بط میں حسن یا یا جا ہے اور اس سے بہلے یہ حسن لنفسہ تھا یا اسکے ساتھ ملحق ہوگا، اس تقسیم اور اس جبیں بہت تقسیموں میں جند مسامحیّں ہیں اس لئے کہ توضیر غرکی طرف راجع ہے اور اس میں انتشار یا یا جاتا ہے مطلب یہ ہے کہ وہ غرجس کی وج سے امور جس ہوا ہو رہ کی وہ غرجس کی وج سے امور جس ہوا کھر دری ہے کہ امور بکسی دوسہ نامور ہو تھا سے لایا جاتا ہے دوسے دوسے نعل سے لایا جاتا ہے دوسے مور ہونے میں کا مل ہے دری یا فعل امور ہرے اداکرنے سے ادام وجاتا ہے دوسے نعل کا محملہ ہیں ہوتا کہ سے دوسے نعل کا محملہ ہیں ہوتا ہو ہوتے ہیں کا مل ہے دری کے مطابق ، پس پر سی نامور ہوتے اور قدرت کے مطابق ، پس یہ میں حسن باتے اور قدرت کے مطابق ، پس یہ میں حسن ہے۔

وہزاالفت م او یہ آخری قسم داقع یں کوئی مستقل قسم ہیں ہے یہلی یا بخوں قسموں کے لئے شرط ہے، مثلاً العینہ اور لغیرہ دغیرہ، اسی دج سے جمہور نے تقسیم کے عنوان سے اس کا ذکر نہیں کیا ۔

<u>ΑΡΑΡΑΚΑΙ ΑΙΚΑΙ ΑΙΚΑΙ</u>

کیو کم اس میں حسن نیرہ دوجہتوں سے جمع ہوگیا (۱۱ ایک تواس غیر کی وجرسے جوا مورر کے سا کھ متعین ہے ،ادر دوسسری وجہ قدرت ہے لہذا امور برحسن لغیرہ مونے سے خارج نہیں ہوتا ، اور شایداسی وجرسے مصلف اتن نے اس تشم دچھ کی تسسم) کو بعنی او یکون حسنا کمسن او کوحسن لغیرہ کی قیدسے مقید ننس ایا۔

اس قسم دھی قسم) کو بینی او کون حسنا کمس او کوحس بین کی تیں ساں بلارہے ہیں کہ اسکے مقابل حس بیروں کی تیں ساں بلارہے ہیں کہ اسکے مقابل حسن بیروں مسلم کی تین قسیں ہیں ماحسن بیروں وہ ہوجس کی ادائی بینی مکلف کے ذمہ سے اس کا سقوط مرف امور ہرسے نہوسے ملکہ مکلف کے ذمہ سے اس اقسا ہونے کے لئے ایک دوسے فعل کی مزورت بڑی وہی غیرہے جس سے امور ہیں جسن آیا گوا امور ہانے حسن میں غیر کا مختان ہونے سے مل جو بینی مکلف مختان ہونے سے ممل ہے بینی مکل طور پریوس نفرہ ہرسے مامور ہرا داکر نے سے ادا ہوجائے گا بعنی مکلف کے ذمہ سے اس کے مطالبہ کا اسقاط ہوجائے گا، اس اسقاط میں کسی دوسے فعل کی مزورت مہیں بڑے گا بعنی اس صورت میں بیا یا جانے والاحسن جسن بعینہ سے قریب تر موجائے گا اس سے کہ اس صورت میں میزی دجہ سے امور ہر میں یا یا جانے والاحسن جسن بعینہ سے قریب تر موجائے گا اس سے کہ اس صورت میں میں میں کے دالاحسن جسن بعینہ سے قریب تر موجائے گا اس سے کہ

مسن تعینہ اثور برسے جدا بنس موتاہیے یعنی حسن تعینہ ہیں انفصال وسقوط عن المامور بربنیں ہوتااسی طرح پہاں کسی امور بہ کی ادائیگی میں کسی اور فعل کی احتیاج نہ ہونے کی صورت میں امور بہ اور وہ غیر جسس کی وجرسے امور بہ میں حسن پیدا ہوا انفصال وجدائی نہیں یا ئی گئی ، یہی معنی ہے کہ پرحسن تعینہ سے قریب ہے وس) امور بہ اس

عن کی دھر سے حسن ہو۔ جو ما مور ہر کی سفہ طیل ہا یا جار اسے ، مامور بر کی شرط قدرت ہے ، وجر یہ ہے کہ اللہ حسن کی وجر سے حسن ہو۔ جو مامور ہر کی مشہرط میں بایا جار اسے ، مامور بر کی شرط قدرت ہے ، وجر یہ ہے کہ اللہ رب العزت اپنے بندوں کو دہی اور اتنا ہی حکم دیتے ہیں جس کے وہ متھی ہیں، جتنی ان میں سکت ہے اتن ہی

مطالبہ کیا جاتا ہے اس توجیہ ہر فقررت میں خودسن تابت ہوا لیکن عام اصولی علمانے قدرت کوحسن لغرہ کے اکس قسم اور امور برکی جھٹی قسم تسلیم کرنے سے اس لینے ایکار کردیا کر یہ حقیقت میں سنقل اور علیجہ وقسم نہیں

ایک هم اور به توربه ما بینی مصلم همیم کرمی ہے ان کے انگار کردیا کرید تقیقت کی صفی اور فلیجوہ مسم ہیں ملکہ یہ ایک اضافی اور انتشابی وصوف تھا جو انور بر کی ہرقسم میں مشروط تھا جو جانے مانور جب ن تعیید

موتا یا حسن نغیرہ موتا اس سے کہ امور برکامطالبہ یقیناً السی دقت معقول موسے گاجب مکلف و مخاطب کے اندراتی سکت دورت موکرہ ومطالبہ یوراکرسے، لیذا مامور جسن اور ادر اور دونورے

صورتوں میں قدت شرط عظری اور مربر طبراس کا بایا جانا مزوری موااس لئے اس میں الگ سے ایک تسم ہونے کا عنوان جب ایک تاکوتا و معلی تقی حبس کا ذکری ارتکاب نو الاسلام کر بیٹھے انفوں نے ایک جاسے اور حیلی قسم ہونے

کا عنوان دیا درست مخفا تین انھیں چاہئے تھا فراتے مسامور بر اپنے معنی ٹیں حسن مونے کے بعدیا حسن سے انحاق پلنے کے بعدیا حسن لغروکی قسم میں سے موکرکسی طرح سے بھی ثابت ہو اس میں ایک میعی قسم لازی طورسے یا تی

پانے کے بعدیا سن سیروی سم یں سے ہو رہ ف طرب سے بی بات ہوا ک یہ ایک ہی سم ماری طور سے یا گی اور سے بات ہوا کی ا جائے گا جے جامعیت کی وجہ سے اسلم اور اضافی قسم قرار دیں گے اور علیحدہ تسلیم کرنے کی صورت میں جیلی قسم

مان میں کے جاہے آمور برمیں زاتی وضعی اور صینی حسن و خوبی یاتی جائے جیسے اسٹر درسول کی تصدیق کرنا، اور ناز طبیدنا ارام نام البارة راس معنی سرکی اور ترصی میں جب دار زون در قبار ال سر معنی سرکی وہ

ر طرصنا، یا امور بر کا الحاق اس معنی سے کر دیا جائے حس میں حسن دلپ ند خوبی و قبول پایا جائے بھیسے زکوۃ ہوم

ΣΟ ΕΙΡΕΝΙΚΟ ΕΙΡΕΝΙΚΟ

اورج کے یہ یا امور برص دخوبی ذاتی ادرائیاتی توہیں تھی مگرایسی خوبی ادرایسا حسن مزدر تھا ہو امور بر کے غرش کی اور ایسا حسن مزدر تھا ہو امور بر کے غرش کی ایکیا اور یہ امور بر کا خوا کہ مامور بر کا جو ذاشی بر موقو ف کھا جیسے وصنوا در جہاد ہیں، بی سار کی تھا جیسے وصنوا در جہاد ہیں، بی سار کے بیٹی تھری ہی باز جو حسن لعینہ ہیں یا دکوہ ، صوم وج ہو جو ملتی ہوں یا حسن لغرہ ہیں مگران میں ایک دو مری وج سے محسن با یا جا نے اردید خوص لعینہ ہول یا حسن سے ملتی ہوں یا حسن لغرہ ہیں مگران میں ایک دو مری وج سے محسن با یا جا نا ہو اور قدرت امور ہرا کا غرب ہم نے اس خوا ہوں کا محسن لعینہ یا محت تعین میں اور خوا ہو اور خوا ہوں کا ہم حسن لعینہ یا محت تعین میں ہوں ہو سے محسن لعینہ یا محت تعین وغری قبود کا وال اعتبار کولیا اور یہی اور برا عقبار مالی حسن لعینہ اور حسن لعینہ یا محت المحت میں اس لئے ہم اس سے ممکن ہیں تھا ، حسن لغرہ ہرا عقبار سے حسن لغرہ ہرا کا اور میں غربی امور ہم کا امری میں غربی اضافہ ہو گئے ہوئے ہیں امنا فہ کرنا تھا حالا اگر دو سری کوئی اور ہو سے مصنف نے فیل ہو تو کھا ہوا غرب ہم ہو کہ ہم اصافہ بغرف دو تو کھا ہوا غرب ہی دورت کی خوا تو آ یہ جان آ کے ہیں کہ قدرت امور ہم کے ہم لئر اس کے ممکن نہیں غربی اضافہ کرنا تھا حالا نگر ہم اصافہ بغرف دیگر مہیں یا تے تو میں میں میں نظری تو اس میں خوا ہو تھیں اصافہ کرنا تھا حالا نگر ہم اصافہ بغرف دیگر مہیں یا تے تو سے مولیا کہ مذکورہ تو جیہ ہی امان درکرا تھا حالا نگر ہم اصافہ بغرف دیگر مہیں یا تے تو سے مولیا کہ مذکورہ تو جیہ ہی اضافہ کو اس میں تھی تھیں۔

تُحَدِّبِعُنَ هَذِهِ الْمُسَامِحَاتِ النَّلَتَةِ قَلُ تَسَاعَ فِي اَمْتِلَتِه حَيْثَ قَالَ كَالُوصُوءِ الْجَهَادِ وَالْقُلُرَةِ

الَّتِي يَتَكُنَّ بِهَا الْحَبُلُ مِنَ اَدَاءِ مَالِمَهُ فَالُوصُوءُ مِنَالُ لِلْمَامُورِهِ الَّذِي لاَيْنَا وَالْصَالَةِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّلَاء وَالصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ وَالْمَعْلَاءِ وَعَلَى اللَّهِ وَعَلَى الْمَعْلَى اللَّهِ وَعَلَيْهُ وَاللَّهُ وَالْمَامُورِي اللَّذِي وَالْمَامُورِي اللَّهِ وَالْمَعْلَاءِ وَلَا عَلَاء وَهُو وَيَعْلَى اللَّهِ وَالْمَعْلَى الْمَلِي اللَّهِ وَالْمَعْلَى اللَّهِ وَالْمَعْلَى اللَّهِ وَالْمُعْلَى اللَّهِ وَالْمَعْلَى اللَّهُ وَالْمَعْلَى الْمَعْلَى اللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَالْمُعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَالُولِ اللَّهُ وَالْمَامُ وَلَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهِ وَلَا الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى

رِخْتِيَارِهِمْ فَلِهُ ذَا ٱعْتُبِرَتِ الْوَسَارِيُطُ هُهَنَا وَجُعِلْتُ دَاخِلَةً فِي الْحَسَنِ لِعَنْيُو بَعِلَابَ وَسَائِطِ لزَّ كُوةٍ وَالْصَّوْمِ وَالْحَجِّمَ أَعُنِي فَقُلُ لَفَقِيرُ وَعَكَارَةَ النَّفْسِ وَشَرُفَ الْمُكَانِ فَإِنَّهُمْ مِنْ خُلُول اللهِ تَعَالَىٰ وَلَا إِخْتِيَّا رَفِيهَا لِلْعَبْدِ اصُلَّا وَلِهَٰ ذَاجُعِلْتُ مِنَ الْمُكْعَقِ بِالْحَسَنِ لِعَيْنِهِ فَتَامَّلُ وَالْقَانُ رَجُّ مِنَّالٌ لِلسَّمْطِ الَّذِي حُسْنُ الْمَامُورُيِم، لِلْجَلِهِ لَا لِلْمَامُورُيِم، وَإِنَّ قَدَّ رَتَّ الْمُضَاتَ وَقُلْتَ وَمُشْرُّطُ الْقَلُ كَوْ كَانَ مِثَالًا لِلْمَامُوْرِيِ الْمُشْرُوطِ بِهَا وَانْ جَعَلْتَ ضَمِيْرِاً وُمَكُونَ حَسْنًا رَاحِعًا إِلَى الْعَنْزَكِيْ كَانَ حَسِيُرُكِكُ يِتَّادُى اَوْيَتَادُى كَلِجِعَا إِلَيْهِ كُمَا قِيْلَ لَهُ يَنْتَشِرِ لِكُلَامُ وَتُكُونَ الْقُكْرَةَ مِثَالَا لِلْغَيْرِيلَا تَكُلُّفِ الكِنِ يَكُونُ الشَّرُطُ جَ بَهُ فَيَ الْمُسَّرُّونُطِ وَيُكُونُ الْمُعَنِّيُ ادْيِكُونَ الْمُعَنِيُ كَالْفَكُ رُقِحَسَنَةُ لِعِيْسَ فِي مَشْرُوطِهَا فَانْقَلَبَ الْمُقَصُّوْدُ وَانْعَكُسَ الْمُنَّى عَى وَبِالْحُيْمُ لَقِ لَا يَخْلُوا الْمُقَامَ عَث تَعَيُّلُ ثُغُرُوصَ مَنَ الْقُدُرُةَ بِقَوْلِم يَتُمَكَّرُ بِهَا الْعَيْنُ مِنْ أَدَا مِمَا لَإِيمَهُ لِلْإِيمَاءِ إِلَىٰ اَنَّ طُلِاعِ الْقُكُ رَوِّ لَيُسْرَتُ قُرُ رَقِّ حُقِيْقَيَّةُ يَاكُونُ مَعَمَا الْفِعْلُ وَيَّكُونُ عِلَّةٌ لَهْ بِلاَ يَعْلَقُ وَإِنَّ لَلِكَ لَيْسُ مَلَا رَائِتُكُلِيُفِ لِلاَنْمُ لَايَكُونُ سَا بِقَاعَلَى الْغِعُلِ حَتَى يُتُكَلِّفَ بِسَبَبِهِ الْفَاعِلُ بَلِلْكُولُومِ الْمُهَنَّا هِ الْقُلُ رَقُوا لَيْنَ مِمَعُنَى سَلَامَتِهِ الْلَسْبَابِ وَالْآلَاتِ وَصِيَّةُ الْجَوَارِجِ فَإِنَّهَا سَقَلَمُ عَلَى الْفِعُل وَصِعَّةُ الثَّكُلِيفِ إِمَّا يَعْتَمِلُ عَلَىٰ هَٰذِهِ الْإِسْتِطاعَةِ فَقُدُرَةُ التَّوْصَنِي حِيْنَ وِجُد إِنِ الْمَاءِ وَإِلَّا فَالتَّيْمَ وُوَقُنُ لَوْ قُرَجُهِ الْقِبْلَةِ حِينَ عَدْمِ الْحُوْتِ وَوُجُودِ الْعِلْوَ وَالْاِحْجِهَةُ الْقُلْمَ فِي ٱۅؚٳڶتَّحَرِّيٰ وَقُدُرَةُ الْقِيَامِ حِيْنَ الصِّحَةِ وَالْاقَامَةِ وَالَّافَالُوَفَاءُ حَلَفَهُ وَقَلَىٰ رَوَّا الْحَجَّ حِيْبَ وِجُدَانِ النَّادِ وَالْتَلْجِلَةِ وَصِيَّعَةِ الْأَعْضَاءِ وَأَمْنِ الطِّلِيُقِ وَإِلَّا فَهُوَتَطُوُّعٌ وَعَلَى هُذَا الْقِيَاسِ

تعبعد حدی المسامحات الا بھران تین مسامحوں کے بعد مصنف نے ان کا شاول یں اسم علی کی ہے، جانچ فرایا ، جیسے وضو جہادا ور مقدرت کواس جیز کے اوا کرنے پر قادر موتا

ترجمي

جواس برلازم ہے، پس وصواس امور بری شال ہے کراس کے اداکرنے سے غیرادا نہیں ہوتاکیونکروضوفی نف اعضار وصنو، کو صاف کرنا اوریا نی کو صافح کرنا ہے، ادارصلوۃ کی دج سے میرادا نہیں ہوتاکیونکروضوفی نف کومرن دھنوکہ لینے سے ادا نہیں ہوتی، ملکہ صلوۃ کوا داکرنے کے لئے علیٰ ہوسے دوسرا نعل انجام دینا برط تاہے جس سے کرناز وجو دمیں آئے اور جب کوئی شخص دھنوکرنے وقت میت کرے گا تورصوم قصود بن جائے گا اور قربت مقصودہ بن جائے گا جس پراس کو تواب دیا جائے گا، اور جہادا سی امور برکی شال ہے کر جس کے داکر لینے سے فیر بھی ادا موجاتا ہے، کیونکہ وہ فی افسہ الشرکے بندوں کو عذاب دینا ہے اور اسٹر کے شہروں کو برباد اور ویران کرنا ہے۔

بے شک یہ اعلام کمتہ اسرکی دج سے حسن ہوا ہے، اور اعلام کمۃ اسر صرف جہا دسے ماصل ہوتا ہے، اس کے بعد در سرافعل انجام بنیں دینا پڑتا،۔

دکذلک الا اسی طرح صود قائم کرنا فی نفسہ عذاب دیناہے اس میں حسن اس دم سے آیاہے کراس میں لوگوں کو معاصی سے روکا جاتا ہے اور زجرعن المعاصی صدود قائم کرنے ہے ہی عاصل ہوجا تا ہے ، ذکاش کے بعد کسی دو سے فعل سے (اور جاری کرنے کے بعد دو سراکو فی کام بنیں کرنا ہوتا ، ایسے ہی جنازہ کی نماز فی نفف برعت ہے جو بتوں کی پوجا کرنے کے مشابہ ہے ، مسلمانوں کاحق اداکرنے کی دجہ سے حسن ہواہے ادر یہ نمیاز جنازہ پرطھ لیسنے سے عاصل ہوجاتا ہے نہ کسی دوسے نعل سے اس کے بعد بسب سے تمام واسطے اور دہ کا فرکا کفر ، میت کا اسلام اور ممنوعات شرعیہ کی بے جرمتی کرنا سب کی سب بندوں کے نعل اور ان کے اختیار سے ہیں اسی واسطے ان واسطوں کا میہاں اعتبار کیا گیا ، اور سن نیزہ میں داخل انا گیا ، بخلاف ذکوۃ صوم اور ج کے داسطوں کے بعنی فقر کا فقر ، نفس کی عداوت اور مکان کی شرافت و عظمت تو یہ محض الشرتعالی کے بیدا کرنے سے ہیں بندے کا اس میں کوئی دخل اور اختیار بنہیں ہے ، اس لئے ان کومسن لعینہ کے ساتھ کمی کیا گیا ، کہ سی خور کر لو ۔

اور قدرت اس شرط کی مثال ہے جس کی وج سے امور پرحسن ہوا ہے ، قدرت امور پر کی مثال ہیں ہے اور اگر تو یہاں پرمضاف محدوث مان ہے ، اور کہے کہ ومشروطا لقدرۃ توبّ اس مامور پر کی مثال بن جائے گی جوقد آگر تو یہاں پرمضاف محدوث مان ہے ، اور کہے کہ ومشروطا لقدرۃ توبّ اس مامور پر کی مثال بن جائے گی جوقد آگے سب تھ مشروط ہے اور اگر تو او کیون حسنما کی خریر میں اختیار نہوتا اور قدرت بلا تعکلف میرک مثال بن جاتی ، البتہ اس صورت میں سن سرط مشروط ہے معنی میں ہوگا اور عبارت کامطلب یہ ہوگا کہ یا غیر جیسے کہ قدر سس من مولی اسکے مشروط میں حسن کی وجہ سے بیس مقصد بلیط جائے گا اور مدعا المط جائے گا ، حاصل کل میں ہے کہ یہ مقام معمولی خامی سے خالی نہیں ہے .

فررت کا میں است القررة الخ ما تن نے ایسے بدراپنے قول " تیکن مہا العبر من ا دارما لزمہ" سے اس قررت کا دصف بیان کیا ہے، است رہ کرنے کے لئے کہ یہ قدرت، قدرت حقیقہ بنیں ہے جس کے ساتھ نعل صادر موتا ہے اور اس میں شخلف بنیں ہے جس کے ساتھ نعل صادر موتا ہے اور اس میں شخلف بنیں ہوتا اس لئے کہ یہ مکلف موتا ہے کا مدار بنیں ہے کیونکہ وہ فعل سے بنیں ہوتی تاکہ اسکے سبب سے قاعل مکلف ہو۔ بلکہ اس مقام برقدرت سے مراد وہ قدرت ہے جس کے معنی ہیں اسباب اور آلات کا سالم رہنا اور اعضار بدن کا صحیح مونا اس سلطاعت قدرت فعل سے بہلے ہوتی ہے اور سکلیف (ضلاکے احکام کا یا بند ہونا) کا در ست اور صحیح مونا اس سلطاعت برموتو ف ہے۔

فقدة التوضى الخ كبس وصنوكرنے كى قدرت اس وقت سے مبك بانى بايا جائے ورزليس تيم سے اورقبله

کی ما نب توہ کرنے کی قدرت اس دقت ہے جکہ خوف نہ ہوا در قسب امعلی ہو (یعنی خوف کے وقت اور قبار معلی نہونے کے دقت اور قبام معلی منہونے کے دقت ہے ورز قعود اور اشارہ ہے، اور قبام کی قدرت صحت کے وقت ہے ورز قعود اور اشارہ ہے، اور ذکوۃ کی قدرت اس نصاب کے وقت ہے ورز وہ معاف ہے، اور دوزہ کی قدرت صحت اور اقامت کے وقت ہے درز ہ معاف ہدر نہیں قضا اس کا نائب ہے اور جج کی قدرت اس وقت ہے جبکہ سغر خرج اور سواری موجود ہو، اعضار بدن صحح فندرست ہوں اور راستہ مامون ہو ور مرجح نفلی ہوگا اس طرح دوسے رامور کوتیاس کر سے ہے۔

ت ربی عبارت این نے بنایا تھا کر کہی امور بر میں حسن کی صفت غیرا مور برکی وجرسے یا ٹیماتی اسٹرس عبارت ایس میں اور یہ غیراس شان کا ہوتا ہے کہ حرف امور بہ کے اداکرنے سے ا دانہیں

ہویا ابلکہ ایک اور فعل کی ضرورت ہوتی ہے ، اس کی شال میں وضور بیش کرتے ہیں ، وضوایسا ما موربینی مکم ہے کہ وصور کرنے سے وضور کا غرشلا نسازا دا نہیں ہوتی نہیں اس کا سقوط ہویا تاہے ، حالا نکہ وضوایسا الاوہ ہے کہ اس میں نماز ہی کی وجہ سے صفت حسن بیدا ہوئی ہے ورنہ تو وصوایت اندرا عضار کی صفائی اور برودت اور یا نی کی اصا عت کے سوا کھے بھی نہیں ، اور نماز ایسا غربے جو مرف فعل وصوسے اوا اور ساقط ہوگا ہی نہیں بلکہ غیروضو کے غیریعی نماز کی ا وائے گی کے لئے ایک دوسے رفعل کا ہونا ضروری ہے بالقصد اس دوسے فعل بعنی فعل صالح ہ کوبرتا جائے گا تب نمازیا ئی جائے گی ،

اموربر میں حسن کی صفت حس غیراموربرسے آئی ہے کبی وہ غیرمرف اموربر کے اداکرنے سے ادا میں حقیقت کے اعتبار سے کوئی حسن وخوبی بنیں جہاد کی اصلیت یہ ہے اوراسترالرحل کے جہاد کی اصلیت یہ ہے کراس میں اسٹررب العزت کے بندوں کو تکلیف بہنی ہے اوراسترالرحل کی بستیاں الواج کردی جائی ہیں، میکن جہاد کا جو کم دیا گیا اوراسے جواموربر بنایا گیا تواس میں جہاد کے ملادہ یعنی فیر جہاد سے حسن وخوبی بیدا ہوگئ، غیر جہاد الشرکے کلہ اوراسٹر کے دین کا بول بالا اوراس کی سربلندی تھی اسٹر کے کہ اوراسٹر کے بیاد اللہ کے جہاد است غیریعنی الشرکے کہ کہ اوراس کے جہاد است غیریعنی الشرک کہ سربلندی کی وج سے صفت حسن سے متصف ہوگیا، ساتھ ہی جہاد مامور برگی ایسی مثال ہے کہ سرفیل وجسے جہاد میں حسن یا یا گیا جہاد کرتے ہی وہ غیرا دا ہوجائے گا، یعنی جہاد کرایا گیا توا سٹر کے فیری وج سے جہاد میں حسن یا یا گیا جہاد کرتے ہی وہ غیرا دا ہوجائے گا، یعنی جہاد کرایا گیا توا سٹر کے کہ و دین کی عظمت و سربلندی کے لئے کسی اور بین کی سربلیدی صاصل ہوگئی جہاد کرنے کے بعدالسٹر کے کہ و دین کی عظمت و سربلندی کے لئے کسی اور

فعل کی قطعی صرورت ہیں ہیں۔ صدو داورسنزا دُن کا نفاذ حقیقت میں ایسا اموربہ ہے جسکے اندر ذاتی وصنی اورنفس الامری خوبی ادر کما ل ہیں پائے جاتے، دیکھئے توسپی سنزا توعذا بہے اورعذا ب اچی چیز ہیں ، کین سسنرا جیسے فیرخن امور بر میں حسن ایک اور امور برسے آیا ہے جوسنزا و الے اموربہ کا غربے، سنزا والے اموربہ کے عسلاہ امور بہ لوگوں کو گنا ہوں اور بدرویوں سے بازر کھنا تھا، لوگوں کی گنا ہوں سے دوک تھام ایک حسن

اور کامل امور بہ تھا ، اسی وجرسے سزاؤں میں حسن و کمال بیدا ہوگیا ، گنا ہوں کے ارتکاب سے بچاؤ محف سزاؤں کے نفاذ سے حاصل ہوجائے گا ، لہنذا سزاؤں کے نفاذ کے بعد کسی اور کام کی احتیاج نہیں رہ جائے گا جس سے حامی کا انساد مردوط کیا جائے گا ۔

ا منی میں نماز جنا رہ بھی ہے ، حقیقت میں یہ نماز ایک عجیب وغریب برعت ہے کیونکہ جنازہ رط صنا ورال پویضے تربب ہے، گویا خبازہ پر مصنے والے مورتی پوسے ہیں اور یہ ایک قبیح بات بھی اس کے با وجود جنازہ ک نازکا امرکیا گیا ا ور اسے مامور بر بنایا گیا ا ورا سے سسن قرار دیا گیا نگر اس کاحسن بھی د دسرے مامور بہ سے آیا ہے جواس کا چرہے وہ امور بریہ ہے کہ ایک سلمان کاحق ہوتا ہے کہ اس کے لئے د عاکی جائے، یہ دعاکیا جبانا نمازحب ازه میں پا یا جا تاہے کیونکرنسا زخازہ میں دوباتیں یائی جاتی ہیں، ایک تواس میں انٹررپ العزت ک توصیف ہوتی ہے اور پرحسن لیمنہ ہے ا در دوسسری میت کے لیے دما ، یہ اس لیے حسن ہے کہ دمار کی صورت یں ایک سلمان کا حق اسے دیاما تاہے لہندا کا زجازہ حسن توہوئی کین حسن لیٹرہ ہوئی اوریحسن لیزہ اپنے ددنوں بینی کامل اعتبارسے نہیں بلکرایک جزکے کھاظ سے حسن لینرو سے اور ایک جزکے کا ظ سے حسن لعینہ ہے ، ان تام امورات اور اوامریں واسطے موجود ہیں ، مثلاً جہا دیں جسسن آنے کا کا فرکے کفر کا خاتمہ ہے جوجہاد کا غربے مگرحس سے اسی کی وجہ سے جہا دیں حسن کی صفت آگی ادرمیت کے اسلام کے حق کو بحال کرنا یہ ہے کہ اس کے لئے دعا کی جلسے اور دعا جارہ میں موجود تھی لہذا خبارہ ایف رحق کا واسط موا اورسزاؤں کے نغاذیں منوعات اورمنابی کے حق احرام کے تارویورسبوتازکرنے اوراسے معززانہ بہلوکوروندے پر بریک لگا ناہے م واسطے سادے بندول کے کر تو توں اور ان کے اختیارات کی بات متی پس ان داسطوں کومعترائے ہوئے انفیس <u> بن لغرہ کی فہرست میں ڈالدیا گیا ، نیکن ہی کام زکوۃ روزہ جج کے داسطوں میں اس لئے ہیں کیا گیا کہ واسط</u> نواسریب العزت کی ایجا دھین سے ہوئے تھے اس میں بندوں کے اختیارات کا کوئی وض تھاہی ہس مثلاً فقر کا فقروننگدستی اورنفس اماره کی عدادت کا الشررب العزت سے انتساب اور جج کے لئے مقام کی شرانت کا اعلان یر قدا مشرب العزت کے اپنے اختیاری اور مخصوص کام بیں آس لئے ان مامورات کوحسن لعینہ کے المحقات میں ڈالدیا گیا، یہاں غورکرو کے وحسن لعینہ اور بغیرہ کے تمام پہلو واضح ہوجا بیں گے، لہذا تمھارا گذراس مقام میں غور ہی کے ساتھ ہونا پھاہئے۔

قدرت کے بارے میں بحث یہ کہ قدرت شرط کی تنال ہے یا مشروط کی تنال ،اگر قدرت شرط کی تنال ،اگر قدرت شرط کی مثال انی جائے تو معنی یہ موگا، قدرت جس شرط کی شال ہے اسی شرط کی وجہ سے امور بریں حسن کی مثال انی ہے، اب یہ مطلب خود ہی سامنے آباک کا کہ فقدت مامور بہ کی مثال ہیں ہے، اگر قدرت کو معناف الیہ اور مشروط مقدر مانے قدرت کو معناف الیہ اور مشروط کو مضاف کھے اب قدرت کھی جائے ،اب قدرت یعنی اسی مور بہ کی مثال ہوگ جو قدرت سے سے مشروط القدرت کہتے ،اب قدرت یعنی اسی مامور بہ کی مثال ہوگ جو قدرت سے

ہے علام ابوالفضل جون پوری قدس سرؤ نے فرایا اوپکونے کی ضمیر غیر کی طرف نوالے سے شال ادر مشل کا میں کوئی مطابقت نہیں رہے گی ،اگر لکھنوی کا انتساب درست ما نیس توابوالفضل جہنوری کی ات قابل تبول نہیں رہے گی ۔

كى عبارت ميں قدرت سے وہ استطاعت مراد لى جائے گى جس كى بدولت بدے كے ليے اس كے دے لازم شدہ کی ا دائے گی مکن ہوسکے بیاں یر یہی فقرت مراد ہے ، اس قدرت کی تفصیل یہ ہے کر اس سے اسباب اور آلات اور اعضار کی حفاظت وصحت مرادہے بعنی فعل کے اسباب ، فعل کے آلات محفوظ ہوں اوراعضار صحت مند مول، یسی سی سے سدے بینی مکلف کی قدرت کے ، اس معنی میں قدرت ایسا مفہوم موگا جو بالیقین نعل پر مقدم دسابق ہے ۔ سننے انکلیف وامرکی صحت اسی استعاعت یعنی قدرت پرمو توٹ ہے اس کی مثال ہیں ہم کہیں گے کہ وصنو ائے۔ نعل ہے اس کی قدرت یا نی کایا ناہے، اگریا نی سل گیا تو سیمھیے مکلف دضویر قا درہے اور یا نی نملا تو وہ ومنويرقا درنهي كما جائے كا ألب ا اسے تيم كرا برائے كا ، اس طرح قبله كى طرف رخ كرنے كى قدرت يہ ہے كم خوف اور اندلیث، نرمونے ک صورت میں اورجہت قبلمعلوم مونے ک صورت میں قبلہ کی طرف رخ کرے ، میں توج الحالقيل، قبله كاطرت توجرك قدرت كهلائ كا أكرخوت موتوجده توج كرسكتا ہے وہى جهت توجرى قدرت قرار یائے گ اورا گرجست کاعلم نہیں ہے تو غور و تحری کے نیتھے ۔ ںجس رخ کو تعلم سے سے متعین سمھے کا وہی توجر الی القبلہ کی قدرت سمجی جائے گی، ہی حالت مثلاً نمازیں قیام پر تدرت ک ہے اگر ندرست ہے تو ہی صحت قیام کی قدرت سمجھی جائے گی اگر تندرسٹ ہنیں ہے تو بلیطھ کرنماز پڑھے یا اشارے سے پڑھ لے ا ورزکوۃ کی قدرت نصاب زکوۃ کے بقدر مال کا ملکیت میں آنا ہے بالفرض زکوۃ کے نصاب کی مقداریں ال کا کوئی مالک نہیں ہے توزکوۃ کا اس سے کوئی مطالبہ نہیں کیا جائے نگا نتیارہ نے معفی کا لفظایی طرف سے بڑھایا ہے، یہ اُن کی غلطی ہے ، نیز رو زے کی قدرت مکلف کا مربیق نہ مونایعنی تندرست ا ورنقیم ہونا ہے اور علی سبیل المثنال مج کی قدرت میں یہ چیزیں آتی ہیں ملخرچ اور مرف حاصل ہو، سواری کا إنتظام موسكے، ماجى كا عضار تندرست مول أور جج كاراب تدخطرت سي محفوظ بوا وريرامن مو، ا گریہ باتیں نہیں ہیں توج کی قدرت مفقود شمھتے ، حاجی دنیا کے کچھ سے کی ماکیت ہی کیوں نر رکھتا ہو اسی طرح شریعیت سے ہر حکم د امریس اسے کرنے کی قدرت سے زادیے استطاعت ادر بجا آدری کی طرف جھے ہوئے ہیں بس دیکھا پرجائے گا کرکن اسباب آلات اوراعضا رکے تحفظ وصحت وتعاون سے بندہ حکم کی عمیل رے گاجن سے تعمیل مکن ہوگ وہی فعل وامر کی قدرت کہلائیں گے ، ٹ دح کہتے ہیں اس قدرت میں مطلق ا در کامل قدرت کوشامل کرسکتے ہیں

فَقَالَ وَهِيَ فَرُعَانِ مُطَلَقُ آيِ الْقَدُرَةُ الَّتِي يَمْكُنَّ بِهَا الْعَبُدُ وَهِي بِعَنَى سَلَامَةِ الْالاسِتِ وَالْاسْسَابِ نَوْعَانِ آجَدُهُ مُا مَطُلَقُ آئَ غَيْرُمُقَيْدِ بِصِفَةِ الْيُسْرِوَ السُّهُ وَلَهَ كَمَا فِي الْقِسْمِ الْاقِيُ وَهُومَا اَذَ فَى مَا يَمْكَنَّ بِهِ الْمَامُورُ مِنَ آدَا وِمَا لَزِصَهُ وَهُوسُ طُؤ فِي اَدَا وَكُلِ آمُرِا عَالَمُطُلَقُ اَدْ فَى مَا يَتَمَكَّنَ بِهِ الْعَبُدُ وَهُذَا الْقَدُرُمِنَ الْمُمَكِّنِ شَرَطٌ فِي اَدَا وِكُلِّ الْمُرْوَا لِللَّا فَي وَاحِلُ الْمُعْتَالُ مَا مُؤْمِنَ الْمُمَالِي شَرَطٌ فِي ادَا وَكُلِ الْمُرْوَا لِللَّا فَي وَاحِلُ الْمُعَلِي الْمُرْانِ اللَّ

ترجی این توقیم حدہ القدر فی ایم راتن نے اس قدرت کی تقیم فرائی تدرت مطلق اور قدرت کا الم بیس ایا اور وہ ووقسوں برہے ایک ان میں قدرت مطلقہ ہے لین وہ قدرت کرمندہ

جس کی دجسے اپی زمرداری کو پوراکرے رفادر ہو آے جس کے معنی آلات داسباب کے صیح وسالم ہونے کے میں اس کی دونسی میں اس کی دونس میں سے ایک مطلق ہے تینی دو اسانی ادرسہولت کی صفت سے مقید میں

ے جس طرح کرآنے والی قسم میں اسکی تیدہے

ادرمطاق وہ اونی درجری قدرت ہے حس کے دریعہ سے معاف الزم کے اداکرنے پر قادر ہوتا ہے، یہ تدریر کے اداکرنے پر قادر ہوتا ہے، یہ تدریر مرحکم کے اداکرنے پر مرحکم کے اداکرنے پر قادر ہوتا ہے۔ اور تدریت کی اتنی مقدار ہر حکم کے اداکرنے کے لئے شرط ہے اور قدرت کی اتی مقدار ہر حکم کے اداکرنے کے لئے شرط ہے اور قدرت کی اتنی مقدار ہر اکتفاکرلیا تواسس اور اور قدرت ممکنہ رکھا جا تا ہے ، اس کو مصنف رہنے مطلق نام رکھا ہے ۔

وکان بنبغی ان یقول از اور اتن کومناسب تھاکہ مطلق دمقیدیا کامل و قاهر کہتے (تاکرمقابر بہتر ہوا) اور لفظ اوٹی کے بڑھا دینے سے مقسم اور قسم کے درمیان نرق ظاہر ہوگیا اس لیے کہ مقسم انجکن بہا العبد کا ام ہے اور قسم اوٹی ایمکن بہا العبد کو کہتے ہیں ، لہذا ایک شی کا پی ڈا ت اورا پنے غرکی طرن مقسم ہونے کا احراض وارد : موگا ، اور مصنف ، و نے با مار کی امرک قیداس لیے لگائی کیو کہ تصاری اس قدرت کی مطلقا شرط نہیں ہے بکہ اس وقت شرط ہوتی ہے جب کہ نعل مطلوب ہو۔

وا ا ا ذا کا ن المطلوب الا لیکن جب مطلوب سوال اور گناہ ہو تو اس وقت اس کی شرط ہیں ہے کبوکہ جس کے دمر نمازیں درض ہیں تواس سے آخری سانس میں ہی کہا جائے گا کہ تم پریہ نمازیں واجب الادار ہیں جس کا ٹمرہ وصیت کے داجب ہونے کے حق میں ظاہر موگا کہ ندیہ دے در نے گذا گار موگا۔

شبرف الابوارشي اردو يؤرالا بواربه جلداول قدرت برکلام کرتے ہوئے تلایا کم قدرت کی مطلق اور کامل دوسیس ہیں، تارہ فراتے ا ہیں اتن کے لئے تقابل حسن پیدا کرنے کے لئے ستر تھا کہتے مدرت کی دونسیں ہی مطلق و دیقید با کامل اورقاصر، مطلق تدرت کوقدرت ممکنہ کہتے ہیں . قدرت ممکنہ یہ سے کہ بندہ اس کے ذریع مامور ہرگی تکمیل گی استه طاعت یا جائے قدرت ممکنہ میں اس بات کا یا جانا اس لئے حزوری ہے کہ انتدرب العزت فراتے ہیں لایکلعب الڈے نفستا الاوسعہا اگرادنی استبطاعت نے بغیرادا ہے امروا جب با نیں توکیلیف مالابیطاق لازم آئے گی، حالانکہ اسٹررب العزت نے اسے سوخت کرد اہے ، مُرگورہ یا لا قدرت ممکنہ برامر کی اوائیگی کے واجب بحرفے کے لئے تیرط سے چاہے وہ امربرنی عادت سے تعلق ہو جسے نمازیا الی عادت سے مسلک ہو صبے ذکوۃ قدرت مکندا دائیگی کے واجب ہونے کی شرطہے اور صرف ا داکی شرط قدرت حقیقیہ ہے ، یہ قدرت مہنیں ،علامہ العلیم نے بھی سی مفہوم واضح کیاہے ، ہرامر کی ا دائیگی کے داجب مونے کے لئے قدرت ممکنہ کو شرط پھرانے کا فہ ذریکی ہے کہ قدرت مکنہ تصا رکے واجب ہونے کے لئے شرط نہیں ہے ، حالانکر بہ ظاہر قضاکے واجد ، لئے قدرت ممکنہ کوئٹ رط ہونا جائے تھا اس لئے کہ وجوب قضار میں قدرت ممکنہ شرط نہ اپنے کی صورت میں لازم آئے گا کہ بندے کے دمہ وہ مطالبہ ڈالاجار ہاہے جھاس کے بس میں نہیں ہے، کیونکہ اسے قدرت نہیں قدرت سے بغیرتکلیف ومطالبہ منفی ومردود موج کاسے ، انٹر رب العزت نے فرا دیا تھا لابکلف الشرنفسّا الا وسعبا ، اس کا حل یہ ہے کہ قدرت ممکنہ وجوب قصاریس شرط بنیں ہے اورالایکلغے اللہ سسے انترتعالیٰ واضح فوارہے ہیں کر سکلیف ومطالبہ تعمیل کے آغاز میں قدرت مکینہ کا ہونیا شرط ہوگا کیونکہ بکلیف اورمطالبہ تعمیل کا آغازا مس وقت مک مکن موکا جب کک که قدرت ممکنه نرمو، لیکن قدرت ممکنه تکلیف اور مطالبه تعمیل محتقار و ستمراری سنسط نہیں ہوگا، اورقضا کا داجب ہونا یہ تسکلیف ومطالبرتعیل کی بقاسیے اس کی وجہ پرسے کہ وجودا دارہی وجوب قضار کا سیب سے حب کرآ غاز وبق ارمیں حدفاصل کا آنا توعادی بات سے صبے گواہ آغاز نکاح کے لئے مطالبہ کی شرط ہیں، لیکن مکاح کی بقیار اوراس کی استمار کے لئے ہی گواہ شرط نہیں ہی، اسی طرح قدرت مکسند ا غاز وتکلف یعنی ماموریہ کی اوائیگی کے وجوب کے لئے شرط رہے گی جبکہ یہ ممکنہ قدرت بقائے یکلیف یعسیٰ سے وجوب کے لئے نشرط نہیں رہے گی ، ہا ں قدرت ممکنہ قضا کے لئے اس صورت میں نشرط ہوجائے گی جب قضا فعل یعنی فوت ستنده کی ا دائے گی مقصود ومطلوب ہو، یہاں قضا کے لئے ممکنہ قدرت کا شرط ہوجا نا اسلئے روا ہوگیا کہ ممکنہ قدرت سے بغیرفعل کامطالہ سرے سے درست ہی بنس ہوگا ، فعل کامطالہ ا داسے گذر کرقصہ ایں کیا گیا آسٹا مطالبۂ فعل کی صورت میں ممکنہ قدرت اس کی شدیط ما ن کی جائے گی ، یہ بات قطعی مطابق ہے اس میں کوئی زیردستی ہس ہاں آگر قضا سے فعل کامطالبہ مزنظرہ ہو ملکہ اس سے وارث کے لئے فدر کی وصیت کرنا مراد ہویعنی وارث کوکہدیا جائے کرموت کے بعدوہ میںت کی جانب سے فدیہ دیدے یا وصیت کے متارکہ پرگناہ کا لزوم ہوگا توان

استشرف الانوارشي اردُو المستارية والمستحداول

دونوں صورتوں میں چاہے فدیہ دینے کی وصت ہویا فدیہ کی وصیت کا تعمیل کا متارکہ ہوقدرت ممکنہ کسی ایک میں شرط مہیں ہوگا، اس کی شال میں سٹارہ کہتے ہیں اگر کسی کے ذمہ نم اردی قصانی زیں ہیں اور اس کا آخری وقت آبہ ہونچا تو آخری محوں میں اس سے کہاجائے گا کہ بینمازتم ہر وا جب ہے حالانکہ وہ اس وقت اس کی اوائی ہو قدرت نہیں تو مکنہ وقدرت نہیں تو مکنہ وقدرت کے نہ ہوئے کا ٹمرہ بہر کھتا، جب اوا و میت کی تعمیل نہوئے کی محب کے یہ وجوب ہے اور وصیت کی تعمیل نہوئے کی صورت میں گناہ کے وجوب فی الذمر کا وجوب ہے اور وصیت کی تعمیل نہوئے کی صورت میں گناہ کے وجوب فی الذمر کا وجوب ہے اور وصیت کی تعمیل نہوئے کی صورت میں گناہ کے وجوب فی الذمر کا وجوب ہے اور وصیت کی تعمیل نہوئے کی صورت میں گناہ کے وجوب فی الذمر کا وجوب ہے اکھنوی نے علام عبدالعلی کے حوالہ سے یہ بحث قم الاقاریم میں میں گناہ کے وجوب فی الذمر کا وجوب ہے ، لکھنوی نے علام عبدالعلی کے حوالہ سے یہ بحث قم الاقاریم میں میں گناہ کے وجوب فی الذمر کا وجوب ہے ، لکھنوی نے علام عبدالعلی کے حوالہ سے یہ بحث قم الاقاریم میں میں گناہ کے وجوب فی الذمر کا وجوب ہے ، لکھنوی نے علام عبدالعلی کے حوالہ سے یہ بحث قم الاقوار میں میں گناہ کے وجوب فی الذمر کا وجوب ہے ، لکھنوی نے علام عبدالعلی کے حوالہ سے یہ بحث قرالا قاریم میں ہوئی کیں کا میں میں گناہ کے وجوب فی الذمر کا وجوب ہے ، لکھنوی نے علام عبدالعلی کے حوالہ سے یہ بحث قال قارب میں کو تو کی الدمر کا وجوب ہے ۔

وَالشُّرُطُ وَهُمُهُ لَكَمْ فِينَقِنَهُ إِي الشَّرْطُ فِيمَّابِينَ هَٰ لِهِ الْقُلُارَةِ الْمُمَكِّنَةِ الْأَدُنَى كُونَ مُتَوَهَّمُ الْوَجُودِ لأُمْتَعَ مَّتَى الْوَجُود آى لَايكُزُمُ أَنْ يُكُونَ الْوَقْتُ الَّذِي يَسَعُ أَرْبَعُ رَكُعاَتٍ مَوْجُود أَ مَتَعَقَّقاً فِي الْحَالِ، بَلُ يَكُفِي وَهُمُهُ وَانَ تَعَقَّقَ هَٰذَا الْمُؤَهُمُ فِي الْحَارِجَ بِآنَ يَمْتَكَ الْوَقْتُ مِنْ جَانِبِ اللهِ يُوَرِّيْهِ فِي إِ دَاِلَّا تَغْلَهُ ثُمُونَهُ فِي الْقَضَاءِ حَتَّى إِذَا مِنْغَ الصَّبَّى أَوْاسُكُوالْكَافِرُكُ وَطُهُرَبَ الْحَايُصُ فِي آخِر الُوَتَتِ نَزِمَتُهُ الصَّلَوٰةُ لِتَوَهَّمُ الْإِمْتِينَ ادِ فِي ٱخِرِالُوَتُتِ بِوَقُفِ الشَّمْسِ وَالْمُزَادُ بِالْحِرَالُوبَّتِ الَّذِي كُلاَيْسُ نِيُهِ الْامِعْدَ اللَّحْوِيمَةِ فَإِذَا حَدَثَتُ طَذِهِ الْمُوجِبَاتِ فِي هَذَا الْوَقْتِ لِزَمَتُهُ الصَّاوَةُ لِاحْتِمَا لِامْتِكَا بِوَتُفِ الشُّمُسِ فَإِنَّ إِمْتَنَّ فِي الْوَاقِعِ يُؤَدِّيْ فِيهِ وَإِلَّا يَقُضِيهَا وَلِمْ ذَا لُوَتَفُ ٱمُرُّمُنُكِنُ خَارِقٌ لِلْعَايَ كَمَا كَانَ لِسُكَيْمًانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَيُثَتُ عُرِضَتْ عَلَيْهِ مِا نُعَشِّيِّ الصَّافِنَاتُ الْجَيَادُ فَكَادَتِ الشَّكُسُ تَغُرِبُ فَضَرَبَ سُوْحَهَا وَاعْنَاقَهَا فَرِدٌ اللهُ الشَّمْسَ حَتَّى صَلَّى الْعَصْرَوَسَتَحْزَلَهُ الرَّفِحُ مَكَا نَ الَخَيْلِ وَهٰذَا مِنَصِّ الْقُرُّلُ بِ وَقَلُ كَانَ لِيُوشَعَ عَلَيْهِ السَّلَامُ رَحَتَّى فَتَحَ الْقُرُسَ قَبُلَ دُخُولِ لَيْلَةٍ السَّبُتِ وَقَدُلُ كَانَ لِنَبِيِّنَا عَلِيهِ الصَّاوَةُ وَالسَّلَاهُ حِيْنَ فَاتَّتْ صَلْوَةَ الْعَصْرِمِينَ عَلِيٌّ كُمَّا ذَكَرَفِي كِتَابِ السَّيْرِوَهُ لَهُ اِنِجُلَّافِ الْحَجِّ فَإِنْ لَوْ يُعْتَدَوْنِي قَوَهُمُ الزَّادِ وَالْزَاحِلَةِ مَعَ أَنْ ٱكْثُوالِنَّاسِ يَعْجُونَ بِلاَزَادِ وَرَاحِلَةٍ لِلْأَنَّ فِي إِعْتِبَارِ ذَٰلِكَ حَرُجًا عَظِيمًا وَلَوَ أَعْتَبِرَ ذَٰلِكَ لَا تَظْهُرُ تَمُرُيُّهُ فِي مُجُوبِ الْقَصَاءِ لِإِنَّ الْحُعَ لَا يُعَضَى وَإِنَّا تَنْظَهُرُ فِي حَقِّ الْالْتُحِ وَالْاِيْصَاءِ وَذَلِكَ غَيْرُمَعْ فَوْلِيَّ

ربایا مانا یقینی مو) یا موالازم نہیں ہے مین وہ وقت جس میں جار رکھتیں پڑھنے کی گنجائش ہے، فی الحال متعقق می مو

بلکر وجوب کے لئے وہم موناکا نی ہے ہیں اگر یہ موہوم خارج میں یا یا گیا شلا ضاتعالیٰ کی طرف سے وقت میں امتعاد موگیا تو کاروقت میں اداکرے ورز اس کا ٹمرہ قضار میں ظاہر ہوگا .

وقد کان لیوشع علیاب لام ای اس قسم کا وا قد حصرت کوشع بی نون علیاب لام کے ساتھ پیش آیا ہے حتی کر آپ نے بیت المقدس کوسنچری رات آنے سے پہلے ہی فتح کرلیا ، پراسی طرح کا واقع ہارے آنحصور صلی انٹرعلیہ وسلم کے ساتھ بھی بیش آیا تھا، حس وقت حصرت علی رہ سے عصری نماز فوت ہوگئی سیرکی کی بول میں جیسا کہ نوکورہے وسلم کے مناز بخلاف اور سواری کا توہم معتبر ویڈ ایک اور سواری کا توہم معتبر

نہیں ہے دبا وجودا سے بہت سے نوگ بغرسامانِ سفرد سواری کے جج کریستے ہیں) کیونکہ جج میں توہم قدرت کا اعتبار کر لینے میں بڑا حرج ونقصان ہے ادراگراس کا عنبار کرلیاجائے تو اس کا تمرہ قضارے و اجب ہونے میں

ظا ہر ہوگا ادریہ غیر معقول ہے .

تربی عبارات است بال سے بلتے ہیں کرادا کے واجب ہونے کے لئے شرط یہ ہے کہ مکن قدرت کے استین ادا کے واجب ہونے کے لئے شرط یہ ہے کہ مکن قدرت نی ای اور وہم و قوقع ہو کہ بدہ ای موربہ کو کرسے گا ہس یعنی ادا کے وجوب کی سے مطلب میں ہے تسبی اس کا توہم ہی کہ فلاں مامور بر مکن میں ادا ہوجائے گا اگر چر بی فلا ہم ادا ہوجائے گا گئا کشن ہیں ہے تسبی اس کا توہم ہی کہ فی ہے اسے شال سے سیمھنے کوئی بچرایسے وقت میں بالغ ہوتا ہے ہو نماز کا بالکل آخری وقت ہے ، یا اسی وقت میں کا فراسلام میں اطل ہوجا تا ہے یا جیض والی عورت یا کہ ہوجاتی ہے ، نماز کا یہ آخری وقت ہے ، واض ہوجا تا ہے یا جیض والی عورت یا کہ ہوجاتی ہے ، نماز کا یہ آخری وقت میں ہوتے ہے اور اسلام میں است بھرتے میں ہوتے وقت ہی وقت می وقت کے ضم ہوجانے کے شوا پر بچر ہیں ، بھر بھی بالغ ہونے والے بچے اورا سیام لانے والے کا فرا دریاک ہونے والی عورت کے ہوجانے کے شوا پر بخت ہیں ، بھر بھی بالغ ہونے والے بچے اورا سیام لانے والے کا فرا دریاک ہونے والی عورت کے

اس روزى نازعم كااداكرنا واجب بوجائركا، حقيقت عن اكريرا مفيل في الحال مكن قدرت حاصل بني ب ميكن مرف اس دہم وامکان، احتمال و توقع برکر موسکتا ہے الله رب العزبت سورج کو وہیں دوک دیں جمال وہ سے اصحار دکعت کازاد اکی جاسے راحتال موجود ہے۔ لیذا وقت میں سورج کو دوک کر کنجائش احتداد اور کازی سیدا کردی جاتے تو یہ نمازیں ا داکرلیں گے ا دراگر وقت دراز نہیں ہوا سورج نہیں روکا گیا اور تکبیرتح بیرے بقد وقت ختم ہوگیا تو یہ لوگ نمازیں قضا *کیں گے وقت می گنجا کنش* اورامتدا د کاامکان ، درازی کا احتال اوراس کی توقع بنطام غیرعادی بات ہے ، دائچ اورسامنے کی غالبی سسل رکھنے واکی صورت یہ سے کرسورج رکتا ہیں ،وقت لمبا <u>ہوًا نہیں بلکہ وقت کا توازن واعتبال ایک مخصوص معمول پر دائرہے تاہم دفت میں درازی و گنجائش کے ایکا نیّآ</u> عادی اور معولی نرموتے موسے بھی ممکن میں ایسا موسکتا ہے کہ وقت لمبا برجائے اور ایسا ماصی میں کئ بارموسکا آ مثلاً سلیمان علیدالستلام کے واقعے میں مقاتل کی روایت ب<u>ے سے کرسلیمان م کو ان کے والدواؤد علیم</u>ا ایسلام کے ترکے سے ہزار گھوڑے میراث میں ملے ،سلمان م نما زخراد اکرنے بعد کری رتشریف فرا ہوئے ، پر گھوڑے <u>ان کے سامنے لائے جاتے رہے، نونٹو گھوٹاے میش کمے جا کئے تھے کر کا بک عصر کی نماز ہا و آئی جب کرسورج</u> غروب <u>کے بالکل قریب جلا گیا تھا ، اتنا کراس کا اکڑ حصہ ردیوٹش ہو چ</u>کا تھا ، تب اَن کی نا زنوت ہوگئ دہ ا*ت* سے رنجدہ موستے اسی حالت میں انفوں نے حکم دیا کہ تھوڑے دوبارہ لاستے جائیں جب تھوٹ سے دوبارہ لائے گئے تواتھوں نے ان کی عقریں اور کوچیں کاٹ ڈالیں اور ان کی گردنیں جھانٹ بھینکیں ، پرعل ا<u>بھوں نے تلوا</u>ر <u>سے انجام دیا ،مقصدا ن کا پرتھا کرجن گھوڑوں میں نفس ان کی نیز گا می اورصیار قباری ادر طلسماتی انداز کی قیامی</u> مش<u>ق سے لطف</u> اندو زبوا،حتی کر اینڈرب العزت کامطالبہ فوت ہوگیا انفیں تربان کرکے اسٹرجل جلالا کی مضااور ا ن کا قرب حاصل کیا جائے ، جب انفوں نے محمور وں کو کانٹ چھانٹ دیا توانٹررٹ انغلی<u>ں نے اس کے بعد انغی</u>ر ہوا پرحکومت عطاک ہوا ان *کے حکم کے تا* بع ہوگئ، جہاں جدھرا در حبب ا<u>در جیسے چ</u>ا ہتے ا<u>سے چ</u>لنے کاحکم دیتے ده صلتی رستی ، الشرتعالی نے سورج کو والیس کردیا بینا پخدا مفول نے عصری نماز اداگرلی تھی ، تع<u>ے ہے ش</u>ارح ہ سورج <u>کے ددک دینے کی حضاحت کرکے سورج کے واپس کردینے سے استدلال</u> کر رہے ہیں ، پونسی کا واقعہ سورو مق میں ہے ، پوشع بن نون کی سرگذشت کا احصل یہ ہے کر موصوف سرکٹول

کررہے ہیں ، اونسن کا واقع مودوق میں ہے ، یوش کن نون کی سرگذشت کا احصل یہ ہے کہ موصوف سرکٹوں سے جمعہ کے دن حکک و جہا دکرتے اسی دوزجا و و تبال میں معروف عقے کہ مورج ڈ دہنے کے قریب ہوگیا۔
یوشع نے مورج کو خطاب کیا سورج تمعین ڈوسنے کا حکم دیا گیا اور یہ قبل و جہا دہر حال میں تحصارے ڈوب جانے سے بیٹیٹر پیکل ہونا چا ہے ۔ بس ہوشع نے دواکی انشرا بیہ سورج ہمارے ہے دوک دیجے ، چنا ہے سورج روک دیا گیا اور انشر نے ان کے حق میں فتح ونعرت کردی کھونوی نے لکھا ابو ہری گاسے نمادی ہیں اس کی دوایت کی ہے ،

قدس كرمتعلق تحقيق يرب كرير قفل معنى تا لا كردن ير ، نجدى علاق يس يابيت المقدس ك خطيس

كسى بهار كانام قدس ہے۔

رسول الشرصى الشد عيدك لم كتعلق سے بحى اسى طرح كى بات منقول ہے ، قاضى عياض شفار ين نقل كرتے ہيں كر بحاصلى الشرعيد وسلم بروى آر ہى تھى آ كِل مبارك سرحفرت على من كى كوديس تھا، حضرت على من اس كى وج سے نماز نہيں برص كے اور سون جودب كيا ، رسول الشرطير وسلم نے ارسنفسار فرايا على من تم نے نماز راھل ہے ؟ على من كا جواب

نغی میں تھا، دسول اسٹرصلی اسٹرعلیہ و سلم نے فرایا مسیر اسٹر آپ کی اور آپ سے دسول کی فراب رواری میں علی ہر معروف تھے ،آپ ان کی خاطر سورج والیس کردیجے ، اسلیر نبت عمیس کہتی ہیں کریں نے دیکھا کہ سورج ڈوبنے کے بعد طلوع ہوگیا اور ہیں اور و نرمینوں پر بلند ہم آپ اچلاگیا ، یہ واقعہ خیبریس بیٹیں آیا تھا۔

ببرطال وقت میں انتہاد مکن سے جائے سورج و ذک دیاجائے یا لوٹا یا جائے جبکہ سورج کے لوٹانے سے

استدلال راست استدلال نبس سے

جی میں نادا ور راحلہ قدرت ممکن شمار کئے گئے ہیں اور قدرت ممکنہ میں اوائیگ کے واجب ہونے کی شرط یہ ہے کہ قدرت ممکنہ کا دہم امکان واجهال ہو کہ وہ قدرت حاصل ہوجائے گا سی برد جوب دھیں ہوتا ہے اس لئے زادا در راحلہ کا دہم امکان واجهال ہو کہ واحب ہونے کے لئے معبر استیجا ہیں ، اسمان ہے ایسے آدی کے حق میں جو قطعی آخری وقت میں نماز کا اہل ہوا تھا نماز گا ادائے گا کے واحب ہونے کے لئے ممکنہ قدرت کے قدیم ارکان واحمال وجود کو معبر ان کرنا زکا والے گی کا وجوب اس کے دے لائے محبر استیجا ہیں ، علی ہوئے کا دورا حل قدرت ممکنہ ہوگئے کہ معبر رات بھی کی کو دورا حل قدرت ممکنہ ہوگئے ہیں اور کہ اس کے دورا ملا قدرت ممکنہ ہوگئے ہیں اور کہ کے دوجر کا اسقاط قدرت ممکنہ ہے ہوئے کو کہ زاد و راحل قدرت ممکنہ ہوگئے ہیں اور کہ کے دوجر کا اسقاط قدرت ممکنہ ہوگئے ہیں جب کر نماز کا اوائے گا و توت کے تمام ہو دورا میں ہوگئے کے دوجر کا اسلام میں ایک قبل الوقوع اور ادر بات ہے جودوں میں سے آخری ہوئے ہیں نازمی امتدا و واسلام ہوئے کی تمام ہوئے کی تو ہوب تو میں تو روجہ تھیں اور واصلہ و توجہ کو میک معبر اس کئے ہیں انا گیا کہ جورا میں اور میں اسلام کے تو ہم کو معبر ان کی میں تاد واصلہ و توجہ کو میں مارے کی تو ہے کہ تو ہوب تو سے تعلیم ترین شدت و دو توجہ ہوئے ہوئے کی تھا ہے گا دہ یہ ہے کہ ج کا مکلف موجہ میں دو تا دو ہوب میں دو تا ہوئے کی اور ایسام نے کی دوجہ ہوئی ہیں دو تا دو ہوب میں دو تا دو ہوگا بیں دو تا دو ہوگا بیں دوتا کہ کی اور ایسام نے کہ تو کہ دوجہ ہوں ہیں دوتا کہ کی اور ایسام نے کہ تو کہ دوجہ میں دو توجہ کی دوجہ میں دوجہ کی تھا کے کا محدود تھیں اس کی دوجہ میں دوجہ تھا کے کا اور ایسام نے کہ توجہ کی دوجہ میں دوجہ کی دوجہ کو تھا کے کا محدود تھیں اس دوجہ کو دوجہ کی دوجہ کو تھا کے کا محدود کی دوجہ کی دوجہ کو دوجہ کو توجہ کو توجہ کی دوجہ کو توجہ کو دوجہ کو دوجہ کو دوجہ کو دوجہ کو دوجہ کی دوجہ کو دوجہ کی دوجہ کی دوجہ کی دوجہ کی دوجہ کی دوجہ کو دوجہ کی دوجہ کی دوجہ کی دوجہ کی دوجہ کی دوجہ کو دوجہ کی دوج

كِتَّمَوُ اللَّهُ بَعُنَ ﴿ لِكَ بَلْ بَعْنَىٰ أَنَّهُ أَوْجَبَ مِنَ الْإِنْبِيلَ وِبِكُلِ ثِنَ الْيُسْرِ وَالسُّهُ وَلَهِ كُمَّا يُقَالَ صَيَّقَ فَوَالْتَكِيَّةِ أَيُ إِجْعَلُهُ ضَيِّقًا مِنَ الْإِنْتِكَا ، لِلْأَنَّىٰ كَانَ وَاسِعًا ثُمَّ يُضِيِّقُهُ وَهٰذِهِ الْقُنُ رَقُ شُرُطً فِيُ ٱكُثِّرِ لَغِيبًا دَاتِ الْمَالِيَةِ دُونِ الْبَكَ مِيْتَةِ وَدَوَامُ هذهِ الْقُلُ رَقُ شُرُطً لِلْ وَالْوَاجِبِ أَيُ مَاذًا هٰذه الْقُلُنَ لَوُ كَا مَنَةً يَهُ قَى الْوَاحِبُ وَاذَا إِنْسَفَى الْقُلُ كُو إِنْسَفَى الْوَاحِبَ لِأَنَّ الْوَاحِبُ كَانَ ثَابِتُ بِالْيُسْرِفَانَ بَقِيَ بِدُونِ الْقُدُرُةِ يَتَبَكُّ لَ الْيُسْرُ إِلَى الْحُسْرِ الصَّرْفِ حَتَّى تَنْبُطُلَ النَّ كُوَّةُ وَالْعُشْرُ وَ الُخِرَاجُ بِهَلِالِكِ الْمُأْلِ تَغُرُعُ عَلَى قُولِهِ وَدَوَامُ هٰذِهِ الْقُدُرَةِ يَعُنِيُ اَنَّا الْأَكُوةَ كَانَتُ وَاجِبَةً بِالْفُدُرَةِ الْمُنْسَرَةِ لِلاَتَ الْمُمَكِّنَ فِيْهِ بَنْيُمِ مِلْكِ أَصْلِ الْمَالِ فَإِذَا أَشْتَرُطُ النِّصَابَ الْحَوْلِي عُلِمَ اَنَّ نِيْهِ قُلُ رَقَّ مُيَسِّرَةً فَادَاهَلاكَ النِّصَابُ نَعْلَ مَّامِ الْحَوْلِ سَقَطْتِ الرَّكُوةُ إِذْ لُونَقِيتُ عَلَيْه كُمُيِّكُنَّ إِلَّاعْزَمًا وَعِنْدَالشَّافِعِيُّ لاَ تَسْقُطُ الدَّقَرُ إِلْوُجُوبِ عَلَيْهِ إِللَّمْكُنِّ بِخِلَاتِ مَا ذَا إِسْتَهُلَكُهُ إِذُ نَبْقَىٰ عَلَيْهِ زَجْنًا لَهُ عَلَى المُتَّعَرِّى وَهُذَا إِذَا هَلَكَ كُلُّ الرِّضَابِ إِذْ يُوْهَلَكَ بَعُضُ الرِّصَابِ نَبْقَى بِقِسُطِهِ لِأَنَّ شَمَطَ النِّصَابِ فِي الْإِبْتِكَ اءِ لَهُ يَكُنُ إِلَّا لِلْعِنَّاءِ لَا لِلْيُسُولِ ذُا دَاءُ وِ رُهُم مِنَ ارْبَعِينَ كَادَاء خُمْسَةِ دَرَاهِمَ مِنْ مَاشَّنُنَ فَإِذَا وُجِدَالُغِنَاءُ تُتَّرِهِلَكَ الْبَعْضُ فَالْيُسْرُفِي الْبَاتِي بَالِي بِقَدُ رِحصَّتِهِ وَكَنَ االْعَسْمُ كَانَ وَإِجِبًا بِالْقُكُ رَقِ الْمُنْسَيِّرَةِ لِإِنَّ الْمُنْكِّنَةِ فِيْهِ كَانَ بِنَفْسِ الزِّرَاعَةِ فَإِذَا شُرُطُ قَيْرًامُ يَسْعَةِ الْاعْشَارِعِيْثُ لَا كَانَ دَلِينَلاَّ عَلَى اَنْهُ يَجِبُ بِطِينُقِ الْيُسْرِ فَإِذَا هَلَكَ الْخَارِجُ كُلَّهُ اذْبِعُضُهُ بَعُدَالْتَهَكَّنِ مِنَ النَّصَتُ فِي يَبُطُلُ الْعُشَرُ. بِعَضَيْهِ لِلْأَنَّهُ إِسُمٌ إِصَافَةٌ يُقَتَّضَى وُجُوحَا لَحِصَصِ لُقَيْمَ وَكَذَا الْجَوَاجُ كَانَ وَإِجَبَا بِالْقُرُدُ وَلِي الْمُدُيِّرَةِ الْمُدُيِّرَةِ لِلْأَنْ كَنْ لَا نَشَاكِرُ مَا فِيلِهِ الْتَكَنِّنِ مِنَ الزَّرَاعَةِ بِأَنْ لُلْكُمُ لَا لَكُلُوا لَهُ لَكُولُ لَلْكُولُ وَوُجُودِ الْآسَكَ مِنَ الْحَرْثِ وَغَيْرُ ذَلِكَ فَاذَا عَطَّلَ الْأَرْضَ وَلَوْ مُزْرَعُ يَجِبُ عَلَيْهِ الْخِرَاجُ لِلْمُكُنِّ التَّقْنِ يُرِيِّ وَهٰذَا إِمَّهَا يُحْرَثُ بَرُكَ يَفْتَى بِهِ لِتَجَا سَرِ الظَّلَمَةَ بَخِلافِ الْعُشْرَ فَإِنَّهُ يَشْتَرُكُمُ نِيْهِ الْخَارِجُ النَّحْقِقِيَّ دُوْنَ النَّقَيْ يُوِيِّ، وَلكِرِثِ إِذَا لَوْيُعَظِلُ وَزَرَعَ الْأَرْضَ وَأَصْطَلَمَتِ النَّ وعُ فَتُهُ نَسْقُطُ عَنْهُ الْحِرَاجُ لِأَنْهُ وَإِحِبُ اللَّهُ مُرْتِهِ الْمُكِّرِيِّةِ-

افرکامل یہ قدرت میشرہ للا دارکا نام ہے مصنف کے قول مطلق براس کا عطف سے اور کا نام ہے مصنف کے قول مطلق براس کا عطف سے اور کی نام میشرہ اس لئے رکھا گیا ہے کہ اس فتررت میسرہ نے مکلف کے برمامور برکا داس گی سال اور مہل کو یہ بیعنی نیس کر پہلے اوائنگی دشتوار تھی اسکے بعد المنڈ تعالیٰ نیا سانی دیری

بمطلب یہ ہے کہ شروع ہی سے اس کی ادائیگی اَ سانی ا درسہولت پر بنی ہے جیسے کہا جا آ ہے ضیق فم الرکیۃ ، کیویں کامنہ ننگ رکھو ، یعنی شروع ہی سے اس کو جھوٹا بناؤ ، ایسا نہیں ہے کہ پہلے اس کامنہ چوڑا ادر بڑا تھا ، بعد میل س کو ننگ ادر چھوٹا کرنے کو کہاگیا ہے ،ا دریہ قدرت میسرہ اکثر مالی عباد توں میں شرط ہے بدنی عباد توں میں نہیں .

اوراس قدرت کا دائم ہونا وا جب کے دائم ہونے کے لئے شرط سے یعنی جب تک یہ قدرت ہاتی رہے گئی ، وا جب اتی رہے گا، ادر جب یہ قدرت ختم ہوجائے گی نو وا جب بھی ختم ہوجائے گا یہا ں تک کر مال ہلاک ہوجائے ا

سے زکوہ ،عشر خراج ، باطل موجائیں گئے کیہاں سے مصنف کے قول ، و دوام ہذہ القررة ، پر تفریع ہے۔

یعنی ان الزکوۃ ان مطلب یہ ہے کہ زکوۃ قدرت میسرہ کے سبب سے داجب تھی، اس سے کہ اصل کے ایک سے زکوۃ کی قدرت نابت ہے پھرجِب نفاب حولی شرط کیا گیا تو معلوم ہوا کہ اس میں قدرت میسرہ ختی اہذا جب سال پولا ہوجانے کے بعد نفاب ہاک ہوگیا تو ذکوۃ ساقط ہوجائے گا، کیو تکہ اگر ذکوۃ ذمیں باتی رہی تاریخ اس ہوگا ادرا ہام ست نعی سے نز دیک ساقط نہوگی کیو بکہ اس پر قدرت ممکنہ کی دھرسے وجوب بات ہوجائے اس کی نیر دہ تو ہوجائے کہ الک اس کو بلاک کردے کیونکہ ذکوۃ اسکے ذمہ باتی رہے گا تا کہ زیاد تی کرنے پر اس کی نیر دہ تو ہوجائے سافع ادرا خاف کے درمیان یہ اختلاف اس دقت ہے جب بورانضاب بلاک ہوجائے کیونکہ اگر بعض نصاب بلاک ہوجائے تو اس حصر پر زکوۃ واجب ہے، کیونکہ نصاب کی شرط شروع میں غذار کی دو ہے تھی پیسرے لئے نہیں تھی کونکہ بالیس در ہموں سے ایک درسم کا اداکرنا السلا ہی ہے جیسا کہ دوسو مناز کی درسم کا اداکرنا السلا ہی ہے جیسا کہ دوسو در ہم میں باتے درسم کا اداکرنا السلا ہی ہے جیسا کہ دوسو سے داجب ہوتا ہے اس لئے کہ قدرت میں باتی حصد میں بقدر حصد باتی ہے، اسی طرح عشر قدرت میسرہ کے میں باتے درسم کا اداکرنا ، لہنا پر سواں حصد ہی نشر کے طور پر واجب ہوتا ہے بس جب بیدا دار کی ااس کی رہنا کی دیکر عشر سافھ کی کونکہ حصد کے بقدر عشر سافھ کی دور کو جاتے کے بعد بلاک مولی تو اجب ہوتا ہے بس جب بیدا دار کی ااس کو کہ کونکہ حصد کے بقدر عشر سافھ کی دور کی کونکہ عشر سافھ کی دور کی دائی کی بھی در بین میں میں کے اعبار سے زیاد تی کی ہوتی دہتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی دور کی کے دور کی کی دور کی کی دور کی تو کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی

و کہذا خراج انز اسی طرح خراج بھی قدرت میسرہ کے سبب سے وا جب تھا کیونکراس میں کھیتی پر قادر مونے کی شرط ہے، مثلاً بارش مونا ادر کھیتی ہے آلات و سباب کا یا یاجا نا وعزہ اسے باوجود اگراس نے زین کو برکار حبوط دیا اور کھیت نہیں ہوا تمکن تقدیری کی وجہ سے اس پر خراج وا جب موگا ہے مورسکہ تو ہی ہے مگر اسے مطابق فتوی مہیں دیا جائے گا ، کیونکہ ظالم لوگ جری اور دیر ہوجا بیس کے ، بخلاف عثرے کیوں کم اس میں حقیقہ نہیں جا لیتہ آگر ذمین سے مالک نے زین کوسطل نہیں کیا اس نے خراج ساقط موجا نے گا کیونکہ وہ قدرت میسرہ کے ذمین کوبریا مگر کوبری کوبریا مگر کوبریا کوبریا کوبریا کوبریا مگر کوبریا مگر کوبریا مگر کوبریا کوبریا

💥 سبب سے داجب مواہے۔

ماتن نے قدرت کی دوسری سم قدرت کا لمرے متعلق تبایا کریدادار کو آسان وسیل ت رسح عبارات بنادیتی ہے، شارح کہتے ہیں قدرت کی اس دوسری قسم کو قدرت میسرہ بھی کہتے ہیں اس كمتعلق دو باتيس صرور دمن مي ركفني جائيس أيك كرقدرت ميسره اكثر وبيشتر ما لى عبادات ميس شرطها في كئ ب نه كربدنى عبادات بيس، دوسرى بات يرب كرجب تك يه قدرت باتى رب كا واجب اس وقت بك ماتى وثات رہے گا، الی عادتیں زکوۃ اورعشر وغرہ ہیں قدرت میسر والنی میں اکثر شرط موتی ہے اس میں کوئی شک بنیں کہ اُلی عبا دات کی ادائیگی گراں ہوتی ہے اس سے بالمقابل عرف میں بدنی عبادات دِشوارمیس ہوتی ہے ا ی کے لئے محبب ہے اس بایراس میں قدرت میسرہ شرط قرار دی گئ تا کہ ال عادات کا اللّٰ کی کُٹُرانی کم کی جاسکے، تہمی تھی بالی عبا دتوں میں ممکنہ قدرت بھی شرط ہوتی ہے، ایسی بعض الی عبارتوں ہیں صدقہ نبط شامل ہے، بزمیسرہ قدرت جب تک ماتی رہے گی واجب بھی آسی ونت تک باقی رہے گا،اس سے کمیسرہ قدر ز رہنے کی صورت میں واجب کی ادائی میں ماصل مونے والی آسانی جاتی رہے گی ،جب آسانی چلی جائے گی تواجب خود بخودس اقط موجائے کا ممکن قدرت کی طرح سے یہاں واجب کے سقوط سے لئے اداریا ابرار صروری منسی مونگے کیونکرداجب کاسقوط عجزکے تابت ہونے سے یقینی موجا تاہے،میسرہ قدرت کے نیائے جانے کی صورت میں صفت یسیروسوات کے ساتھ ا دامکن زرہے گی اورصفت سہولت میسیرہ و رت میں صفت مقصودہ کتی ہدرا صفت سبولت کے ساتھ ا دایں عامزی آجانے سے ا داکا وجوب سا قط موجائے گا، با لغرض ہم قدرت میسرہ کے ماتے رہنے کے اوجود احرار کرس مھے کر اوار کا واجب ہونا زاست رہے گا توہیاں اوا میں جویسر وسہولت شرط خی د ه عسرسے مدل دائے گی اس لیے کہ پسروس ہولت کا انجھار میسرہ قدرت پر تھا ا دریہاں میسرہ قدرت ہے ، لبذالیسردسہولت چاتے رہے ایسی جانت میں ا دائیگی کے واجب مونے کوٹایت ، اننا عِسرکے ساتھ ادائے گی کو واجب کر اے ، حالانکریہاں مفروض بسرتھا نہ کر عسر لمنزا میسرہ مذرت کے خاتمہ برا دائیگی کا دجوب خودسوخت موجائے گا، مثال سے سمھتے ، زکوہ مالی عبادت ہے ،عشد مالی عبادت ہے ،خراج <u>سے متعلق ضابط کے مطابق ان کی اوائے گی یعنی زکوۃ دنیا عشیرا داکرنا اور خراج کی رقم ا داکرنا میسرہ مترت</u> برمننی ہے بمیسرہ قدرت زکوٰۃ میں یہ ہے کرمکلف نصاب یک مال کا ملک ہوا درعٹ میں میسرہ قدرت تھیتی کرنا ہے اور خراج میں میسرہ قدرت میں ہے کہ بارسش کے یا نی سے سقایہ کیا جائے آ لات کشت موجود ہو *نرکوق کی بے جانے والے ال کا کالک سے تو میکلف قدرت میسرہ کے ہونے کی وحرسے ذک*اۃ نکالیگا <u>ا پش موئی اَ لات راعت موجود تھے، پیرکھیتی کرتے کی صورت میں عث روخ اچ کی صورت میں عث روخ اج</u> <u>کی دانے گی زمین کے مالک رواجب ہوگی، یا لعرض ملک نصاب تک بے جانے والا مال ملاک ہوگیا یا بارٹس</u> منیں مونی یا الات زراعت احترا اسے توزکوہ کی ادائے گی کا دجب سوخت موجائے گا، لیکن اگر بچھہ۔

άρου ο σου συνασμένου συνασμού ο συνασμό συνασμό ο συνασμό ο συνασμό ο συνασμό ο συνασμό ο συνασμό ο συνασμό ο σ

مال ضائع موا توجنا بچا ہے اسے میں رکوۃ دینی ہوگی کیونکہ ابقی میں میسرہ قدرت برحال موجود ہے بی حال

عندن ہے فداحصہ بدادارکا ضائع ہوگا اسی فہ عشر سوخت ہوجائے گا اور باتی پیداداریں عشر ما ند ہوگا کی نیکن خراج میں اگر زمین قابل کا شنت تھی مالک نے کا شت نہیں کی تو خراج دینا ہوگا ہاں کوئی ایسی آنت آجائے جس سے کئ کرائی کھیتی کا استیصال ہوجائے تب خراج کی اوائے گے کے وجوب کا مطالبہ تعیل اس لیے ساتط ہوجائے گا کہ خرائ جس میسرہ قدرت کے بقا و دوام بمعنی استمرار پر انحصار کئے ہوئے تھا وہ میسرہ قدرت باقی اور دائم وستمر نہیں رہی، لہذا اس صورت میں خراج کے مطالبہ کو حق بجانب قرار دینے کا صاف مطلب ہوگا کہ ہم قدرت میسرہ کے انعی ام کے اوجود اس پر انحصار کئے ہوئے خراج کو واجب کہ رہے ہیں جومطلوب کا لیا اور مدعی کا البط ہے۔

عِنِلانِ الأُولِيَ حَتَى لايسَقُطُ الْحَجُ وَصَدَقَةُ الْفَظِ بِهَلَاكِ الْمَالِ بَيَانُ الْمُكَلِّنَةِ بَطِئْ وَالْمُلَكِنَةِ وَطَنِ وَالْمُكَلِّنَةِ وَعَلَى الْمُكَلِّنَةِ وَمُلِيَ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلِيَ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ الْمُكَلِّنَ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ اللَّهُ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ النَّكَ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ اللَّهُ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ الْمُلَكِ الْمُكَلِّنَةُ وَمُنَا الْمُلْكَلِّنَةِ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ الْمُكَلِّنَةُ وَمُنَا الْمُلْكَ الْمُكَلِّنَةِ الْمُلْكِ الْمُكَلِّنَةِ وَمُلَاكِ النَّالَ الْمُكَلِّنَةُ وَمُلَاكِ الْمُلْكَ الْمُكَلِّنَةُ وَمُلَاكِ الْمُكَلِّنَةُ وَمُلَاكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِلِي الْمُلْلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلِلْمُ الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْمِلْمُ الْمُلْكِلِي الْمُلْمُلِ

ترجید الاولی از بخلاف بہی قدرت و قدرت نمکنہ) کے یہاں تک کرج ، صدقہ فطرال کے الک مونے سے ساقط نہیں ہوتے ، یہ بطور مقابلہ کے قدرت مکنہ کا بیان ہے ، یعنی قدرت مکنہ کی بقار واجب تی دونوں گواہ ہیں ، المبذا جب قدرت ممکنہ زائل ہوجائے گی تو واجب بی دونوں گواہ ہیں ، المبذا جب قدرت ممکنہ نائل ہوجائے گی تو واجب بی دونوں گواہ مکنہ سے واجب الی مرتب ہے کہ ادر صدقة الفطر و زمیمیں واجب) باتی رہتا ہے ، کیونکہ جج قدرت ممکنہ سے واجب ہوتا ہے ، اس لئے کر زاد قلیل رمعولی سفرخرچ) اور ایک سواری اونی وہ وقدرت ہے کرانسان چکی ادائے گی ہر

قادر مرقاب اور بہرحال وہ سیسر تواس صورت میں پایا جاتا ہے بہت سے خادم اور متعدد سواریاں اور مخلف قسم کے مددگار اور ال کیٹر ہوں، لیس جب قدرت مکنہ نوت ہوجائے گا توج اپنی حالت پر باتی رہے گا اور اس کا فلہور گناہ اور وصیت کے حق میں ہوگا، ایسے ہی صدقہ نطر قدرت مکنہ سے تابت ہوتا ہے، کیا تو بہیں دیکھتا کر اس میں حوال ور نموش مرط نہیں ہے لکہ اگر عید کے روز بال بلاک ہوجائے تواس پر صدقہ نوا وجب ہوگا ہوں متن نصاب ختم ہوجائے تواس پر وجوب بحالہ باتی رہے گا، اور امام شافئ کے نزدیک فطور احب ہوگا ہوں دوزی سے نامد کا مالک ہوا سی بروجوب بحالہ باتی رہے گا، اور امام شافئ کے نزدیک ہروہ شخص جواس دوزی سے نامد کا مالک ہوا سی بروجوب بحالہ بن سے کہ اس طرح بر قلب ہوضوع لازم آئے گا کہ ایک شخص آج صدقہ دِسا ہے اور کل وہی شخص ای صدقہ کی سوال کرتا ہے۔

اتن نے تعابی مقرت کے بعد ہی مواج ہے۔ دی فراتے ہی میسرہ مقرت کے بعد ہی مکنہ تعدت کابات چھڑے کے دریعہ واجب ہونے والے واجب کے دمہ میں واجب ہونے کی چئیت سے باتی دہنے کاسوال میسرہ کے دریعہ واجب ہونے کی چئیت سے باتی دہنے کاسوال میسرہ کے دمہ میں واجب ہونے کی چئیت سے باتی دہنے کاسوال میسرہ کے دم میں واجب اللہ وقت تک واجب بی باتی رہا تھا، ایسا ہیں تھا کہ میسرہ قدرت نی واجب اس وقت تک واجب بی باتی رہا تھا، ایسا ہیں تھا کہ وقت ہوجا تی اور واجب باتی رہا اگر ممکنہ قدرت میں اس کا عکس ہے ممکنہ قدرت میں واجب اس وقت بھوا کے اور واجب باتی رہا اگر ممکنہ قدرت میں اس کا عکس ہے ممکنہ قدرت میں واجب اس شرط برا کے شرط کا درجر رکھتی ہے ایک میسرہ قدرت واجب کے لئے مات کا درجر رکھتی ہے اس کے واجب کے الم اس کے ایک منتقد ہو نے کے لئے گواہ شرط ہیں کے مناز میں ہوا ہے کہ کہ فدرت میسرہ محمل شرط ہیں ہیں اور جب سے ایک منتقد ہو نے کے لئے گواہ شرط ہیں ہیں اور جب سے ایک منتقد ہوا میسرہ میں واجب سے واجب میں اسری ہو کہت کی مناز میں ہوا ہے گی گہذا میسرہ قدرت میں ہوا ہے گیا ہوا میسرہ میں واجب سے واجب میں اسری ہوا سے کی گہذا میسرہ قدرت میں ہوا ہے گیا ہوا میسرہ میں واجب سے ہوا ہوا ہے گا، اور مکسنہ ایسرہ وقدرت میں واجب سے باتی دہنے کے لئے اس قدرت کا باتی رہنا عزوری ہوجا کے گا، اور مکسنہ ایسرہ وقدرت کی باتی رہنا عزوری ہوجا کی گا، اور مکسنہ ورت میں ایسرہ میں تو حرف آئی استطاعت و قدرت گا باتی رہنا عزوری ہوجا کے گا، اور مکسنہ ودرت میں مناز واب میں تو حرف آئی استطاعت و قدرت گا باتی رہنا مشروط ہیں ہوگا۔ وسلم کا مفہرم منقود ہے ، بس واجب کے باتی رہنے کے لئے مکمنہ قدرت کا باتی رہنا مشروط ہیں ہوگا۔

ام شافی ایک ہے ہیں کہ کوئی شخص ایک روز کی ضرورت سے فاضل خوراک کا ناکک ہے تب بھی اس بر مدقہ وا جب ہے، نصاب کی ملکیت سنے رط بنیں ہے، سن رح کہتے ہیں، ہم کہیں گے کہ صدقہ کھ دہوب کا مقصد ومنشاء اس حکم سے الط جائے گا شلا کوئی آ دمی نصاب کا مالک بنیں ہے مگر اس کے باس دو کلوا ناج ہے اب برسوال کا محاج بنیں رہا، نیزان دوکلوکے دریعہ نقر کو سوال شے شخی کرنے پر قا درہے، شافی کے عندیک

استرف الانوارش الدو المستالة و المستراكة و المستركة و المستراكة و المستراكة و المستراكة و المستراكة و المستراكة و

کے مطابق وہ اسے صدقے میں دیدہ توخو دنقر ہوجائے گا اور اسکے روزخود ہی اس سے انگے گا ، مالا نکہ اپنی طوریا ۔ کا دفاع بسلے کرنا صروری ہے ، یہ توالٹی گنگا ہے کہ دوسے رکی احتیاجات پوری کرتے ہوئے خود ہی قلاش بن گئے ۔ اس لئے ٹ فعی سکے فران پر اور ان کے عذیہ پر ایمان و اعتقاد یقینا راست ردی سے دوری ہوگی ۔

تُحَمَّلُ المُن المُعَنِيْ عَن بَياكِ حُسِن المَامُوسِ بِهِ شَرَعَ فِي بَيَاكِ جَوَلَ مَن اسَبَةً وَإِطْرَاداً افْعَالَ وَهَلَ تَلْبُكُ صِفَةُ الْجَوَلِي الْمَامُوسِ بِهِ إِذَا آقَ بِهِ قَالَ بَعْضُ المُتُكْكِلِينَ لَآكَ عَنْ فَا الْجَوْلِ الْمَاكُونِ بِهِ إِذَا آقَ بِهِ قَالَ بَعْضُ المُتُكُلِينَ لَآكَ عَلَمُ بِعَيْ فَا الْمَعْلِ اللّهُ وَاللّهُ وَسَامُولِ اللّهُ وَسَامُولِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَسَامُولِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَسَامُولِ اللّهُ وَاللّهُ وَسَامُولِ اللّهُ وَاللّهُ وَال

میں ہے۔ میں المرخ المصنف الإ بھرجب مصنف حسن الموربہ کے بیان سے فارخ ہو گئے مناسبت المعنف المرخ ہوگئے مناسبت الم

وہل تثبیت صغة الجوازا لا اور کیا ما مور ہر کی صفت کے لئے جواز کی صفت اس وقت ثابت ہوگی جب کر مکلف اسے کالائے تو بعض متعلین نے فرایا ہیں، بعنی علم رنے اس بارے میں اختلات کیا ہے کرم ف بجالانے ہی سے جواز کا حکم سگادیں گئے یا اس میں قوقف کریں حتی کر کوئی ایسی خارجی دلیل نمایاں ہوجا تے جویانی کے پاک ہونے اور تمام شطوں کے پائے جانے پر دلالت کرے، بیس بعض متعلین نے فرایا ہم جواز کا حکم نہ دیں گے حتی کرخارج سے جا ہی لیس کرما مور بہ تمام سخت مانعا وارکان کوجا سے ہے گیا تم مہیں و کیھتے کر و قوف عوفات سے پہلے اگر کسی نے جاس کرکے جج کوفا سد کردیا تو وہ شخص سند مال مور ہے کراتی افعال تج پور کرکے اسے باوجود کرمو دئی دا داکیا ہوا جے) جائز ہیں ہوا لہذا آئندہ سال اس کی قضا کرے ۔

والصیح عدالفقها .. اورفقها کن دیک میح یه بے کرفعل کی بجاآ دری سے اور بے لئے جواز کی صفت ابت

ہوجاتی ہے ادر کراہت کا انتفار بھی ہوجا تاہے ، بعنی ہارے نزدیک تیجے ندہب بیرسے کم محف ا دائیگی فعل سے حاز كى صفىت ماموربرك لي ابت موجاتى بدء ادر وه بجا آورى كا دجود ب جس كا هده مكلف بنا ياكيا بعد ورزنكليف ما لا بطاق لازم آسے گا، ہیراس کے بعد جب سمستقل دیل سے فاسد موجانا طاہر پروجلستے تواس کو ومراہے، اور میرال ج تواس کواسی احرام سے یوراکر لے ، اور اس سے فارغ موجائے ، اور مال آئندہ ج میچ کا اداکرنا دوم سے ہے، اور ابو یجر رازی مرکز دیک مطلق امرسے کابت کی نفی تابت بنیں ہوتی ، کیونکر آج کی عصر کی نماز کو اد اکرنے کا حکم دیا گیاہے باوجودیکہ وہمشرعاً مکردہ ہے اور صرت کی مالت میں طواف کا حکم دیا گیاہے باوج دیکر مشرعاً وہ محروہ ہے، ہم جواب دیں گے کریہ کرا ہٹ بنفسہ امور بدیں ہنیں ہے، لکراسباب خارجی کی قصیصے ہے اور وہ سورج کی یوماکرنے دا دوں کے ساتھ مشاہر<u>ت ہے</u> اورطوا<u>ت کرنے والے کا بلاوصور مواہدے اوراس میسا منل معرش ک</u>ے ا تن امور بر کے حسن ہونے کے بیان سے فراعنت یا چکے تھے پہاں جہات بیان کرنی ہے ہ صرف اتن ہے کہ مامور ہر کے اداکر دینے کے بعد نیا یہ م کہ مکن محمیا ہیں کہ الا ا داكرديا ہے تعنی اس كا داكرنا كانى كے براس من فقدار اورمتكلين كا اختلاف سے بقہار كہتے ہيں جب امور شرائط ا ورار کان کے ساتھ اواکردیا جائے توہم کہ دیں گے کہ اس مورب حس طرح سے واجب مواتھا اسی طرح سے اسے اس ک تعیل ہوتکی ہے اسی لئے تعمیل کے مان لیسنے کا نام مامور پر میں ا دا کے بعد جواز کا آ ناہے اگریہ جواز یعنی تعمیل کی تھمیل ز مانی مائے تولازم آسے گاکرآ ب نبدے کوایسا حکم دے رہے ہیں جواس کی قوت دسکت سے فول ترہے کیونکر ترانط وارکان کی رمایت کے ساتھ امور برکی اواسے گی کے بعد اسے جا تربینی تعیل ستدہ تسلیم زکرنے کامعبوم میں ہے کہ آپ بندے کواس طرح مکم دے رہے ہیں جے وہ کرمنیں سکتا، وہ بعض متکلین جمعوں نے شرائط وارکان کے بعد امور ہر کو اداكردية جان كاصورت من محى اس كاتميل كوكانى اور جوازيم دوش تسليم بنين كرت ،معترلي يدكهة بين كرجه كونى ا موربہ کوشرائط اورارکان کے ساتھ ا داکر دے اس وقت بھی ہم اس ا دائے گی کے جوازا ورکانی ہونے کا نیصلاس وقت کے بنیں کرسکتے جب تک بہیں معلوم نہ موجائے کم کوئی الیسی فارجی دیل بھی ہے جو واضح کئے دیتی ہے کراداکردہ اموربشرائطا ورارکا ن جمع ہیں ان کے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ صرف اموربہ کی ادائیگی اگرچر شرائط وارکان کے ساتھ موامور کے جازا ورکا فی الادار مونے کے لئے کا فی ہنیں تا اکر خارجی دلیل وضاحت نیے ساتھے اشارہ زوے دے ا داستده ا موربیجن شراتطا ورارکان کااین ا دایگی می متقامی کتما وه اس کی ا دائے گی میں جمع حقے اسی ليحت إيدا بن ملك نے كہا كريہ اختلات جے ہم فقہار ا در سكلين كا اخلات سمجے بيں مرف لغظى مزاع ہے كيونكه متکلین کے جماز کامعی ہے اداکرنے والے سے قضار کا ساقط موجا نا، اورسطتی ات ہے کریہ بات ایک زائد یعی فارجی دیل ہی سے بہوانی جائے گی اور فقہار کے ہاں جواز کامعیٰ ہے امور بہ جیسے واجب بوا تھا اسے ا دا كرنے كے متبح ميں امتثال وتعيل كا حاصل موجا نا اس ميں خارجي ديل كي صرورت بنيں كھلي موتى بات ہے كہ ا داکرنے کے نتیجے میں امتثال وتعیل کا حاصل ہوجا نا اس میں خارجی دلیل کی صرورت بہیں کھلی ہوئی بات ہے کہ المحاصر الموریہ کی اس شان سے ادائے گی کے بعد بھی اگر اس میں جواز وتعیل نرانیں تو یہ مسکلف مخاطب کے درایسی بات

<u>ODCORDE DE REPRESENTADO DE PRODUCCIO DE PRO</u>

کولازم دعائد کرنا محکا جواس کی قوت وسکت سے یا لا ترہے۔

یہیں سے جواز کے معنی پر نظر کرلینا بھی صروری ہے ، جواز کا دومعنی ہے حقیقت میں تواس کا ایک ہی معنی تھا مگر انتساب کی وجرسے ظاہری تناظریں دومعنی ہوتے محس ہونگے ، جواز کا پہلامعنی ، حسن امور ہمیں قضا ہوتی ہے جیسے فرض نمازیں ہیں ان میں اواکرنے کے بعدا مور ہمیں جواز آنے کا مطلب یہ ہے کہ ان کی تضافحی علور سے ساقط ہو جی ہے ، جواز کا دوسرا معنی : حس امور بر میں قضا ہنیں ہے جسے حجد اس میں اواکر نے کے بعدا مور میں حضان ہن جازی کا مطلب یہ ہے کہ اس کی قضا تقدیری وتسلیمی انداز سے ساقط ہو جی ہے ۔

کین شارح کے فرود سے کے مطابقت واضح کئے دیتی ہے کا خاف کاصیح مذہب یہ ہے کہ امورہ جب اپنے مسلم المطافد دارکان کے فریعہ اداکر دیا جائے تھاس کی ادائیگی اور تعمیل معتبر کا فی اورجائز ہوئی صروری ہے ادائیگی کے بعد امورہ میں جوازوا عبّاہ میں زائد دیل کامطالبہ مکلف و مخاطب کو قوت وطاقت سے نیادہ کہنے کے بعد امورہ میں جانے کا مجبر اس نے امورہ میں جواز کا سقوط نسلیم مذکر نے سے صاف مان ما دا کہ دیا تب اس کی اوارک کی روشنی میں اوا تھے کہ اس کی اوارک کی روشنی میں اوا تھے کہ وہ نا دو کا کورہ میں جواز کر وہ امورہ میں ہوا نے کا سقوط نسلیم مذکر نے سے صاف مان مان میں وہ تھے کا کہ مخاطب و مکلف کو امورہ می اور ہے میں جواز کر وہ امورہ میں فساد میں فساد میں جاع کرنے سے اس میں فساد میا ہوگیا جاتا تواس کا حل میں میں جاع کرنے سے اداکر دہ امور بر میں کسی ستقل دیئل سے معلم موجل کے فساد مدا ہوگیا تواس اواکر دہ امور بر میں کسی ستقل دیئل سے معلم موجل کے فساد مدا ہوگیا تواس اواکر دہ امور بر میں کسی ستقل دیئل سے معلم موجل کے فساد مدا ہوگیا تواس اواکر دہ امور بر میں کسی ستقل دیئل سے معلم موجل کے فساد مدا ہوگیا تواس اواکر دہ امور بر میں کسی سے کہ برات کے بعد اس کے بسال اس کی قضار کا تھی جواس اواکر دہ امور بر میں اورج میں ف اور نے بیں ف اور کے بعد اسے کے بسال اس کی قضار کا تھی جواب

اسيشهرفُ الإلوارشي اردُو المستحاردُ و المستح

داگا تھا اس کا خلاصہ یہ تھا کہ جدید حکم کے دریو قضار لازم کی گئی تھی، ورنہ پہلے احرام کے دریعہ تو دہ جج ادا کرے قارع موجکا تھا گواس نے فاسد مج اداکیا تھا، لیکن بہرکیف اس احرام سے اس کا مج گذر حیگا تھا، جو نکہ اگلے سال جے کا عادہ جدیدامرسے موا اس سے کہا جائے گایہ مج پہلے بینی گذشتہ سال کے فاسد مج کی بعینہ قضا نہیں ہے۔ ما مور بہ کے متعلق دور۔ ری بات یہ تھی کر کیا مامور بہ کی ادا نگی کے ذریعہ اس میں جو از بعنی سقوط قضا کامعنی پیدا موجا نے کے بعدصرف امرکے ذریعہ کرامیت کا خاتمہ بھی موجائے گا یاحرف امرکے ذریعہ کرامیت کا خاتمہ نہیں ہوگا نیسنی فقط مامور برکی ادائیگی سے امور برسے کرا بہت جاتی رہے گی یا نہیں اس میں ابو بحر رازی اور جہوراً خاف یں اختلات یا یا جاتا ہے، ابو بجر رازی کا کہناہے کر صرف مامور ہرا داکرنے سے اس سے کراست میں جائے گی، اپنی دلیل میں نمار عصرا ورطواف بیش کرتے ہوئے وضا حست کرتے ہیں کرمٹلا عصری نمازیس سورج میں تغیر بیدا ہوگی اس تغیرے بعد جب کم غروب کا نغیر مونمازگی ادائیگی مکردہ سے مگر پھر بھی آج کی عصر کی نماز کے لئے امرکیا کیا کراسی محروہ حالت میں شریعیت اسے ا دا کرنے کا فران صا در کرتی ہے ، دیکھتے نمازیماں کامور سے مسازا دا کی گئی مگر مجر بھی محروہ رہی معلوم ہوا مرف امرے دریعہ کراست ختم نہیں ہوگی ،نیز حدیث کی حالت یں طوا ف رنے والے کے ذمہ کردیا گیا کر وہ طوات کرے ،طوات ایور سے صرف میں طوات کیا جارہ ہے ادر اس حالت یں شریعیت ظواف کو بحردہ شار کررہی ہے ،معلوم ہوا مامور بدا داکرنے سے بعد اس سے کرا بت مرف امر بجالا سے ختر منس موتی، جا مبرا حیات نے ابو بحر رازی کی تردید میں فرمایا بھی اموریہ میں کوئی کراہت توہنس ہے ، یعنی عصری نما ز جب متعین کی جاری تھی اور طواف کا امر کیا جار ہا تھا تو تعیین اور ذات کے بحاظ سے ہا مور میں کراہت نہیں تھی، یہ کراہت ایک بیروی معنی زائر وصف کی وجہ سے پیدا ہوئی ہے ،خارجی معنی یہ تھا کرمفسکی نے نازعصراس وقت ا داکیا تھا جب سورج میں تبدیل ا درعزوب سے واضح آٹا ریںدا ہونے لگے تقے مالانک غردب کے وقت سورج پرست اس ک عبادت کرتے ہیں توانھیں پرستاران سورج کی مشاہرت اور پھشکی کے شائبہ سے تحفظ وا جنناب کے لئے عفر کی کا زیم کراست آئی اور پر کراست یقینًا خارجی بچرہے کہی مالت طواف کی تھی طواف ایک ما موریہ ہے اس میں کوئی کرامیت بنیں ، کین طا ہرسی بات ہے کہ جب اسے مدت کی حالت میں کیا جائے گا تو یہ مکروہ ہے تو حدث کی حالت طوات سے الگ حالت ہوئی، اورا تنی بات ماہورہ ے ادا کے بعداسے درست وجواز کی مرف میں حارج منیں موسکتی ،اس کی وج ہم بیا ن کرتے جلیں ، ناز پڑھنے کا مکم دیا گیاہے تواس میں امراِ یا گیا ، ایک آمر موّا ہے ایک اجازت ہوتی ہے جب کسی بات کی ا جازت دیدی جائے توسیحے اس کا کرنا سکورہ نہیں رہا یعنی ا جازت ہی اس کی کا بت سوخت کر دے گی حالانکہ سب كومعلوم سے اجازت امركے انتساب سے كم درج دكھتى ہے امرنعل طلب كرنے بي اجازت كى اسبت جس لوغ و توت کا حامل ہے، اجازت کا دامن اس سے خالی ہے ، جب اجازت میں کرا ہت بہنیں رہی تواریس کرانت کے نہ رہنے کا عتقاد نہ رکھنا رازی کا بے جا تیجا سرے ، وانڈاعم بالصواب ۔

اسيشبرف الإبوارشي أردو وَإِذَا عَدَمَتَ صِفَةُ الْوُجُوبِ لِلْمَامُونِ بِهِ لَا تَبْقِي صِفَةُ الْجَوْانِ عِنْدَنَا خِلاَقًا لِلسَّافِي وَلَا مَا ا ثُ اخُرُمَتَ عَلَى بَمَا مَثَلَ قَ مُوْجَبَ الْأَمْرِ هُوَ الْوُجُوبُ يَحْنِي اَنَهُ إِذَا لَسَحُ الْوُمُحُوبُ التَّابِثُ بِالْأَمْرِ خَهَلُ تَنْقَىٰ صِفَةُ الْجَوَانِلِ لَّذِي فِي ضِمُنِهِ أَمُرُلّا فَقَالَ الشَّانِعِيُّ ﴿ تَبْقَىٰ صِفَةُ الْجَوَانِلِسْتِلُ لَالْإِيمَةُ عَاشُولَ كَانَ مُ اللَّهُ وَكُونًا ثُونَ اللَّهُ وَكَانَ فَرُضًّا ثُونَ فَيُ اللَّهُ وَلَقَى السِّخ اللَّهُ اللَّ وَعَلَى كَاللَّا مُعْلَى صِفَةً الُجَوَا بِلَا لِتَّابِتُ فِي ضِمُو الْوَجُوبِ كَمَا اَنَّ قَطْعَ الْأَعْضَاءِ الْغَاطِيُّةِ كَانَ وَاجِبًا عَلَى بِنِي إِسْرَائِيلَ وَقَلْ لَسَخَ مِنَّا فَيُصِنَّتُ مُ حَجَازُوا وَهَا أَنَا الْفِيَاسُ وَامَّا صَوْمٌ عَاشَوْرَا وَإِمَّا يَثَلُثُ بَحَارُوهُ الْآنَ بِنَصِّ آخَى مَهُ ىلْ التَّ النَّيِّ المُوجِب لِلْأَدَاءِ وَتِيْل وَفَائَكُ ثُالْخِلافُ بَهُنَا وَبَيْنُهُ يُظْهُرُ فِي قُولِهِ عَكِيْهِ السَّلامُ مَنْ حَاسَ عَلَى يَيْنِ فَرَأَى عَيْرَهَا خَيْرُ أَمِنْ هَا فَكُنَّكُونَ يَمِينَهُ ثُعَرَّلِيَأْتِ بِالَّذِي هُوَخَيْرٌ فَإِنَّهُ يَدُ لَّعَلَىٰ وَجَوْبِ تَقَدُّدِيمُ الكَفَّارَقِ عَلَىٰ الْحِيشُتِ وَقَلُ نَسَخَ وَمَجُوْبُ تَقَرِيمُيهَا بِالْإِجْمَاعِ وَالْإِنْ بَقِيَ حَوَّا سُهُ عِنْدَ لا وَلَهُ يَسْقِ عِنْدَ كَا اصْلاً. ر ا در عب یا مور سے وجوب کی سفت معددم ہوجائے توہمارے نزدیک جواز کی ہے :۔ صفنت باتی نہیں رہتی برخلاف المام شافئ کے یہ ایک دوسری بحث ہے جس کا تعلق گذشته اصل سے ہے کرا مرکا موجب (حکم) وجوب ہے یعنی وہ وجوب جوامرسے ابت تھا جب منسوخ ہوجاً تو و ہ صفت جوانہ جواس وجوب کے ضمن میں تھی آ'یا باقی رہتی ہے یا نہیں ؛ تعام مرستا معی رہنے مزیایا جوار کی صفت با تی رہتی ہے صوبے عاشورہ و دسویں محرم کا روزہ) سے استندال کرتے ہوئے، کیونکہ وہ پہلے فرض تھا ، پیرا**س** کی فرضیت منسوخ کردی گئی، اب اس کا استحباب با تی ہے اور ہارے بزدیک دجوب کے حنمن میں جوجواز کی صفت تابت بھی باتی ہنیں رہی جیسے خطا کرنے والے اعصار کو کاٹ دینا قوم بی اسرائیل پر دا جب مقا مگر ہم سے اس کی فرضیت منسوخ ہوگئ اوراس کا جواز بھی، ایسے ہی د دسسرے ایحکام میں بھی، ا درہبرحال صوم عاشورا کا جوا ز تواس کا جائز ہونا د وسری نص سے تا بت ہے اس نص سے تا بت نہیں جوا دا بحو دا جب کرنے والی تھی ، ا در کہا گیا ہے کہ ہا رے ا در امام ت فہیء کے درمیان ا خیا ن کا تمرہ حضور صلی السّر علیہ وسلم سے اس قول میں ظاہر ہوتا ہے، آ تعصورصی اسّرعلیہ وسلم نے فرایا حس نے کسی چیز پرقسسم کھائی بھیراس نے اسکے غیرکو اس سے بہتر مجھا، تو چاہئے کراس قسم کا کفارہ ویدے اور جو سترہے اس کو کرنے ، بہ حدیث ولارت کرتی ہے کہ ا وائنگی کفارہ حاشہونے ہر میں وا جب سے اور بالا جاع کونا رہ کی تقدیم منسوخ ہے مگراس کا جازان کے نزدیک باتی ہے اور ہمارے تتسميع عماً وأيت : ميهان مرف اتنى است بلانى سے كم ايك مكم دا جب تھا بھراس كا دحرب ختم

ومنوخ کردیا گیا توظاہرہے کہ وہ حکم داجب زرا ، میکن داجب نہ رہنے کی صورت ہیں اس کا کرنا جائز ہوگا یا بہیں ، حنفیہ کے پہاں واجب سے وجوب کے خاتمہ سے بعد اس کا کرنا جائز جائز جائز ہیں ا ورشٹ نعید رکے پہال جائز ہے ۔'

شارح کہتے ہیں یہ اخلا ف اس صیف یں ظاہر مرکاحس میں کے داگیاہے کہ جب کوئی بندہ کسی چیزیرسم کھالے مجمرا سے نظراً جائے کر قسم کھالے ہوئے کے علاوہ کرنا سہرہے توقسم قور کر کفارہ دے ادر پھرغیرکو کرے، اس سے معلوم ہوا کہ پہلے کفارہ دینا واجب ہے پھرقسم توڑنا، اوراجاع ہو چکاہے کہ کفارہ قسم توڑنے کے بعد ہی دیاجائیگا بعنی قسم توسنے سے مبلے کفارہ اواکرنے کا دجوب ختم ومنسوخ ہوگیاہے، حنفیہ کے مطابق اگر قسم توڑنے سے قب ل معنی مردنے سے مبلے کفارہ اورٹ فعید کے بیاں جائز ہوگا، کیونکہ ان کے بال خاتمہ وجوب سے بعد بقائے کھنارہ دیا تھیں مورد کے بعد بقائے

جوازيس اثبات يا باجا تاسے۔

ثُوَّ لَمَّا فَنَ عَلَمُ الْمُصَنِّفِ عَنَّ مَبَاحِتِ حُسُنِ الْمَا مُوْمِي بِهِ وَمُلْحَ قَاتِم شَرَعَ فَى بَيَانِ تَقْيِيمِهِ إلَى الْمُطُلَقِ عَالَمُونَ عَلَيْ الْمُوَلِّقِ بِوَفْتِ الْمُطُلَقِ عَالَمُ الْمُكُونَةِ عَلَى الْمُوَلِّقِ الْمُكُلِّقِ عَلَيْ الْمُكُلِّقِ عَلَى الْمُكُلِّقِ الْمُكُلِقِ الْمُكُلِّقِ الْمُكُلِّقِ الْمُكُلِّقِ الْمُكُلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكَلِّقِ الْمُكُلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُلِي الْمُكُلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُلِي الْمُلْمِلِي الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الْمُكِلِقِ الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الْمُلِمِي الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي

حُتِيَاطَا لِاَمُوااْحِبَادَةِ وَيَحْنَ اَنَّهُ يَأُنَّمُ بِالتَّاخِيْ لِلاَ يَحْنَى اَنَّهُ يَصِيُنَ قَاضِيًا وَعِنْ ذَا لَايَا يُتَحُولُا فِي الْحِي ٱلْعُمُسِ دَحِيْنَ اِدْرَاكِ عَلَامَاتِ الْمُؤْتِ وَكُمْ يُوَدِّ فِيهُ دَدَيْ لَنَا هُوَمَّا اَشَارَ الْدَهُ بِعَوْلِهِ لِمُلَا يَعُوُدُ عَلَىٰ مَوْصَوُعِه بِالنَّفْضِ بَعَنِي مَوْصَوُعَ الْاَمْوِ الْمُطْكِقِ كَانَ هُوَ التَّيْسِيرُ وَالشَّهِيْلُ فَاوُكَانَ مَحْمُولًا عَلَىٰ الْفَوْرِيَعَادَ عَلَى مُوْضُوعِهِ بِالنَّقُضِ وَيَكُونُ مُنَافِضًا لِلْمُوضُوعِ

عمر حب مصنف ما مورب كحسن ادراس كے محقات كے بيان سے فارع موكئ تواس كى تقسيم مطلق اورئونت كى طرف كررہے ہيں ، توفرايا ..

والامرنوعان او اورامرکی ڈوقسیں ہیں پہلی عن الوقت ، بعنی دونوں میں سے ایک مطلق عن الوقت ہے ا درکسی ایسے دنت کے ساتھ مقید مہنیں ہے کہ اس کے نوت ہونے سے فوت ہوجائے جیسے زکوۃ ا درصدقۃ العنط اس لئے کہ یہ ددنوں سیب یعنی ملک نصاب اورا فراد اورت رط یعنی حولان حول اور یوم عید کے بائے جانے کے بعد کسی ایسے وقت کے ساتھ مقید نہیں ہیں کہا سکے گذرجانے کے بعد فوت ہوجائیں ملکہ جب بھی ا داکر لیگا ادامول کے قضانموں کے، اگر تعجیل رجدی ادارکرنا مستحب ے۔

ً دم دالتراخی خلافًا للکرخی ۱۰۰ ورام مطلق تراخی کے طور پر ہے بینی پرمطلق امر بھارے نزدیک تراخی دَاخِر، بر محول کیا گیاہیے، یعنی اسکے اوا رمیں عجلت وا جب نہیں ہے ملکہ تا خرکی گنجا کش ہے، اور امام کر خی رکے نزدیک تعیل احتیا طائضروری ہے ،عبادت کامعالم ہونے کی وجہ سے مطلب یہ ہے کہ تا خرکرنے سے گذا کارموگا ، زیر کہ وه قضاکنے والا ہے، اور سمارے نزدیک صرف آخری عمریں گذاکار موگا جب کرموت کی علامتیں ظاہر ہوگئ ہوں ا وراس نے اواز کیا ہو۔ ہماری دیل وہی ہے جس کی طرف آینے اس تول سے اٹ رہ کیا ہے سکا بعودعلی موضوعہ بانقض ، تاکرام مطلق اینے موصوع پر بر عکسس مروثا دیا جائے اس سے کرام مطلق کامقصد بندوں پر آساتی اور سولت دینا ہے، اگر عجلت پر محول کیا جائے گا تواس کا مقصد (موضوع) جوآسانی اور سہولت ہے وہ اپنے مقدیر رمكسس عامد موكا ا ورموصوع كامناقض موجاستے كار

| ا تن نے امرادر امور بہ کے حسن نیزا سکے وہ المحقات جس میں صفت محاز وفیح

سے بحث تھی فارغ ہونے کے بعد امر کی تقسیم کر رہے ہیں ، فراتے ہیں امر کی دو قسیں ہیں ایک مطلق امر، دی سرامقیدام، مطلق امرکا مطلب پرہے کہ اسے کمبی کبھی اِ داکیا جاسکے اس کامغہو بسي كراس تسم كاريس فوراً ادائيكي واحب اور صرورى نهيس بوكي ملكم طلق امرى ادائيكي من تاخراورمهات كي گنجانس ہوگی جیسے ذکوہ اورصد قد فطر کا سبب نصاب کے بقد مال کی مُلکیت اورسسر مایہ ، اور شرط سال کا گذر نا اوريوم الفطركا أناب، سبب اورتشرط ياتے جانے كى صورت ميں الله دب العزت كا اسمتوج موجائے كا كر زكوة اداكرو ا درصد قه نطوو ، ندكوة ا در صدقه فطر دینے كا امر طلق اسرہے بعنی كسى وقت كے سائھ قيد بنيں كيا گيا

کراگریہ وقت نکل گیا قوزکوۃ وصرفر فطردینا ا دار نہ رہ کر قضا ہوجا تیں گے، بلکہ مطلق امر ہونے کی وج<u>ہ سے زک</u>رۃ اور صدقر فطری ا دائیگ کسی بھی وقت کے ساتھ مقید بہنیں ہوگی جب ا داکیا جائے ا درصد قر نظر نکا لدیا جائے اسے ا<u>مائیگی</u> ہی نتمار کیا جائے گا قضار بہیں، یہ الگ بات ہے کہ جلدی ا داکر نامستحب ہے۔

اسس مستلے میں احاف میں سے ابوانس کرٹی نے اخلات کیا ہے، فراتے ہیں کہ عبادت کے امر پر نظرکے ہوئے مطابق امریس تا خرک کوئی گئا کوئی کا داکرنا وا جب ہے، اگر فردا اوا ہنیس کیا گیا تومکلف گناہگار موکا اگرچہ دیر میں اوا کہتے ہیں جے جمورا حاف نے واضح کوئیا مرکا اگرچہ دیر میں اوا کہتے ہیں جے جمورا حاف نے واضح کوئیا کہ تا خرک مورت میں مطاب اوا کہ سے ابوانحسن کرٹی کے تواب وقد دیا میں فرایا کہ فورا اوا نہ کرسکنے کی صورت میں مکلف ہرگز ہرگز گندگار میں ہوگا ، گناہ گار تواس وقت ہوگا جب میں فرایا کہ فورا اوا نہ کرسکنے کی صورت میں مکلف ہرگز ہرگز گندگار میں ہوگا ، گناہ گار تواس وقت ہوگا جب ہمیں معلی موجائے کہ یہ اس کی جیات کے آخری کمحات ہیں یا موت کے واضح نشانات کا اوراک وشعور کیک ہوئے کہ مورت کے دامی ہوگا ہوئیا کہ مورت کے دامی ہوگا ہوئیا اس دین ہوگا ہوئی کے مطاب کو مصل کر دینا اس سے متا کہ دورت ہوئی ہوجائے گا ہوں ہوئی مطاب اور میں تا خری گئا تھی موجائے گا ہیں اس موجائے گا ہی مطابق امریس تا خری گئا تھی سہولت واس نی مصیبت و بریت نی میں تبدیل ہوجائے گا اس مطابق امریس تا خری گئا تھی مطابق امریس تا خری گئا تھی معامل کے عدید کی مطابق امریس تا خری گئا تھی معامل کے اور اور اسے کا تعریف کوئی کے عدید کی مطابق امریس تا خری گئا تھی معاملے کا موجائے گا اس کے مطابق امریس تا خری گئا تھی کا صرف میں مطابق امریس تا خری گئا تھی معامل امریس تا خری گئا تھی معاملے دیں گے۔

وَمُقَيَّنَ ابِهِ اَكَ النَّا فِي اَمُومُقَيَّنَ اِلْوَدْتِ وَهُوَ اَرْتِكَةُ اَفُواعِ لِاَنَّ اِلْمَانَ يَكُنَ الْوَدُنِ عَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

لِلْجَانِ لَا يُعِيِّمُ النَّقُرِيمُ عَلَيْهُ كَمَا ثِي شَمَارُطِ الصَّلَوَةِ وَتَقْدِيمُ الْمُسَبَّبِ عَلَى السَّبِ لَا يَجُونُ اصَلَا وَحَمْهُ النَّيْسِ عَلَى الْوَجُوبِ السَّبَعِيْنَ وَحَمُوبِ اللَّهِ الْمَحْفِيلُ الْمُعْفِيلُ الْمُعْفِيلُ وَحَمْهُ النَّيْسُ الْوَجُوبِ اللَّهِ الْمَحْفِيلُ الْمُعْفِيلُ وَلَا الْمُعْفِيلُ وَلَا اللَّهُ اللَّ

مرجی اور (۲) اس سے مقیدہ یعنی دوسری قسم دوا مرہے جو وقت کے ساتھ مقیدہ ہے۔ اورامر کرمی سم دوا مرہے جو وقت کے ساتھ مقیدہ ہے۔ اورامر کے لئے طرف ادار کیلئے شرط اور وجوب کے لئے سبنیہ ہوگا، تو یہ بہی قسم ہے، ظرف سے مرا دیہ ہے کہ وقت تواس کے لئے معیار نہو بلکاس سے فاضل ہے اورت مطابعہ کے اس کے وجو دسے پہلے یا مور ہصیحے نہوا دراسے گذرجانے کے بعد فوت ہوجائے، اور سبب سے مرادیہ ہے کہ اس وقت کو مامور ہرکے واجب ہونے یہ دخل دیا نیر) ہے اگر چر موثر حقیقی ہر چیزیں استعال مسبب سے مرادیہ ہے کہ اس وقت کو مامور ہرکے واجب ہونے یہ دخل دیا نیر) ہے اگر چر موثر حقیقی ہر چیزیں استعال کی طرف سے نعمتوں کا وصول ہیں ہے اگر چر دو اور وصول نعمت ہر وقت سے کو دیا ہے کیون ان سیجیندا وقات کوان کی عظمت بدوں کی ظرف ہو ہے جادت کے لئے مخصوص کیا گیا ہے دوسری وجہ یہ ہے کہ تاکہ کسب معاش میں معفنی الی الحرج نہ ہواگر وقت نے عیادت کے گئے مخصوص کیا گیا ہے دوسری وجہ یہ ہے کہ تاکہ کسب معاش میں معفنی الی الحرج نہ ہواگر وقت نے عیادت کے گئے رائے۔

کوقت الصلوۃ الا بسے غازگا وقت کیونکہ دقت مودی (نماز) میں اداء سے بیج رہتاہے جبکہ اس نے مازکوسنت کے طریقہ برا داکیا اور افراط نہیں کہا لہذا وقت نظرف ہوگا اور اداکرنا وقت کے داخل ہونے سے بہلے صحیح نہیں ہوگ اور اداکا وار اداکا وصف بہلے صحیح نہیں ہوگ اور اداکا وصف وقت کی صفات کے بدلنے سے محت و کراہت کے محافظ سے مخلف ہوتا رہتا ہے، لہذا دہ سبب وجوب بھی ہوتا ہے اور شرط ہو بھیلے حولان حول دجوب کی شرط وجوب کی شرط ہو جوب کی شرط ہو تا سے بیا کہ ناز کی دوسری شرطوں کا حال ہے دا کہ وہ ناز سے جہلے اور مقدم ہوتی ہے) اور سبب پر مسبب کی تقدیم بالکل جا کر دوسری شرطوں کا حال ہے در کر وہ ناز سے جہلے اور مقدم ہوتی ہے) اور سبب پر مسبب کی تقدیم بالکل جا کر

<u>άσοροσοροσορορορορορορορορορορορορορορο</u>

ہنیں ہے، اوریہاں جو نکہ شرطیت اورسبیت وونوں جع ہوگی ہیں، ایس لا کالہ وقت پر تقدیم جائز نہوگی ۔
تم منہ اشتبان از پھر یہاں دو چیزیں ہیں، نفس وجوب اور وجوب اوا ، بیس نفس وجوب کا سبب حقیقی توایجاب قدیم ہے ، اور سبب ظاہری وقت ہے جواس کے قائم مقام کیا گیا ہے اور وجوب اوا کے بھی دوسبب ہیں ایک سبب حقیقی ہے اور وہ فعل سے طلب کا تعلق ہے اور دوسر اسبب ظاہری ہے اور امرہے جو سبب حقیقی کا قائم مقام ہے ۔
تم ان فلان نے وقت ہو السبب ہے اور فلائر کے طونیت وسببیت ایک ساتھ جم نہیں ہوتے، اس لئے کہ اگراس نے وقت یرا داکر دیا تو وقت سبب نے رہے کا کیونکہ سبب کے لئے عزوری ہے کہ مسبب سے بہلے ہوا در اگر وقت پر

ے وقت پراداکردیا تووقت سبب زرہے گا کیونکہ سبب کے لئے مزوری ہے کرمسبب سے پہلے ہوا وراگروقت پر ادا ہیں کیا قووقت طرف نررہے گاکیونکہ طرف وہ ہے جس میں امور بر کوا داکیا جائے نرکہ بعد میں، اسی وجہ سے علما ر اصول نے کہا کہ طرف توجیع دقت ہے اورسٹرط معلق وقت ہے اور مامور براداکرنے سے میں عمق متصلاً جوجز ر اول ہے

دهسب سے اوروہ ادارے منروع کرنے سے بہتے ہوتاہے اور پورا کا بورا وقت قضار کا سبب ہے اور امر مؤت

کی جارفسمیں ہیں۔

تلاتے ہیں امر کی دوسری قسم امر قیدہے بعنی یہ امروقت کے ساتھ محدود ہوتا ہے یا یوں کہ پیجے کر محدود وقت ہی میں اسے انجام دیا جاسکتا ہے مطلب یہ ہے

کہ بالفرض محدود دقت میں امرانجام نردیا گیا اور یہ محدود وقت ہی میں اسے انجام دیا جاسکہ ہے مطلب یہ ہے کہ بالفرض محدود دقت میں امرانجام نردیا گیا اور یہ محدود وقت نام ہوگیا توادا بھی فوت ہوجا ہے گا بعنی محدود وقت کے بعدا مرکی ہجا آوری کے بجائے تصالحسائے گا، مقید بالوقت امریا ہوقت کا بارقسیں بیان کریں گے، امر چوبحہ محدود وقت کے ساتھ مقید بالوقت امریں وقت کہ قسیں بھارتک ہجئی یں بہتی ہم مقید بالوقت امریں وقت مودی کے لئے ظرف ہوا در درسری قسم یہ ہے کہ مقید بالوقت امریں وقت مودی کے لئے معیار ہوتا ہے اوراس کے وجوب کے لئے سبب ہو، تیسری قسم یہ ہے کہ مقید بالوقت امریں وقت امری و ووری سے وقت امری و ووری و ووری سے واضل امری وقت امری وقت امری و ووری سے وقت امری و ووری وقت امری و ووری سے وقت امری و ووری و

اٹراندازمی ہوناہے، بینی وقت ہی کی دج سے امور ہیں وجوب آتا ہے، واجب کرنے والے اصل میں انٹر سلامزت ہیں تین وقت اور ساعت میں ان کی طرف سے انعام ہوتاہے اس سے دجوب کا سبب وقت کو بلا دیا گیا اس کی مثال ناز کا وقت ہے، یہ مقید بالوقت امرکی بہلی قسم کی مثال ہے یہاں نماز کا وقت نماز کے لیے طون ہے، کیونکہ سنت کے مطابق نماز اوا کی جائے تو وقت اواسے فاضل ہومائے گا، وقت سے بیلے نمازا واکرنا میح نہیں اوروقت کے مطابق نماز اوا کی جائے تو وقت اواسے فاضل ہومائے گا، وقت سے بیلے نمازا واکرنا میح نہیں اوروقت کے ختم ہوجانے کے بعد نمازا واکی گئی تو نمازا وا زہرگی بلکہ قضا ہوگی، معلی موا وقت نماز کے لئے شرط بھی ہے کہ وقت میں صحت اور کرامت کا معنی بایا جائے بمطلب یہ ہے کہ وقت میں منقسم و تبدیل ہوجائے گا، معلی ہوا کہ وقت میں صحت اور کرامت کا معنی بایا جائے بمطلب یہ ہے کہ وقت میں مقسم و تبدیل ہوجائے گا، موجوب صلوۃ یا وجوب اوار صلوۃ ، یہات شارح نے صاف نہیں کی وقت میں سے ہوتا اور کوۃ اوارکوۃ کا وجوب نصاب کی ملکہت کے حصول سے ہوتا ہے اور زکوۃ اوارکوۃ کی درست ہے لیک اسکوٹ موالے ہوگی درست ہے لیکن مقل ہوجائے اس لئے جو لان حول میں خرط سے بہلے مشروط بینی ذکوۃ کی اور کے قاری مشروط بینی نماز کی شرط ہے بہلے مشروط بینی مشروط بینی مشروط بینی نماز کی شرط ہے بہلے مشروط بینی نماز کی شرط ہ سے بہلے مشروط بینی نماز کی شرط ہے بہلے مشروط بینی نماز کی شرط ہے بہلے مشروط بینی نماز کی شرط ہے بہلے مشروط بینی نماز میں میں کی مقبلے ہے کہ نہیں کر میں ہوئے گئی درست ہے میکن نہیں بڑھوں کئے۔

سن رح فراتے ہیں ایک ہوتا ہے نفس وجوب اور ایک ہوتا ہے اوا رکا واجب ہونا جا ہے نفس وجوب ہو یالدار کا وا جیب ہونا ان کے واجب ہونے کے حقیقی اور ظاہری دوسیب ہیں، نفس وجوب کے حقیقی سبب اینٹریب العزت ہیں یاان کے انعابات ہیں، قدیم ایجاب یعنی اسٹررب العزت کا مکلف بندوں سے خطاب حقیقی سبب نہیں ، یہاں سے ارح جو ن پوری خطار پر ہیں اور ظاہری سبب وقت ہے ، وقت کو حقیقی سبب کا قائم مقام کردیا گیا اور اوارے واجب ہونے کا حقیقی سبب فعل کے ساتھ طلب ومطالبہ کا متعلق ہوجا ناہے اور اس کا ظاہری سبب ارہے امر ہی کو اوار کے وجوب کے حقیقی سبب کا نائب بنادیا گیا۔

مشارح فراتے ہیں ظاہر سی بات ہے کرط فیت اور سببیت ایک ساتھ جمع مہیں ہو کیس یہ اصل میں ایک اعراض ہے کوئی کہ سکتا ہے کر آینے کہا وقت ہودی کے لئے ظرف ہے اور سبب ہے حالانکہ ایک ہی چیز ظرف وسبب نہیں بن سکتی کیونکہ ظرفیت اور سببت میں منافاۃ یا ئی جاتی ہے بہذا ان میں اجتماع شکل ہے اسس کا سرسری جواب تویہ ہے کہ وقت نطرف تو ہے نیکن مودی کے لئے طرف ہے اور سبب بھی ہے اور مہاں گون فرق اگیا۔ اہم نا وہ فرابی ندری جھے آپ نے تابت کیا تھا ، لیکن مجر بھی اعراض باتی رہے گا کوئی بھی گوشتا لی کرسکتا ہے کر جناب اواکرنا وجوب پر منحصر ہے اور وجوب اسی وقت آئے گا جب کر وجوب کا سبب آئے اور وجوب کا سبب وقت ہی ہے کہ وقت ہی ہے کہ دو توب کا سبب ہوا تو طرف اور سبب بھراکھا ہوگئیں حالا نکہ یہ مشکل میں کہ دو توب کا سبب باناگیا اور سبب مسبب ہوا تو طرف اور سبب بھراکھا ہوگئیں حالا نکہ یہ مشکل ہے کیونکہ وقت کے دو توب کا سبب باناگیا اور سبب مسبب پر مقدم ہوتا ہے اگر وقت کے اندرادا بگر مہوئی توسیب

مسبب پرمقدم نہیں رہا لہنا دقت میں ا داکرنے پر وقت سبب تو رہے گا نہیں اگرسبب کے تقدم کو مرنظرر کھ کر دقت میں ا دا ذکریں بلکہ دفت سے بعدا داکریں توسبب یعنی وقت تومسبب پرمقدم ہوجائے گا لیکن یہی وقت ظرف نہیں سہے گااس لیے طرف دہی ہے جس میں ا دائے گی ہو نہ کراسکے بعد اس کے جواب میں علا نے کہا کہ تمام کا تمسام وقت بعنی پہلے جزسے کیکرا خری مزریک طرف ہے اورادائیگی کے شروع کرنے سے پہلے ایک مزر ہے جوہالکا پہلا ا ورمرف ميها جزمه، يه يهلا جزاداتيكي سے ملا مواسع، يهى سبب سے، اب وقت ظرف وسبب بن جائے گا اور طرفیت وسببت کے احباع سے ندکورا عراض نہیں پڑے گا، ہاں مصرط اس صورت میں مطلق وقت ہوگا يعى عب جزء وقت مي اداكرے كا ادائے كى مجى جائے كى ، أكر معلق وقت يرجبت سے ختم موكيا تور فواست وقت مونے کی وجہ سے ا دارفوت م وکر قضاریں تبریل مومائے گا ، لیکن تضاریں وآت کا ؛ لکل پہلا جرمسبب منيين موكا لمكدا دارين حرصت يملا جزر سببب كقا بالقضارين تمامى وتت سبب مرجا يحكا، والتزاهم بالصواب

وهُوَ ارْبُعَ مُهُ الْوُاحِ وَقَدُ فَصَّلَهُ الْمُصَلِّفِ بِقُولِم وهُوامَّا اَن يَضَاتِ إِنَّ الْمُجْنَةِ الْأَوْلِ اَوْ إِلْمَا يَلِي بُتْرِكَا مَاللَّهُ فَيْ عَالَكُ أَلْجُنُو النَّاقِصِ عِنْدَ خِينِي الْوَقْتِ أَوْ الْيُجْمُلَةِ الْوَقْتِ يَعُنِي أَنَّ الْكُصُلَ أَنَّ صُلَّ مُسَبِّبِ مُتَّصِلٌ بسببه فإن أدِّيتِ الصَّافِرةُ فِي أوّلِ الْوَقْتِ يَكُونُ الْجُزُعُ السَّابِقَ عَلَى التَّغِيمُةِ وَهُوالْجُنُ الَّذِي كَالْاَيَتِّ عَنَ أَسَبَبَا لِوجُوبِ الصَّلَوْةِ فَإِنْ لَكُويُودٍ فِي أَوَّلِ الْوَتْتِ مَنْتَقِلُ السَّسَبَيَّةُ إِلَى اللَّاجْزَاءِ الْمِنِّي بَعُدُمُ الْمُنْصَافُ الْوُجُونِبُ إِلَيْ كُلِّ مَا يَلِيَ إِنْبِلَ اءَا لِشَكُخ مِنَ الكَّجَزَاءِ الصَّحِيعَةِ فَإِنّ كَمْرُنُودِ فِي الْأَجْزَا وِالصَّحِيْعَةِ حَتَّى صَاقَ الْوَتُتُ فِي يُضَافُ الْوُجُوبُ إِلَى الْجُزْءِ النَّاتِصِ عِنْدَ جِسْقِ الْوَقْيْتِ وَهِ ذَا الْايَتَصَوَّمُ الَّافِي الْعَصْرِفَا تَ فِي غَيْرِةٍ مِنَ الصَّاوَٰةِ كُلُّ الْأَجْزَاءِ حَجِيْحَةً وَهُ نَ الُجُنُ النَّاقِصُ مِقْدَادُمَا يَسَعُ التَّجْرِيُمَة عِنْدَنَا وَمِقْدَادُمَا يُوَدِّي فِيْهِ ٱلْعَ رَكِعَاتِ عِنْدَرُفَنَ فَكَ تَنْتَقِلُ السَّبَبِيَّةُ عِنْدَهُ إِلَىٰ مَابَعُلَ لَا لِكَنَّمْ خِلَاثُ ٱلْكَمْرِ وَالشَّكُعُ فَإِن كَانَ هُ فَاللَّجِنْ وَالْخِيْثُ كَامِلًا كَمَا فِيْصَافَةِ الْغَجُى وَجَدَتُ كَامِلَةً فَإِنْ إِعْتَرَضَالُفَسَادُ بِالطَّلُوْعِ بَطَلَتِ الصَّاوَةُ وَيَعُسكُمْ بالْأَسْتِينَافِ وَإِن كَاتَ هَٰذَالُجُنِّ كُاتِصًا كَمَا فِيْصَالُومَ الْعَصْرِوَجَبَتْ نَاقِصَةً فَإِنْ إِعْتَرَظَالُفَسَادُ بالْغُرُقُبِ لَمُؤْفِفُسُهِ الصَّلَوَةُ لِلْأَنَّهُ أَدَاهَا كَمَا وَجَبَتُ وَكَانَ تَوَلِهِ إِلَى مَا يَلِي ابْتَكَاءَ الشَّرُوعِ شَامِلًا لِلْجُنُوالْأَوَّلِ وَلِلْجُنُوِ النَّاقِصِ إِنَّمَا يَصِيرُ سَبَبًا لِوُجُوبِ الصَّاوَةِ إِذَا شَحَ فَيْهِ وَأَمَّا إِذَا لَهُ يَشِرَعُ فِيْهِ لَمُ يُصِرُسَبُنا فَيَهُ نُبَغِى آنُ يَقْتَصِرَ عَلَيْهِ إِلَّا أَنَّ الْجُنْعُ الْأَوْلَ لِإِهْتِمَامُ شَافِم، عِنْدَ الْجَمْهُ فُرِرٌ وَ مرح بِم حَتَّىٰ دَهَبَ كُنَّ الْكُرِعُمَّةِ سِوَى إِن حَنِيفَةَ مِ إِلَىٰ اِسْتِخْبَابِ الْأَدَاءِ نِيهِ وَكُذَا الْجُزُعُ النَّاقِصِ

إِلاَحَبِل خِلَا فِيةٍ نُفِرَ يَيْهِ صَمَّحَ بِنِ كُرِجْ وَهُذَا كُلِّهِ إِذَا ٱذَّى الصَّاوٰةَ فِي الْوَقْتِ وَامَّا إِذَا فَاتَتِ الصَّاوٰةُ عَنِ الْوَنَتِ فِي يُضَافُ الْوُجُوبُ إِلَى جُمُلَةِ الْوَقَتِ لِلْأَنَّةُ قَلْ ظَالَ الْمَانِعُ عَن جُعِلَ كُلِّ الْوَتْتِ سَبَبًا وَهُو 'كُونَا، كُونَا فَإِللصَّاوَةِ لِاَنَّهُ لِمُعَيِّبِ الْوَقْتُ فَلَمَّا كَانَ كُلُّ الْوَقَاتِ سَبَبًا لِلْقَضَاءِ وَهُوكَا مِلْ فَحِيْنَهُ مِيِّب الصَّاوَةُ كَامِلَةٌ فَكَا يَتَأَدِّى إِلَّافِي الْوَقُتِ الْكَامِلِ وَإِلَيْهِ أَشَارَ بِقَوْلِهِ فَلِهَٰ ذَاكَ يَكَادُنى عَصْرُ أَمْسِهِ فِي الْوَتُتِ النَّاقِصِ بِغِلَانِ عَصْرِيُومِهُ يَعْنِي فَلِأَجَلِ أَنَّ سَبَبَ وُجُوْبِ عَصْرِ لِيُومُ هُو الْوَتُتُ النَّاقِصُ إِذَا لَمْ يُوَدِّمْ فِي الْكَجْزَاءِ الصَّحِيْحَةِ وَسَبَبَ وُجُوْبِ عَصْرِ الْأَمْسِ هُوَكُلُّ الْوَقْتِ الْفَابِيْتِ الْكَامِلِ قُلْنَا لَا يَتَادَتْ عَصْرِ الْكَمْسِ فِي الْوَقْتُتِ النَّاقِصِ لِلْأَنَّىٰ لَمَّا فَأَتَتِ الصَّلُوةُ عَنِ الْوَقْتِ كَانَ كُلُّ الْوَقْتِ سَبَبًا وَهُوَكَامِلٌ بِإِعْتِبَارِ كَلُوَّا حُزَائِهِ وَإِنْ كَازَيْتُ مَلُ عَلَى الْوَقَتِ النَّاقِصِ فَلاَ يَعِيمُ قَضَائُهُ إِلَّا فِي الْوَقَتِ الْكَامِلِ وَيَتَأَدُّى عَصَرُيَعَمِه فِي الْوَتَتِ النَّاقِصِ لاَنَّهُ كَمَّا لَحْيُؤَدِّه فِي الْوَتْتِ الْأَوْلِ وَاتَّصَلَ شُرُوعَهُ فِي الْجُزُوالنَّا قِصِ كَانَ هُوَسَبَبًا لِوُجُوْبِ، فَيُوَدِّى نَأْقِصًا كَمَا وَجَبَ وَكَا يُقَالُ إِنَّ مَنْ شَرَعَ صَاوَةِ الْعَصْمِ ۚ فِي ٰ أَوْلِ الْوَقِيْتِ تُعَمِّدُ هَا بِالتَّحْدِيٰ فِي وَالتَّطُوبِ إِلَىٰ انْ غَرِيْتِ الشَّهُ سُ فَانَّ هٰذِهِ الصَّالَوَّةُ قَدُمَّتُ ثَنَ نَاقِصَةً وَكَانَ شُرُفِعُهَا فِي الْوَقْتِ الْكَامِلِ لِأَنَّا نَقُولُ إِمَّا يَلْنَمُ هَٰذَاصَرُونَ وَإِنْتِنَامِهِ عَلَى الْحَرِيمَةِ فَإِنَّ الْعَرِيْعَةُ فِي كُلِّ صَافَةٍ أَنُ يُؤَدِّى فِي مَمَامِ الْوَتَنْتِ فَالْكِحْتِرَانُ عَنِ الْكَرَاهَةِ فَعَ الْإِثْبَالِ عَكَ الْعَنْ يُمَةِ مِتَا لَا يُجْتَمِعُ وَتُطْ فِحُولَ هِنَ الْقَلَ رُمِنَ الْكَرَاهَةِ عَفُولً .

اورامرکوئٹ کی جارتس میں ، جن کومصلف، دیا ایناس قول سے بیان کیا۔ اور دہوب مصل میں دری است میں کا بھار پر اصل میں ہوگا ہیں حصہ کی طرف شروع کی ابتدار پر مصل مورد) یا مضاف ہوگا ہما وقت کی مصل مورد) یا مضاف ہوگا ہما وقت کی طرف ایسے دقت میں کر دقت ننگ ہو (م) یا مضاف ہوگا ہما وقت کی طرف ایسے دقت میں اگر نماز اول وقت میں اداکی گئ تو بھیر سے جو چرز پہلے ہے ، اور یہ وہ جزر غیر منقسم ہے ، بھی جزر وجوب صلوح کا سبب ہوگا، لیکن اگراول دقت میں ادانہ گئ تو سببیت ان اجزاء کی طرف منتقل ہوگی جو اس کے بعد ہیں ، بس وجوب کی نسبت ہراس حصہ کی طرف کی جو اس کے بعد ہیں ، بس وجوب کی نسبت ہراس حصہ کی طرف کی جانے گی جو نماز کی استداء کرنے سے متصلاً بسلے ہو اجزار صحیح میں سے ہو ، میم اگر اجز ارضیح میں اوار کی گئی حتی کہ وقت ننگ ہوگیا تو اس وقت وجوب ناقص جزر کی طرف منسوب ہوگا تنگ وقت میں اورد مورد کی طرف منسوب ہوگا تنگ وقت میں اور ناقص مرف اسی دن کی عصر میں یائی جاتی ہے ، اس لیے کہ اس کے علاوہ ہر نماز کے اوقات کے اجزار صحیح ہیں (ناقص مرف اسی دن کی عصر میں یائی جاتی ہے ، اس لیے کہ اس کے علاوہ ہر نماز کے اوقات کے اجزار صحیح ہیں (ناقص مرف اسی دن کی عصر میں یائی جاتی ہے ، اس لیے کہ اس کے علاوہ ہر نماز کے اوقات کے اجزار صحیح ہیں (ناقص مرف اسی دن کی عصر میں یائی جاتی ہے ، اس لیے کہ اس کے علاوہ ہر نماز کے اوقات کے اجزار صحیح ہیں (ناقص مرف اسی دن کی عصر میں یائی جاتی ہے ، اس کے علاوہ ہر نماز کے اوقات کے اجزار صحیح ہیں (ناقص

وقت کوئی ہنیں) اور جزر ناقص ہما رے نزدیک دہ ہے جس میں مرف تحریمہ کہنے کی گجائش ہو اور چار دکھتوں کے اداکرنے کی گبخائش ہو یہ امام ذورہ کے نزدیک ہیں ، امام زورہ کے نزدیک اس وقت کے بعد بھر سببیت منتقل نہیں ہوتی کیونکہ امرا ور شرع دونوں کے خلاف ہے ، بیس اگریہ جزء اخیر کامل ہوجیسے کے صلوۃ مجر میں تو نماز کامل واجب ہوگی ، اور نماز دوبارہ واجب ہوگی ، بیس اگر فروب کے ، طلوع شمس کی دجہ سے تو نماز باطل ہوجائے گی ، اور نماز دوبارہ بڑھنے کامکم دیا جائے گا ، اور اگریہ جزر اخیر اقص ہوجیسے کے صلوۃ عصر میں تو نماز ناقص واجب ہوگی ، بیس اگر فوب شمس کی وجہ سے ف دو احب ہوئی تھی دیسی میں میں داجب ہوئی تھی دیسی کا داکر دی ۔

اورمصنف ، کا قول ، مایلی ابتداءالشروع ، بور اول اور بورنا قص دونوں کو شامل ہوگا ، کیونگہ بوراول اور بورنا قص دونوں کو شامل ہوگا ، کیونگہ بوراول یا بور باتھ میں شروع کیا ہو، بہرطال جب اس نے اس کے اس میں شروع کیا ہو، بہرطال جب اس نے اس کے جس مناسب تھا کہ مصنف اسی پراکتفا ، کرتے ، نیکن جو نکہ جزراول جہور کے زدیک مہتم بالت ان ہے اس لئے اس کی صراحت کی ، یہاں تک کہا کا و منیفر ، سے علادہ تام انکہ استجاب کی طرف گئے ، میں .

و کذا اتجزرالنا قص ابز ایسے ہی جزرنا قص کی مراحت الم زفرہ کے اختلاف کی وجہ سے فرائی ہے، یہ سب اس وقت ہے جب کراس نے صلح ہ کو وقت میں ا داکی ہو۔

واما ذا فاتت الا اوربر مال جب نماز اپنے وقت سے نوت ہومائے تواس وقت وجوب جمسلہ وقت کا طوت میں اور وہ وقت کا صلوۃ کے این طرف ہونا ہے کیونکہ کل وقت کوسبب بنانے کا عذر دائل ہوگیا ہے، اور وہ وقت کا صلوۃ کے اس صورت میں نماز کا سبب ہوگیا اور وہ کال ہے تو اس صورت میں نماز کا مل وقت ہی میں ادا ہوگی، مصنف نے اپنے اس تول میں اس صورت میں نماز کا مل وقت ہی میں ادا ہوگی، مصنف نے اپنے اس تول میں کا کی نماز عصر ناقص وقت میں ادا : ہوگی، نم خلاف آج کی نماز عصر کے، یعنی اس سبب سے آج کی عقر کی نسانہ کل کی نماز عصر وقت میں ادا : ہوگی، نم خلاف آج کی نماز عصر کے، یعنی اس سبب سے آج کی عقر کی نسانہ کا سبب ناقص وقت میں کو وجب کا سبب ناقص وقت میں کیونکہ جب نماز آپنے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار ہے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار ہے اور اکر اجزار کے اعتبار سے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار کے اعتبار سے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار کے اعتبار سے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار کے اعتبار سے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار کے اعتبار سے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار کے اعتبار سے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار کے اعتبار سے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار کے اعتبار سے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اجزار کے اعتبار سے وہ کا مل ہے، اگر چلیفی اور اخت میں کا اور اختران کی میں اور جوب یہ وقت ناقص ہوگا، تونا قص اور ای جسے کروا جب ہوئی اعتبار کا میں نا وہ جوب یہ وقت ناقص ہوگا، تونا قص اور کی جسے کروا جب ہوئی اعتبار دی میں نا کے کی کوب کسی کے حوال کی تعرب دی جوب یہ وقت میں شروع کی مجوال کو تعدیل ارکان اور طوالت قرآت سے غرب نی کی کی میں کہ بہونیا دیا عمر کی ناز اور کی تعدیل ارکان اور طوالت قرآت سے غرب شمس تک بہونیا دیا

تويه نازناقص يورى بوئ اورشروع اس كاكامل وقت بوا تھا۔

لانا نقول ای کیونکہ ہم جواب دیں گے عزیمت پرمبنی مونے کی وجرسے یہ لازم آیا ، کیونکہ تمام نما زوں میں عزمیت یہی ہے کہ پورے وقت میں اوا کی جائے ، لیس کواہت سے احتراز کرناعز میت پرعمل کرنے ہوئے ایک سائقر ہرگز جی منیں ہوسکتے اس لیے کراست کی آئی مقدار معان قرار دیدیا۔

وقت کے ساتھ مقیدامر کی مارتسیں بیان کی گئی ہیں، مہلی تسم یہ تھی کہ وقت مودی کے استریح عبارات لیئے ظرف، ادا کے لئے سندط اور وجوب کے لئے سبب ہو، اب اتن تبارہے ہیں

کر بہلی قسم کی بھی جار قسیں ہیں، تفصیل یہ ہے کر مل وجوب وقت سے اول ترین جو سکی طرف منوب ہو ملا وجوب وقت سے ماقص جزر سے نسبت رکھتا ہوجس سے مامور برکا آغاز ہور ہا ہے سے وجوب وقت کے ماقص ترین

حصے کے ساتھ انساب یا ہے ؛ تب جب کہ وقت نگ موجکا ہو سے وجوب وقت کے تمام حصول کی طرف منسوب

وامنح رہے کہ دقت کو جب وجوب کے لئے سبب مورّیٰ کے لئے طرف ا درا دار کے لئے شرط کٹیرا دیا گیا تب سارا کا سازا وقت سبب عظرا ایمکن نہیں رہا کیونکہ سبب مسبب سے پہلے آتاہے ، اگر ہم تمام وقت محمو سبب مان لیں تومسبب بعنی مامور بہ کوتمام وِقت گذرِجانے سے پہلے ا دا بہیں گرسکتے حِالا نکہ یہی وقت امور بہ کے لیے طرن ہے ، بینی اسی وقت میں ما مور ہے لئے ادا کیا جانا صرور ٔی تھا ور نہ ا دا ئیگی موختِ ہوکر قضا کی *موت* اختیار کرنے گی دقت یہ ہے کہ دِقت کے اندرسببیت کی جانب بلحفظ دکھی جائے توا دائے گی ایپنے وقت سے يؤخر موجائے گئ، حب ا دائے گئ وقت سے مؤخر موجائے گئ تو گویا مودی ا در مامور بہ کے لئے یہ وقت طرف نہیں رہے گا ،طرف ہوتا تو وقت سے ا دائے گی مؤخر نہ ہوتی ، واضح ہوچلا کرسبیب کے اعتبار میں طرفیت کا بغج ہونا یقینی ہے،اس کی دلیل یہ ہے کرتمام و تنت کو سبب اننے کی صورت میں تمام وقت کا موجود ہولینا صرّوری موثعاً ا ورتام وتنت کامو جود مولینا اسی و قدت ظاہر موگا، جب سارا کا سارا وقت گذر چیکا ہو، کیونکر جب سادا دقت گذر صابے کا تب ہی آپ کہ سکیں گے کر سارا و تنت مجود یا چکا یعنی سارے دقت کا و جود رہشہور و تنت کے گذرنے ہی کی صورت میں مکن موکا اگر وقت کومودی اور امور بہ کے لیے طرف تسلیم کرکے وقت میں ا دائیگی کا فیصلہ لیاجائے تووقت میں اِدائے گی تو ہوجائے گی مگرتمام وقت کو سبب ماننے کی وجے سے مبہب سے يهية مسبب يعني مودّي و ما مور به كي ا دائيگي كا رونما بونا لازم آئے كا كيونكرس را وقت جوسبب تقا انجي كذرا ننئل كرايين مسبب يعنى مودى اور ما موربه كوا داكرديا ، اوريه مسبب كوسبسيت سے يہلے ا داكرنا بها، اوريدادا نہیں ،اس دقت سے بیجے کا ایک ہی راستہ ہے کہ وقت کا بعض حصہ سبب قرار دیا جائے، وِقت کادہ بعض حصدا درجزر جسے سبب قرار دیا جائے گا وقت کے اس حصہ سے مقدم موگا جس میں ادائے گارونا ہوگا

"اكرمسبب كى ادائيكى اينے سبب كے بعد موسكے ،اس كى تو جيەمي كها كيا ہے كرتام يعنى كل اور ايك جربي

جوتام ہنیں بلکہ اونی اور ماقص ہے، کوئی معلوم مقدار تو ہنیں ہے، لہذا ادار سے بیشتریائے جانے والے دقت

کے حصہ وجزر کو ہی سبب کھیرا یا جانتیگا۔ الاور وہ تا سبب نیز کرفند سے ناوار میں کی تاہیرا دارات میں جور وہ انگر کرار سے قال دارا میں

بالا مراحت کے بعد ذبہ تنشین رہنا چلہتے کہ وقت کا اول ترین حصہ وجز اوا تیگی کاسبب قرار دیا جائیگا تویہ املی اوراولی رایئے ہوگی اسی کو ماتن نے کہا کہ وجوب وقت کے پہلے جزر کی طرف مصاف ہو یہ نوع اول کی چاروں قسموں میں کی پہلی قسم ہے ، پیلے وقت کا اول ترین حصداس لیے بھی سبب بننے کے لئے ازب موزوں ہے کہ وقب کا اور کوئی حصہ موجو دہنیں ہوتا کریہ ذہن میں آئے کہ وقت کے دوسے حصے کومنبب بنایا ماسکتاہے، نیزوقت کے اول ترین حصہ وجزر کومنب تسلیم کرکے اس کے بعدادائے گی وجوب کومیح انابالکل درست سے اگر وقت کااول ترین حصہ سبب انانہ جاتے توندادانکی کتی ہے اور نہی میلا جزء سبب بن سکے گایعنی وقت کااول ترین تنصہ وہزراس شاہ ب ہنیں بنے گاکراس سے نفس و جوب مفہوم ہوا وراس کے بعدا داسٹی کی صحت بھی میعلوم موجلتے مین خیال میں رہے کہ جز و قت کا اول ترین حصد صرف نفس وجب کو ظاہر کرتا ہے ادائیگی کوداجب نہیں کرتا یعنی وجوب ادا کوعیاں نہیں کرتا ،اس لئے کہ ایک نفس وجوب ہے ایک وجوب اوار اور ایک وجود ا دانیے نفس وجوب کا افادہ وقت کا وہ حصہ کرے گا جوادائیگی مامور پرسے مقدم ہوا ورا دار کے واجب مونے کا افادہ حطاب کے ذریعہ موگا، اورادا رکو وجود بخشنے بعنی ادا کو عدم سے وجود میں لانے کا ذريعه استطاعت اورسكت بيد، اس كا باعث يهب كروجوب توابيررب العزت كي طرف سي ايك جبره عص میں بندے کا کوئی ارضیار مہیں مونا، یہ نہیں محولنا جاہتے کہ نفس وجوب کے مزوری الافادہ مونے سے لازم نہیں آتا کرادا میگی محاوجوب نتجیل پر دائر کردیا جائے، یعنی امور براورموڈی کی ا دائیگی جلد جلد کی جانی نفس وجوب سے ضروری ہونے سے ضروری منیں ہوتی ہے، اس کی دلیل میں میں کہوں گا وجوب ادانفس وجوب سے صروری ہے مثال سے شمصتے صرف خرید وفروخت کا مقابلہ کریلینے سسے نفس فمن وا جب بوجا تاہے،اسی طرح محف نیکاح کرلینے سےنفس مہر وا جب ہوجا تاہیے یعنی ذمہریں یہ واجب موجائے گاکہ خریدوفروخت کے مقدیں ٹن خریدا را داکر نے گا اورمبرشو ہرا داکرے گا لیکن یہ ا داکرناکب موگا جب بیچنے والامطالبہ کرے گاتین ا داکر ااسی دقت داجب موگا جب مطالبہ کیاجائے معلوم موگیا کرا دائے گی کا وجوب طلب اورمطابعے بریا مونے بک مؤخموتا سے گا، طلب ومطالبہ بی کا دوس مانام خطاب سے ایعنی خطاب کے دریعہ اوا کا وجوب موتا سے مطلب یہ مہوا کہ خطاب کے ذریعہ ادائیگی واجب ہوتی ہیے، اورنفس وجوب تواسجاب ہی سے ہوجا تاہیے یعنی عقد میں اورمعا کمرنے مِنْ حب مِبى رضا مندى كامنطا بره كيا جائے گا نفس وجوب فوراً ذمر سے آگئے گا اسلئے كراہجاب ميں دچوب کا راست سبب بننے کی صلاحیت ہے اور خطاب میں پرصلاحیت بنیں بلےگا ، بحث کا ما حصل یہ ہوا کہ

وجوب جری اندازے میں بندے کے اختیار کے بغر تابت ہے، بدنا استطاعت اورسکت یعنی امور بر اور فعل کو کرسکنے کی توانائی وطاقت، امور بر اور فعل کے ساتھ مل جائے گی اس لئے کہ استطاعت و سکت، توانائی وطاقت اور قدرت کی مزورت فعل و ماصل کرنے اور امور بہ بجالانے کے لئے بی فعل کا حاصل کرنا نیز امور بہ کا بجالانے کے بیا گانا اختیاری حیثیت میں ہوگا، یعنی بندے کو یہ اختیار دیا جائے گا کہ جب اسے استطاعت و قدرت ہو وہ مطلوبہ فعل کے حصول کی طرف متوجہ ہو اور متعینہ امور بہ بجالائے، اس بیان سے واضح ہوا کہ نفس و جوب کے دمتہ سے آ ملنے کے وقت اسی طرح وجوب اوا معلی بیالائے، اس بیان سے واضح ہوا کہ نفس و جوب اور نفس میں موجہ بیال کے مامور بہ ومکلف کے اندراستطاعت اور سعت محدم سے وجود میں لانے یعنی ادار انجام دینے کے لئے مامور بہ ومکلف کے اندراستطاعت اور سعت وقدرت کی شرط نہیں بلکہ اور ارام طلب یہ ہوا کہ فی ایال ایک شخص استطاعت بنین رکھتا کہ کسی اور بہ کا انہا ہے گا ، اس کا دوسرا مطلب یہ ہوا کہ فی ایال ایک شخص استطاعت بنین رکھتا کہ کسی اور مجود بخشے بھر بھی اسے در فور اور ادار کو وجود بخشے بھر بھی اسے در فور اور اور ادار کی صورت میں کو جوب اور ادار کی موجوب اور ادار کی صورت میں کئی شرط برہے کہ مامور در مکلف میں اور مہر کا نفس و جوب اور مطالب پر وجوب اور ادار بھی عقد موجانے کے بیتنج میں نفس و جوب اور ادار کی موجوب کی استطاعت وقدرت موجانے کے بعد موگی اور ایک کی سیے بھی عقد موجانے کے بعد موگی ادار کی گر سیار کی میں میں موجانے کے بعد موگی اور ایک کی سیار کی موجوب کی شرط پر ہے کہ مامور در مکلف میں اور اسکی بھی الانے ، ادار کو دجود بخشنے کی استطاعت وقدرت موبی بیا ہے۔

استطاعت کو فعل سے می ہوئی تبلانے اورنفس وجوب یا وجوب ادار سے مقاران ومتھل نہ تبلانے کی وجر یہ ہے کہ یہ سب تو نبدے کے اختیار کے بغر جری طور پر نابت ہوئے ہیں، ہم مثال دیستے ہیں۔ ہوائے کوئی کی اوا اوا کرسی کے گھریس وال دیا ہو توصاحب فانہ کے دمہ واجب ہیں ہوگا کہ وہ کی طاق اور کرسے ہاں کی طب والا اگر حوالا کرنے کا مطالبہ کرتا ہے تب صاحب فانہ کروا جب ہوجائے گاکہ وہ کی اور دیدے اس کی علت یہ تھی کہ کی طریب انتہا ، اسی طرح وجب ایک نمی کوئی کارروائی نہیں بیا کی وقت کا دروائی بیا ہوا کے اوائے اور ان کا کوئی دخل ہیں ، ہاں جب اس سے مطالبہ کیا جا اے گا توطلب کے وقت ادائے گا مور بہ اس پر لازم موجائے گی اور دقت کے اول ترین جصے میں ادانہ کرنے کی صورت میں سبیت وقت کے اس جے کی طرف منتقل ہوجائے گی جہاں سے ادائی کی حاجب کرنے کی صورت میں سبیت وقت کے اس جے کی طرف منتقل ہوجائے گی جہاں سے ادائیگی کا جہاں سے کہ جب کہ وجب تک وجوب اداکا مطالبہ کا جب اعلی ذات کو حق حاصل ہے اس نے خب کہ کہ وقت نگ نہو منطلب کا وقت کے مطالبہ کا جب اعلی ذات کو حق حاصل ہے اس نے حب کہ کہ وقت نگ نہو منطلب کو اور ایس کی دوت تا تک کہ وقت نگ نہو کے مطالبہ کا خب اور ایس کے دوت تا کہ کہ وقت نگ نہو کہ کے دوت تا کہ کہ وقت نگ نہو کی کے مطالبہ کا خب کی اور دیا ہے جب کہ کہ وقت نگ نہو کہ کے دوت نگ نہو کہ کے دوت تا کہ کہ کہ کہ وقت نگ نہو

اس کامطلب یہ لیتے ہیں کہ وقت کے اول ترین حصے سے آگرا داسی کی بیں تا چر کردی تی تو یہ اوا زرہ کر قصنیا موجائے گی، شا نعیہ کا یہ مسلک سوختہ دمرد دد ہے اس لیے کہ اجا ع کے ضلاف بونے کے ساتھ یا ممکن اسل بھی ہے، کیو نکہ قطعی اولیت کے ساتھ اوائیگی بہر حال یا ممکن ہے ، اولیت ایک اضافی معنی ہے جب بھی ادائیکی میں درا زی بہوگی اولیت کے درجات مانے پڑیں گے ، لہذا راسدت اولیت توبس و ہی ہوسے گی جس میں کبیر تحریمہ بھی جائے اور بعد میں اوا ہونے والے ارکان اولیت سے محوم موجا بیں گے ، حب کر تبلیر تحریمہ والی اولیت

کے متعلق آخری اور حتی اولیت کا فیصلہ اس لئے ناممکن ہے کہ انسان مہر حال قطعی آخری حدثی تعین منس کرسکتا ات وہیں آئے گی بعنی انسان کو اس حق میں مجبور المنئے ، میں کہوں گا تھیراول ترین وقت میں اوائے گی نہونے

کی صورت میں قضا کا فیصلہ واپس کیجئے ،آپ بھی انسان کو اس باب میں مجبور مانئے ۔ ماں برحنفی اس یادنے حق کا تعلق عالقی انتہاں سریمتا فیا تر میں وجہ

مارے حنی اسلاف جن کا تعلق عراقی انتساب سے تھا فراتے ہیں کر وجوب وقت کے اول ترین

<u>حصے میں رونا ہنیں ہوتیا، نیزاتھی حضرات نے وقت کے اول ترین جصے میں او ا کئے گئے امور ہر کے سلسلے میں </u> اختلاف رائے کا اظهار کیا ، فرایا کہ اول ترین وقت کا مودی نفل ہوگا یعنی اسے فرض لازم ما ننامنوع قرا دیا جائے کا جب کرآ خی اوقات کے مکلف و مخاطب کے احال کے ساتھ اس کا باتی رمنا تا بت ہوچکا تھا بعن حصزات فر<u>یاتے میں اول ترین وقت میں ا داکر</u> د ہ ما مور بہ یعنی مودی موقوف رہیے گا ،اگریہ آخری ا وقات مک مکلف کی صفت کے ساتھ باتی رہا تووہ فرص رہے گا اگرایسا نہ رہا تو وہ نفل ہوجائے گا اور پہی نرماً ين ادار كاخطاب يعيى مطالبة تعيل وجدى كي مالت من بريانيس موتا اس من شافعي اختلاف كرتي بير. معتزل کہتے ہیں فعل سے مہلے امور دمکلف ہوگا، مالا نکہ یہ شکل ہے باعث یہ ہے کہ معتزلیوں کابالا قول چاہے گاگر ناز کا چھوڑنے والاامرکا تارک ا ورماصی وگنا ہ گار نہ ہوکیونکہ امرکے فعل سے تعلق ر کھنے کی وجہ سے فعل کے امکان کی تا ویل کرنا رد کیا جا چکا تھا اس لئے کہ اس صورت میں نزاع وفلاٹ جا تا رمیگا۔ ذمن سنين رسير كرجب وقت كإ اول تربن حصة ختم موجيكا ا درا دائے گا منس موئي توسيست وقت کے دورے رحصے کا طرف منتقل ہوجائے گی دوسرے جعیے لیں بھی ادائیگی نہ ہونے کی صورت میں وقت کے سرے حصے کی طرف سببیت منتقل ہوجائے گا، اسی طرح سببیت وتت کے چو تھے بایخ س جعے کی طرف منتقل موتی رہے گا،اس کی علّت یہ ہے کہ وقت کا وہ حقیجس سے ادامی ہوئی سے یعنی وقت کے جس حصے میں امور براور مودی اداکیا جارہا سے اسے سبب بنانا یہ اس کھا ظ سے زیادہ موزوں سے کہ دقت کے اس جھیے کے علاوہ دوسے رجھے کوسبب بنایا جائے، وجہ یہ ہے کہ ادار سے لیگا ہوا وقت کا حصہ مقعود سے قریب ہے، نیزاصل یہ ہے کر مسبب، سبب سے ملا ہواا ور متصل ہو، مسبب اگر چر نفس وجوب ہے سے سے ک نفس وجوب ہی وجود ا دا تک ہےجا تا ہے لہذا وجود ا دارکا انتساب مسبب کاطرٹ کر دیا جا ٹیرنگا، یعنی پر کہا جائے گا کرنفس و بوہب، وجودادا ریک سے جاتاہے اس سے نفس وجوب کے ڈریعہ گویا وجود ادامبیب بوگا، یہ جب نابت مومیلا تب صروری موجائے کا کرسبیب منتقل ہوتی رہے تاکریہ روا ہوسکے کرادار سے ملنے والے وقت کے حصے کومبیب کھیرا یا جا ہے ، یہی وہرسے کہ وقت کے اول تین حصے کے بعد نازی امامت کالمیت اے جانے والے شخص پر نماز واجب موجائے گی یا لغرض سببیت وقت کے اول ترین عصے کے لئے مطروماً تی نیسنی اس مصے سے درسے میں ک طرف سببیت منتقل ، ہوتی تونماز واحب بہیں ہوتی مصیے کے لئے طے ہوماً تی تعد مصیک اس طرح جب کہ کا دجوب ما مُدہنیں ہوتا ۔ وی تعلیک اسی طرح جب کروقت گذرنے کے بعد ماز کی اہلیت سے آراب تر ہونے والے شخص یرف ز

صاحب متن الم ابوالبركات عبدالله بن احرفے اس مقام پر اپنى كتاب كشف الا سراد ميں تقری كى كرا دائيگى كے آخاز كرا داركے آخاز كرا داركے آخاز سے تبلى آرد وقت كا سببيت كے لئے تعین قبل دوقت كے ايك حصہ سے گذر كركيريعى وقت كے ايك حصہ سے گذر كركيريعى وقت كے ايك حصہ سے گذر كركيريعى وقت كے ا

ان حصول کی طرف جانا اورسبقت کراہے جوادا کے وجود سے ملے ادار سے سبقت اورتقدم رکھتے ہواس سیسلے میں وقت سے اواسے پہلے وائے جمعے کی سببیت کے لئے تعین کی کوفی دیل مہیں جب کروقت کے باقی حصے اوائیگی کے وجود سے بہلے اواسے سابق ومقدم ہیں، اس کی دلیل میں موصوت رقم طراز ہیں کردلیل سے جود دمشنی ملتی ہے وہ مہی ہے کہ سبب مسبب پرمقدم ہوتا ہے، سبب پرمبت کا تقدم وقت کے اس جھے كوسبب باكر أما في عاصل موحات كا جوادا رسيمتعل سے ، كينے كاصا ف مطلب يہ سے كر ادار سے ملے موستے وقت کے جھے کے ساتھ وقت کے اور دوسے حصول کوسبب نیانا راست نہیں موگا کیونکہ اوار سے ملنے والے وقت سے ملادہ دوسرے عصے موجود ہنیں ہیں ، دوسری وجہ یہ سے کرادار سے متعمل وقت کے حصے کے سوااور حصوں کا ضبط وا حاط مکن بنیں بٹال سے دصاحت مرجائے گی، کوئی شخص آج ظہری نماز وقت کے دو جعے گذرنے کے بدریر ما ا دروہی شخص کل نماز ظروقت کے تین جھے گذرنے کے بعد پر معتاہے،اسی طرح پرسوں وقت کے چار مسے گذرنے کے بعد نما زظر پڑھتاہے لہذا ادار سے متصل وقت کے جھے کو سبب نهان کرادارسے ملے آمرہ وقت کے حصے کوسبب ایس توسیب نماز روزاز مختلف موا رہے گا تهجى وقت كے دوحصول سے يملے والاتهم تين حصول سے يملے والا اوركهمى جارحصول سے يملے والا وقت كا حصد نماز ظهر كاسبب قرار ماسي كا مالا كدنماز ظهروسي سع يعني مسبب أيك بى سع توسبب يس كيول تعدد ہے، جب گرمسبَب کے ایک ہونے کی صورت میں سبب کا تعدد فا سدوبا طل ا ٹاجا چکا ہے، لبذا خروری بنواكرادار سعطنے والا وقت كاحمەسبب ان لياجائے يعنى ادار سيمتعل حصر وقت سببيت كيسكة متعین مرما نامزوری سے۔

ا ام ز فرم کایہ تول نقل کیا جا تاہیے کہ حبب وقت اتنا ننگ ہوجائے حبس میں ادار کے بعدوقت بھنے کا سوال جاتا رہیے تب اسی جزرمیں سببیت کا تعین موجا نیسگا ، لہذااس تعین سببیت کے بعد پیش آجا نے والى سى بى چزسے بھيے مرمن وسغرے آس سببيت يس تغروتبدل رونا بنس بوگا،

اورجامیرا حات کہتے ہیں کہ اس کے بعد وقتِ کے عصے اپنے اندرسبیت کے انتقال کو تبول کریں گئے اس لیے وقت کے حصوں میں سے با لکل آخری حصے کی جا نب سببیت کا منتقل ہوجا نا حاصل ہوجا سے گا فلمذا مزوری طور بر مروقت کے اس آخری اور آخری حصے میں سببیت کا تعین موجا نیگا اس کی علت یہ سے کر دقت کے اس افری عصے کے بعداس کا کوئی ایسا حصد اتی مہیں راجس کا طرف سبیت کے انتقال کا امکان ا وراحتمال پایا جائے،اسی لئے عام احنات کہتے ہیں کے وقت کے اس آخری اور آخسری حصے میں سببیت کوسبینت کی مالت میں معتر مانا مائے گا، یہی وجہے کے وقت کے اس آخری اور آخری حديقت بي جوسبيت كے ليے متعين موجكا تھا عورت حالقنہ دئہتى ہے تواسكے ذمرتصا لازم بنيل موكى اور جب وہ اس آخری اور آخری حصر وقت میں یاک ہوجائے اور اس کا چف جاتا رہے اور ایا محیف دی روز 45

ہاں یہ اس کی نا قص حصے میں نماز شروع کرنے کے بعد ناقص حالت میں اوائیگی کی صورت میں کوئی فساد یا ہوتواس کی ناقص حصے میں نماز شروع کرنے کے بعد ناقص حالت میں اوائیگی کی صورت میں کوئی فساد یا خوابی لازم نہیں آئے گی، جیسے عصر کی نماز سورج کے سرخ ہونے پر شروع کی جائے تو بر نافص وقت ہیں آ غاز کہلائے گا، ایسی حالت میں سورج عوب ہوجائے اور نماز میں ہو، نماز ابھی پوری ہنیں ہوئی توغو و سے نماز عصر فاسد نہیں ہوگی، وجہ یہ ہے کہ صورج سرخ ہونے کی حالت میں نماز عصر اواکرنے کی مانت میں نماز عصر اواکرنے کی مانعت کے سابھ تا بت ہواتھ اور مانعت آتی ہے، اس مانعت کی وجہ سے نماز عصر کا وجوب نقصان اور کمی کی صفت کے سابھ تا ہونا قص واجب کی اس نے غویب شمس کی حالت میں نماز عصر اسی نقصان اور کمی کی صفت کے سابھ اواکر والا تو ناقص واجب کی اور ایسی نازعی میں فساد کا اعتبار نہیں اور کھی ناقص حالت میں کی گئی ، جسیا کہ واجب تھا دلیبی اوائیگی تھی، لہذا میہاں نماز عصر میں فساد کا اعتبار نہیں مدیکا

موكا .

اتن کی عبارت میں اشکال کی گجائش ہے، خودحافظ الدین النسفی المتونی سنے جھنے اپنی شرح میں اسے لیا ہے ، سوال کی وضاحت یہ ہے، نمازی نے وقت کے اول ترین جصے میں عصر کی نماز کا آفاز کیا، بعدازاں نماز کوا تناد راز کیا کہ سورج ڈوب گیا اور یہ نماز سے فادغ نہیں ہوسکا نماز اس صورت میں فاسد نہیں ہوگ، حالا نکم نماز کے وجوب کا انتساب میچے سببیت کی طرف تھا، یعنی عصر کے اول ترین حصہ وقت میں نماز کا آفاز ہوا تھا، بس آفاز تو کامل تھا، لیکن اتا م ناقص ہے، اس کا جوا ب یہ ہے کہ باب عبادات

میں شربیت نے بندے کو یہ می دیاہے کہ وہ اپنا مارا وقت مطاوب عبادات کی ادائے گیمی مرف وتام کردے ایسا کرنا عزیمت ہے ، ایسا کرنے کے جواز کی دیس میں کہتے ہیں کر بندے کی تخلیق کی منصوص عرض یہ می کہ وہ عبادت کریں، دیکھتے ہمیں اس کی دیس میں ہی کا فی ہم جائے گا کہ انشررب العزت بندے کے مالک اور اسکے خالق ہیں اور بندے کا فریقہ بن جاتا ہے کہ وہ اپنے الک اور خالق کی خدمت ہیں معروف وشخول ہوجا تے ، یعنی اپنے تام اوقات کو اس کی خدمت میں خرج کرے لیک انشرب العزت نے ہم بندوں پر یہ احسان کیا کہ ہماری اپنی عزور توں کے لئے وقت کے ہمے حصول کا الگ کر لینے کا ہمیں می دیدیا اسے رخصت اور ترف کہتے ہیں، فلم خالیدہ اس صورت میں جب وہ اپنا یورا وقت کے ہم ہر جصے کو ادا سے گئی میں صرف کر ڈانے تو کہیں گئے کہ اس نے عزیمیت کی تعمیل کی ہیے ، وقت کے ہم ہر جصے کو عبادت میں صرف کر ڈانے تو کہیں گئے کہ اس نے عزیمیت کی تعمیل کی ہیے ، وقت کے ہم ہر جصے کو عبادت ہی میں مرف کر ڈانے تو کہیں گئے کہ اس نے عزیمیت کی تعمیل کے ہو در اس لئے جائز ہوگا کہ بغیراس کے عزیمیت پرعلی ہنیں ہوئی عبادت میں عرب ہو اس لئے کہا تر بنی کا میت کا مست کی مدی عبادت کی تم اس سے عرب اور کراہت کی ذرا و اللہ اللہ اللہ معلی میں برا ہر معا ف کر دیا گیا کم عزیمیت پرعل کرنے کی صورت میں صروری اور لازی شکل میں برکر اہت اس نیار پرمعا ف کر دیا گیا کم عزیمیت پرعل کرنے کی صورت میں صروری اور لازی شکل میں برکر اہت اور مقدادہ اور کراہت کے دور کے گئی میں برکر اہت اور مقدادہ اور کراہت کے دور کے گئا کہ میں برکر اہت اور مقدادہ اور کراہت کے دور کے گئا کہ تو کہ کہ کہ دور کر ہے گئا۔

کوئی شخص ایسے وقت میں نازکا آغازکر اے حس سے نازیں کا ہت ومفسدہ آجائے تواس صورت میں یہ کرا ہت اور مفسدہ اس کے قوس صورت میں یہ کرا ہت اور مفسدہ اس کے فقد و اس کے قد و الادے کے بیتھے میں رونما ہوئے جب کر ممکن تھا یہ شخص مکردہ وقت میں نماز کے آغاز سے بیتا اس کی صورت یہ تھی کہ نساز کی ادائیگی کے آغاز کے لئے وقت کا وہ حصہ منتخب کیا جاتا جس میں مرتوکی کرا ست ہوتی نہی مفسدہ یا یا جاتا۔

آ خری صورت یہ سے کر وقت ا دائیگی سے خالی خولی گذرجائے بینی وقت اپنے کام حصول کے ا تقدحتم موصلا اورا دائے گا منس موسکی تواس مورت میں وجوب وقت کے تام مصے کھے ے منسوب ہوجائے گا، وقت کے اول ترین جصے یا ماقص ترین جصے یا آغاز ادار سے منقبل <u>حصے</u> كى تفصيل يها ل رونما شي موگى ، باعث يه ك د تت ك تام ك تام حصے كى طرف مسوب كرف کے بہ معبور کررہی تھی جاہے وہ حصہ وقت اول ترین یا 'اقص ترین یا اَ غازا داسے متصل ہوختم اور زائل موکئ، وه داعی مردرت پر تھی کہ و ہ وقت نما زکے لئے طوف تھا اور سبب بھی لہذا کسی ناکسی حصة وقبت میں خاص نرکرنے کی صورت میں طرفیت اورسببیت کے مطالبات پورے نہیں گئے جاسکتے تقاحس کاتفھیل ہم حوالہِ قرطاس کرتے آ ہے ہیں ، جب تمام وقت گذرگیا تب یہ وقت طرف نرد ہا اب تهم وقت ظرف نزره کرهرف سبب ره گیا یعنی قضار کا سبب بوگیا کیونکراه آل یهی کُفی کرتسام، وقت سبب ہوا ور وجوب تمام وقت کی طرف انتساب یا جائے، عدت یہ ہوئی کر سببیت کاعسلم و ا دراک انتساب سنے ہوا ا ورا نتسابی تناظریں سببیت تمام وقت سے منسوب ومنسلک ہوئی ہے، نماز وقعت پرادا ذکتے مانے کی صورت میں اَ داستے قضِا کی طرف انتقال کرآیئے کے باعث حکم اضل کی طرف لوٹ آیا نیسنی تمام وقت قضا کے لئے سبب بن گیا اور تمام وقت کا مار مشیعے بعنی تمام دقت یں کمال کی صفت اور خوبی یا تی جاتی ہے، اس سے واضح ہو چلاکہ قصت کمال کی صفت سے سیاتھ واجب ہوتی ہے،اس کی وجہ یہ ہے کہ تمام وقت ناقص بنیں ہے،اس سے بحث بنیں کراسی کل قت میں وقت کا ناقص حصد مجھی سنت امل ہے گا ، ہجنٹ کا ماحصل پر ہے کہ نمیاز کی قضا جب وصف ہے کمال کے ساتھ واجب ہوئی تب کامل و قت میں ادا کی جائے گی نافقص وقت میں ادا ہنیں کی جائیگی اسی و صیدے گذشتہ روزی نما زعمر جو قضاری صورت میں ذیمے میں باتی سے دوسرے روزنا تف وقت نیسنی سورج سرخ ہونے کی حالت میں ا دا بنیں کی جائے گی کیونکہ قضار کامل وقت میں واجب متى، اقص وقت ين أدائكًى كاكيامطلب،اس كي وجريه بي كروقيت كا اتص حصرافي وجود میں اپنی اصل کے سبا تھ موجود سے تعیسنی وہ وقت کا ایک اصلی حصہ سے گرچہ اقص سے یعنی اس مين اس كا وصف صح وكامل موجود أنين بعدي وتت كاناقص ترين حصراص كاظ سعر ودب

مگراس کا دصف صحیح یا کال ہونا کھویا ہوائے لہذا یہ وقت کے اس جھے کا معادصہ ہنیں کرسکے گا ہو کال آئی حصہ کہلاتا ہے وقت کا ساتھ موجود ہے جبکہ معلوم ہے کہ اصل اور اپنے وصف صحت کے ساتھ موجود ہے جبکہ معلوم ہے کہ اصل اور وصف کے ساتھ موجود ہے جبکہ معلوم ہے کہ اصل اور وصف کے ساتھ موجود ہو گروصف کے باب میں وہ وصف سے محودم ہواس لئے کا مل وقت میں تضار کا وجوب ناقص وفت میں اواز ہوگا ، المہذا عمر کی قضائماز اسکے روز مورج مرخ ہونے کی صورت میں قضار ہنیں کی جائے گی کیو کہ قضار کا انتساب کی وقت اور کامل وقت کی طرف تھا اور بہاں وقت سے ایک جزراور ناقص حصے میں اوائی ہورہ ہے لیکن آج کی نماز عصر کا معالمہ اس سے جدا ہے کیو نکہ سورج مرخ ہونے کی معالمت میں اس کی اوائیگی کا وجوب ناقص حصہ میں ہوا تو او اسکی بھی ناقص حصہ میں ہوا ہو گیا اس سے جدا ہو تا تصدیمی موسکا۔

وَمِنُ حُكْمِهِ إِشْرِوَا طَانِيَةِ التَّغِينِ آئُ مِن حُكْمِو فَ الْقِيمُ الَّذِي هُوَظُنُ إِشْرَاطُ البِيَّةِ التَّغِينُ مِانَ يَقَعُلُ فَكُنتَ اَنْ أَصَلِى ظُهُمَ الْيَوْمُ وَكَا يَضِعُ مُطُلِق البِيَّةِ لِأَنْ مُكَاكات الْوَتْتُ ظُوْا صَالِحًا لِلُوَتْتِي وَعَيْرِةٍ مِنَ النَّوَافِلِ وَالْقَضَاءِ يَجِبُ اَنْ تُعَيِّنَ البِيَّةَ

اور مونت کی اس تقیم کا مکم تعیین کی بنت کا شرط ہونا ہے یعنی وہ قسم کر وقت جس کا فرجم کے فرجہ کا فرجہ میں اس کو ایک حکم یہ ہے کہ تعیین کی بنت کا شرط ہونا، مثلاً نمیاز برط صفے والا کہے ہوئیت ان اصلی ظہر ایسے ورست منہ ہوگی، کیونکہ جب وقت فرف ہے تو وقت پر نمی اور عزوقت نہ اور فال وقف کا زوں کی صلاحیت رکھتا ہے تونت کی تعیین کرنا واحب سے یہ

آب سر سیح اس سے امرمقید بالوقت والی قسم پر کلام کرنے کے بعد اس کا حکم بیان کرتے ہیں تو لکہ اس وقت میں وقت نفلی اورقضا نمازوں کی گئائش ہوتی ہے۔ نمازوں کی گئائش ہوتی ہے۔ نمازی اور اسے گئی کے لئے متعین نیت شرط قرار دی گئی یعنی صاف صاف نیت کرکے اپنی نماز کو متعین کرنا طروری ہے ، تا کہ وقتی نماز کا غیر وقتی نماز سے اور فرض کانفل سے ، اور ادار نماز کا قضار نماز برط صتا ہے تواسے اور ادار نماز کا قضار نماز برط صتا ہے تواسے یوں نیت کرنا ہوں ، اگراس سے بجائے نیت کرنے کومی ظہر کی نماز برط صتا ہے تواسے بوصنے کی نیت کرنا ہوں تو ہونی نیت کرنا ہوں ، اگراس سے بجائے نیت کرنے کومی ظہر کی نماز فرصت ہے ، صرف فرسے کی نیت کرتا ہوں تو ہون کو کہ یہ متعین نیت بنیں بلکہ عام اور مطلق نیت ہے ، صرف فرس کے بیا ہے بات صاف نہیں ہوئی ، ظہر میں اور قضا دونوں طرح کی ظہر سماسکتی ہیں اسی سے صواحت



سے ذکریں بلک تصد کرلیں تواس لسانی یا قصدی تعیین سے وقت کے یہ حصہ متعین بہنیں ہوئے، متعین ہونے کی صرف ایک صورت یہ ہے کہ آپ نامور برکوا داکر دیجئے وقت کے جصے میں آپ ا داکریں گے وہی متعیین ہوجائے گا، اول ترین یا درمیانی یا آخری حس حصے میں آپ اداکریں گے امور برکی ادائیگی وجود پزیر ہوگی دہی حصہ وقت طبی زا دیے سے تعین یا فتہ ہوجائے گا۔

یہا ں ایک سوال ہے وہ یہ کر کوتی صاحب وقت کے کس حصر کو ادائیگی ہا مورب کے لئے متعین کرتے ہیں مکر اینے متعین کرتے ہیں مکرتے ہیں مکرتے ہیں مکرتے ہیں مکرتے ہیں مکر اینے متعین حصے میں ادا کیا تو ادا نہ رہ کر قضا ہوجائے گی ، مث ارح فراتے ، میں ہنیں قضا ہنیں بلکہ ادا ہی رہے گی کیونکہ تعین میں ادا کے ذریعہ تعیین معتبرہے نہ کہ قول وقصد کے دریعہ ، اس کی مثال میں قسم توڑنے والے کو پیش کرتے ہوئے فراتے ، میں ۔

اَكَاكُمَانِتِ فِي اَلْيَمِيْنِ فَإِنَّهُ يَتَخَيَّرُ فِي كُفَّ ارَّهُا بِينَ ثَلْتُهُ اَشْا وَالْعَامُ عَشَّى مَسَالِينَ اَوُ كُسُوتُهُمُ اَوْتَحُرِيُرُرَقِبَةٍ فَإِنْ عَيَّنَ وَاحِدًّا مِنْهَا بِاللِّسَانِ اَوْ اِلْفَلْبِ لَا يَتَحَيَّنُ عِنُ لَاللَّهِ مَالَمُ يُؤُوِّهِ فَإِذَا اَدِى صَارَمُتَحَيِّنًا وَإِنْ ادَى عَيْرُكَا عَيْنُهُ اَوْرًى لا يَتَحَلَّنُ مُؤَوِّ

ٱفْيَكُونُ مِعْيَالًا لَهُ وَسَبَبًا لِوُجُوبِمُ كَشَهْرِ رَصَّنَانَ عَظُمْ عَلَى قَالِهِ ٱمَّا اَنْ يَكُونَ ظُفَا وَهُو

النَّوْعُ التَّانِيْ مِنَ الْاَفُواعِ الْاَبْعَةِ لِلْمُوقَّتِ وَكُافُوقَ بِينَهُ وَبَيْنَ الْقِسْمِ الْاَثْلِ الْاَبْكُونِ الْلَاقُلِ ظُلُوفًا وَهٰ ذَامِعُيَارُ وَالْمِعْيَارُهُ وَالَّذِي السَّوْعَبُ الْمُوقَّتَ وَكَايَفُ لَعَنَهُ فَيَعُولُ وَلِي اللَّهُ الرَّيَقُ مَنْ يَعْضُرُ فِقَصُرِع فَيْكُ لُ مَعْيَارُ وَهُوسَبُ لِمُعْوَلِ النَّهَارِ وَيَقْصُرُ فِقَصُرِع فَيْكُ لُ مَعْيَالُ وَهُوسَبُ لِمُعْوَلِ النَّهَارِ وَيَقْصُرُ فِقَصُرِع فَيْكُ الصَّوْمُ كَعُلُولُ النَّهَارِ وَيَقْصُرُ فِقَصُرِع فَيْكُ الْكَيَّامُ فَقَلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَيْلُ اللَّاكَامُ فَقَلَ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

مور کے اور اس کون طرفا پر اس کاعظف ہے ، مونت کا جارت ہوں ہے گئے سبب ہو جیسے دمفان کا مہینہ اوان یکون طرفا پر اس کاعظف ہے ، مونت کا چارت موں میں سے یہ دوسری قسم ہے اس کے اور قسم اول کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے ، البتہ یہ اول میں وقت طرف تھا اور اس میں وقت معیارہ معیارہ وہ ہے کہ جومؤتت کو گھر نے اس سے فاضل نہ ہو جنا نچہ موقت کے طویل ہونے سے بطھ جائے اور مؤقت کے کم ہونے سے مکم ہوجائے اس لئے کرصوم دن کے طویل ہونے سے طویل ہوجاتا ہے اور مؤقت کے لئے واجب دن کے حصوم ام ہونے کے لئے واجب مونے کے لئے سبب بھی ہے

وقداختلف نیدائز اورسبب و جوب میں اختلاف واقع ہوا ہے، بس ایک قول یہ ہے کہ بوانہینہ اور نہ کا میں ایک قول یہ ہے کہ بوانہینہ اور نہ کا سبب ہے کہ بوانہینہ اور کا سبب ہے اور تبسرا قول یہ ہے کہ ہردن کا جزرا ول اس دن کے دوزہ کا بورے دوزوں کے دجوب کا سبب ہے اور تیسرا قول یہ ہے کہ ہردن کا جزرا ول اس دن کے دوزہ کا علیموں سبب ہے اس کی بوری تفصیل مینی تفسیرا حمدی میں بیان کردی ہے قرائن براکتفا کرتے ہوئے اس حزی مصنف نے نہیں کا کہ وقت اوا کہ لائے ملائے داری کہ نہ شرطہ مرد

چزگامفنف نے ذکر نہیں، کیا کر وقت اداکے کئے خرط ہے باوجود کروہ اداکے کئے شرط ہے۔

ا من موقت اولی دوسری تسم بیان کر ہے ہیں، موقت امر کی دوسری قسم میں وقت امور ہو اور کے لئے سرے اور مودی کے بین جو کسی جیزکواسس اور کی گئے میں بین ہوکت ہو کہ اور زیادتی کی وجہ سے احاطہ کی گئی جیزمیں کمی زیادتی با گئے جائے، معیار کے اندر داخل جیز اس میں بالکل اس طرح دوب جاتی ہے جیسے شکردودھیں دوب جاتی ہے دودھ کی کمی اور زیادتی کا احساس کھی بات ہے، مثلاً رمضان کا مہینہ روزے کے لئے معیار ہے ، اور دودے کے ایم معیار ہے ، اور دودے کے ایم معیار ہے ، اور دودے کے ایم معیار ہے ، اور دودے کے داجب ہونے کا سبب بھی رمضان کے مہینے کی آمد روزہ وا جب ہونے کا سبب بھی رمضان کے مہینے کی آمد روزہ وا جب ہونے کا سبب بنے گی ،

فاض ستارہ علام احرجی ہوری نے جورائے ان کا تھی شوٹیاں کے دریعہ سب ان صحیف کردی تفید احری ما امغوں نے کہا کہ جسنے کا اول ترین حصہ کسی اشتباء کے دونے کا سبب ہے اس کی تعلیل میں لوگوں نے کہا کہ او رمضان کے پہلے دن کے اول ترین حصے میں روزے کا سبب ہے اس کی تعلیل میں لوگوں نے کہا کہ او رمضان کے پہلے دن کے اول ترین حصے میں روزے کی المیت اگرائی کی کھرا لمیت والا شخص معنوں ہوگیا تا، رمضیا نا میں گذر نے کے بعد وہ اجھا ہوگیا تب اسے پورے ا می کے روزے کے وجو بکا سبب بی گذر نے کے بعد وہ اجھا ہوگیا تب اسب بی حد اس اور کی اول ترین حصرات دوزے موزے کا مسبب وجوب تا کہ محمد کو گر کہ میں کو لگر کہ کہ میں ہوگا دوزہ مقصود الذات ہے استقل دس مرحوب ہوگیا کہ روزوں کے متاز تہیں مرکا دوئری کا روزہ متاز تہیں مرکا دوئری کا روزہ متاز تہیں مرکا دوئری کا روزہ مسبب میں کوئی کر مستقل دیں ہوگیا کہ مسبب سے تھی کر مستقل جا اور مسبب سے تو سبب موتے ہیں اور دوزے کے اور سبب سے متعلی میں اصل یہ تھی کر مستقل حیات وال سبب سے متعلی میں اصل یہ تھی کر مستقل حیات وال سبب سے متعلی میں اصل یہ تھی کر مستقل حیات وال سبب سے متعلی میں اصل یہ تھی کر مستقل حیات وال سبب سے متعلی میں اصل یہ تھی کر مستقل حیات وال سبب سے متعلی میں اصل یہ تھی کر مستقل حیات والے میں اصل یہ تھی کر مستقل حیات والے میں اصل یہ تھی کر مستقل میں اور دوزے سبب سے متعلی میں اصل یہ تھی کر مستقل میں اور دوزے سبب سے متعلی میں اصل یہ تھی کر مستقل میں اور دوزے سبب سے متعلی میں اصل یہ تھی کر مستقل میں اور دوزے سبب اسی وقت رونما ہوں گے ، جب ما نا جائے گا ہر دوز کا اول ترین حصر مستقل حیات

ا سے روزے کے وجوب کا سبب ہے۔ بالا فیصلہ بہت سارے لوگوں کی منتخبہ رائے ہے فاضلین کی بھاری توراد نے اسے سرا ا ان کی رائے کی ہم دکانت کرنے میں ختی محکوں کرتے ہیں، حقیقت سے کون اسکار کرے گا، ہرروز

ختم مرجائے تورمضا ن کے سواکوئی روزہ ہیں ہے۔ حتم مرجائے تورمضا ن کے سواکوئی روزہ ہیں ہے۔ ولاتشترط سیت التعین ان اور نیرت کی تعیین شرط نہیں ہے مثلاً روزہ رکھنے کا بھوم غَدِ نُوَيْثُ نَعُرُض دعِضان کہنا شرط نہیں ہے اس *لیے کراس قس*م گ تعیین نماز میں م^{یٹ} دع ہے ۔

کیوں کہ اس کا وقت طون ہے، وقتی نما زکے علادہ کی گنجائٹ رکھتاہے اور دہ یہاں منتفی ہے، اور اہام ٹ فی ا نماز پر قیاس کرتے ہوئے تعیین کی نیت کو صروری کہتے ہیں اور اہام زفر اسے فرایا اصل نیت کی ہی صورت ہیں ہے کیونکہ یہ انڈ کے متعین کرنے سے متعین ہے اور خیرالاموراوسا طہا پر عمل کرتے ہوئے اوسط درجہ وہی ہے جو ہم نے اویر بیان کیا .

من کے اوقت جس موقت امر اور جس مامور بہ کیلئے معیار ہواس کے علادہ دوسرا اس میں داخل ہیں ہوکتا کہ سمرت اور مضان فرص روزے کیلئے معیار تھا لہذا جوروزے فرص ہنیں رمضان میں ان کی ادائیگی کا سوال ہی ہیں جب کر رسول الشرصی الشرعلیہ وسلم نے فرادیا کر شعبان حتم ہونے کے بعد حرف رمضان کے فرص روزوں کی گنجائش ہنیں تھی اور ماہ رمضان میں دوسے روزوں کی گنجائش ہنیں تھی اور ماہ رمضان میں دوسے روزوں کی گنجائش ہنیں تھی اور ماہ رمضان میں دوسے روزوں کی گنجائش ہنیں تھی اور ماہ رمضان معیار تھا طرف ہنیں تھا بنت کا متعین کرنا شرط ہنیں ہوا نیت کے تعین کی حاجت وہاں پڑھے گی جہاں موقت امرے علاوہ دوسروں کی بھی گنجائش موگی اور ایسے مقابات نماز کے اوقات ہیں نے کہا ورمضان

بالاسلىنے میں الم شافعى ، فراتے ہیں کہ جونکہ نماز میں تعیین کی نیت شرط تھی اس سے قیاس توہیے بتلائے گا کہ دوزے میں بھی تعیین کی نیت شرط انسے جانچ مٹ فعی کا فرمود ہ اسی نظر سے نقل کرتے ہیں ، امام دفرہ کا کہنا ہے کہ انشررب العرب نے دمضان کا دہینہ فرض دوزے کیلئے متعین کر دیا اس لئے سرے سے بنت کی صرورت ہی مہنیں ، نیت کے بغیر بھی درمضان میں دکھا گیا دوزہ فرض دوزہ ہوگا، لیکن نتاری فراتے ہیں متوازن اورموزوں دائے احناف کے جاہر کا فرمودہ ہے وہ یہ کہ درمضان میں بنت توخودی ہوگا اللبتہ نیت کے تعیین کی کوئی صرورت مہنیں یہ درمیانی داستہے۔

فَيُصَابُ عُمُكُانِ الْإِسْمِ وَمَعَ الْخَطَاءِ فِي الْوَصُفِ تَغُرِّيَ عَلَى مَاسَبَقَ اَى فَيُصَابُ صَوْمُ رَمَضَانَ عِمُكُانِ الْإِسْمِ الصَّوْمِ بِأَنْ يَقُولُ فَوَيْتُ الطَّوْمُ وَمَعَ الْخَطَاءِ فِي الْوَصْفِ ايُضًا بِأَنْ يَقُولُ فَوِيْتُ الطَّوْمُ وَمَعَ الْخَطَاءِ فِي الْوَصْفِ ايُضًا بِأَنْ يَقُولُ فَوِيْتُ الطَّوْمُ وَمَعَ الْخَطَاءِ فِي الْوَصْفِ ايُضَا بِأَنْ لَكُنَا الْمُحَالِقِ وَالْمُوالِدُ بِهِ لَمَا الْخَطَاءِ مِنْ النَّابِ لَهُ مَنْ الْمُحَالِدُ بِهِ لَمَا الْخَطَاءِ مِنْ النَّابِ لَالْفَ مَنْ الْمُحَالِقُ فَا الْمُحَالِقُ فَى هَنْ اللَّهُ كُوء اللَّهُ الْمُحَالِقُ اللَّهُ الْمُحَالِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحَالِقُ فَى هَا الْمُحَالِقُ اللَّهُ الْمُحَالِقُ اللَّهُ الْمُعَامِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعَلِّمُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلِمُ الْمُلْكُولُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلِمُ الْمُنْ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفَالِمُ الْمُنَالُ الْمُنْكُولُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْعُلُمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلْكُولُ

میں درمیان کا دوزہ معنی دوزہ کے نام سے صحیح ہوجائے گا اور دوزہ کے دصف میں خطا کر مجمعہ مونے کے باو جود صحیح ہوگا، سبابق پر تفریع ہیے بعنی صوم درمینان محض صوم سے معنی محض نویت العدم کہنے سے صحیح ہوجائے گا اور وصف میں خطا کرنے سے بھی درست ہوجائے گامٹلا نفل روزہ یا وا جب آ حرکی نیت کرے تورمینان ہی کا شمار ہوگا اوراس خطار سے مراد صواب کی صدہے ، عمد کی صند نہیں ہے کیونکہ عمد اً خطار نیت کرنے والا اس میں دونوں برابر ہیں۔

تن را المسلم ال

ا تن کے فرمودے میں خطار سے مراد صواب اوردرستی کامقابل معنی ہے ، خطار معنی غلعی ہے عمد مبعنی دانت مرکامقابل مراد نہیں ہے کیونکہ دمضان میں دم میان کے علادہ نفل یاد وسرے دوزئے کی نیت کرنے میں غلطی سے نیت کرنے والے اور جان بوجھ کر نیت کرنے والے کا حکم ایک ہی ہے ، وہ یہ کہ یہ دوزہ دمضان کا شمار ہوگا اس لئے کر دمضان میں جواب اور درست بات یہ تھی کر دمضان ہی کا دوزہ درکھتا اور دوزہ کی نیت درکتا لیکن جب دمضان کے سوانعل یادوسے وا جب کی نیت کرجکا تواس نے خطار کی یعنی درست ادر حیح کام کرنے سے دور ہوگیا جاہے خطار اور مجول کر یہ کام کرنے سے دور ہوگیا جاہے خطار اور مجول کر یہ کام کیا ہویا غرار اور جان ہوجھ کر ایساکیا ہو ، دونوں صور تول میں صواب کی صدیر عمل سرا ہوگا۔

اللّافِي الْمُسْكَافِ يَنُوى وَاجِبًا آخَى عِنْدَ أَفِي حَنِيْفَةً وَ السّتِفْنَاءُ مِن مُقَدَّا رِأَفِ يُصَابُ وَمَضَانَ مَعَ الْخَطَاءِ فِي الْوَصُفِ فِي حَقِ حُلِ وَاحِدِ اللّافِي الْمُسَكَافِ حَالَ كُونِم يَنُوى فِي وَمَضَانَ وَالْمَفَاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفَّا وَلَي الْمُسْكِونِ اللّهُ وَالْمَفَاءِ وَالْمَفَّاءِ وَالْمَفْلِ وَالْمَفْلِ وَالْمَفْلِ وَمِنْ وَمَعَلَى وَالْمَفَى وَالْمَفَادِ وَالْمَفْلِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمَالِ وَلَا مَعْنَ وَمَعَالَ وَالْمَالِ وَلَا مَا مَعْ وَالْمَالِ وَلَا مَا مُولِي وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ الْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَيْفَا وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللْهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللللللّهُ وَاللْمُوالِقُلْمُ اللللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

مگرام صاحب کے نزدیک مسافر میں یہ بات ہنیں ہے وہ دوسرے واجب کی بر مشرک مسافر میں یہ بات ہنیں ہے وہ دوسرے واجب ک نیت بھی کرسکتا ہے، ایک جملر مقدرہ سے یہ عبارت استثنار ہے رمضان کا روزہ

تن و ای یصاب که کرشاره این که اویر جانے والے اسکال کا وفاع کرہے تن اور جانے والے اسکال کا وفاع کرہے تنارہ کہتے ہیں کرمسافر ما نا کرجنس اصابہ سے بہنیں تھا لیکن پر استثنار

جوا تن کی عبارت میں الانی المسافر کی شکل میں موجود سے مقدر عبارت سے استثنا ہے ، پہلے ماتن نے واضح کیا تھا کہ اگر روزے کے وصعت میں خطار موحائے بچائے دمعنا ن کے نفل کا روزہ یا تھفارکا روزہ کبدیا جائے کہنے والاکوئی بھی ہو ہرحال میں وہ دمضان ہی کا روزہ ہوگا کیونکہ دمضان کا مبینہ روزے کے لئے معیارہے، رمضانی فرض روزوں کے سوااس ماہ میں دوسے رو زے کی صحت کا تمجمی بھی اعتبار ہنیں کیاجا نیگا لیکن ایا او حنیفه فرانے ہیں کرمسافر شخص رمضان میں کسی اوروا جب بدنیے کی نت کرے مثلاً قضایا کہا رہ میں مطلوب روزے کی نیت کرے توقیضایا کفارہ کا روزہ درست موجائے گا ہاں نغل روزے کی نیت سے بحث نہیں مے فرکا قضا پاکفے رو روز ہے کی نیت سے رمینان سے بیٹ کر قضایا گینارہ کا روزہ برجانے کی وح یہ ہے کہ مسافر کے حق میں رمصان کے روز کے کا دائیگی کا و بحب ساقط ہوگیا تھا رمسا فرآ زاد تھا اسے کھانے کا اختیار ل گیاتھا، ا وریہ اختیار بھی تھا کہ چاہیے توکسی اور واجب روزے کو وہ رکھ سکتاہیے، لہزا کھانے <u>ے اختیاں سے مرٹ نظر کرکے دوسے واجب کی تعمیل کی طرف متوح موکر رمضان کے علاوہ قضاریا کفیارہ</u> روزے کی نرت سے مساً فر کے لئے روزہ رکھنا روا موجا نینگا جیکہ حفزات صاحبین انکا دکرتے ہیں فراتے میں مساقر اگر رمضان کے مبینے میں کسی دوسے واحب روزے کی بنت سے روزہ ریکھے تواس کاروزہ رمینا ن *بی کا شما د موگا کیونگرمقیم اگر دم*صان کے سوا دور سرے واجب دوزے کی <u>دمینان میں ن</u>یت کے تب بھی مرف اس لئے دمضان ہی کا وہ روزہ شمارموگا کہ ما ہ دمضان موجود سے حس میں دوسرا روزه بنیں ساسکیا کیونکہ یہ معیارہے اسی طرح مسافرے حق میں او رمصنا ب موجود ہے اگر مسافردو سرے واچ*ب دونے کی بیت کرتا ہے تب بھی وہ رم*ضان ہی کا روزہ موگا مسا فرکوافیط ارکی دخصت واجازت راحت وآسانی کے لئے محمت کی گئی تھی لیکن جب اس نے اس رخصت واجازت کوخاطرخاہ خسمجھا

وَهٰذَا الْسُافِرُمُتَلِسٌ بِعِلَانِ الْمُرْفِضَ فَإِنَّهُ إِنْ نَوَى نَفْلًا اَوُوا جِبُا اخْلَوْ يَعَمُّعُمَّا نُولِى نَفْلُا اَوُوا جِبُا اخْلَوْ يَعَمُّعُمَّا الْحُنَةُ عَلَىٰ الْحُنَةُ عَلَىٰ الْمُحَنَّةُ عَلَىٰ الْمُحَنَّةُ الْمُعَلَّى الْمُحِجُزُ النَّعُلِمُ الْمُحَنَّةُ الْمُحَنَّةُ الْمُحَنَّةُ الْمُحَنِّ فَاللَّهُ الْمُحَنِّ اللَّهُ الْمُحَنِّ الْمُحَنِّ الْمُحَنِّ الْمُحَنِّ الْمُحَنِّ اللَّهُ الْمُحَنِّ الْمُحَنِّ الْمُحَنِّ اللَّهُ الْمُحْوِقِ الْمُحْرِفِي وَالْمُ اللَّهُ الل

ادرید می فردین کے ملات ہے کیونکہ بریض اگر الفی یا داجب آخری کی نیت کرے گا معلق میں معلق ہے ، جو کا ایونکہ بریض کا دخصت حقیقی عجز کے ساتھ متعلق ہے ، جو کا دوزہ دکھا اور اپنے نفس پر محنت بردا متعلق ہے ، جو تقدیری کی وجہ سے نہیں ہے ، ہیں جب اس نے دوزہ دکھا اور اپنے نفس پر محنت بردا کی تومعلوم ہو لکہ وہ عاجز نہیں تھا، لہذا روزہ درمفان کا محمول ہوگا، یہی ہے ندیدہ مزم ہے ، اور کہا گیا ہے کر اس امریفن کی دخصت بھی عجز تقدیری سے متعلق ہے اور دہ برض کے بوا ھوجانے کا اندیشہ ہے ، اب وہ بھی مسافری طرح ہے اور دہ برین ہے کر وہ برین جب کے دہ مریف تب کے دورہ مرف کے بوا دہ مربی کے دورہ موفی ہے کہ دہ مربین جب کے دورہ موفی کے دورہ تقدیری کے ساتھ بھیتی ہوگا ، اور دہ مربین جب کو دوزہ نقصان نہ دے جسے امتلار بعن کا برض کے خوف کے اور جب اس مربی نے دورہ دکھ لیا تو ظاہم ہوا کہ اس کو حقیق بھر تواس کی رخصت حقیقت عجز سے متعلق ہوگا ، بس جب اس بریون نے دوزہ دکھ لیا تو ظاہم ہوا کہ اس کو حقیق بھر نہیں ہے ، لید ناص کی بیت کہ ہے وہ شما رہ ہوگا بلکہ درصان شمار مہدگا۔

وَ فِي النَّفْتُ لِعَنْهُ رِوَا يَبَّانِ مُتَعَلَّقٌ بِقَوْلِهِ يَنُوى وَإِحِبًا آخَرَايَ فِي صَوْمِ النَّفُلِ لِلْمُسَافِرِ عَنَ إِنْ حَبِينَعَةً

رِوَا بَنَانِ فِي رَوَا يَةِ الْحَسَنِ يَقَعُ عَمَّا فَرَى وَفِي رِوَا يَةِ اِنِي سَمَاعَةَ عَنُ وَيَضَانَ وَهُ ذَالُلا فَكُلُ مَنْ فَعَلَى وَلِيَ اللَّهُ فَعَلَى اللَّهُ فَكُلُ اللَّهُ فَكُ النَّهُ فَكُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فَكُلُ اللَّهُ فَكُلُ اللَّهُ فَكُلُ اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا الْمُعَلَى وَمُعَلَى اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَلَى اللَّهُ اللَّهُ فَلَى اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَكُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَكُنَ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

مرحم کے امام ابوحنیفرہ سے دو رواتیں ہیں جسن کی روایت میں جس کی فی دوزہ رکھنے کی صورت میں افرے نفلی دوزہ دکھنے کی صورت میں ہمرکا، اورا بن سما مدکی دوایت میں رمضان کا ہوگا۔ یہ اختلاف دوایت امام صاحب کی دو دسیاوں پر مبنی ہیں جب انٹر تعالیٰ نے اس کو افطار کی رخصت دی مبنی ہے تو رمضان اسکے حق میں شعبان کی طرح ہے اور شعبان میں نفلی دوزہ فررست ہے، بیس بہاں بھی ایسا ہی ہے۔

دوسری دلیل د جب اس کوافطاری دخصت دی گئ ، تاکر بدن کے آ دام دینے میں خرچ کرے اپس زیادہ مہترہے کہ دو مسافع دین میں خرچ کرے اپس زیادہ مہترہے کہ دو مسافع دین میں خرچ کرے اور وہ ماوجب روزہ کی قضاہے یا کھنیارہ ہے اس لئے کر اگروہ انس درصفان میں مرکباً تواس رمضان کی وجہ سے عذاب ندریا جائے گا ہاں قصنا وکف رہ کی وجہ سے عذاب میں مبتلا موکا ، نفل اس کے لئے کوئی اہم نہیں ہے ، زمصالے دین میں زمصالے دنیا میں ۔

آدُيكُونُ مِعُيَامًا لَهُ لَاسَبَبًا كُفَضَاءِ رَمَضَانَ عَطُعتُ عَلَى السَّابِقِ وَهُوَ النَّالِثُ مِنَ الْكَنُواَعَ الْكَنُ بَعَةِ لِلْمُوقِّتِ فَإِنَّ وَقُتَ الْقَضَاءِ مِعْيَارٌ بِلاَ شُهُةٍ وَسَبَبُ وَجُوبِهِ هُوشُهُودُ الشَّهْ السَّابِقِ لا هٰذِهِ الْاَيَّا حِ فَإِنَّ سَبَبَ الْقَضَاءِ هُوسَبَبُ الْاَدَّةِ وَلَوْيُعُلَوُ كَالُ شُرِطِيْتُهِ وَالظَّاهِ لَا لَعَدَمٌ فَإِنَّ إِذَا لَهُ يُعْلَوْ تَعْنِينِ الْوَقْتِ فَاتَ وَقُرَتِ يَكُونُ شَكَطَهُ

ی وقت امرموقت کے لیے معیار ہوگا دکر سبب، اس عارت کا عطف بھی سابق میں سابق میں سابق میں سابق میں سابق میں سابق م قول اما ان یکون الوقت طرفا پرہے، یہ امر موقت کی چار قسوں میں سے تیسری قسم کے کیونکہ بلاٹ، قضا کا وجودہے، یہ ایام میں سے تیسری سابق کا وجودہے، یہ ایام مہیں جن میں قصنا رکھ رہاہے کیونکہ قضا، کا سبب وہی ہے جوادار کا سبب ہے ،اوروقت کے نترط ہونے کا حال معلوم نہیں جال معلوم نہیں معلوم نہیں معلوم نہیں تو معرکہ جب وقت کی تعیین معلوم نہیں تو معرکہ در سال کی وقت نترط ہوگا۔

مقید بالوقت امرکی تیسری قسم یہ ہے کہ وقت، موڈی اور امور بر کیلیے معیار توہو میکن مبیب نہ ہو، یہ رمضان کے قصا روزوں میں موگا ، ذمن نصین کرلیس کرصا اورکف ارد اورمطلق نزکے روزوں کے سے وقت معیار سے ، وقت کے معیار ہونے کا مفہوم یہ ہے کہ کام یعنی امور بر اورمودی کے کرنے کی مقدار تک ہی وقت ٹا بت ہوزیا دے بنیں مثلاً ناپ سے سیخنے والحے چے واج انتاا معیار ہوتا ہے جننا بڑا بینا مرگا اتنی ہی چیز ناپ میں آئے گی نینے سے بڑھ جانا متصور منیں بھا، روزہ ایک دراز دکن اسے شربعبت سے اسے ایک دن میں متعین کردیا وہی دن روزے كيليع معيار سے مبتنا براد ن موكا روزه اتن سي برا موكا، أكّر دن برهنا ميے تب روزے كا درازى <u>بڑ صرمائے گی، اور جب دن گفت جائے گا توروزے کی درازی گفٹ جائے گی بعنی دن روز ہے سے </u> فاضل اورنا ئدنهیں ہوگا ،معلوم موا دن جسے ہم وقت کہتے ہم روز سے لیے معیارہے اداروزہ کے لئے دن بعنی وقت معیار مونے کے ساتھ اس کے واحب ہونے کا سبب بھی تھا کیونکہ سببیت اسی کی طرف انتساب یا حکی متنی مینی ماه کو ایک جزوموجود موجانا ا دار روزے کے لئے وجوب کا سبب تھا ا ورقصار روزی میں شک بنیں کر اس کی مقدار بھی دن کی مقدار سیے قطعی متوازن ہوگی ، دن یعنی وقت جبس قدر برهتا گفتا رہے گا قضا روزہ بھی برھتا گھٹتارہے گا، لبندا وقت قضار وزے کیلئے معار توہوائیگا لکن یہ قضا روزے کے واجب ہونے کا سبب ہنیں ہوگا،اس کی وجہ یہ سے کر قضار واجب ہونے کا سبب وہی مرتا ہے جوادا، وا جب مونے کا سبب رہ چکا ہو، معلوم سے کہ ادار واجب مونے کا سبب رمضان کے مسینے کے ایک جزد کا وجود میں آجا ناتھا، لہنڈا گذرے ہوئے فہینے کا پہلا جز ہی رمضان کی قضا کے واجب ہوتے كاسبب موكا، اس كامطلب ير بواكروه ايام اورا وقات دمضان كے قضار دوزوں كے واجب بونے كے

سبب ہیں ہوں گے جن یں قضا روزوں کورکھا جارہاہے۔ قضا روزوں کے لئے وقت شرط ہے یا نہیں، شارح نے نبذب کے ساتھ فیصلہ دیا کہ طاہراعتبار میں قضا روزوں میں وقت شرط نہیں موصوف اس کے باعث کی وضاحت میں گویا ہوئے کہ قضا بجالانے میں وقت کا تعیین ہیں توکیسے ممکن ہوگا کہ وقت کو شرط قرار دبریں، یہاں شارح سے تین غلطیاں ہوئی ہیں مگا فسوس کہ ہیں افادات کا مشکل ترین باب مجوراً ختم کردینا پڑا، ورنہ میں وصا حت سے ماست راست سمجھا دیتا، امتریب العزت کومنظر ہوا تو یہ کام کسی دوسرے موقع پر دو بارہ کیا جائے گا۔

وَرَفَعَ فِي بَعُضِ النَّسَخِ وَالنَّذُ رَائِمُ كُلُكُ فَقِيْلَ اَنَّا مَعْيَارٌ لِهُ وَلَيْسَ سَبَبًا لِوُجُوبِ وَإِنِّنَا النَّعُ مُولِكُ وَلَمَّا النَّهُ وَالنَّذُ رَائِمُ كُلُوبَ فَقَيْلَ اَنَّا شِرِيْكُ لِلنَّدُ رِائِمُ كُلُقِ فَا الْمُعَنَى فَقِيْلَ اَنَّا شِرِيْكُ لِلنَّدُ رِائِمُ كُلُوبَ فَا اللَّعَنَى وَعَدَمُ المُعَنِي وَعَدَمُ الْمُعَنِي وَعَدَمُ الْمُعَنِي وَعَدَمُ اللَّعَنِي وَعَدَمُ اللَّعَنِي وَعَدَمُ اللَّعَلَيْ وَلَمَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُولُ وَاللَّهُ وَالْمُعُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

ادر کاب کے بعض سنوں میں تیسری قسم کے شال میں ، نذر مطلق ، ندکورہے اس کے معارہے اس کے حجب کا سبب بنیں ہے ، سبب اس کا نذرہ ہے ، اور بہر حال ندر معین تو یہ مختلف فیہ ہے ، ایک تول یہ ہے وہ اس میں نذر طلق کا معیارہے ، ایک تول یہ ہے وہ اس میں نذر طلق کا مختلف میں ہے ، وہ تعیین کی نیت کا شرط ہونا ، فوت ہونے کا احتمال نر رکھنا و نذر معین میں یہ دونوں شرطیں بنیں ہیں اور ظاہر یہ ہے ندر معین رمضان کے خرک ہے اس بارہ میں ایام اس کے لئے معیار اور وجوب کا سبب ہیں بعداس کے کہ ندرہ نوب ایس اور وہوب کا سبب ہیں بعداس کے کہ ندرہ وہوب کا سبب ہیں ، اگر چرعلا راصول نے کہا ہے کر نذرہ وہ ب کا سبب ہیں ، اگر چرعلا راصول نے کہا ہے کر نذرہ وہ ب کا سبب ہیں ، اگر چرعلا راصول نے کہا ہے کر نذرہ وہ ب کا سبب ہے ۔

حاصل کلام یہ ہے کہ ندرمعین درمغان کے شرکیہ ہے بعض احکام میں اور بعض دوسے راحکام میں قفار دمضان کے ساتھ شرکیہ ہے لہذا ان دونوں میں سے س کے ساتھ چا ہولاحی کرلو۔

وقت جس الموری کے اس کی شال میں رمغان کے اس کی شال میں رمغان کے اس کی شال میں رمغان کے قضار دزوں کو پیش کیا جا ہے ، شارح فراتے ہیں بعض نسخوں میں النذرالمطلق بھی آیا ہے ، شارح کے اسلوب سے واضح ہوتا ہے کہ والنذرالمطلق میں واؤ عاطفہ نے اورالنذرالمطلق تفار رمضان معطوف علیہ کامعطوف ہیں ہوتا کہ والنذرالمطلق تضار رمضان کی کامعطوف ہیں ہوتا کہ والنذرالمطلق تضار رمضان کی کامعطوف ہیں ہوتا کہ والنذرالمطلق تضار رمضان کی حکم یا اس کے ساتھ ہے تاہم شاریا اس کی شروح کے دستیاب کسی بھی نسخ میں والنذرالمطلق نہیں ہے حتی کہ خود ما تن کی اپنی شرح کشف میں اس کا کوئی تذکرہ نہیں ، مکن ہے نساخ یا خطاط کی خطار کا دخل ہو،اگرشاری کا فرمودہ واقعہ سے مربوط ہوتا توا بوابر کات کی اپنی شرح اس سے خال نہوتی والشراعلم بالصواب ۔

47

نذر کو ادار رمضان کی جنس می گردا نا ہے ، یعنی رمضان کے ادار دوزوں میں وقت معیار موتا ہے اور وجوب کا سبیب اسی طرح دمینیا ن کی قضارمیں ا ورمطلق نذر میں وقت معیار موتاہے اور وجوب کا سبب ہوتاہیے شارح فراتے ہیں صاحب حسامی نے قضاء رمضان ا ورمطلق نذر مقید ہالوقت امریس داخل نہیں کیا تھا بکا مطلق رکھا تھا ،حبس طرح زکوۃ اورصدقہ الفطرمطلق ہیں بینی مطلق امرکی قسم سے ہیں جب ان کاسبب بعنی لمک نصایب اورسرایه اورشرط حولان حول اور فطر کا دن بالنے جائیں تو کہ می بھی اتھیں ا داکیاجا سکتا ہے یعنی ادائیگی میں آزادی اوراطلاق موگا، ایسانہیں ہوسکتا کرنسی خاص وقت کےساتھ زکوۃ اورصد قہ الفطر ک ا دائے گی باند عددی جائے ، وہ وقت خاص گذرجائے تو زکوۃ اورصدقۃ الفطرا دانہ رہ کرقصا ہوجا یتس اس کے بجایتے ذکاۃ اورصدِقہ منظر سبب اور شرط یا لئےجا۔ نے سے بعدا ورحب بھی ادا کئے جائیں گے ادا ہی سیمھے جا ئیں گئے ،ا عث یہ ہواکہ یرمطلَق عن الوقتَ امرکی قسم سے ہیں اسی طرح قضار رمضان اوزمطلق نذرہی مطلق عن ا'، تبت امری قسم سے ہیں رمضان کے روزے فضا ہوجانے کے بعدا ورمطلق ندرکے دمہ می آنے بعد جب بھی جاہے وہ روزہ رکھے یا ندر ائے، ندکور تذریب اتن کے لیئے حزوری تھا قضار رمضان اور قسم یں داخل کرنے مقید بالوقت امری تیسری قسم میں نتا ل کرنے کا جواز کہا ں سے آیا ، شارح نے ماتن کی طرف متوجر کی گئی تردیدییں زوربیدا کرتے ہوئے فرمایا کہ جولوگ پر کہتے ہیں کرقیضار دمصان یا مطلق ندر کو ماتن نے اس سے مقید با بوقت امرتیں داخل وشامل کیاہے کہ یہ دونوں دن کے ساتھ مقید کردیئے گئے ہ*یں د*ات میں ایفیں دینے سے ساقط نہیں کیاجا سکتا، بعنی ایسا نہیں ک تصا دمصا ن با معلق ندر دن دانت میں ذمے سیے ساقیط کتے جانے میں معلق اور آ زاد ہیں بلکران دونوں ے بھی مکلعت ویا مور اپنے ذمہ سے ساقط کرنے کی طرف متوجہ ہوگا شریعیت لاذم کر دیے گی کروہ دن ہی ہیر ارسے کتا ہے معلوم موا دو نوں دن کی قید میں مقید کر دیئے گئے ہیں. ما صل علامہ جون پوری کے بقول یہ مریح کرکوشی ہے، میں کہتا ہوں یہ برسنرسٹ دھری اور تیج دلیلی ہے، کیا دیکھتے بہیں شربیت کی نظریں کلی سے روزہ و ہی معتبر ہوگا جسے دن میں رکھا جائے ،روزہ را تمیں ا عتبار سے اس لئے ہم کم ں ہوسکتا کر رات میں روزے کی مشروعیت اور جواز شریعیت نے مینوع بتلایا ہے اس لینے را ت کاروزہ غرمعترتنس مواكر قصاركا وتبت ننس تقا كوئي بمىسنجده شخعر وجنح الحطي كأكرقضار دمضان اورمطلق بس اندازے میں مقید بالوقت آمری فہرست میں داخل وشامل ما ناگیا وہ کھلی پڑئرکاری ہے واللہ اعلم

وَتَشَاتُوطُونِهُ بِنَيْقُ النِّعُمِينِ وَكَا يُعُتَمِلُ الْفُواَتَ بِخِلَابِ الْأُولِيئِنِ آَى يَشُتُوطُ فِي طَنَاالُقِسَمِ النَّالِثُ مِنَ الْمُؤَدِّبِ نِيَّةُ النَّعُمِينِ بِأَن يَقُولُ نُونِيثُ لِلْقَضَاءِ وَالنَّذُ مُرَوَكًا يَتَادُى بِمُطُلِقِ النِّيَةِ وَكَادِينِيَّةِ النَّفُلِ اَوُ وَاحِبُ آخَى -

ترسی اوراس تیسری قسم میں تعبین کا مشرط نہیں ہے، اور یہ نوت ہونے کا احتمال بھی مرسی انہیں ہے۔ اور یہ نوت ہونے کا احتمال بھی مرسی نہیں رکھنی، برخلات بہلی دوقسموں کے بعنی موقت کی اس تیسری قسم میں تعبین کی بنت شرط ہے جنانچ مطلق نیت سے فعل ادانہ ہوگا مثلاً نویت القضار، نویت النزر کہے اوراسی طرح نغلی اور واجب آخر کی نیت سے بھی فعل ادانہ ہوگا۔

ر من مرکع عبارات الک مقید با لوقت امری اس تیسری قسم می دوت طول می ایک تسرط تو است می دوت طول می ایک تسرط تو است می می دوت می ایک تسرط تو است می دوت می ایک است می ایک است می دوت می ایک است می دوت می ایک تسرط تو ایک است می دوت می ایک تسرط تو ایک تو ایک تسرط تو ایک تو ایک تو ایک تسرط تو ایک تو ایک

سے قضا اور ندریں اگرنیت کرتے وقت ماف صاف متعین نہیں کو دیا کہ میں قضایا نذر کی نیت کرد کا ہوں تو یہ قضا اور ندری راگر نیت کرد کا ہوں تو یہ قضا اور ندر کے روز سے اس لئے وقع سے ساقط نہیں ہوں گر کر قضایں وقت کے افر کسی بھی واجب کے اور نفل کے اواکر نے کی بہرحال گئا نش رہتی ہے ، کوئی بھی نفل یا وا جب اواکیا جا سکتا ہے اس لئے مطلق نیت کی صورت میں بھی قضایا نذر ذھے سے ساقط نہیں ہوں گئے نہی تھی وا جب کی بنت کر نے مان نفل کی بنت کے کی صورت میں بی کہا جا سے گئا کہ رفت کی نیت کے اس لئے قضایا نذر اوا ہوجا بی سے بلکہ قضایا نذر میں اور کی بنت ہے اس لئے قضایا نذر اوا ہوجا بی سے بلکہ قضایا نذر اوا کرنے کے بلکہ قضایا ندر اور کی ہے۔

كَنَ الشَّنْ وَطُ فِيهِ النَّبِيْتِ اَ عَالَيْنَةِ مِنَ النَّيْلِ اِلنَّمَا سِوْى رَمَضَانَ كُلِهِ عَلَى النَّفُ لِ فَيَقَعُ مَمِيعِ الْإِمْسَاكَاتَ عَلَى النَّفُلِ مَالَمُ يُعَيِّنُ مِنَ اللَّيْلِ الصَّوْعُ الْعَارِضَ وَهُوَ الْفَضَارُ اللَّفَاتَ فَي النَّفُ لِ الْمُعَنِّى فَا فَنَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَيَتِهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى

اسی طرح اس قسم میں تبییت بھی داخل ہے، یعنی رات سے نیت کرنا بھی جس میں تبییت کھی داخل ہے، یعنی رات سے نیت کرنا بھی سے کرنا جس کے کردمضان کے علاوہ تمام ایام نفلی روزہ کا محل میں ،لہذا تمام

ولایشترطالتیسیت از اور ندرمعین میں رات سے نیت کرنا خرط نہیں کیونکہ وہ درمضان کی طسرت فی نفسہ متعین ہیں اورمطلق امساک اسی پرمحول ہوگا جہ - تک اسے وا جب آخ کی طرف نرجے دے، نیزیہ تمسری قسم فوت ہونے کا احمال نہیں رکھتی بلکہ جب بھی قصار درمضا ن کے دوزے دکھے گا توادا کرنے والا شمار ہوگا کیونکہ یوری عمر ہمارے نزدیک اس کا محل ہے، الم سن فعی ہ کنز دیک اگر اس نے درمضان کی قضار کوادا نہ کیا ختی کردوس مارمضان آگیا تواس پرقضار کے ساتھ فدر بھی وا جب ہوگا ، سنتی اور کا المی کرا وال کی دول کی دول سنتی اور کا المی کرا وال کی دول کا دول کا اللہ کی دول کا دول کی دول کرا ہمی دول کا دول کی دول کی دول کرا دول کا دول کا دول کا دول کا دول کی دول کرا دول کا دول کی دول کرا دول کرا دول کی دول کرا کرا دول ک

تخلاف القسین الاولین از نجلات بہلی دونوں سموں کے اور وہ صلوٰۃ وصوم ہیں کیونکہ یہ دونوں توت مورثے کا احتمال رکھتی ہیں جب کر ان کوان کے او قات متعینہ میں ادا نرکیا جائے تورونوں قصا

ہوجا کس گی ۔

یہ نفل پرجم جائیں گے جوان کا اصلی موضوع ہے تو بھر رات ختم ہونے کے بعددن میں نفل کے علاوہ کی طرف منتقل ہونا جوان کا اصلی ہوس عارفی موضوع کی طرف منتقل ہونا جوان کا اصلی ہوس عارفی موضوع کی جانب ان کا انتقال ہیں مویائے گا، لہذا قضار کفارہ اور مطلق ندر میں رات سے بیت کرے انھیں کے لئے دوزوں کو متعین کر دینا قضاا ورکھن رہ اور مطلق ندر کے ، وزیے تابت ہونے کے لئے شرط قاددیا گا ۔

مطلق نذر کے مقاب ہے ہیں معین نذر کے لئے ندکورہ دونوں شرطوں میں سے کوئی بھی شرط کا درج نہیں رکھتی، معین نذر میں نہ تو یہ شرط ہے کہ اس میں نیت کی تعیین کی جائے گی نہی یہ شرط ہے کہ رات سے نیت کی جائے، رمضان کا مہینہ جس طرح رمضان کے لئے متعین تھا اور رمضان میں مطلقٹ روزے کی نیت کر لینے یا نفل دوزے کی نیت کر لینے بسے دمضان ہی کاروزہ حرب اس لئے مثار مہوتا تھا کہ درمضان کا مہینہ اس کے لئے متعین تھا تھیک اسی طرح معین نذر کے دوزے کے لئے تعیین وی ایسی اس میں اگر کسی اور واجب روزے کی نیت کرگئی تو بھی نامشر کہ ایم الم میں اگر کسی اور واجب روزے کی نیت کرگئی تو بھی وہ جب روزے کی نیت کرگئی تھیں نزر درمضان سے متاب تھی اس میں داشت سے نیت کرا گئی تو میں در درمضان سے نیت کرا مشروط میں درمیں درمیں درمین نزر درمینان سے متاب تھی اسی وہ سے اس میں دات سے نیت کرا مشروط میں درمیں درمیں درمیں درمینان سے متاب تھی اسی وہ سے اس میں دات سے نیت کرا مشروط میں درمیں درمیں درمیں درمینان سے متاب تھی اسی وہ سے اس میں دات سے نیت کرا مشروط میں درمیں درمیں درمیں درمینان سے متاب تھی اسی وہ سے اس میں دات سے نیت کرا مشروط میں درمیں درمیں درمینان سے متاب تھی اسی وہ سے اس میں دات سے نیت کرا مشروط میں درمیں درمیں درمیں درمیں درمینان سے متاب تھی اسی وہ سے اس میں دات سے نیت کرا مشروط میں درمیں درمیں درمیں درمینان سے متاب تھی اسی درمیں درمیں درمیں درمیں درمیں درمیں درمیں درمیں درمیں درمینان سے درمیں درمیں

مقد بالوتت امرکی تیسری مسم جس میں وقت معیار ہوتا، وجوب کا سبب نہیں ہوتاہے فوات کا امکان نہیں رہتا ۔ ، فوت ہونے کا مطلب یہ ہے کہ یہ قضار نہیں ہونگے جب بھی کھنارہ یامطلق نذر کے روزے رکھے جائیں گے وہ اوار ہی شار کئے جائیں گے ورخصیفی تناظریں ان کے فوت ہونے کا بھی احتمال وامکان ان میں یا یا جا تاہے مثلًا جس شخص کے ذرمہ کھا رہ یامطلق نذر کے دوزے تقے وہ وفات یا جائے تو یقیناً یہ فوت ہوجائیں گے جس شخص کے ذرمہ کھا رہ یامطلق نذر کے دوزے تقے وہ وفات یا جائے تو یقیناً یہ فوت ہوجائیں گے حب مھی اواکردیا جائے اوار ہی شمار ہوگا یہ احمان ہی کے ذرمودات ہیں ، مث فنی ، وقضار درمغان کے حب معی اواکردیا جائے اوار ہی شمار ہوگا یہ احمان ہی کے ذرمودات ہیں ، مث فنی ، وقضار درمغان کے حب میں کہ حب شخص کے درج ب میں اتھا میں کے دوزے کی قضا تھی اس نے اکھیں درکھنے سیں تقیار دوزے کہ کی ساتھ میں کے درج ب میں تق فدر ہمی وا جب کیا جائے گا اس سے کہا جائے گا کم دوزے کی تصار تو کے درج ب میں اتھ واجی نظر سے اس لئے فدیہ دو گئے کہ تم نے درجائی اورسستی کا فریل مظاہرہ کیا ہے۔

پہلی دونوں قسموں میں فوت ہونے کا اتھال ہے ان سے مقید بالوقت امرکی بچھلی دونوں قسمیں مراد ہیں ،ایک قسم دہ تعی جس میں وقت ہا مور بدا ورمودی کے لئے طرف تھا اور اس کے داجب ہونے کا سبب اور یہ نماز تھی دقت اس کے لئے طرف اور اس کے دی خون اور اس کے دور کا کے لئے معیار اور وجوب کا سبب تھا اور یہ روزہ تھا وقت روزہ کے لئے معیار ہے خون نہیں نیز اول ترین حصہ وقت روزہ کے ایک معیار اور دور کا سبب بھی ہے یہ دونوں قسمیں مقید بالوقت امرکی قسمیں ہیں ان کے اندریہ احتمال وامکان یا یا جا تاہے کے اور وجوب کا سبب بھی ہے یہ دونوں قسمیں مقید بالوقت امرکی قسمیں ہیں ان کے اندریہ احتمال وامکان یا یا جا تاہے کے اگرانھیں متعین اور از دہ کرقفنا ہم جائیں گا تعین ادام دہ کرقفنا ہم جائیں گا

آوُيُكُونُ مُشَكِلًا بِشَبِهُ الْحَيَارَ وَالنَّانُ كَا لَجُرِّعَ عُلُمْ اسْبَقَ وَهُوَ الذَّعُ الَّابِعُ مِنَ انُواعَ مَنَ الْمُوتَةِ مَنْ الْمُؤْتَةِ وَالْجُورُ الْمُؤْتِ الْمُؤْتَةِ وَالْجُورُ الْمُؤْتِ الْمُؤْتَةِ وَالْجُورُ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ وَنَعْ الْمُؤْتِ وَقَالَا الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ وَالْجُورُ الْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْ

مرس کے یارت کاعطف بھی سابق قول "ایا ان یکون الوقت ظرف سے مشابہت رکھے گا جیسے جے،اس عبارت کاعطف بھی سابق قول "ایا ان یکون الوقت ظرفا "سے ہے یہ اسر مؤنٹ کی جار قسموں میں سے چوتھی قسم ہے، یعنی یا امر موقت کا وقت مشکل موگا یعنی مشتبدا کال موگا ایک وجسے معیار کے اور دوسے راعتبار سے طرف کے مشابہ ہوتا ہے اور اس کی نیظر وقت جے ہے کیونکہ وہ دولوں معنوں کے درمیان مشکل ہے اس کی دو وجہ میں اول جے کا وقت شوال ذوالقعدہ،اور ذی المجھ کے دس دن میں اور جے مرف دی المجھ کے دس دن میں اور جے مرف دی المجھ کے دس دن میں اور جے مرف دی المجھ کے دس دن میں اور اس اعتبار سے کہ اس وقت میں مرف کیک

Χαροσοροιστοροσοροσοροσοροσοροσοροσοροσορο

ی جج ادا ہوسکتا ہے وقت اس کے لئے معیار ہے بخلاف صلوٰۃ کے کہ ایک ہی وقت میں مخلف اور متعدہ نمیازا دا کی جاسکتی ہے ، دوسری وجر جج عربیں صرف ایک ہی بار فرض ہے ، لیس اگر ما مور بالیج نے دوسرایا تیسراسال بالیا تو وقت میں وسعت دی گئی ہے جس سال جا ہے اداکر لے ، اور اگر انگلے سال کو نہیں یا یا تو وقت میں تمنگی سمجی جائے گا حروری تھا کہ وہ سال اول ہی میں اداکر لیتا لیکن امام یوسف رونے تنگی کی جانب کا اور امام محدرونے توسع کی جانب کا اعتمار کیا ہے کہ مصنف رونے فرایا .

ما تن نے مقید بالوقت امر کی چوتھی اور آخری قسم ذکر کی، فرایا ،اس قسم میں دقت ماموربہ اورمودیٰ کے انتساب میں انشکالی پہلو کا ما بی ہوتا ہے یعنی وقت مشتبہ موحاً، ہے کھی تومعیارمعدم ہوتاہے اورکبھی رخ سے طرف بھیسے جج کا وقت ہیے، جج کا وقت مشکل ہے،مشکل سے اہل اصول کامعروف مصطلح مث کل مراد بہیں سے بکہ مشکل کامفہوم یہ سے کہ جج کا وقت اپنے اندر ایسی مشاہرت رکھتا ہے جس کارخ دوالیس جا بول میں ہوتا ہے جومختلف اورمضاد ہیں اور یہ معیاراورطرف ہیں اس میں کوئی شک ہنیں کر ج کا وقت مشتبہے ، چ کا وقت روزہ کے وقت سے مٹ بہ ہے جس طرح روزہ سال میں ایک ہی مرتبہ فرمن ہے اسی طرح ایک سال میں ایک ہی جم ممکن ہیے، روزہ کا وقت معیار تھا لب زائج کا وقت بھی معیار ہوگا،ا وریہی ج کا وقت نماز کے وقت سے بھی مٹابہ ہے حس طرح نمازالیسی عبادت ہے جس کے ارکا ن معلیم ہیں اوراس کی ادائیسگی میں وقت کا تمام کا تمام حصد خوچ ہنیں ہوتا بلکہ وقت کا معتدب حصہ رجے جاتا اور فاصل موجا تاہے کھیک اسی طرح جے الیسی عبادت سے حس کے ارکان معلوم ہیں اور اسسے بھی اداکرنے میں وقت کا تمام کا تمام حصہ خرج نہیں ہوتا بلکہ وقت کامعتدبہ ہی نہیں زیارہ للکر تقریبًا کل کا کل حص بى يع ما تا اور فاضل موما تا ب، نا ركا وقبت نما زك لي طوت تها، لهذا ج كا وقب ج كيل ظرف موكا. نیز ج عمریس حرف ایک بار فرض کیا گیا اس لئے جس کے دمہ فرض حج کی ا دائیگی تھی اس نے پہلے اور دوسے سالوں کو یا لینے کے بعد ا داز کیا تو سے سال میں ا داکرے گا وقت اس کے لئے وسیع موجائیگا اس چنیت سے وقت جے جے کے لئے فارٹ ہوجا رئے گا، بالفرض ذمے میں فرض جے کی ادائیگی واجب ہونے ا کے بعداداز کیاگیا اوردوسراسال مہیں ملاتو وقت تنگ موجائے گا اس صورت میں کہاجائے گا کر حزوری

بھاکہ جے پہلے سال ہی ادا کیا جاتا ، معلوم ہوا وقت میں وسوت نہیں تھی تنگی تھی ، اس تنگی اور عدم وسعت سے نیتیجے نکالاگیا کہ جح کا وقت جے کے لئے معیارہے ، جح کے وقت میں جوا نشکال واشتباہ آیا جس کی وجہ سے اس میں وسوت وتنگی تاک واشتباہ آیا جس کی وجہ سے اس میں وسے کون معتبر ہوگئے اس میں سے کون معتبر ہوگا اور کون نہیں اس میں احات کے قائدین مختلف الرائے ہوگئے ، بیٹا بچے حضرت القامی ایام ابو یوسف رہ نے فرایا جج کے وقت میں منیق وتنگی تعنی معیاریت کو ترضیح دی جائیگی اور اہم محدین المحسن الشیبا نی م فراتے ہوئے فرایا جے مرک ما تن نے اسی زادیئے کے لحاظ سے اپنا تمن استوارکرتے ہوئے فرایا

وَيَعْكَيَّنُ اَشَهُ مُوالُحَجِ مِنَ الْعَامِ الْأَوْلِ عِنْدَا فِي وُسُفَّ خِلانًا لِحَكَانُ اَكَامِ الْاَثَا فِي مُوسُفُ اَنْ يُورُى الْعَوَاتِ فَارَّا لَحَيْوَ الْعَامِ الْاَثَا فِي مُوْهُومُ وَالْوَقْتُ مَلِ فِلْ وَالْحَجَوِيُ الْفَوَاتِ فَارَّا لَحَيْوَ الْمَالِمَ الْاَثَا فِي مُوهُومُ وَالْوَقْتُ مَلِ فِلْ وَالْحَجَوِيُ الْفَوْلِ مِنْ الْفَوْلِ مِنْ الْفَوْلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمَعْلَى الْعَامِ اللَّحْ السَّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ادر ج کے مینے الم ابو یوسف، اکے نزدیک پیلے سال سے متعین ہوتے ہیں، بخلاف الم محدید کے سے بکا ف الم محدید کے سے بکا میں معدید کے سے بکا میں ہوتے ہیں۔ بخلاف الم محدید کے سے بک جائے کے سے بکا مال اور کے احتیاطاً، تاکہ فوت ہونے سے بکا جائے کیونکہ دوسے سال کی زندگی موہوم ہے اور وقت تو بہت (دراز) ہے۔ اور الم محدید کے نزدیک مملف کو احتیاطات کو احتیاطات کو احتیاطات کو احتیال خلال کے لئے موٹو کر دے، شرط یہ ہے کہ اس سے فوت نہ ہوجائے اس خلال کا تمرہ مرف گنا ہے حق میں طاہر ہوتا ہے ، بس جب اس نے پہلے سال ادا نہیں کیا توالم ابو یوسف روکے نزدیک

فاسق مردودات ہا دہ موجائے گا ، محمر جب الکے سال اداکر نے گا توگناہ ختم موجائے گا، اور شہادت قبول کی ا جائے گی، اسی طرح ہرسال میں ،اورام محمد ہے ہز دیک وہ مرف موت سے دقت گذگار ہوگا ، یاموت کی علیات

ب سے ن من مرف مرف میں میں میں میں میں ہوئے دریک رہ مرک وقت میں دہ کرے کا دو نوں فریق کے نزدیک نظام میں اور دون فریق کے نزدیک نظام میں ہوئے اور دون فریق کے نزدیک

ما ہوگا، تضانہ ہوگا۔ گرفت میرے عبارت المام ابویوسف، سنے جج کی ادائیگی میں وقت جج کی تنگی کی جانب کا عبار کستر سنے عبارت کرتے ہوئے گویا معیاریت کا اثبات کرتے ہوئے فرایا کرا حتیاط اسی میں ہے

کر جج دا جب ہونے کے بعد پہلے سال اسے ا داکر دیا جائے ،اس کا واضح مفہوم یہ ہوا کہ ابو یوسف کے عذبے
کی مطابقت میں جج کی ا دائے گئے کے لیئے جج کے مہینے پہلے سال متعین ہوجائیں گئے ، بینی پہلے سال ادائیگی
جج وا جب ہونے کے نیتیج میں جج ا داکیا جا نا فوت وضیاع کے اندیشے کے باعث اس لئے وا جب اور فروری
موجائے گا کر احتیاط اسی میں ہے ، جب پہلے سال جج وا جب ہوا تو اسی سال اداکر دیا جائے گا اگلے سال
برطالت اس لئے احتیاط کے خلاف ہے کہ ذندگی کی اسکے سال تک بقا غرمتقین ہے ، وقت لمباہے عرصہ
عرد دراز ہے اس میں کون شک کر تا ہے لیکن اس میں بھی مجال شک بنیں کہ زندگی کا چند ٹانئے بھی دراز ہو نا
موہوم خیال ہے ۔

مفیق اور ننگ تھا پھر بھی ہیلے سال کے اختیام اور اٹکے سال کی آ میر اٹکا سال گذرہے ہوئے سال کا درجہ اختیار کرلے گا، بعنی اٹکے سال کی ادائشگی گذرہے سال کی ادائیگی بھی جائے گی، اس بھتے دو نوں حضرات کے عندیے میں ادائیگی معشرا دارکہ لائے گی۔ قدنا بہنیں کہلائے گ

وَيَتَادَّى بِاطْلَاقِ النِّيةَ لَا بِنِيَّةِ النَّفُلِ هِذَامِن مُحكم كُوْنِ مُشْكِلاً اَى انُ اَدَى الْحُجُمُ فُلْلَا الدَّبَةِ بَا نَ يَقُولُ ذَيَتُ الْحَرَّيَةِ النَّفُلِ عَالُفَ ضِ بِخِلاَ فِ مَا إِذَا قَالَ نَوْيُتُ بَحِ النَّفُلُ فَإِنَّهُ مَعِ النَّفُلِ وَقَالَ الشَّافِئ يَعْ عَلَيْهِ وَلاَيْقَبَلُ تَصَرَّفُهُ قُلْنَا وَقَالَ الشَّافِئ يَعْ عَلَيْهِ وَلاَيْقَبَلُ تَصَرَّفُهُ قُلْنَا اللَّهُ مَا كُانَ يَشْبَهُ المُحْتَارِ وَالنَّفُلِ اللَّهُ مَعْ النَّالِ اللَّهُ مَا كُانَ يَشْبَهُ المُحْتَارِ وَالنَّلُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا الْمُحَادِ النَّالَ مَنْ الْمُحَادِ النَّالُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا الْمُحَادُ اللَّهُ مَا الْمُحَادُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الْمُعَلِّ اللَّهُ الْمُحَادُ اللَّهُ الْمُحَادُ اللَّهُ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

والمحاصل ملاكان بیشد از ماصل كلام یه ب كر ج جب كرمعیار ا ورظوف دو نول سے مشابهت ركھا ہے قواس نے ہرایک سے تقوری تقوری تقوری مشابهت لے لی ، لبس اس جنیت سے كر وقت معیار ہے دوزہ كے مثابہ موگا ، لهذامطلق سے ادا ہوجائے كا جسے كر دوزہ ، اوراس جنیت سے كر وقت ج) ظرف بے نماز سے كچه مشابهت اخذكر لی ، لهذا نفل كاینت سے ج فرض ادار من موگا جیسے فرض نماز اس موقع براسى طرح

مقید بالوقت امر کی آخری قسم مشکل تھی، مشکل اور شتبہ الحال ہونے کی وجرسے مطلق نیت سے فرض ادا ہوجائے گا، لیکن نفل کی نیت کر لیسے سے فرض ادا ہیں ہو گالاکٹا فعی کہتے ہیں نفل ج کی نیت کرنے کے باوجود فرض ا دا ہوگا، جیسے رمضان سے فرض روزوں میں نفل روزے کی نیت کرے

تُحَوِّلُهُ الْكُورُ اللَّهُ الْمُكُونُ الْكُورُ اللَّهُ اللَّ

إِلِيَكُنَ دِمَا قُهُمُ كَدِمَا ثِمَا مُنَا وَٱمُوَالَهُمُ كَامُوَالِكَ ـ

کورجب مصنف مطلق اور موقت کی بخوں سے مارغ ہوگئے تواس بحث کو شروع فرایا کہ آیا کھنار اسے مارغ ہوگئے تواس بحث کو شروع فرایا کہ آیا کھنار اسے متعلقہ امرے امور ہیں یا نہیں ہیں فرایا ، اور کفارا یا ن لانے اور مدود و قصاص اور معالمات سے متعلقہ احکام کے بچا لانے کے مخاطب ہیں کیونکہ ایمان لانے کا حکم تو واقع میں صرف کفار کے لئے ہوتا ہے اور ہر حال موشوطی کے لئے جیسے اللہ تعالیٰ کے اس قول یا ایعا الذینے امنوا (اے ایمان والو ایمان لاؤ) میں تواس سے ایمان بر خضوطی سے تابت قدم رسنا مراد ہے ، ایسے ہی کفار صرود و قصاص کے زیادہ ستحق ہیں ۔

لاف العقوبات وهی الحدودان اس کے کرعقبات اوروہ صرود و قصاص ہیں، بقارباہم اورانتظام عالم کی مصلحت سے سلمانوں پر جاری ہوتے ہیں تو کفاران کے زیادہ سخق ہیں، خاص کراام الوطیفرہ کے نزد کے کو کد صوود و کفارات ان کے نزد کے بوگلا و کفارات ان کے نزد کے دولیا ہے دام اوروکنے والے ہیں، معصیت کوچھیائے اور راک کرنے والے مناب ہیں ہیں اور معالمات را کیس میں بین دین) پر دونوں کے در میان جاری ہیں بس ماسب ہے کہم ان کرمائھ اپنے معاملات کی طرح معالمہ کھے کویں، بیع بہترا، اجارہ وغرہ میں اسوار خرادر وخزر کرے، بس یہ دونوں نے بنے ماح ہیں ہیں، چنا بچے آنحضور صلی الله علیہ وسلم نے اسی طرف اپنے فران میں اشارہ فرایا ہے کہ خران ہیں ہارے لئے آنحضور صلی الله علیہ وسلم نے اسی طرف اپنے فران میں اشارہ فرایا ہے کہ خران ہیں ہارے دوران کے ایوال ہارے الوال کواج موفولای ہے کہ خران میں استرب العزب نے وی کا فرایس، مومنین اصل مخاطب ہیں ہیں، قرآن کی ہے میں اور کی طب ہیں ہیں، قرآن کی میں میں میں میں میں میں میں ہیں ہوران کے ایوال کواج ایوال کواج میں ہیں، قرآن کی میں اسلم کی طب ہیں ہیں، قرآن کی ایم کا خرایان والوں سے ایمان پرتا ہت قدم رہنے، جم جانے، قرار کی طرخ ، اختیار کریسے اور ہرگر ہرگر ایمان والوں سے ایمان پرتا ہت قدم رہنے، جم جانے، قرار کی طرخ ، اختیار کریسے اور ہی ایمان والوں سے ایمان پرتا ہت قدم رہنے ، جم جانے، قرار کی طرخ ، اختیار کریسے ایمان بیان برجم جائے نیات وقرار کی طرف ، اختیار کریا ہو کو ایمان برجم جائے نیات وقرار کی طرف و ،

وا قعاً فی تناظیں ایمان کے مخاطب کفار تلائے گئے، انھیں ایمان کے حکم کاخاطب بنانے کی وجہ یہ ہے کہ رسول انٹرصلی انٹرطید دسلے و نیا ہے تاک ایسان کی طرفتر رسول انٹر میں انٹر دسرا کے لیے دسرے احکام میں تم سب کے لیے دسول بنا کر بھیجا گیا ہوں، کفا رمز حرف ایمان کے مخاطب ہیں بلکہ شریعیت کے دوسرے احکام مشلاً سزاؤں کے بھی مخاطب ہیں منزاؤں سے بیرا ہونیوا ہے مفاسد دنیا اور کو اہتوں کا دفاع وانسلاد میں کیا جاتا ہے اور مفاسد وکرا ہتوں کا غالب امکان کفار کی طرف

وَبِالشَّرَائِعِ فِي حُكْمُمُ الْمُوَاحَذَى قِي الْكِرَةِ بِلْكِخِلَانِ يَعَنِيُ اَنَّالُكُنَّارَ عَنَا طَبُونَ بِالشَّرَائِعِ وَهِي السَّيَامُ وَالسَّافُوةُ وَالْجُرُقِ فَالْكَرِيَةِ بِالْحِلْقِ بِالْكِرْقِ بِالْكِرْقِ النَّاكُرُ وَالْجُرُقِ وَالْكَرْقِ فَالْكَرْقِ النَّيْ النَّافِي وَهُمُ السَّيَامُ وَالْفَارِ الْفَالِمُ فَي الْفَالِحُ وَالْوَاحِمَا تِ كَمَا يُعَذِّ بُونَ بِتَوْلِهِ اِعْتِقَادِ الْفَالِمُ فَي الْفَالِحُ وَالْوَاحِمَا تِ كَمَا يُعَذِّ بُونَ بِتَوْلِهِ اعْتَقَادِ الْفَالِمُ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ السَلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ

 من المصلين ولع بلك نطعه المسكين وتم كوكون سي جيز جهنم من كا كى، وه جواب دي كے نهم نماز بڑھنے والوں میں سے تھے، اور زم كين كو كھا نا كھلاتے تھے، مطلب يہ كرہم فرض نا زاور فرفينت صوم كے معتقد زيمتے، علار نے اسى طرح فرایا ہے اور میں سنے اس مسئلا كو تفصیل کے ساتھ تفسير احدى میں تحریر

وَامَّا فِي ُوجُونِ الْكَذَاءِ فِي اَحْكَامِ الدُّنْيَا فَكَا لِكَ عِنْكَا لَهُ عَنِي اَلْمَا فِي اَلْكُونَ اِلْمَا اللَّهِ عَنْدَا لَهَ عَنْدَا لَهَ عَنِي الْكَوْنَ الْمَا فِي اللَّهُ عَنْدَا لَهَ عَنْ الْمَعْضِ مِنْ مَشَاجِعُ الْحِلْقِ وَاكْتُولَ صَحَابِ الشَّافِعِي وَ وَفِذِهِ مُعْلَكُمُ الْحَالَةِ اللَّهُ عِنْدَا الْمَعْنِي اللَّهُ الْمَعْمِ الْمَعْمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمَعْمِ اللَّهُ اللْلَمُ اللَّهُ الللْمُعَلِيْلُمُ اللَّهُ الللَّهُ ا

مين ا خناف اور شوا فع متفق الأرام بن -

إِدَاءِ الْحِبَادَاتِ فِي الدُّنيَا لَمَا عُنِي بُولِ فِي اللَّحِيْقِ بِتَرْكِهَا هُذَا عَايَدٌ مَا نِيْلَ فِي التَّأْوِ يُغِجُ مَعْقِيَّ هُذَا لُقّامِ البته دنیوی احکام میں ادائے عبادت کے دجوب میں مخاطب ہیں یا نہیں تواس میں اختلاف ہے مل بعض علار کے نزدیک وہ اس میں بھی خاطب میں ، تعنی کفار دنیا میں بھی ادائے عبادت کے لئے مخاطب یں ،عراق کے بعض مشائخ اورامام شافعی و کے اکثر اصحاب کے نزدیک میکو قوم کو اس میں بوامغالط ہوا ہے، کیونکہ حصرت الم تنافعی رونے جب ان کی طرف سے حالت کفریس ا داکی جانے والی عبادت کو صحیح نہیں کہا نه اسلام قبول کرنے کے بعدان کی قضا کو واجب فرایا میرونیا میں وجوب ادا کے کیامعنی مول کے ،اسی وجرسے انکے اصحاب نے امام شب معی دیے قول کی تا ویل فرما تی ہے کہ کفار کے مخاطب مونے کے معنی یہ ہیں کرا یمان قبول کر دمھیم کا یر صوربس افتضارایان کوعبادات کے ابع ان کرمحذوف انا جائےگا۔ و خرت امنهم یوا خندن عدو، اوراس وجوب کا خره یه ہے که امام ت فعی رحم السرعليد كے دويك آخرت ميں فعل صلوۃ کے ترک کرنے کی دم سے موا فذہ کئے جا تیر کے جیسا کر وہ ان کا اعتقاد ترک کرنے کی وج سے عذا ب دیتےجائیں گے اوراس میں سب کا اتفاق ہے، بیس اگروہ دنیا میں عبادات کے اداکرنے کے مخاطب نہوتے توان سے ٹرک کرنے سے آ فرت میں عذاب ز دیسے ماتے ، کتاب الویح میں اس مقام پر جوہات کہی گئی ہے یہ اس ت رئیج عبارات این میادات کادائیگی کا وجوب اوراس کا خطاب ومطالبه کافروں سے میں میں عبارات کے این میں اس باب میں دو گردہ ہیں ، ہمارے منفی حفرات میں عواقی میت نخ اورعلامه احرجون پوری کے بقول اکڑ تشوا مع اوراکڑ عبرالحلیم لکھنوی کی صراحت میں ابن ملک کی تحقیق کے بیش نظر خودت فعی بھی قائل ہوئے کر دنیا میں کف رخا طب میں کرواجی ا در مزوری طور پر عبادتیں اداری ابوا لرکا ت نے اپنی کت برکشف میں اس مقام پر ندکوراً بیت الم نکصین المصلین ولم نکک نطعهم المسكين عبادات ك دنيا ميں واجب الادار مونے كے ليے ديل ميں بيٹن كيا سميونكر موشين كے سوال كے جواب میں کا فرانفیں مثلاً تیں گئے کہ ہم نماز و زکواۃ حیورٹنے کی وجہ سے عذاب کے سنحق ہو گئے معلوم مبما کرعبادا کی ادائیگی کفار پر حزدری تھی اورو ا جب بھی کعت اراس کے معاطب ہیں ورندا تھیں سزا وعذاب مونے کا فاضل ٹارے نے اپنی چرت کا اظہار کیا فرایا شافعی علیہ الحمہ کہتے ہی کر کفری حالت میں کا فرک ا داک گئی عبادت درست نہیں ہوگ نیز انفوں نے یہ مہی نہیں فرایا کہ بہی کافرمستمان ہوجا ہے تواس پرعبادات کی قضا واحب ہوگی، لہذا شنا فعیرنے کیسے کہ دیا کہ دنیا میں کف رکومخاطب بنا دیا گیا کہ وہ واجبی اورخروری مری ایست میں عبادتیں اداکری پھراس کا جواب دینئے کے لئے خود دہی کہتے ہیں کر احکام کمی طرح سے نابت ہوتے Ö:

ہمں کہی عبارۃ النص اور کہی اقتصار النص سے عبادات سے واجب ہونے کا مفہوم یہ ہے کہ ایما ن ہو عبارۃ النص کے طور پر ٹنا بت کھا کہ بہلے ایما ن الیا جائے ہی ایما ن عبادات کے واجب ہونے کے کہلے برا قتضا، النص کے اندان ہے میں ثنابت ہوجائے گا کہ عبادات کا وجوب خود تقا صاکر ہے گا کہ ایما ن جوعبارت اللی میں النص کے اندان ہے میں المب کا فروں کی طرت متوج کردیا گیا تھا، اب عبادت کے وجوب میں ، عبادات کے صفن میں اقتصائی زاویے میں فائم سے ہو جائے گا لہذا مطلب یہ ہے کہ پہلے ایما ن لا و میں عبادات و اجہادا کروہ شارح کے عندیے کی مطالب میں نماز جبور نے پر ایا سافٹی کہاں کئی البتہ نماز و عبادات و اجہادا کروہ شارح جبور نے پر ایا سافٹی کہاں کئی البتہ نماز و عبادات کے تنا رکے حیور نے پر جبور نے پر ایا سافٹی میں اور نعل نماز جبور انے کی صورت میں امناف کے بعض سرکردہ جواتی میں میں ویا نہ نہ کے میں میں ویا ن نے بھی سرکردہ جواتی میں میں اور نعل نماز جبور نے کی صورت میں امناف کے بیش میں اور نعل نماز جبور نے کی صورت میں امناف نے بھی سرکردہ جواتی کہلاتے ہیں ، و ہی ایا میں اس منافی کے سامت میں ۔

دَالْصَحِيْمُ أَنَّهُمْ لَا يُعَاطِبُونَ بِأَدَاءِ مَا يَعْتَمِلُ السَّعُوطُ مِنَ الْعِبَادَاتِ إِيَ الْمُنْ هَبُ الصَّحِيمُ لَنَا السَّعُوطُ مِنَ الْعِبَادَاتِ التَّيْ عَعْتَمِلُ السَّعُوطُ مِنْ الصَّلَاةِ وَالصَّومِ فَإِنَّهُمَا يَسْقُطُانِ وَنَ الْكُلُولُ السَّعُوطُ مِنْ الصَّلَاةِ وَالصَّومِ فَإِنَّهُمَا يَسْعُولُ عَنْ الْهُ لِالْمُلَامِ بِالْعَيْضِ وَالنِّفَاسِ وَنَحُوهُ مَا لِقَولِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامُ لِمَا لَكُمَا وَمَ النِّهُ وَلَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامُ لِمَعَاذِمَ وَعَمَّا لِعَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامُ لِمَعْ اللَّهُ وَالسَّلَامُ لِمَا الْمَعْوَى وَالنِّفَاسِ وَنَحُوهُ مَا لِعَلَيْهِ الْمَعْوَى السَّلَامُ الْمَعْوَلِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ السَّعُولُ لَهُ اللهُ الله

اور صحیح یہ ہے کہ کفاران عبادات کے اداکرنے کے مخاطب ہیں ہیں جوسا قبط ہونے کا محت ہے اور سے سے سے کہ کفاران عبادات کے اداکرنے کے مخاطب ہیں ہیں جوسا قبط ہونے کا محت ہیں جسے حیف نفاس وغیرہ ہیں جسے حدیث میں ہے کہ آخصور صلی النہ علیہ وسلم نے حدیث معادر می النہ عنہ سے خیف نفاس وغیرہ ہیں جسے حدیث میں ہے کہ آخصور صلی النہ علیہ وسلم نے حدیث معادر میں ان کو کلکہ شہا دت کی دعوت دینا ، لیس اگر وہ تمحاری اطاعت کریس ہیم ان کو بتانا کہ تم پر انتر نے دن دات میر بائخ نمازی فنار عبان کو میں ہے کہ معلق و مخاطب نہیں ہوتے ، نیکن ایم ان کو میں ہے کہ معلق و مخاطب نہیں ہوتے ، نیکن ایم ان محت کو میں سے بھی ساقط ہونے کا احتمال نہیں رکھتا تولامحال میں رکھتا تولامحال ہیں رکھتا تولامحال ہیں رکھتا تولامحال ہیں۔

ابوالبرکات نے فرایا کا ان کے علاقے بین ادرار النہرکے سائے ادرمام اصاف کا حاف کا خات ہوں کے عبارات درست فیصلہ یہ ہے کہ کفاراسی عبادت کے مخاطبہ ہوں گے جس میں ساقطہ و کا خائبہ نہیں ،الیسی عبادت جس میں ساقطہ و نے کا خائبہ نہیں ایمان ہے یہ کام طاعات کی اصل ادر جرطبے اور کسی سے بھی ساقط نہیں ہوسکتی لہذا کفارایمان لانے کے تو مخاطب رہیں گے البتہ وہ عبادت جس میں اصال مورک وہ ساقط ہوجا و سے گی کفاران کے اواکرنے کے مخاطب نہیں ہوسکتے کیونکہ کا فرعبادت اواکرنے کا اہل مہیں ہوسکتے کیونکہ کا فرعبادت اواکرنے کا اہل موجا ہے اور کا فر برگز مرگز تواب کا اہل مہیں وہ عبادت بوساقط ہوجاتے ہیں اسی طرح یورے او قات کو محیط جیفن آجائے یا زنجی کا فرن آرہا ہو تو نماز روزہ اس سے ساقط ہوجاتے ہیں اسی طرح یورے او قات کو محیط جون مجمی ساقط کو دیتا ہے ، رسول الشرصی الشرعیاء کی دعوت دو اگروہ دعوت قبول کرکے ایمان لائیں تب مسلم اسمانا، نماز بوط صفے لگیس تب زکوۃ کا مطالبہ کرو، دلیل یہ ہے کہ کا فرول کو عبادات کا مکلف و مخاطب مالت کفریس نہیں نیا جائے گا لمکہ ایمان لائے کے بعد اسمیں عبادات کا مخاطب نیا یا جائے گا۔

وَكُمَّا فَنَ عَ الْمُصَيِّفَ عَنَ مَبَاحِنِ الْأَمُوشَرَعَ فِي مَبَاحِنِ النَّهِي فَقَالَ وَمِنْهُ النَّهُى وَهُو قُولُهُ اِيَ الْقَائِلُ لِغَيْرِهِ عَلَى سَبِيلِ الْاَسْتِعَلَى وَلَا تَفْعَلُ يَعُنِى اَتَّ النَّهُى كَالْاَمُو فِي كُونِهِ مِنَ الْخَاصِ الْكَافِي الْقَائِلُ لِاَسْتَعَلَى الْاَسْتِعَلَى الْكَافِي الْعَبُونَ النَّالَةِ وَكُلُهُ الْعَلَى الْكَافِرَ عَلَى اللَّهُ وَكُولُهُ الْعَلَى وَهُو النَّحْوَى وَهُو النَّحْوَى وَكُولُهُ الْعَلَى وَالْعَبُولُ اللَّهُ وَكُولُهُ الْعَلَى الْمُنْفِئَ عَنَى الْعَنْ الْمُنْفِئَ عَنْ الْعَنْ وَلَى اللَّهُ وَكُلُهُ اللَّهُ وَالْعَلَى مَا اللَّهُ وَكُولُهُ اللَّهُ وَكُولُولُ وَلَا لَهُ وَكُولُولُ وَكُولُولُ وَكُولُولُ وَكُولُهُ الْعَلَى وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ وَكُولُهُ اللَّهُ الْعَلَى وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلَى اللَّهُ الْمُولِي عَلَى الْمُحْتَالُ وَاللَّهُ وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعَلَى وَالْعَلَالُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلِيمُ اللَّهُ وَالْعَلَى وَالْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ وَالْعَلَى وَالْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ وَالْعَلَى اللَّهُ وَالْعَلَى اللَّهُ اللْعَلَى اللَّهُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِي اللَّهُ الْعُلِي اللْعُلِي اللْعُلِي الْعُلِي اللْعُلْمُ اللْعُل اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلْمُ الللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِي الْعُلْمُ اللِمُ اللَّهُ اللْعُلِمُ الللْعُلِمُ اللَّهُ اللْعُلِمُ ال

ور مسنف، وجب امرکی مباحث سے فارغ ہوئے تواکھوں نے نہی کے ساحث کوتروع کی ساحث کوتروع کی ساحث کوتروع کی ساحث کوتروع کی ہے اور وہ کہنے والے کا اینے عزید بڑائی کے طور پر لاتفعل دمت کر) کہنا ہے لینی خاص کی قسم ہونے میں نہی بھی امرکی طرح ہے کیونکہ نہی ایسا لفظ ہے جومعنی معلوم کے لئے وضع کیا گیا ہے اور وہ تحریم ہے اور باتی قیود حبس طرح امریس آ چکی ہیں نہی میں بھی آتی ہیں مرف انبا فرق ہے کہ اس کا قول لا تفعل وضع کیا گیا ہے اور امریس افعل می اور فعل نہی میں میں افعل معروف وجہول سب کومشتمل ہے اور نہی صفت قبع دہرائی کا تعاضا کرتی ہے مہی عز

سے مقصود نہی بعنی تحریم ہنیں ہوتی جیسے اہل عرب اس شخص لاا تمشور ھکذا بولتے ہیں جوانگے۔ جما بہن کر

جلنے لگے، لاتمش کا ہنی ہونا بدیہی ہے مگر اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ بیروہ نہی نہیں حس کا بیان اصولی علار کرتے ہیں کیونکہ لاتمش کہنے والامشی کے متارکہ کو واجب ولازم نہیں کرتا، نہ کرنے کی وجریہ ہے کہ فی نفسہ اورا پی ذات وشخصیت کو وہ اس درجہ بلندوبالا تصور نہیں کرتا کہ اس کے ایجاب والزام کا خاطر خواہ اٹر مرتب ہوسکے ملکر یہ لاتمش استدمار اور التاس کے تناظریں ایک بیٹی کش ہے کرآپ ایسا نہ کیجیز۔

الاوضاحت سے بیک پڑا کہ نہی کمی استعلاکا ہونا انتہائی خردری ہے، اور اگر مزوری ہیں مانے تو است سارے وہ جلے نہی میں واض ہوجائیں گے جن کا استعال نہی کی نظرسے نہیں ہوتا بلہ اوراغراض سے انفین استعال کیا جا تاہے جیسے کسی کوبار بار کہنے کے باوجود کام خرکے کی شکل میں خطاب کرتے ہوئے کہا جا تا ہے واقع ہے لاتفعل کی ایسے مواقع ہے لاتفعل کی ایسے مواقع ہر یہ خرض ہوتی ہے کہ تم مت کرو، حالانکہ کرنا عزوری ہے ، نہیں کردگے تو اس کا خمیازہ تم ہی کو بھلگتنا ہوگا، معلوم ہوا نہی میں بھی تہدید یا تی جا تی ہے موری نیا اس لیے مزوری نیا معلوم ہوا نہی میں بھی تہدید یا تی جا تی ہے کہ اس سے متارکہ فعل کے مطالب کا ایجا ب والزام مقصود ہوتا ہی نہیں، الغرض نہی جب کا مفہوم یہ ہے کہ افعل کے متارکہ کا مطالب کا ایجا ب والزام مقصود ہوتا ہی نہیں، الغرض نہی جب کا مفہوم یہ ہے کہ فعل کے متارکہ کا مطالب کا ایجا ب والزام مقصود ہوتا ہی نہیں، الغرض نہی جب کا موب کی حالے اس میں واجب کرنے والے کا خود کوا علی و یا لا باور کرنا ہے اصولی علا اور لازم کی نظریس خاص کرا حاف اور فقہار کے طبقات میں ایک بڑی تعداد کے عندیے میں نہی اعلی وقت نہی کہنا گی کی نظریس خاص کرا حاف اور فقہار کے طبقات میں ایک بڑی تعداد کے عندیے میں نہی اعلی وقت نہی کہنا گی کی نظریس خاص کرا حاف اور فقہار کے طبقات میں ایک بڑی تعداد کے عندیے میں نہی اعلی وقت نہی کہنا گی خوب اور خوب اور خوب اور خوب واضح کردیا ۔

لاتفعل سے مرف بہی صغر مراد بہیں ہے ملک اسے ایک مثال سے محصے بتانایہ ہے کہ لاتفعل کے طرز پرمذارع سے بوبھی صیغہ انوز ہوگا ہو بہی بنائے گئی تواسے بہی مامزیا بہی خاطب جہیں گے جسے لاتفعل بہی مامز دمخاطب سے بہی بنائے گئی تواسے بہی مامزیا بہی خاطب جہیں گے جسے لاتفعل بہی مامز دمخاطب سے اس طرح اس مضارع سے بہی بنائے گئی جو غائب مضارع سے بہی بنائے گئی جو غائب ہے اس سے ماخ ذبئی بہی غائب کہلاتے گی جیسے لاتفعل ، مائب مضارع سے بہی بنائی ہو غائب ہے اس سے ماخ ذبئی بہی غائب کہلاتے گی جیسے لاتفعل ، مائب مضارع سے معل کے متارکہ کامطالبہ کیا جاتا ہے ، نیز مضا درع مشکل کا صغیب تواخ ذبونے منہی میں مشکل کہ سے متارکہ کا مطالبہ کیا جاتا ہے ، نیز مضا درع مشکل کا صغیب تواخ ذبونے کا مطالبہ کیا جاتا ہے ، جاتے مشکل کا مل سے متارکہ ملاق کے متارکہ مائل ہے متارکہ میں محدود میں اس وقت مورد نہوتے ہیں جب معووف مضارع سے وجود میں اس وقت میں جب معووف مضارع سے وجود میں آسے ہو اسے خود میں اس وقت میں جب محول اور تب جو کہ مال اور تب جو کہ کا مساخ ذبوں ۔

ثُتَّواِنَّ فِي النَّهِي تَقْسِيمًا مِحَسُبِ اتْسَامِ الْقَبُحُ وَهُوانَمْ امَّا دَبِيحٌ لِعَيْنِهِ اَوُلِعَيْرِةٍ وَكُلُّ مِنْهُمَا وَعَالَ

يشرف الإيوارشين اردُو تورُالا بوار- جلدا.و لمُصَلِّقِ مَ بِقُولِهِ وَهُواِيَ الْمُنْفِي عَنْهُ المُفَاوَمُ مِنَ النَّفِي امَّا · وَارْبَهِ قَبِيُحَرَّ بِقُطْعِ النَّظْرِ عَنِ الْأَوْصَانِ اللَّا نِمَةِ وَالْعَوَارِضِ أَنْحُاوَسَ **بَ** كَ الْأَذَلُ مِن حَيْثُ أَنَّهُ وُضِعَ لِلْقِينِيمِ الْحَقْلِيِّ يِقَطْعِ ع وَالنَّانِي مِنْ حَيِثُ انَّ السُّرُعَ وَرَوْبِهِ نَهَ ا وَإِلَّا فَالْعَقُلُ يُجَفِّرُ ۚ أَوْلِعَ يُرُوعُ عُ وَصُفّا وَعُكا وَيَّلُ مَعُنِى أَنَّ النَّوْعَ الْأَوْلَ مَا تَكُونُ الْعَلَيْحُ وَصُفَّا لِلْمُنْهِي عَنْهُ أَي كَالْوَصُفِ وَالنَّوْجَ النَّانِي مُايَكُونُ الْعَبْيُحُ فُدُهِ مُحَاَّوَرِ ٱلْكُنْهِيِّ عَنُهُ فَي مَ بُعُضِ آخُوكَالْكُفُنُ وَبَيْعِ الْحُرِّوَصُوْمِ يَوْمِ النَّحْرِقَ الْبَيْعَ وَثَنَ السِّكَ الْمِ ب اللَّفْ وَاللَّشَرِ وَالكَفْرِ مِثَالٌ لَمَا مَنْ يَحَ لِحَنْيَهِ وَضَعًا لِأَنَّهُ وَضَعَ يُحَرِّمُهُ لُوْلَمُ يُودُ عَلَيْهِ الشَّرُّعُ لِأَنَّ الخزوصف فِي الْكُوَفَاكِ الْمُكُوُوهِةِ فَانَّهَا وَإِنْ كَانَتُ مِنُ هٰذَا الْفِسُمِ اَيُضًا لَكِنَّ لِوُقَتَ لَيْسُ دَاخِلًا وَ تَعْرِيُفِهَا فَكَلَا مِعْيَا رَالِهَا فَلَوْتَكُنَ فَا سِكَ لَا بَلُ مَكُومِهِ لَهُ تَلْزِيهِ بِالشَّرُوعَ وَيَجِبُ الْقَصَا نَادِ وَالْسَيْحُ وَقُتُ النِّدَاءِ مِثَالًا لِمَا قَتُحَ لِعُنْبِرِي فَحَادِرًا لَوْكُ الْسَحَ فِي ذَاتِه امُرْمًا مُفِينُهُ لِلْمُلْكِ وَاثْمَا يَجَرِّمُ وَقَتَ النِّدَاءِ لِلَاتَ فِيْهِ تَرْكِ السَّغِي إِلَى اَلْجُمُعَ فَالْوَاجِبِ بِقُولِهِ تَعَالَىٰ فاستَخُا إِلَىٰ ذِكِرا للهِ وَ ذَمُ والْبَيْعِ ، وَلهَ ذَا الْمَحْنَىٰ مِمَّا يُجُاوِرِ الْبَيْعُ فَي بَعَضِ الأحكاب فيكاكذاباع وتلك لشعي وننف لَّتُ عَنه فِي بَعْضِ ٱلكَّمْيَانِ نِيْمَا إِذَا سَعَى إِلَى الْجَمِعَةِ

تباحث اس حیرت سے کواس کی قباحت پر ترع وارد ہوئ ہے، درز نفس عقل اس کو جا گزئہتی ہے،

اولینرہ الا یا قبیج بیزہ ہے، اس کاعطف لعینہ یہے و دوالک نوعان الا اور قبیج لغرہ کی کا دوسیں

ہمں ،ایک قسم قبیح وصف ہے ، دوسری سے قبیج جواری ہے (بہلی قسم و ہیے جس س س سی فاص وصف کی وجسین ایسا وصعب جولازم اور غرصف ہوجی ایسا وصعب جولازم اور غرصفک ہوجا ہے اس کی بہلی فرع وہ ہیے کہ قباحت منہی عنہ عرب میں تباحث بعض اور قات میں اس سے جوارہ وہ تباہ کا لکفر و بیج الح وصوم یوم اننو والبیع وقت النواء یہ لفت و نشرے طریقے پر نہی کی جاروں قسموں کی ثنا ایس ہیں کا لکفر و بیج الح وصوم یوم اننو والبیع وقت النواء یہ لفت و نشرے طریقے پر نہی کی جاروں قسموں کی ثنا ایس ہیں اس سے جواصل وضع پر قبیج ہے کا لکفر و بیج الحروم میں مثال ہے اس کے گر ایسے معنی کے لئے وضع کیا گیا ہے جواصل وضع پر قبیج ہے ادر آزاد کی بیج قبیح لعینہ کی شری مثال ہے ، کیونکہ بیج بیفت میں ایسے معنی کے لئے وضع مہیں کی کئی جوعقلا قبیج ہو اس میں قباحت بروارد نہ ہوتی اس وجہ سے داخل ہوگئی کر شریعیت نے بیج کی تفسیر پر عقل سیم میں کئی جوعقلا قبیح ہو، اس میں قباحت اس وجہ سے داخل ہوگئی کر شریعیت نے بیج کی تفسیر کے لئے وضع مہیں گئی جوعقلا قبیح ہو، اس میں قباحت اس وجہ سے داخل ہوگئی کر شریعیت نے بیج کی تفسیر کے لئے وضع مہیں گئی جوعقلا قبیح ہو، اس میں قباحت اس وجہ سے داخل ہوگئی کر شریعیت نے بیج کی تفسیر کے لئے وضع مہیں گئی جوعقلا قبیح ہو، اس میں قباحت اس وجہ سے داخل ہوگئی کر شریعیت نے بیج کی تفسیر کے لئے وضع مہیں گئی جوعقلا قبیح ہو، اس میں قباحت اس وجہ سے داخل ہوگئی کر شریعیت نے بیج کی تفسیر

يشبرف الإيوارشيح اردو يورُالا بوار - جلداول مبادلة المال بالمال سے كى ،اورشرىيىت كے نزديك حرال نہيں سے، ايسے ہى بلاوصو (محدث) كى نماز شرعًا قبيح ہے ليونكر حصرت نشارع م نے محدث كواس بات سے خارج كرديا ہے كہ وہ نمازا داكرنے كا بل ہو. وصوم ديوم النحرا– اور دسويں ذی الحجہ (یوم نحر) کا روزہ تبنیج لغیرہ وصفاً کی مثا ل ہے کیونکہ نی نف چوہ عبادت ہے اور ایٹرتعالیٰ کے لئے کھانے پینے وغیرہ سے رکنے کا نام ہے ، البتہ یوم محرکی دج سے وام ہے کیوں کہ یوم انتحرخدائے تعالیٰ کی ضیافت کا دن نہے اور روزہ رکھتے ہیں اس سے اعراض یا یا جاتا ہے ، ا درصوم کے لئے یہ وجع بمنزلة لازم دضعي بسے اس ليتے كرد قت صوم كى تعربين ميں داخل ہے اور جزركا وصف محل كا وصف سمجا جا آ ہے، لہذا فاسد ہوگیا، اور یہ روزہ شروع کرنے سے لازم نہیں ہوتا نجلات صوم ندرے کیونکہ وہ فی نفسہ طاعت ہے اور *صرف نام بینے سے* فاسے منہیں ہوتا ،البیر فعل میں نب دہیے،لہذا اس کی قضا واحب ہے ، مورت اس کی یہ ہے کہ ایک شخص نے یوم نحریمں روزہ رکھنے کی ندر انی تو اس کو کہاجائے گا ندر صیح ہے مگرروزہ رکھٹ بنے البتہاس کی دوسے دنوں میں قضا کرلینا نجلا ف اوقات مکروہ میں نماز پڑھھنے کے، بس وہ بھی اگرچے میں داخل ہے لیکن چونکہ وقت نماز کی تعریف میں داخل نہیں ہے اور نر صلوۃ کے لئے وقت معیار ہے المذانار فاسیدز موگ بلکمحوم موگ جو شروع کر دینے سے لازم مرجائے گ اور اگراس کو فاسد کردیا توقفا لازم ہوگا۔ (ایک شخص نے وقت محروہ میں کوئی نفل نماز یا نذری نماز شروع کی تواس کو یوراکرنا صروری ہے ا وراگر توڑد ہے گا تو اس کی قضاکرنا برائے گا کیونکہ اس میں مباحت صلوہ کا جزنہیں ہے ؛ والبيع وقت النداء الاحميم كي نما زك وقت ميع وستسرار كرنايه قبيع لغره مجاورة كي شال سي ،كيونكر بيع ا پنی زات میں امرمشروع زجا مُزفعل) ہے ملک کا فائدہ دیتاہے ، وقبتِ ا ذان حرام اس وجہ سے ہے کیو بکہ اس میں مصروف ہوجائے سے سعی ای الجمعہ (جوکہ واجب ہے) میں رکا وٹ ہوتی ہے بیسے انتر تعالیٰ کا قولِ فاسو الیٰ ذکرامٹٹر و ذفراالبیع ، اوربعض او قات پیر وصف بیع کے ساتھ جمع ہوجا تاہیے ، اس صورت میں کرسی شخص نے بیع کیا اورسعی الی الجعه جھو را دیا ، اور تہمی یہ وصف دور بھی ہوجا تا ہے ، مثلاً ایک شخص جمعہ کے لئے جارہا ہے توسعی یا نی گئی گرراستے میں میع بھی کرتا جا رہا ہے با میں صورت کر با نع ا ورمشتری دونوں کسی تغیق میر واربیں اور شتی جامع مسجد کی طرف میل رہی ہے توسعی کلی ہے اور بیع بھی ہے۔ وفيها اذالم ببع ولم يسح الخ اوراس صورت مين عبي كرمعامله مركب اورسعي اليالمجومجبي زكري ملكردس کام میں مشغول موگیا ،کپٹ یہ بیع خاصب کی بیع کی طرح ہے جو قبصنہ کرنے کے بعد ملکیت کا فائرہ دیتا ہے، اور اس کے مثل حیص والی عورت سے وطی کرنا اس حثیت سے مشروع ہے کرمورت اس کی منکوم ہے اور وطی کی حرمت اذیت کی وجہ سے ہے (ا ذیت سے مراد نایا کی ہے) اور یہ نجاست وطی سے مدا ہوسکتی ہے بایں طور كروطى يا ئى جائے اور شجا مست نريا ئى جائے ،ا وريہ بھى ممكن ہے كہ نجا سست ہوا وروطى نريا ئى جائے ،ايسے ہى نما زعضب کی ہوئی زبین میں اپنی ذات میں جائز ہے ا درغیر کی مکب مشغول کرلینے کی وجہ سے حرام ہے ، اور پر

تعالیٰ کی صیافت سے انواف بی ایسامعی ہے جوعید قربال کے دن کے لئے وصعب کی چینیت رکھتا ہے کیونکہ یہ معنی جسے ہم اللّٰر تعالیٰ کی مہمان نوازی سے روگردانی اورانحراب سے دورشناس ہیں وقت کے ساتھ وصف بنک منصل مولکیا ا در جرط گیا ہے ،معلوم ہے کر وقت روزہ کی ادائیگی کا محل ہے اور یہی وقت قربا نی عیدا ورا المی نیکیا کا دن ہے ، روزے کی تعریف میں وقت واخل ہلا بعنی وقت روزے کاایک ہز تابت ہوا، اللہ العزت کی ضیا نت سے اعراض والخرا ن اسی جزرتعنی وقت کا وصف ہے ،ایک جزریعنی وقت کاوصہ کل بعنی عید قراِ ک کے روزے کا وصیف تا بت ہوا ،معلوم ہوا انٹر دب العرف کی ضیا فت سے انخراف عیب قرباں کے دن روزے کا وصف موگیا ، یوم قرباں کے روزے سے اللی مہمان نوازی سے الحاف و اعرا من الكُّ موجا ئيں نامكن موكا ،اس ليخ يوم قرباً بيس روزه ركھنا ف د موجائے گا يہ ف داللي حيا نت سے اعراض کے مفہوم دمعنی نے ہریا کیا ، جو نکراس روز دوزہ رکھنا فاسہ رہے اسی لیے کسی نے اس روزہ کا آ خازگر۔یا جب بھی اسے پورا کرنا مروری ہمیں ، حق بات برہے کہ شریعیت نے اس د ن سے مشہوع اردہ روزے کا را فضہ اور ترک صروری تبلایا ہے، یوم قربان میں رکھے گئے روزے کو ترک کر دینے سے رمھی واجب نہیں ہوگئ، مت بدا س میں ہر حکمت معتر یا ن لی جائے کہ مامور یہ کی عمد گی اور ملیذی اور اس کی مفیولیت ا ورلیسندیدگی کا تحفظ اسیے یولاً کرنے کو وا جب اور مزودی کھیرا تا ہے ا در دوشن ہے ین ،عمدگی و دلکشی توکجا قیاحت ا درمنگریت ،انحاف اورا عراض کاارتکاب کیاجا تلہے اس لئے یہ سرے سے وا جب ہی نہیں کمانس کی عمدگی وقبولیت کے بیش نظ ا سے یو راکزا وا جب تھیرا جائے اور مرافقنہ اور ترک کی شکل میں قضا لازم اور دا جب مثلاثی جائے۔ بخلاف النذرا ہزیوم قربان میں نذرکا روزہ رکھنے سے اس کی قفیا اس لئے وا جب ہوگی کہ بالفرض نذ

کے سے جس اندازے میں پوری کرنی لازم کرلیا تھا تھیک ٹھیک اسی طرح اسے پوری کرچکا ہے۔
عبدالحلیم کلمفنوی کی تھرسی سے ملاحظہ طراا ہم ہے کہ ابو داؤد نس مروی روایت سے کھل جا آہے کہ
یہ ندرراست نہیں موگی، رسول الدّصلی اللّہ علیہ وسلم سے روایت آئی ہے کہ آپ نے فرایا لاندر فی معصیتہ
وکفارت کفارہ میں موگی، دواہ ابوداؤد کسی معصیت کا ارتکاب کرنے کے ساتھ ندرمعتر نہیں ہوگی اوراس کا کفارہ میں موگود، اللّہ رب العزت کی معصیت اورخلاف ورزی کے ارتکاب کے ساتھ کوئی ندربوری نہیں کہ بائے گ ،
ابوداؤد، اللّہ رب العزت کی معصیت اورخلاف ورزی کے ارتکاب کے ساتھ کوئی ندربوری نہیں کہ بائے گ ،
واضح ہوتا ہے کہ عید قربان کے روزے کی ندر کا کوئی جواب نہیں نہ ہی اس روز ندرتے انعقاد کا انکان ہوگا
جس تا دیل ہیں یہ کہاگیا کہ روایت میں معصیت سے وہ معصیت مراد ہے جوعینی ہو جیسے کوئی شراب پینے کی
حقیقت سے بریا ہوتی ہے، بس یوم قربان کے روزے کی ندرمعصیت میں یہ معصیت نہیں یہ توعوضی اور کو تی
معصیت تھی لہنا یوم قربان کی ندر کے انعقاد میں ان روایات سے مانعت کا فیصلہ نہیں لیاجائےگا۔
با لفرض بالا تا ویل کارگر سے تو احفاد میں ان روایات سے مانعت کا فیصلہ نہیں لیاجائےگا۔
با لفرض بالا تا ویل کارگر سے تو احفاد کے عید قربان کے دن روزے سے متعلقہ فرمودات دمی ہوئے۔
با لفرض بالا تا ویل کارگر سے تو احفاد کے عید قربان کے دن روزے سے متعلقہ فرمودات دمی ہوئے۔
با لفرض بالا تا ویل کارگر سے تو احفاد کے عید قربان کے دن روزے سے متعلقہ فرمودات دمی ہوئے۔

وَلَمَا فَوَعَ مِنَ تَقْسِمُ النَّهِي اَلَا اَن بَيْنَ اَنُ اَنَ مَعْ يَعَ عَلَى الْقِسْمِ الْأَوْلِ وَاكَنَ نَهْي يَقَعُ عَلَى الْقِسْمِ الْأَوْلِ وَاكْوَادُ الْفَعَالِ الْحِسِيَّةِ يَقَعُ عَلَى الْقِسْمِ الْأَوْلِ وَالْمُوَادُ الْفَعَالِ الْحَسِيَّةِ يَقَعُ عَلَى الْقِسْمِ الْأَوْلِ وَالْمُوَادُ الْفَعَالِ الْحَسِيَّةِ مَعْ عَلَى حَالِهَا لَا تَعْيَرُ إِللَّهُ مَعُ الْفَعَ الْفَعَ الْفَيْمُ مَعَ الْمَعْ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعْدَلُ اللَّهُ مَعْ الْمُولُ الْمُعَلِّ اللَّهُ مَعْ اللَّهُ اللَّهُ مَعْ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللْمُ اللَّهُ ال

οσορφορο σοσφοροσφοροσφοροσο ποροσφοροσφορο

فَانَّ الصَّوَهَ هُوَالِامُسَاكُ فِي الْاَصْلِ وَزِيُلَ تَ عَلَيْهِ الشَّرْعِ اَشْيَاءُوَا لَصَّاوَةُ الدُّعَاءُ زِيْلَ تُ عَلَيْهِ الشَّيَاءُ وَالصَّاوَةُ الدَّعَاءُ زِيْلَ تُ عَلَيْهِ الشَّيَاءُ وَالْبَيْعُ مُنَادَلَةِ الْمَاكُ بِالْمَالِ فَقَطُ زِيْلَ تُ عَلَيْهِ الْهُلِيَّةُ الْمَعَاوَى بَنِ وَحَلَيْهُ الْمُعْفَوْدِ عَلَيْهُ وَعَنُولِ الْمَلَاقِ عَلَيْهِ مَعْلُومِيَّةُ الْمُسْتَاجِرَةَ الْمُلْكَةِ الْمُعْفَى وَالْكَالِ عِلْمَالُ عِنْ الْمُلَاقِ عَلَيْهُ مَعْلُومِيَّةُ الْمُسْتَاجِرَةَ الْمُلْكَةِ وَلَالُكُومِ الْمُلْكَةِ وَلَا لَكُنْ وَعَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَعَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

اور حبب مصنف بنی کی تقسیم سے فارغ ہو گئے توارا دہ کیا کریہ بیا ن کریں کہ کونسی تسم بنی قسم اول میں اور کون سی نہی قسم تاتی میں واقع موتی ہے بیس نرایا۔ والنبی عن الافعال ية يقع على انعتسم الاول ، نبى عن الانعال الحس^لية كا اطلاق يهلى قسسم يرمزً اسب ، افعال حسيه -مرادوہ افعال ہیں جن کے معنی قدیم ہیں اور شریعت کے ورودسے ایکے معلوم ہیں، اوراب بک اپنی حالت برباقی ہیں شرع سے تبدیل آہیں ہوئے بصیعے قتل کرنا، زماکرنا، شرائب بینا ، ان کے معنی اور است حرمت نازل ہونے کے بعدانی حالت پر ہا تی ہیں آور یہ مراد نہیں ہے کرا نگی مرمت حسی ہے حیس کے رمعلوم ہوتی ہیے مشرع برموقوف ہنیں ہے بس عندا لاطلاق اور عدم الواقع ان! فعال حسیہ سے نہو کا اطلاق قبح لعینہ یہ ہوتا ہے لیکن جب کوئی دیل اسکے خلاف پر قائم ہوجائے تو میج لعینہ پر اسس کا طلاق نہیں موتا ہے جیسے وطی بحالت حیض کریہ حرام بیرہ سے با و جود کے یہ نعل حستی ہے اس کے خلاف یں دلیل قائم ہے، اور آنہی عن الامورالن رعیہ کا اطلاق اس قسم بر موتا ہے حس سے قبع وصفی متصل ہے اس کاعطف عن الانعال الحسید" پر ہے یعنی امورٹ رعیہ سے نہی اس قسم پر ہوتا ہے حس سے قبع وضفی متصل میں اس نہی کاحل اس بات پر ہوتا ہے کرمنہی عنہ قبیع لیغرہ وصفی ہے اور امورٹ رعیہ سے مرا د وه امور ہیں جن کے اصلی معنوں میں شرع کے ورود کے بعد تغیر و تبدل آگیا ہو جیسے روزہ ناز ، سیع ادرا جارہ ۔ . فانع الصوم هوالامسالط بخ کیونکه صوم اصل میں امساک درد کنے) کا نام سے اور نترع میں چند چیزیں اس بیں بڑھادی گئ ہی (<u>بھیسے</u> کھانے ¦یسنے اورجاع سے نفسس کوردکنا) ۱ وریہ روکنا حتیج صادق سے عزوب شمس مک ہو اور نیٹ بھی ہو ،ا ورصلوۃ یہ اصل میں دعا ہے اس پر بھی چند جیزیں بڑھا دی گئی میں (جیسے رکوع سبحد، قعود قیام دغیرہ) اور بیع نقط ایک ال کو دوسے مال کے بدلیے بدلنے کا نام ہیے انس پر عاقدین کی اہلیت کا ہونا (تعینی با بح اور منت تری کا عقل مندا در تمیز دار مہونیا) معقود علیہ بیسی مبیع کامل مونا وغیره مثلاً مبیع موجود موکیونکه معدوم چیزی مع منیں موتی مبیع مملوک موکیونکه غرملوک مشی کی بیع نہیں ہوتی وغرہ ،ادرا جارہ اصل میں مال کو منّا فع سے بدلنے کا نام ہے، بھراس پر اضافہ کیا گیا

كراجرت يريلين والاادراجرت مدت وغيره معلوم مول.

فالمنی عن ہزہ الا فعال عدالاطلاق الخریب عدالاطلاق ان افعال سے بنی کا اطلاق قبح رصغی برمحول کیا جا تاہے الیکن اس لیکن اس وقت جب کرمہنی عنہ کے قبیج لعینہ ہونے پر دیل قائم ہوجائے جیسے مضامین اور ملاقیج کی بیع اور محدث

ک صلوۃ سے نہی (کیونکہ ان دونوں کے بھیج لعینہ ہونے پردلیل موجودہے)۔

من من کے دریعہ کسی اور مما مغت کا مرجع افعال اور کام ہیں، نبی کے دریعہ کسی کام کے متارکر من من کے دریعہ کسی کام کے متارکر من من کے عبارات ایک کام کے متارکر سے متعلق ایسا قانون بنایا جلئے جو واضح کردے کر کون کون سے کام نبی کی کون کون سی قسموں سے تعسیق مرکھتے ہیں۔

ماتن علیدالرحمدنے نہی کی تعزیف اوراس کی تقسیم اورتفہیم سے بعدا یسے کا موں کے متعلق تن استوار کیا جوننی سے اطلاق واستعمال میں سامنے ہوتے ہیں ۔

وہ کام جن سے بنی کی جاتی ہے دوطرے کے ہیں ما محسوں کام سے شریعت کے کام ، محسوں کام کے سیسے میں بریا کی جانے والی نہی بنی کی بہلی قسم قبیج لعینہ میں شامل مولی ۔ میں بریا کی جانے والی نہی بنی کی بہلی قسم قبیج لعینہ میں شامل ہوگی ۔ رونما ہونے والی نہی وصفی قبیح لغیرہ کی تسم میں شامل ہوگی ۔

محکوس کا موں سے مراقہ یہ ہے کہ شریعت آنے سے قبل ان کا موں کے جومعانی اور مفاہم لوگوں کو معلوم سے منزیعیت آنے سے قبل ان کا موں کے جومعانی اور مفاہم لوگوں کو معلوم سے منزیعیت آنے کے بعد وہ ہی معانی جوں کے توں باقی رہیں ان میں کسی طرح کا کوئی تغیر نہ کیا جائے ہے جسے قبل کرنا آئی تا کہ بلا تا ہے ، یمغی شریعیت سے قبل معلی موسی کے فیاع شریعیت کی اگر کے بعد بھی میں موسی موسی کے فیاع کا تب تب اسے قبل ہی کہیں گے ۔ کا اسے قات صاصل نہ مواہو ضائع کیا جائے گا تب تب اسے قبل ہی کہیں گے ۔

اسيش رف الا بوارشت اردو سوم الأوار عبداول ورشریعیت سے اس کا کوئی علاقہ نہیں بلکہ بات یہ ہے کہ حرمت تونٹریعیت ہی سے معلوم ہوگی الدستہ آ مد شربعیت سے بیشتران کےمفامیم سےمعلوم ہونے کی دج سے اتھیں محبوس کام کہاگیا،اس کی توجیہ یہ سے کہ حرمت ا ورتحریم کا علاقہ ا حکام سیے ہونا بدیہی تھا ، تھے یہ بھی غیرمبہم سے کہ احکام سے ٹبوت میں شریعیت ہی برانحصار كياجائے گا، شريعيت سيے بركت ته موكر كوئى اور دليل نام تبر ہوگى -تفصیل کا احصل یہ ہے کہ محسوس کا موں سے نہی کی جائے تویہ نہی قبیج لعینہ کہلائے گی بعنی مطلق ا نہی کی جائے اور کوئی انع یعنی قریبذمیوجود نہوجونہی کومطلق ہونے سے غیرمطلق کی جانب بھیرد سے تومحسوسس کاموں سے متعلق یرنہی قبیج لعینہ وا لی قسسم میں داخل کردی جائے گا . البتہ اگر کوئی کام محسوس کاموں کی فہرست میں آتا جوا دراس سے نہی کا گئی ہو تو لیکن اس نہی کے انڈ اطلاق و آ زادی ادرانع وفرینه کی معددمیت نه کهو بلکه کوئی دمیل د إ الیسی موجواس محسوس کام سیمتعلق مهی ے میں واضح کردرے کریر نہی قبیح لعینہ نہیں ملکہ قبیج لغیوے توجسوں کام کے بارے یں میں کی گئ یہ نہی قبیج بغیرہ میں داخل موگی جیسے حالصنہ بیوی سے جاع کرنا، یہ ایک جسی کام ہے اس لئے کر اس کامعنی علیم سے اپنی بیوی سے جائے کڑٹا رواز تھا مگرا س سے نہی کا گئی، اس نہی کا تقاصٰا یہ تھا کہ یہ قبیح لعیبہ موتی یونگه محسوس کام سے نہی تھی لیکن قلے ہوا ذی آیپ کہتے حیص گندگی ہے انٹرتعا کی کا فران نقاً مگرّانس نے تلایا کہ پہاں نہی ا ذی اور گسندگی کی وجہ سے گائی اور پیا ذی مجاوراً دریرا دسی ہونے کے انداز ہے میں جاع سے جوا ہواہے بس اس دلیل نے صاف کردیا کر یہاں محدوس کام سے ہی قبیح لعینہ نہیں ہے ملک قبیح لغِره سے اس لئے کم مجاور سے نہی قلیج لغیرہ کہلاتی ہے ۔ شریعت کے امور سے متعلق نہی وصفی قبیج لغیرہ کی قسسم میں شمار کی جائے گی قبیج بغیرم کی دوسسیس میں ملاوصفی ما جواری ، شرعی امورسے تعلقه نهی وصفی قبیج لغیره میں شار کئے جانے کے کئے مخصوص اس لئے ہو کئی ہے کرمکن۔ حد تک قباحت اورمنکرمیت کا تھر بورمطاہرہ مڈ نظرتها وصعت حس سے باعث منہی عذمیں قباحت وانکارآتے ہیںمنہی عنہ سے چٹار ہتاہے اس سے مدا *نہےں ہو*تا اور محباِ ورمنہی عنہ جدیمی ہوجا تاہے ا_یس لیے با وجود یکہ مجارسے بھی منہی عنہ میں قبا حت وبرتری رونا موتی ہے میکن یہ قباحت اوربرتری اس قدر سکس نہیں ہوتی جتنی وصفی منہی عنہ میں ہوتی ہے۔ اصول على الني منت رعى الورسي متعلقه نهى كووصيى قليح لغره سي منسلك كرنے مين عموميت اور مالیی حالت کا عبر کیاہے ویسے حقیقت یہ ہے کہ تھی تھرعی اُمورنسے مربوط نہی جواری قبیج لغیرہ کی قسم میں داخل کرنی پڑتی ہے، ابن ملک کے ارث دیے مطابق غصب کرد ، زمین میں نما زیڑ صنے تسے روکنا الیسی مہی ہے جو شرعی امریعنی خارسے متعلق مونے کی وجہسے وصفی فیسے لیےرہ میں واخل مونی چاہئے تی تاہم بیرجواری جنیج لیزو میں اس لئے دا فل سے کر دومعنی دمفہوم حبس نے منہی تمنہ یعنی نماز میں نباحت و

أسيت رف الايوار شرح اردو لورُالا بوار - جلداول شناعت کے مفہوم کو تھونسا ہے غصب کامعیٰ دمفہوم ہے اور ہیر وصف بن کرلازم نہیں ہوسکتا ولیل میں کہا 👸 جائے گا کرکوئی مشخص اپنی زمین میں نا زبڑھے تو یہا ں غصب کا مفہوم معدوم ملے گامعلوم ہوا یہ مجا درا و برطوسی کے اندازے میں نما زسے ملا ہوا تھا ، مجا ور نبی کی خوبی ہے کہ وہ جدا ہوجا تا ہے ، بات صاف بچوگئ که غصب کرده زمین میں نما زیڑھنا مشرعی امر تھا لیکن اس سے نہی ،جوا ری تینج لغیرہ میں داخسیل ہوگئ نتیجے میں واضح ہوچلا کہ ہر ہر مشرعی امرسے متعلق نا زل ہونے والی نہی وصفی قبیج لغیرہ نہیں ہوسکتی۔ ٹرییت کے کاموں یا شری امور سے مراد ہے ہے کہ کام ایسے ہوں جن کے معانی اورمفہوم میں شریعت کی اً مدکے بعد تبدیلی واقع ہوئی ہوجیسے صوم ، روز ہ کا لغوی معنیٰ تھا روکنا لیکن مشریعت بے اسس میر کئ اضافات کئے مثلاً ملادقت میں نبیت میں حیض ا ورنفاس سے طہارت میں ایمان مھردوزہ کو توڑموا تین چیزوں سے روکنا ، وقت تو یہ ہے کہ صبح صا دق سے غروب آ فیائب تک رکنا ہوگا سا بھ ہی الٹرراليج بھ کے لئے اینے آپ کوروکے رہنے کی مئیت کی جائے،عورت کے توحیق ونفاس سے پاک ہو ورہذاس کا روکنامعتر بہیں بہوگا، نیزعورت ہویا مرد ا نہیں لوگوں کا بحود ٹو الٹرجل سٹ نؤ کے لیجے روکنا قابل اعتبار ہوگا جوموم ن ہوں ، اس سشرط کے ساتھ کہ شریعت کے مطے کر دہ تین مضطرات ماکھانے علامینے علا اورم بستر ہوتے سے اپنے کو روکا جائے۔ نما زکامعیٰ لغِت میں اور لوگوں کے علم وِا دراک میں دعا کرنا تھا یاسسرین کے دو یوں حصوں کو حرکت دینا تھا، مگر شریعت ہے اس میں بھی کچھ اضا فات کئے جنہیں آپ نماز کے ارکان کہ سکتے ہیں چنا بخہ شربیت سے نمازمیں علاقیام ملا قرارت ملا رکوع میں سجود ا ورنسٹ را نکط مثلاً عھے چنوفی بڑی نا پاک سے پاک ہونا، ملاستر کا جھیا نا ہے تبلہ کا استقبال عد نبیت کرنا، مذکو را ضا فات کی رعایت کے ساتھ ا دا کی جانے والی ٹما زشریعیتِ نما زکھے گی ۔ بيع بعى خريد وفروخت كالغوى ا ورُلوگوں مينُ متعارف مفهوم ومعنُ جواس كا اصلى يعن لنوي معنٰ تھا یہ تھا کہ ایک مال کا دوسرے مال سے تباولہ کیا جائے ، ایک پیخف ایک مال وے کرد وسرے پیخف سے دوسرا مال لیما تھا اسے ہی لغت میں بیع ا در خرید و فروخت کا نام دیتے ہیں بھیر بھی مثر بیت بے اس میں چندا ضا فات الیسے کئے ہیں جن میں بعض ا ضا فات کا تعلق ا ہلِ معاملہ سے بیئے اور بُعض کا معاملہ کے محل سے شریعت بے واضح تر دیا کہ خرید و فروخت کے لئے مِنرو رک سے کہ عا قدین یعیٰ خریسے ا وربیجے والے اہل ہوں اہل سے مثریعت کے نزدیک عقل ا ور تمیز کی طرف ا مُثارہ ہو تاہے یعی خرید بے اور پیچنے والے عقلمند ا ور بائتیز ہوں ، مجنوں ا و ر بے تمیز بینی لائشورکی خریدو فرو خست شربیت میں بے معیٰ ہو گا ،اورجس چیز کا بیع کی جائے جسے معقود علیہ کہتے ہیں موجود ہو کیو نکہ موجود ہ ہونے کی شکل میں یہ بیع سریعت نامعتر تھرائے گی باعث سے کہ غیر توجود بین معدوم کی بیع

اسيشبرك الابوارشي اردو 🗀 يۇرالا بۆار - جلداول شربیت نے لابع شمار کیا ہے نیز جس جز کو بیچا جا رہاہے جسے ممیع کہتے ،ہیں سیجنے والے کی ملکیت میں ہوا گراس کی ملکیت میں نہیں یعنی مبیع کا با لئے مالک نہیں تو یہ بیع شریعیت میں بیع نہیں کملائے گی،اسی طرح خرید سے اور سیمنے والے کے لئے مروری ہوگا کہ قوت ساع رکھتے ہوں فتا وی مندیر میس راُ حت ملی ہے کہ با لفرض خرید سے والے سے کہا کہیں یہ چیز خرید ر ہا ہوں ا ود بیچنے وا لےسے میڈا نہیں تو رہیع ا نعقاد پذیر کہیں ہوگئ مبہر حال مشربیت کی نظر میں مذکور تمام اضا فات کی انجام دہی کے آخریں اجارہ لے لیجئے ،ا جارہ کا اصل بعنی لنوی معنٰ تھا مال کومنا فع سے بدلنا ،لینی مال کے بدلے نفع حاصل کرنا فائڈے کے جھول کو مال سے چاہنا ، گر شریعیت بے اجاِ رہے میں کچھ اضا نے کئے ہیں مثریدے اسیے برپاکردہ انہی ا ضا نوں کے حلومیں ا جا رسے کا جوا ز دسے گی ، مثلاً ما جوچ پراجا ہے پر لی جا رہی ہے وہ معلوم ہونی چاہنے بالفرض میر معلوم ہوکہ آپ گھرا جارِ سے بر لے رہیں یا گدھا گھوڑا ، یا غلام ، با ندی ،نیز حبیٰدگھرا در تمئ غلام با ندی اِ در متعدد گدھیوں ، گھوڑ و ل کے موجود ہوسے کی صورت میں ضروری ہوگا کہ اجرکت ہر لیا جا سے وا لا گھر یا گدھا ، یا گھوڑا یا غلام ، با ندی متغین ہو ی یہ بھی معلوم ہوکہ کنتی اجت رہراً ہا اجارہ کا معاملہ طے کر رہے ہیں باً لفرض اجت کی مقداراً ور اس کا مبلغ رقم و نقد معلوم نہ ہوتو یہ عدم علم جوجہالت کہلائے گی منا زعت اور جھگڑے ہراً مارہ کریگ عرا وراجا رہے کی مدت بی معلوم ہو بعنی کتنے و لؤں کے لئے آپ اجارہ کا معاملہ کر رہے ہیں ، میں ا ورحقیق یا سشری نیا ظرمیں منافع کا حصول ممکن ہونا مزوری ہوگا ، یہی وجہ ہے کہ ایک بھا کے بروتے غلام برا جارہ کا معاً ملہ کرنا درست مہیں ہوگا کیونکہ حقیقی معنوں میں اسس سے منا فع کا حصول قدرت وامكان سے حارج ہے ، نيز كسى معصيت يرا جاره كا معامله كرنا جائز بنيں ہوگا ، باعث يہ یرے کرمشری نقط و منگاہ سے معصیت پربر پلے گئے اجا رے کے ذریعہ منا فع کا حصول قدرت و

یہ ہے ۔ اوں سے ماہر کا اس لئے کہ مثریوت اسے اجارہ تسلیم نہیں کرتی بہ ہرکیف اجارہ کا معا المدخریوت کر اضا نوں کے ساتھ عدم سے وجود میں لانا ہی مثریوت کا کام اور مثرعی امرہے ، بحث کا خلاصہ یہ ہوا کہ جوا مور ومعا ملات مثرعی ا مور ومعا ملات ہیں ان کے سلسلیمیں طسلوع

بحث کا خلاصہ پر ہوا کہ جوا مور و معا ملات شرعی ا مور و معا ملات ہیں ان کے سلکہ ہیں کھیے شرعی امور اس کے سلکہ ہیں کھیے شرعی امور اس کے دمن نشین رکھیے شرعی امور اس کے دمن نشین رکھیے شرعی امور اس کے کہ وہیں سے دمن نشین رکھیے شرعی امور اس کے کہ تو یہ ہن وصفی قبیح لغیرہ میں داخل ہوگی اور مطلق ہن سے کہ اس ہنی کے قبیح لغیرہ کی قسم میں شار رنہ کئے جانے کہ اس ہنی کے قبیح لغیرہ کو صفی ہنی کے برعکس قبیح لعینہ میں داخل ما نا جائے ، البتہ اس میں عنہ قبیح لعینہ میں داخل ما نا جائے ، البتہ اس موجود ہوکہ مہنی عنہ قبیح لعینہ ہے اگر چہ امر سٹر عی سے بنی کی گئی ہے تب میر مہنی عنہ قبیح لعینہ ہے۔

بموجائے گا جیسے معمون ا ورملقوح کی خریدا ورفروخت ا ور بے وخوشخص کی نما ز، ب_یر نثریعت <u>کے</u>اموہ مقان تام با وں سے منع کیا گیاہے جا سیے تو یہ تھا کہ برنہی قتیج لغیرہ دھنی میں شار کی جائے لیکن دلیل ہے واضح کردیا کہ منہی عنہ تیں بایا جائے والا تیج قبیج لعینہ ہے لہٰذا ابنی تتبیح لعینہ کی قسم من اخل ہوگ ،مضمون ا ورملتوح میں بیع کا رکن یعیٰ مبیع موجود بہیں ہوتی ہے اس لیے کہ مضمون نرکا مادہ توليدا ورملقوح مادہ كيے رحم ميں داخل كيا كيا يا ن جن كى بيع كى جا رہى ہے موجود بنيں بي لهلذا يہ باطل ہیے ا ورقیح لعینہ ہوگی یعنی اس ہیے کے عین اس کی حقیقت میں قباحت موجود سمجھیئے ا ور کے وضو تتخف کی نازاس لیئے تنبیج ہے کہ ناز گرچہ اپنے اندرایک احجامعیٰ لیئے ہوئے ہے "یہ توسرا سرعبادت ہے تاہم خربیت سے بندے کو ما مود کردیا تھا کہ وہ نماز ا دا کریے کا اہل اسی وفت سمچھا جائے گا ، ب با وصورته واگرید وصوم و کرنازادا کرے گا تو لازمًا اس کی ناز قبیح لعینه بردگی ، چاہیے تو یہ تھا کر ہر بنی تبیج لغیرہ وصفی ہوتی گردلیل نے اسے تبیج لعینہ کے بطور دا ضح کیا ، تیسے میں واضح کر حیکا ہوں ۔ مفا مین ا ور ملاقیح کے متعلق نہی کے سلسلے میں ا بتدا ہی صفحات لکھتے ہوئے ممثکلا) کرچکے ہیں ، یہاں آپ کو ماضی کی تفصیل کی طرف لوطا رہے ہیں ، شارح چو نکر آ گے جل کر خود ہی مصامین ا در الما تیتج کی تحقیق کریں گے اس دیے مناسب یہی ہے کہ پہاں جتنا کلام کیا گیا اسی پرتناعت کی جائے ۔ حزورت بنیں بھی کہ محدث بعیٰ نے و فنوشخف کی نما زکی ا دائے گی کا فیسے لعبینہ ہونا واضح کیا جائے س لیے کہ اس سے قبل بہی وضاحت گزر کی بھی لیکن مسٹلے کی تفہیر کے لیے واجبی تفصیل سے گریزنامکن ہوجا تا ہے ،

لِانَّ الْقُبُحُ يَشُبُتُ إِتَٰتِضَاءً فَكَلايَّحَقِّ عَلَى وَجْهِ يَبُطُلُ بِهِ الْمُقْتَضِى وَهُوالنَّهُ وَلِيكُ عَلَى النَّاعُولِي الْكَخِيْرَةِ وَبَيَانَهُ يَقْتَضِى بَسُطًا وَهُواَتَّ فِي النَّهُي عَنِ الْأَفْحَالِ الشَّرُعِيَّةِ اخْزِلْأَ نَقَالَ الشَّافِعِي ﴿ أَنَّهُ يَقْنَضِي الْقَبْحُ لِحَيْنِهِ وَهُوَ الْكَامِلُ قِيَاسًا عَلَى الْأَوْلِ عَلى مَا يَا فِي وَهُو الْكَامِلُ قِيَاسًا عَلَى الْأَوْلِ عَلَى مَا يَا فِي وَهُو الْكَامِلُ قِيَاسًا عَلَى الْأَوْلِ عَلَى مَا يَا فِي وَهُو الْكَامِلُ قِيَاسًا عَلَى الْأَوْلِ عَلَى مَا يَا فِي وَهُو الْكَامِلُ قِيَاسًا عَلَى الْأَوْلِ عَلَى مَا يَا فِي وَهُو الْكَامِلُ وَيَاسًا عَلَى اللَّهُ وَلَهُ مِنْ نَقُولُ أَنَّ النَّاهُيِّ يُرَادُ بِهِ عَدُمُ الْفِعُلِ مُضَا فَا إِلَى إِخْتِيَارِ الْعِبَادِ فَإِن كُفَّ عَنِ الْمُنْفِيِّ عَسُهُ بِإِخْتِيَارِةِ مَيَّابُ عَلَيْهِ وَإِلَّا يُعَاقَبُ عَلَيْهِ وَإِنْ لَحُرَكُنُ ثَمَّهُ اِخْتِيَارُ سُمِّى ذَلِكَ الْكُفَّ نَفْيًا وَنُسُخًا لاَنَهُمَّا كُمَّا إِذَا لِمُ يَكُنَّ فِي الْكُورِيمَاءُ وَيُقَالُ لَهُ لَا تَشْرِبُ فَهِٰنَّ ا فَقِي وَإِنْ تِيْلَ لَهُ ذِالِكَ بِوَجُودِ الْمَاءِ مُسِيِّى نَهْيًا فَالْاَصُلُ فِي النَّهُي عَدُمُ الْفِعُ لِي الْكَحْتِيَارِوَا لَقَبُّحُ إِنَّمَا يَشْكُ فِي النَّهْيِ إِقْسَصَاءً اَ صُرُورَةٍ حِكْمَةِ النَّاهِيُ فَيَنْبَغِيُ أَنْ كَا يَعْعَقَّقَ هَذَا الْقُلْبُعُ عَلَى وَجُدِهِ يَبُطُلُ بِهِ الْمُقْتَضِي أَعُنِي و ﴿ النَّهِىٰ لِأَنَّهُ إِذَا حَدًا لَقَبُحُ قُبْعًا لِعَيْنِهِ صَارَالِنَّهُى نَفِيًّا وَسُطُلُ الْإِخْتِيارُ إِذَا إِخْتِيارُ كُلِّ شَيُّ مَا يَنَاسِبُ

فَالْإِخْتِيَا رُلَا فَعَالِ الْحِسِيَّةِ هُوالْقُلُ مَنَّ حِسَّا اَئَ يَعَدُرُ لِلْفَاعِلُ اَنْ يَفَعَلُ لِرَفَا بِالْخَبِيَا رِهِ حَنَّا اللَّهُ عَنْهُ اللَّا اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ ا

فالاختیارالافعال الحسیت بس افعال حسید میں اختیار کا ہونا قدرت حسیہ ہے، یعنی فائل اس بات کی قدرت رکھتا ہے کہ ذناکرے مگر الشریقائی کی طرقتی ہنی دما ندت، کو دیکھ کراس سے رک جاتا ہے تو پہاں جیجے لعبنہ ہوگا اورا فعال سنسرع یہ کا اختیار یہ ہے کہ اس میں فعل کا اختیار شارع کی جانب سے اس کے باوچود ممکلف کو اس سے منع کرتا وردکتا) ہے۔ بس بندہ اس فعل میں ما ذون (اجازت یا ہوا

Ο ΡΕΓΕΣΙΚΟ ΕΙΣΕΙΚΟ ΑΙ ΕΙΣΕΙΚΟ Ε

بھی ہے، اوراس سے ردکا بھی گیا ہے، اور یہ دونوں کا م ایک وقت یں جی بنیں ہوسکتے سواراس کے کوفعل ابنی اصل اور ذات سے مشروع اور جائز ہو اور اپنے وصف کی وجہ سے قبیع ہوا ورا فعال شرعیمی اختیار خسسی کافی تھا، اور الام شافعی نے جب کہ کمال قبیح بعنی قبیعے لعینہ کے حسی کافی نیس ہے جس طرح قسم اول میں کافی تھا، اور الام شافعی نے جب کہ کمال قبیح بعنی قبیعے لعینہ کے قائل ہیں قواس سے اختیار شرعی ختم ہوگیا اور اختیار سسی مقتصی باطل ہوگیا اور یہ بہت زیادہ قبیع ہے، اس مقام بر یہی آخری تحقیق ہے۔ اس مقام بر یہی قرضی تحقیق ہے۔

تعریج عبارات الغیرہ دصفی نبی کہلاتی ہے ، اسے ہم بیان کرتے اکے بین منودا رہونے دالی نبی قبیح مسترت عبارات الغیرہ دصفی نبی کہلاتی ہے ، اسے ہم بیان کرتے اکے بیں ، یہ احنان کا فرمودہ مقالیکن اس فرمودے کو شافعی سے تشکیم نبیں کیا وہ کہتے ہیں شرعی افعال اور المورکے بارے میں نوار میر در والی نبی قبیم لغو ، سر ملک قبیم لغو ، سر

ہونے والی بھی قبیح لغروصفی نہیں ہے بلکہ قبیح لعیہ ہے۔ ماتن علیہ الرحمہ سے احناف کے اس فیصلہ کو کرسٹری افعال اور امور کے سلسلہ میں ہر پاکردہ نہی وصفی قبیح لغیرہ کہلاتی سے مدلل اور برحق اور سٹانعی کے اس عندیہ کو کر شرعی افعال اور امور کے تعلق سے طلوع ہونے والی بہی وصفی قبیح لغیرہ نہیں ہوتی لبکہ قبیح لعینہ ہوتی ہے غیرمدلل اور باطل وسن دیں وہاں ہے۔

ο σε επιστεία και σε επιστεία σε επιστεία επιστεία σε επιστεία σε επιστεία σε επιστεία σε επιστεία σε επιστεία

میں قباحت کے ساتھ ہی وجود بذیر ہوئے اور پائے جاتے ہیں،

حسی انعال کی طرح سشیرغی انعال کے سلسلے میں بھی بنی واقع ہوتی ہے ، مشرعی انعال وا مور کے حق میں نودار بہونے والی بڑی کے با رکے میں تفصیل پڑھنے چلئے ، شرعی تفرنا ست ا ورشرعی ا فعال وا مور کے متعلق نووا رہونیوا لی مطلق بنی برتقاضا کرے گ کر شرعی افعال جن سے رو کا گیا جنہیں مہنی عند کہا جا تاہیے ان میں جو قباحت و متع پایا جا رہا ہے وہ شرعی افعال کے عین اور ان کی اصل میں نہیں پایا جاتا بلکہ یہ فیج ایسے معیٰ اورمفہوم کی وج سے رونما ہور ہا ہے جو مشرعی افعال تعنی منہی عند کے علاوہ میں پایا جا رہا ہے ، لیکن مشرعی افعال تعنی منہی عینہ کے علاوہ پایاجایے دالا تبخ شرعی افعال یعنی منہی عنہ سے منقبل اور اس کے ساتھ لگار بہتا ہے یہ اتقبال اور لگنا دمیف كى حيثيت سے بوتا ہے ،معلوم ہوا شرعی انعال بعنی منہی عنہ اپنے عین اور اپنی اصل میں فتباحت دیا ئی جانے كی وجسے جس طرح ، نبی آئے سے پہلے پہلے جائزا ورمشروع تھے اسی طرح بنی آئے کے بعد بھی اپنے غین ا ور اپنی صل کے لحاظ سے جائزا ورمشروع رہی گے اس لئے کران کے عین اوراصل میں کوئی بھی فیج نہیں، لیکن ان شرى افعال من نهى عند مي وصف كے لحاظ سے نتى اكما وصف كے لحاظ سے قبح اس ليے أيا كه شرى وہ افعال میں ُقبح ان کے عین اوران کی اصل میں بعن لغت کے لحاظ سے ان سڑی افعال میں قبح ثابت اور موجود نہیں تھا بلکدان سرعی افعال میں قبح اس سے ایا کدان کے بارے میں نہی کی گئی ہے اور ناہی حکیم ددانا تھے ناہی ورہٰی کریے والے کی حکمت کی بدا ہرت واضح کئے دیتی ہے کہ شرعی ا فعال یعنی مہی عنہ میں جج ہومطلب یه بواکه شری افعال کے عین ان کی اصل میں نتح نہیں تھا بھر بھی جب ان افعال کی نہی کردی گئی اور انہیں منوع کھھراً دیا گیا تو بہی کریے والے ا ورمما نغت کا حکم دینے والے کی طرف د کھیا جلنے گا ، بہی کرنیوا لے عکیم بیں ان کی بنی اور ما نعت میں صرور حکمت ہوگ نہی کرنے والے کی حکمت علانیہ تھا ضا کرے گی کوشرعی افعال تعنی منہی عنہ میں تباحت ہوگی، دجہ کیا ہے۔ وجریہ ہے کہ نہی جب بھی کسی چیزسے کی جاتی ہے تو نہی تقاضا کر لی ہے کہ جس چزسے بنی کی جا رہی ہے جسے مہی عنہ کہتے ہیں اس میں قباصت یا نی جائے تو نہی مقتفی بموئی یعن تقا مُناکرنے وا کی اور فتح مقتفنی بموا یعنی تقاضا کیا گیا ، شرعی ا فعال سے جو نہی کی گئ کئی تو اس نہی نے غور کریے پر مجبور کردیا تھا کہ ان افعال کے عین واصل میں قباحت نہیں ہوتی اور نہی قباحت کی مقتفی ا ورثقاضا کریے والی ہو ہی ہے ا در قبح وقباحت مقتضی ا ورثقاضا کیا گیا کہلا تاہے لہٰذا مشرعی ا فعال سے علق آسي والى مطلق بنى بعيى مقتضى دُفاعل ، كا تقاضا مُقاكر قبح مقتفىٰ دمفعول ، مِنهى عنديين مُشرعى ا فعال ميں عزور وجٍور ہوتا کرمقتفی رفاعل بینی نہی کو صبح قرار دیا جا سے ،کیونکہ سڑی افعال میں اگر تبح نہ ملا تو ان سے نہی صبح نہیں ہوگی كيونكر بني تو دبي بروني تبيع جن افعال من قتح بإيا جليء، شرى افعال كي عين واصل من فيح بنيس مقا توا كي وصف میں تیج ما ناگیا تاک نہی بعنی مقتفی رفاعل، کو میج قرار دیا جاسکے ، بس نہی کو صحیح قرار دینے کی حرور سیے اس سے پوری ہوگئ کرمشری افعال میں قبح وصف میں تشکیم کیا جائے اور اسے وصفی تغیرہ کتج کھاجا ہے کیونکہ اگر

وصفی لغیرہ نبج تسلیم نرکیا جائے بلکہ قبع لعینہ تسلیم کیا جائے توبیہ اس لیے صبح نہیں ہوگا کہ نبج مقتفی المفول ہے) ا ورقبح لعیدت ایم کرنے میں مقتفی کی اتنی مجر لور رعایت لازم اُکے گی کہ اس کی رھایت کی وجے سے ہی بعی مقتفی دفاعل، با طل ا در موخت بروجائے گا ، حالا نکه شرعی ا فعال سے متعلق نہی کو صیح قرار دینے کے لیئے مقتفی یعی تبی کا ثبات اس طریقے پر ہونا چاہتے کہ اسس مے مقتفی بعنی بنی باطل مذہوبے یائے ، مثر عی افعال میں جج اس اندا زمیں ٹابت کیا جائے کرہی کا تھا صابورا ہوجائے یعن منہی عند میں تبح ٹابت ہوجائے ، سری افعال میں میچ اس ا ندا زمیں ثابت نہیں کیا جا نا چا ہیئے کہ اس کی وجہ سے ٹود بہی باطل ہوجائے حالانکہ بہی می منہی عنہ میں بتے کے موجود ہونے کا تقاضا کرنی ہے ، ا ورقیج تقاضا کردہ شی ہے بس تھا ضا کردہ شی ارمقتضی بھینے۔ مفول، فیج کواس ا ندا زسے میں ثابت کیا جاسٹے گا کہ اس سے تقا ضا کرسے والی ٹنی اِمقتفی لیسیغہ فاعل، نہی کا احقاق ا ودا ثبات ہونین تقاضا کرسے وا ل مثی پذا ہے خود توموجود ہو،کیوں کداً بینیمنیا کردہ شنی ثابت کرنے کے چکرمی تقاصا کرسے والی مشی کوضائع اور سوخت کردیں توبہ برترین تشم کی قباصت ومشناعت ہوگی، اس تناظرمیں شافعی کی بیمنطق مان لیں کرمشسرعی افعال سے کی جانے والی نہی قبیج لعبینہ کا تقاضا کمرتی ہے توشری فعل مشروع رجركا بى نہیں ا درجب مشروع ا ورجا كزنہیں رہے گا تومقتفی ا وربنی نود بخود سوخت ا ورلغ ہوبانیکی اس کی دھے ہیر ہے کہ کسی چیز سے جب بنی کی جاتی ہے قرمنہی عند اور ممنوع کے تقبور ہر ہی ہن کا اعتماد ہو آہے کیونکہ نہی سے مراد ہوتی ہے کہ بندہ اپنے اختیار سے کوئی کام سرکرے تاکہ نہی کے بعدا ختیار کے ساتھ لکنے کے باعث ثواب پائے اور مہی کے بعد اختیا رکے ساتھ منہی عندا ورمنوع فعل کے ارتکاب کے سبب عقا عذاب کامستی ہو ،کیونکےکسی ٹٹی سے نہی کر نا ا کیب اُ زماکش ا ورامتِیا ن ہے تھیک اسی طرح جس طرح کسی ا کے کریے میں اَ زمانش اورامتحان کا ا شارہ نمایاں ہوتا ہے ، دیکھنا پر ہوتاہے کہ بندہ اُپنے حاصل اختیارا 🗒 کے باوجود ناہی اورا کم بعنی النٹررب العزت کی کنتنی ہروا کر تاہیے کرنہی کے نتیجہ میں منہی عمۃ سے رکتا اور امر کے باعث مامورم كو كبالا ماہے تاكر ركنے اور كبا اورى كے بعد ثواب و نوا زش كا استحقاق ماصل كريے اور انخراف وخلاف ورزی کی حالت میں عذاب وعقاب کامستق تظهرے ،اورامتحان وا زماکش اسی وقت ممکن الوجود ، وں گے جب بیرہ کو کرنے نہ کریے کا اختیا ردیا جائے ، ا در بندے کا اختیا راسی وقت کہا جا سکے گا جسب مہنی عندمتھور ہو،اس لائق ہوکہ منہی عنہ کے مشروع ہونے کا تھورکیا جائے ا ورمنہی عنہ کے مشروع ہوسے کا تھوراسی وقت درست ہوگا جب اس منہی عند کو کیا جا نا مکن ہو ، یعنی شریعت کی جا نب سے اس کام کا جواز ہوجے مشروع اور جائز کیا گیا کہتے ہیں ۔جب شریعت کا) کا جواز ختم کردیے گی تو شریعت کی نگاہ میں دہ کا) جائزیں ہنیں رہے گا بھر شرعی نقطہ نظرسے اس کام کے وجود میں لانے کا تقور ہی باطل ہوجائے گا۔ بالاتفعيل كربعداب شأرح كوسمجعة كيلير

بر بنی مقتصی د تقاضا کرنے والی اسم فاعل، ہے ساتج مقتنی د تقاضا کیا گیا اسم مفول ہے سام منہی عنر

کا) چیب قتیح لعینه بهوگا تو وه نامکن العمل ا ورمحال العل بهوگا ا ور باطل بھی بهوگا ، لینی شرعی نقط پر نظرسے اس کام کا تکون ا در مدم سے وجود میں لا ٹا ، ہریا کیا جا ٹا ا ورعمل میں لا ٹا نامکن ا س لیئے ہوگا کہ قتیح لعینہ کی صورت میں اس کے جواز کا نہی سے قبل و بعدکوئی ا منکان ہی نہیں رہے گا کیونکہ یہ کا) قبیح لعینہ ہونے کی وجہ سے عینی اور ذاتی قباحت کی حالی کے نتیجے میں محال العمل ہوچیکا تھا ، یہ بات کھلی ہوئی ہے کہ محال العمل کا م سے رد کنا ا در مہی کرنا ایک حماقت اور لنوکام کرناہے ،اس حماقت سے بچنے کے لئے یہی کہا جائے گاکہ بیر ہی بہیں بلكه نفي ا ور نسخ ب تاكه معكلم كاكلام ميم كمطبراً يا جاسك، حاصل كلام يه نكلاكه مشرعي أنعال سے نهى كى صورت میں فتح لعین کا فیصلہ دینے کی صورت میں بنی نفی ہوجا نے گی اورنفی کا مطلب بر ہے کہ و ہاں اختیار نہیں ره با سے گا ، بینی شربیت کی نظر میں اختیا رہیں رہے گا اس سے بحث نہیں کہ اس میں حسی قدرت اور وف عامه کی مدنک اختیا رہے لیکن اس کو عیبت کا اختیا وئنی کوئنی با تی رکھنے میں ناکام رہے گا ، اس کی وجر پر ہے کہ ہرشیٔ میں اسی کے مناسب بین اس چیز کے مقتضیات سے میل کھاتا ہواا ختیا رہونا چاہیئے ، اس زا دیئے سے مشرعی ا نعال میں مشرعی احتیا رمعتبر ہوگا ، بعنی وہ اختیار قابل قبول ہوگا جسے مشارع کی جانب سے اختیار کی حیثیت میں عطاکیا گیا ہو، مشرعی ا فعال میں عرف عامدا ورضی قدرت جیسے ا ختیا را ت اس لیے کا رگر نہ ہو نگے كرير شرى افعال سے ميل بنيں كھاتے كيوں كرير سى افعال كے اندرجا رى بويے والے افتيا لات بنيں اور کون ہے جونہنیں جانما کرحسی ا ورمٹری اخوال کی حدیں جدا جدا ہیں ،حسی قدرست ا ورعوف عا مہ کی حد تک محدُود ر سبنے والے ا فتیا رکی مثالی وضاحت میں کٹا رح سے زناکوپیش کیاہے حسی قدرت کے ا فتیا رکامفہوم برے کہ زناگرسے والااس کا اختیا ر رکھتا ہے کہ وہ زنا کرسے لیکن انٹر کی نہی ا ورما نعیت ا ورمتا رک فعل کےمطالبہ ی طرف نظر کرتے ہوستے وہ زنا نہیں ٹر تا تو اس میں تبج لعینہ اس لئے ہوگا کہ بیچسی نعل ہے ا در میں واضح رجیکا ہوں کرصی افعال میں تبح تبح لعید ہی ہو تکہے اور شرعی افعال میں موزوں ہویے والے افتیار کا مفہوم پر سے کروہاں شارع بعن السرربِّ العزت کی جانب سے بندے کواس منہی عنہ اور م<u>نوع فعل کے کرنے</u> اختیار دیاجائے اور ساتھ ہی اس سے بہی کی جائے بینی روک دیا جائے ، اس سے ثنا بہت ہو تاہیے کہ مشرع فعل جس سے روکا گیا وہ منہی عندا ورممنوع بہوا ورسا تھ ہی روا ا ورمشرد سے ہیں ا ورا پساکھی ہو ہی نہیں سکتا یعنی بیزمیں ہوسکتا ہے کہ ایک نعل اپنے نعل ہونے کی حد تک بینی اپنے عین ا دراصل کے لحاظ سے جا تزیجی ہو ا ورمنوع بھی ہو،اگر شری فعل سے متعلق بہی کے لئے بہ مان لیا جائے کہ اس نہی سے منہی عنہ ا و رمنوع فعل میں فیح تعینه ثابت موتاہے تو ما نناپڑے گا کرمٹری فعل اپن اصل اور عین میں قباحت رکھیا ہوا ور اس قباحت سے رو کنے کا حکم ہوا للذامعلوم ہواکہ آپ بنی کررہے ہیں اور بنی کامطلب یہ ہوتا ہے کہ مخاطب جسے منع کیا جا رہا ہے وہ کام کرنے مذکر سے کا اضیّا رر کھتاہے ، چو لکہ کام شرع ہے لہٰذا اختیا ربھی شرعی ہوگا بعن شارع ﴿ جارہا ہے وہ کا کرنے مرکنے کا اضیا رر کھتاہے ، جو نکہ کا م شری ہے لہٰذا اختیا ربھی شرعی ہوگا بعن شارع ﴿ السُّربِ العرِّت کی طرف سے ہوگا ، اس سے لازم آئے گا کہ السُّرب العرب العرب کے کو قیجے لعیہ ہے اس

<u>Ασορορού το αναρορορορορορορορορορο έξου το πορορορορορορο</u>

كُونْنِهِ مَنُومًا وَغَيُرُمَتُنُمُونَ ﴿ بِاعْتِبَارِ الْوَصُفِ الَّذِي هُوالْاِعْرَاضُ عَنِ الضِّيَافَةِ فَتَعَلَّى النَّهُى فِي كُونِهِ مَنُومًا وَغَيُرُمَتُنُمُونَ ﴿ بِالْحَالِ الْمَالِ . فَكُلِّ ذَٰلِكَ بِالْوَصُفِ كَمْ بِالْاَصُلِ .

زمایا و دہذاکان الرباوسا گرانسوع الفاسدة وصوم بیم الخومشوعا ای ہی وجہ ہے گر ربواا ورتمام بیوع فاسدہ
یم النخرکا روزہ اپنی اصل سے مشروع ہیں اپنے وصف کی وجہ سے عیرمشروع ہیں ہیونکہ ہی کا تعلق وصف کے
ساتھ ہے اصل کے ساتھ ہیں ہے دینی چونکہ انعال سے بھی سے ہی تیج لیغرہ وصفی کا نقاصا کرتی ہے اس لئے
متن میں ذکر کئے ہوئے با عتباراصل کے مشروع ہیں نہ کہ وصف کے کھا طرسے ،کیونکہ ربوا نام ہے ایک مال
کو دور ہے ایسے بال کے بدلے دینے کاحس میں الیسی زیا دتی ہوج عقدمعا وصفہ کے سبب جانبین میں سے کسی
ایک کے حق میں آتی ہو، اور یہ سے آئی ہے جو کہ اشہ ط لگائی گئی ہے ، اور تمام بیوع فاسرہ کا بہی حال اور نس میں مشروع فاسرہ کا بھی میں
اور ف دور اس زیادتی کی وجہ سے آئی ہے جو کہ شہ ط لگائی گئی ہے ، اور تمام بیوع فاسرہ کا بھی ہوا
معقود علیہ یعنی سے کا فائدہ ہے جو حقد ار ہونے کا اہل ہو۔ اور اس یں متعاقدین میں سے ایک کا نفی ہو
اعتبار سے مشروع و جائز) ہیں البتہ ف و زائد شرط کی وجہ سے آیا ہی رہے جو ماسے مشروع کے بعد المن کی وجہ سے بخراصی کی دور سے آیا ہی و عادرہ کے بعد المن کی وجہ سے بخراصی کی دور سے آیا ہے ، اس طرح یوم نحر کا دوزہ صوم ہونے کے اعتبار سے مشروع ہے عارض کی وجہ سے بخراصی کے ساتھ متعلق ہے ، اس طرح یوم نحر کا دوزہ صوم ہونے کے اعتبار سے مشروع ہے عارض کی وجہ سے بخراصی کے ساتھ متعلق ہے ، اس طرح یوم نحر کا دوزہ صوم ہونے کے اعتبار سے مشروع ہے عارض کی وجہ سے بخراصی کے ساتھ متعلق ہے ، اص

تشریخ عبا رات تشریخ عبا رات ناسد بیع میں منسا دم و تلبے لیکن رکن کے علا وہ میں بالغرض بیع کے رکن میں خلافی منساد رونما ہوتو بیع باطل ہوجائے گی۔

بیع ربوائی صورت بیہ ہے کہ مال مال کے بدلے میں لیا گیا لیکن اس مبادلے میں عقد معاوضہ کے طریق پر شرط لگا گئی کو کسی ایک جانب سے دے جانے والے مال میں کچھے ذیا دہ مال دیا جائے ، ظاہر سی بات ہے کہ ایک گا گئی کو کسی ایک جانب سے دے جائے والے مال میں کچھے ذیا دہ مال دیا جائے ، ظاہر سی بات ہے کہ ایک ہی اس کا سے جب مال میں زیا دتی ہوگئ تو متعاقدین میں سے کوئی ایک ہی اس کو کھڑ ہوگئ ہیم کے رکن تعنی اسل میں کہ مشروع اور جائز ہوگی ہیم کے رکن تعنی اسکا ور نیا جائے اور مشتری میں غیر محل ہیم یعنی جسے بیچا جا رہا ہے ان تھام میں کوئی خرابی نہیں ، اس لئے کہ رضا مندی سے مال کا مال سے تباد لہ کیا جا رہا ہے ہاں ضاد اس میں اس زیا دی کی

ایک ذربعدا ورتابع سے اور یہی دج ہے کہ بیع میں مرقو من کاموجود ہونا سرط ہے مرہی پیشرط ہے کے بیع کرتے وقت اس پرقدرت ماصل کی جائے ، مزید ہے کمٹن کے ضائع ہوجائے کے باوجود بیع بیع رمہی ہے ، لیکن یہی با میع میں نہیں چلے گی ، میع اصل تھی اس گئے ہیع کے دقت اس کا موجود ہونا ، نیز اس پر قبضہ و قدرت پانا یا و پر ضیاع سے تحفظ بیع کے انعقاد کے لئے صرور ہے ،حاصل کلام بیرکہ بیع میں بیغ کا اصل اورمقصو دہونا اُورٹمن تھی ﴾ كا با بور ذربعه بهونا واضح موجلا ،ثن جب تابع تكلا قريه وصف كا درحرا ختيا ركرگئ اوصاف بهي تابع محت موتے ہیں، رہر بھی خیال میں تر ہے کہ مثراب مال ہے اس کے مال ہونے کی دو تو جہیں ہیں عله مال کہتے ہی اسے ہی جس کی طرف النمانی طبیعت کا میلان ،اس کی دنیبی ہوا ور ضرورت کے لئے اس کا سرمایہ کیا جاسکے مت آدمی کے علاوہُ ساری چیزیں مال ہیں جواسسی کی افادیت اور مفادات کے لئے بریا کی گئی ہمیں ، مال کے انتسا^ب سے حرص اور بخل کا تحقق بدیہی تھا جو شراب کے تعلق سے غیرمبہم ہے تا ہم شراب منتقوم مال نہیں ہے متقوم مال کامفہوم یہ ہے کہ اسے عین اور اصل کے ساتھ یا اس کی فتیت کے ساتھ باتی رکھنا صروری اور لازم ہو ليكن سراب ايسي جيز ہے جس كام ال كے حق ميں يرتقور كھي نہيں ہوسكا كومين سراب أور اصل سراب یا اس کی فتمت کا بقاآ در تحفظ ہو سکے چیجا نیکہ وہ صروری اور لا زم ہو غرضیکہ اس مطا بقت میں کرمٹراب تھی مال ہے اسے بنیع کی ثمن اور اس کے بدلے میں دیناً ممکن ہوگیا لیکن اس تَناظر میں شراِب کو جمن بنیا با مکن نہیں رہا کر پرمسلمان کے حق میں غیرمتقوم مال ہے لہٰذا سراب کے بدلے اگر غلام خریدا گیا تو بہ خرید وفرق فاسد ہوگا اور برنسا داصل خریدو فروخت میں طلوع نہیں ہوگا بلکہ اس خریداور فروخت کے ایک وصف لینی یعیٰ ثمن میں بریا ہو گا اس لیے کہ ثمنِ جو دصف ہے وہ سرّاب سے بس سے فاسد ہونے کی دھرسے منہی عیزا در منوع ہوگی اور بیما نعت تبیح لعینہ کی حیثیت یں نہیں بلکہ وصفی تبیح لغیرہ کی حیثیت میں ہوگی اس لیے کہ سے شرعی افعال اور امورمیں شمآرہوتی ہے ا در یہ بیع فا سدیقی اس سے بھی کی گئی اور بہی مطلق تھی ضا بطر گزرَچیکا که شری ا فعال آ ورا مورسے متعلقہ مطلق بنی ا ور اطلاعی متا رکۂ نعل کا مطالبہ دصفی قبح لغیرہ پرجمول كيا جائے كا فيج لعينر برنهيں -یوم قرباں کے روزے اپن اصل اپن زات اپنے مین اور وضع وتعین کے لحاظ سے مشروع تھے بہخال ایام تشرفت کے روزوں کا بھی تھا یہ سارے روزے حسن تھے میشروع اورجائز تھے بعنی اصل کے لجاظ سے حسن ، مشروع ا درجا کڑیتے ، اس لیے کہ ان داؤں میں روزہ رکھنا مقررہ ا وقات میں ابنے نفسس کو الترربّ العزبَ كے لئے روكنا اورشہواتِ ولذا ئذ سے محروم كرديّنا ہے ، بہى سِب باتيں اورشہولاں كا سرو شکست یا نا اور دیوں میں روزہ رکھنے کی صورت می مطلوب ہوتی ہیں مگر ہر روزے اپنے اوصات کے زاویجے سے غیرمشروع اور ناجائز ہیں ،اس لیئے کہ مذکور اتیام میں روزہ رکھنا الشرر ب العربت کیے ضیا فت سے اعراض کرنا اورمنہ بھیرلینا ہے جواسی وقت اور انہیں ایا م کے لئے طے مشرہ اور تعین یا فتہ

تقاضے کا نیچہ اورمشروع عمل کی خرورت بھی الیسانہیں تھا کرمعا شرت وا غاز کے ایجاب اورا لزام محف سے معصبت کے اتھال کا فیصل دیاجا سے کیونکر نعل کے آغاز کا حرف اور صرف ندمے میں الزام بعنی اسسے کا انسال اور کا افراد معصبت اور خلاف ورزی کے وصف کے اتھال اور کی جانبی اسکا گا والے معارضہ کرے گا۔

طلوع اورد لوک بین غروب کے وقت نمازاین اصل اور ذات کے زا دیئے میں مشروع اورجائز تھی لیونکه ناز کے ایکان اورمشروط میں کوئی قیاحت بومف ہ و اور کرا بہت ومنکریت نہیں یا ئی جاتی ، نماز کے ارکان قیام ، قرارت ، رکوع ا ورسجود ہیں ، اس کی شرطیں یا کی ستر جھیا نا قبلہ درخ ہونا ا ور نیت کرنا ہیں ، بر تمام! فعالَ عُقِلُ ونطرِّا وردین و مشربیت مرلحا ظرے اکٹرریٹ العّزت کی عظرت کے علی اعرّا ن تے لیے ستعی<u>ن اور سطے کئے گئے ہیں</u> ، سورج طلوع یا غروب ہونے کا وقت اپنی اصل بینی اس حیثیت ہیں کہ وقت ہے میچے ہے تعنی طلوع ا ورغروب کا وقت اپن اصل کے لحاظ سے میچے ہے البتہ یہی وقت اپنے وصف کے لھا ظ سے صفح ہنیں ہے اس لیئے کہ طلوع ا در عزوب دو لؤں اوقات سورج سے شیطان کے تقریب کے اوقامت ہیں ولیل میں رسول اکٹرصلی اکٹرعلیہ وسلم سے مروی روا بیت اس باب میں بیش کی جائے گی آ پ صلى الشرعليروستم ي سورج بطلت وقت اواعيكى نازى ما نفت اوربنى فرما لى - فرما يا ١٠ نها تطلع بين قمى الشيطان وإن الشيطان بزينها فى عين من يعبدها حتى بيجد والها فاذا ارتفعت قارنها فاذا كان عندها مالظهيرة قارينها فأذا مالت قارنها فاذا ذنت للمغيب قارنها فاذاغربت قارنها فلانصلوا في هذا لا وقات ، سورج سيطان كي دونون قرنون دسينگون، كي بيجون ييخ نكلتا سي ، اوراس میں کیا سٹ بہے کرمشیطان سورج کے پرستا روں کی نظروں سے خوشنماا ور دلکش بنآ ڈا لا کے اس لئے وہ سورج کوسجدہ کرتے ہیں،جب سورنے بلندی کی طرف جا تا ہے توشیطان سورے سے دور ہوجا تا ہے لیکن جس وقت ٹھیک دو پہر موسے لگتی ہے شیطان سوررج سے قربیب ہوجا تا ہے مگروہی جب ڈھلنے لگت ہے توسورج سے دورچلاجا تاہے، اورسورج کے غروب سے قربیب ہونے پرشیطان سورج کے قربیب اً مُوجِد بُهِوتَاہِے ہاں غُروب بُوسے کے بعد سورج کومفا رقت دیتاہے ، لہٰذائم ان مذکورہ اوقات میں نماز مىت براھا گرور

یماں سوال کیا جاسکتا ہے کہ مہی عنہ اور ممنوع وقتوں میں نماز شروع کردینے کے نتیجے میں ذمے میں آبان ہے اور زور ذمہ میں نہیں آبا حالا تکہ نمازا ور روزہ دونوں سے اس تناظر میں نہی اور مالغت کی گئی تھی کہ وقت صفت کی حیثیت میں ان سے متصل اور جڑا ہوا ہے ، جواب یہ ہے کہ نمازمیں نہی وقت کی صفت کے لحاظ سے اس مفہوم میں ہے کہ کیونکہ یہ وقت مشیطان سے انتساب دسے دیا گیا تھا گرنمازوقت کے بغیریائی نہیں جائے گی ، وجریہ ہے کہ نمازکا وجود اس کے ارکان کے ساتھ ہوگا ، اور

استشن الانوارشي اردو المناه المناول المناول

وقت نماز کا ظرف توہے معیار نہیں ہے اس لئے نماز ناقص ہوگی فاسد بنیں ہوگی ا وریشروع کر<u>ے سے نتیے</u> میں زمے میں نماز اکبائے گی اور روز سے کا محقق قیام اور ثبوت وقت کے ساتھ ہوتا ہے اور روزہ کی تعربیت میں وقت شامل ودا فل ہے، روزہ وقت ہی کے جلویں متعارف ہے اس کی دنیل ہر ہے کہ وقت روزہ کے لئے معیار ہے ظرف نہیں ہے معلوم ہے روزے کی تعربیف میں وقت کا تذکراا زمی ہے مثلاً روزہ کی تعربیت برہے ،دروزہ تینوں مفطرات سے دن میں منیت کے ساتھ خود کو روک دینا ، اس کی وجہ سے روزہ می خرکے اندراضا فدوقوت آگئ اس کیے روزہ فاسد ہوگیا تو شروع کرنےسے دے میں صروری ہیں ہوگا۔ بعض لوگوں کی طرف سے یہ سوال ان ایکا یا گیا کہ مغصوب زمین میں نماز نہیں ہوتی چا سئے کہتے ہیں یہی رائے احد،بعض متکلین ، اہل ظاہر، زیدی فرقہ اور فخر الدین را زی کی ہے ، دلیل میں ان کے فرمود ہے یہ ہیں این از میں قبام فعود ، رکوع اور سجوریائے جاتے ہیں ، ان میں سے بعض خرکات ہیں اور بعض سکنات ہیں ا كيت مي حركت حيزدا رشغل م جب كربيل وه ايك دوسكريز من تقاا ورسكون ايك بي حيز ركهن والا شغل ہے اور یہ مختلف زمان حصوں میں یا یا جا یا ہے ، حیرکا شغل حرکات اورسکنات کی ما میتوں کا جصہ ا ورجز مسبے ا ورحرکات وسکنات نا زکا حصہ وجزر ہیں ،ا ورجزر کا جزر خود جزر ہوتاہے ، ا ورجیّز دارخغل اس نمازیں منہی عندا ورمنوع ہے ،اس سے لا زم آ یا گراس نما زکا چزرمنہی عندا ورمنوع ہو، اگرایسا ہوا تواس منى عندا ورمنوع جزركا مأموربه اورجائز بونا مجال بهوجائے كاجب كرنما زكے جزركا مامور مرمونا محال ہوجائے گا توخود برنماز ما موربہ ہونی محال ہوجائے گی، وجریہ ہے کہ ایک جزمر کا امر کل کا امر ہوتاہے جب ایک جزر کے امرکے مایووں ہو نے میں محال کا سامنالازی ہوگیا تب اسی امرکے کل کے محال ہونے میں کیا فٹک رہ جا تاہے ،جواب ہرہے کہ مغصوب زمین میں نما زکے سلسلے میں اس کے نماز ہونے کی حیثیت اس کے غصب ہونے کی حیثیت سے مختلف ہے، اس اِختلاف کی بین دلیل بہہے کہ تہجی نما ذغصب سے الگ ہوتی اور تھی غصب نماز سے جدا ہو تاہے اس لئے ہم کہیں گے کرمنھوب زمین میں نماز کے مامور بر ہونے کی حیثیت بہے کہ وہ نماز سے لیکن بہی اس حیثیت میں مہی عدا و رمنوع ہوگی کہ برغصب ہے ، اس لیے کہ اگرا آیسا نہوتا توکسی فعل سے بہی ا ور مما نعیت خود دمثوا رموجا تی ۔

تُكُوهُ هُنَا سُوالٌ مُعَدَّرُعَلَى إِنِي حَنِيفَة رَح وَهُواَتَّ بَيْعَ الْحُرِّفِا لمُضَامِينِ وَالمُلَاقِيمُ وَرَكَاحَ الْمُحَارِمِقِنَ الْاَفْتُحِ رَعَلَى الْفَيْحِ لِعَيْرِةِ بَلْ عَلَى الْفَيْحِ لِعَيْرِةِ بَلْ عَلَى الْفَيْحِ لِعَيْرِةِ بَلْ عَلَى الْفَيْحِ لِعَيْرِةِ بَلْ عَلَى الْفَيْحِ وَيَكُاحِ الْمُحَارِمِ فِي الْكُورِةِ بَلْ عَلَى الْفَيْحِ وَيُكَاحَ عِنْدُكُمْ فَاجَابَ عَنْهُ الْمُصَلِّفَ رَوَالْ وَالنَّهُى عَنْ بَيْعِ الْحَرِّو الْمُضَامِنِينَ وَالْمُلَاتِ فِي وَيَكُاحَ عَنْ كَنْ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَلَيْكُونُ مُعَلَى الْمُعْلِقِ الْمُعَلِيدِ وَالْمُضَامِنِينَ مَعْمُ الْمُحَرِّمِ النَّهِى فَالْحَرَّمَ الْمُعْلَى الْمُعْلَمِينَ مُعْمُ الْمُحَلِّي الْمُعْلَمِينَ وَالْمُصَامِنِينَ مَعْمُ الْمُعَلِيمِ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ مُعْمُ اللَّهُ وَلَا مُلِيلًا وَهُو اللَّهُ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَمِينَ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَيُعْلَى وَالْمُولِ اللَّهُ وَلِهُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَيْعُولِكُونَ اللَّهُ وَالْمُعْلَمِ الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَلَيْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ وَلَيْكُولُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ الْمُعْلَمِ اللَّهُ وَلِي الْمُعْلَمِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا الْمُعْلَمُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْعُلَيْمُ وَلَا الْمُعْلَمُ وَلَيْكُولُولُ اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلِهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَلِي الْمُعْلَمِ وَالْمُعْلِمُ اللَّهُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ اللَّهُ وَالْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ اللَّهُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ ا

مَضُمُّونَةٍ وَهُوَمَا فِي أَصُلَابِ الْآبَاءِ وَالْمَلَاتِيْمِ جَمْعُ مَلْقُوْحَةِ وَهُومَا فِي الْحُامِ الْأُمْهَاتِ وَالْمُعَافِينَ وَهُومَا فِي الْحُبَيْلَةِ فَاللَّهُ مُعَنَ وَالْمُحَامُ وَالْمُعَافِينَ وَالْمُحَامُونَ وَهُومَا فَي وَلِمُ لَكُونَ مُومَةَ الْمُعَافِينِ وَالْمُحَامِنِ وَالْمُحَامِنِ وَالْمُحَامِنِ الْمُحَامِنِ فَعُمُولُ عَلَى النَّفِي بِعَلِي يُقِ الْمُجَارِنِ

و کی کے اور دکیا گیا ہے، وہ یہ کہ ایک اعراض مقدر ہے جوا مام صاحب پر وارد کیا گیا ہے، وہ یہ کہ اس کے باوجود قبیح لغیرہ برا مقام برا کی سے اور محرم عور توں سے نکاح افعال شرعیہ بی سے ہے اس کے باوجود قبیح لغیرہ بروا قع نہیں کیا گیا باکہ قبیح لعینہ برتم حارے نز دیک محول کیا گیا ہے، ومصنف سے ہے اس اعراض کا جواب دیا ہے، فرایا می مضامین ، ملاقیح کی جے اور محارم سے نکاح کے بارے میں جونمی وارد موتی ہے وہ نفی سے مجاز ہے، خانچ مرعام ہے اصلی حربو یا حرالعت اقد را زادی بانے کے بعد آزاد موام ہوا ہو) اور مضامین مضمونہ کی جمع ہے، وہ جزم او سے جو باب کی ریڑھ کی بڑیوں کے بیچ میں رہتی ہے موام ہوا ہو) اور ملاقیح مقومہ کی جمع ہے ، یہ اس چر کو کہتے ہیں جو باب کی ریڑھ کی بڑیوں کے بیچ میں رہتی ہے دو محارا اس کے رحم میں رمتی ہے محارم میں عام ہے حرمت قرابت کی وجہ سے ہویا حرمت مصامرت کی وجہ سے ہو، الغرض ان تمام میں ہو نہی وارد ہے وہ محازا الفی مرمت مصامرت کی وجہ سے ہو، الغرض ان تمام میں ہو نہی وارد ہے وہ محازا الفی رمحول ہے۔

میں وصفی قبیح لغیرہ تا بت ہوتا۔

نهی کونفی کے مفہوم میں مجا زکے تعاون سے لینے کی کیفیت کیا ہے ؟ جواب پر ہے کہ نہی اور نفی میں ظاہری زا ویئے سے اتصال اور قرب اس لئے یا جاتے کہ دونوں میں نفی کے حرف کے پائے جائے جائے سے انتخار نہیں کیا جاسکتا، بھرمعنوی اندا زے میں بھی اتصال اور قرب واضح ہے وج بیرہے کہ نہی ہو یا نفی ہودونوں کا مقصد رہے ہو تاہے کہ فعل کو مذکیا جائے بینی فعل کو معدوم اور باطل کرنا ہی دونوں کا

اسيشرف الابوارشي اردو المسيح المراه المراه المراول عقد ہے اس لئے مقصد میں دونوں متحدیق لبلذاایک کو پول کر مجازًا دوسی کومرا دیسے میں کوئی تباحت نہیں ہے اگرمہٰی سے پہاں مشرعی ا نعال میں مجا زُا تغی مرا دلی گئ تو ضا بطہ نہیں بڑا ، اس لیئے کر حقیقی فرق چونہی ا در نفی میں تھا وہ تو ملحوظ سے منہی کا مفہوم ہیر تھا کہ بندہ اینے اضتیا ر سے اپنی جا سب سے وہ نعل *عدو*ً لردے جے وہ موج *دکرس*کتا تھاجینے زنا ا ورنفی کا مفہوم یہ ہے کہنعل اصل ا ورعین کے لحاظ سے معدوم<mark>؟</mark> جیے گلاس میں بانی مزہوا ور مجر کہنا کہ بان مزہر ہواس سے سمجا جائے گا کرا کے برکدرہے میں کریفے کا فعل اصل میں معدوم سے بینے کی چیز سے بی کا سے بیاجا سے، بهرمال خلاصر بجدف يربي كرا زا د مفامين ،ا ور الما فيتح كى خريدا ورفروضت نيزمحا ر) كا ننكاح اگرجيد شرى افعال يقطحن سينهي تيج لغيره ومسنى بحوبي جاسية تحتى تأتم إن چاروں كے متعلق نا زل بنى قبح لعينه اس لي قرار بان كراس بني سے مجازًا نفي مراد لي تئ اور نفي ميں نيج لعينه موكا يذكر لغيره ، شادح بين واضح كياك أزاد معام أزا دمرا دسب اصل أنها دبين جوكبى قُلاً م دربا بويا وهضخف جوغلامی کی زندگی گزار کرا زا دیروا دونوں اس میں داخل ہیں ، مين مصامين اور طاقيح كى تحقيق كرجيكا بول بهال اتنا كيف جلي كرمضامين مصمون كي مع مع مصمون كى جمع نہیں ہے بہمال ملاقع کلہ ہے بہ ملفوح کی جمع ہے مذکہ مقوص کی اس لیئے کرمفاعیل کے وزن پر آبیوالی جمعوں کے واحد کے اور آن مفتول کے اور ان بین مفتولہ کے اور ان نہیں ہیں۔ محارم، وہ خواتین جن کے نکاح حرام قرار دیئے گئے مثلاً ماں اور نابی دغیرہ سے نکاح نہیں کیا جا سکتا، الیسی خواتین جن کے نکاح حرام ہی دوخا ندانوں کی ہیں ایک تواپی خونی خواتین اور ایک آئے کی موطورہ ا درجاع کردہ ہوگئ نہ تو اس سے شوم کا باب بنکاے کرسکتا ہے نہی شوم کا دومری عورت سے کوئی بیٹا نشکاح کرسکتا ہے نیز بیوی کی والدہ ا دران کی دیگر لڑکیاں شوہرکے لیے حرام کردی گئ 🖁 ہیں ہاں اگر بیوی وفات یا جائے تود دسری لڑکی سے نشکاح کا جوا زمپیدا ہوجائے گا ا در پہلی حرصت کی دیگی۔ فَكَانَ نَسُخُالِعَكَمْ مَحَلِّهِ آَئُ فَكَانَ هَٰ ذَاالنَّهُ فِي كُلِّهِ نَسُغًا لِلْمَشِّرُوعِيَّةِ لِعَكَمْ عَجِلَّ النَّاهِي رِدُ مَعَالَ لَبَيْعِ هُوَ لِكَالُ وَهُوُ لِلْهِ لَيُسُوْلِمَا لِ وَمَعَلَّ لَنَيْكَاحِ الْمُعَلَّلَابُ وَهُرَّمْ يَحَرَّمَا تُكُالِلُ ءَ فِي ايُرَادِ لَفُطُ النَّسْخِ بَعُهُ لَا لِنَّفِي تَنْبِينًا عَلَى تُرَادِ فَهَا هَهُنَا دَيْمَكِنُ اَنْ يَكُونَ لَسُغًا إِصْطِلَاجٍيَّ عِنْدُمَنَ يَعُولُ إِنَّ رَفَعَ الْإِبَاحَةِ الْأَصُلِيَّةِ وَرَفَعَ مَا فِي الْحَاهِ لِيَّةِ أَوْفِي الشَّرَارُعِ السَّابِفَةِ

٣١٣ كيالا بورالا بواربه جلداول شبرت الإبوارسيج اردو ا ١١م ث مى ﴿ فِهِ بَنِي كُوامر كَ سَاكِمَ تَسْبِيهِ دى ہے ، اس لِيَّة كر قباحت كا تفاضا كرنے ميں حقيقة ايسے مرے ہی ہے جیدا کرمسن کے تقاضا کرنے میں امرہے لہذا مناسب یہ ہے کر دو نوں برابر ہوں -معلب برہوا کہ جب آب اس مفتقت کوتسلیم کرتے ہیں کوامرحسن کا تقاضا کرتا ہے۔ مشریح عبارات قریر حقیقت بھی مانیج کرنہی نیج کا تقاضا کرتی ہے ، دور دونوں مطلق ہیں مطلق امرکے تقاضے کی حقیقت بہرہے کہ وہ ما موربہ میں حسن تعییز کا تقاضا کرتاہے تو مطلق بنی کے تقاضے کی حقیقت لازمًا يربوني چاميئ كروه منهى عند من فتح لعيد كا تقاضا كرے ، المذاعين حسن اور عين قبح كا تقاضا كرك میں دونوں کومسا دی رکھیئے ، اور بیرمسا وات تب ہی رونما ہوگی جب شرعی افعال سے نہی قیج لعینہ میں لِاَنَّ الْمُنَعِيَّ عَنْهُ مَحْصِيَةٌ فَلَايَكُنُ مُشْرُوعًا لِمَا بَيْهُ مَا مِنَ النَّصَّادِ عَطُفٌ عَلَى قُولُهِ حَـُولًا بِكَمَالِ الْقُبْحِ لَاعَلَىٰ قَوْلِهِ لِأَنَّ النَّهُى فِي إِنْتَضَاءِ الْقُمْحِ حَقِيْقَةٌ كَمَّا يُوهِمُهُ الظَّاهِمُ وَهُمَو كَرِلِيُكُ ثَا بِ لِلشَّا فِعِيَّ مِا عُتِبَارِ تَرْتِيبُ آحُكَامِهِ وَاتَّارِهِ كَمَا أَنَّا الْأَوَّلَ دَلِيُكُ مِا عُبْبَارِيَّقَدَّم مُقْتَضًا هُ وَسَرُطِهِ وَالْفَرَقُ بَايُنَ الْمُسُلِّكُيْنِ بَيِنَ فَوَقُلُ عَرَّفِتَ جَوَابُهُمَا فِيمَا تَقَدَّمُ فِي ضِمُنِ نَقْرِ بُرَا بِنَا ا در نہی امام ٹ فئی کے نزدیک افعال حتیہ (ورافعال شرعیہ میں قبع لعینہ کی طرف اسلیے رجوع کرتی ہے کمنہی عنہ معصیت ہے لیس مشروع ہنیں موسکتی کیونکہ ان دونوں میں تضا د ہے، اس عبارت کا عطف قولا تجمال القبج برہے اس کے قول لان النہی نی اقتضار القبع حقیقة برینیں ہے حسا که عبارت سے بیظا ہر وہم ہوتا ہے یہ در حقیقت امام ٹ نعی وکی دوسری دلیل ہے احکام و آ^نار کے ترتب ے اعتبار سے جیسا کہ بہلی دلیل تھی نہی کے مقتضا ا در شہرط کے تقدم کے اعتبار سے دونوں مسلکوں کے درمیان ظاہرہے، ان دونوں دلیلوں کا جواب ہماری طرف سے ہماری تقریروں کے ضمن میں آپ بڑھ میکے ہیں۔ شارت نے فرمایا ولان المنهی عند معطوف مے اوراس کا معطوف علیہ قولا بکال الفج اسے ، ایک عبارت لان النهی فی اقتضاء القبح حقیقہ قریب کتی اس لئے وہم ہوسکتا مقا كروالان المنهي عندى معصيت معطوف مي اور لان الهي في اقتضاء القبح حقيقة معطوف عليه اوربروم كما حقیقت سے اس کا کوئی تعلق جیس تھا اس نیے کہ لان النہی ہی اقتضاء القیع حقیقت میں بربات بتلائی گئ کر نہی کا مقتفی کیاہے ا در نہی کامقتفی ا مام شا فعی کی پہلی دلیل بعنی کمال قیج کے قول پرمنہی عند میں قیج لعیبے موتا ہے کا ایک جزی آ، اور ولان المنھی عند معصدة من بربات بتلائی کئی که ہنی کا حکم کیا ہے ہنی کا حکم برہے کمنہی عند معصیت اور غیرمشروع ہوا وربہ شافعی کی دوسری دلیل ہے۔ بہرحال لان المنھی فی اقتضاء

<u>ασοραφοροσοροσοροσοροσοροσοροσοροσοροσορο</u>

یر توالیسا ہی ہے کہ آپ اپنے خادم سے فرما مین کر دیکھو گھرسے باہر مرت بیٹھنا اور گھرکے اندر کوئی چیز داخل

نه دو، خادم گھر کی حفاظت میں اس میں کوئی بھی چیز داخل نہیں ہونے دیتا مگریا ہرجا بیھتا ہے تو یہ اسس کی ظریے کہ باہر جا بیٹھا معصیت اور خلاف ورزی کا مرتکب ہواا در اس لحاظ سے معصیت کا مرتکب نہیں ہواکہ اس نے گھرمیں کوئی چیز داخل نہیں ہوئے دی اس لحاظ سے یہ اطاعت شعار رہا توایک شخص ارتکا ب معصیت کر رہا ہے اور اسی سلسلے میں وہ اطاعت شعار بھی اور کوئی تضاد اس لئے نہیں کرمیتیتں برلیے ہوئی ہیں۔

بحث کا ماحصل یر تعکلا که شافعی کار فرمانا کرحسی یا شری برطرح کے افعال ، ۱ ورامور کے تیک طلبے شدہ بنی سے منہ عند میں فیج لعبینہ ثابت ہوگا نا قابل مصنم اور نا قابل تسلیم ہے ،

وَلَنَ إِنَّا فَالَ لِا تَشْتُ مُومَةُ الْمُصَاهِرَةِ بِالزِّنَا هِنَ اشْرُوعٌ فِي تَقْنِ يُعَاتِ السَّافِي عَلَى مُقَدَّمَةٍ لِوِّيةِ نَشَأْتُ مِنْ فَوَلِهِ فَلَا يُكُونُ مَشْرُوعًا آئُ وَلِأَنَّ الْمُنْهِى عَنْهُ سَوَامُ كَان حِسِياً او شَرْعِتِ ا يَّنُ مُشَّرُفِعًا بِنَفْسِهِ كُوكَا سَنَبًا لِمُشْرُوعِ ٱخْرَ قَالَ الشَّافِعِيُّ لَاَتَثَبُّتُ حُرْمَةُ الْمُصَاهَعُ فَإِلِيٓ إِلِّيَا لِلَّ الزِّنَا حَرَاهُ وَمُعَصِيَةٌ فَكَلِّيكُونُ سَبِّبًا لِنِعُمَةٍ هِي حُرُهِةُ الْمُصَاهِرَةِ لِلَّانَّهُ تَكُونُ الْكَجَنِبِيَّةُ بِالْكُمْلِ وَقُلُمُنَّ اللهُ تَعَالَىٰ بِهَا عَكَيْنَا حَيْثُ قَالَ وُهُو إِلَّانِ فِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ لَشُرٌ فَجَعَلَهُ نَسُبًا وَصَهُرًا عَلَا تَشُتُ مُوْكَةُ الْمُصَاهَرَةِ إِلَّا النَّبِكَاجِ وَهِي الرُّبِعُ مُوْكَاتِ مُوْكِدَةُ الدَّاطِئُ وَإِنْ إِلَا النَّبِكَاجِ وَهِي الرُّبِعُ مُوكَاتِ مُوكِدَةً إِنَّا الْوَاطِئُ وَإِنْ إِلَيْ الْمُؤْكِوْءً وَ وَحُرْمَةُ أُمِّرًا لَمُؤْكُوءَةِ وَبِنْنَهَا عَلَى الْوَاطِئُ فَهْ زِيوالْحُرُمَاتِ الْأَرْبَعُ عِنْدَهُ لَاتَنَعَلَقُ إِلَا الْوَطِي المحكال وَعِنْدَ نَاكِماً تَشْتُ بِالتِّكاحِ تَنْبُثُ بَالزَّنَا وَدَوَاعِيُهِ مِنَ الْقِبُلَةِ وَاللَّمْسِ وَالنَّظِرِ لِحَ الُفَيْحِ الدَّ اخِلِ لِشَهُوَةِ ذَالِكَ لِأَنَّ دَوَاعِيَ الزَّبُ مُفُضِيّةً إِلَىٰ الزِّبُ وَالزِّبُ مُفْضِ إِلَى الْوَكْبِ وَالْوَلَكُ هُوَالْاَصُلُ فِي السِّحْتُ عَاقِ الْحُوهَاتِ الْحُكَاتِ الْحَكَمُ عَلَى الْوَكِدِ اَوَلَا ابُ الْوَاطِئُ وَإِنْبُهُ إِذَا كَامَتُ أننثى وأقالمؤكمؤءة وينشكا إذاكان ذكل ثقيّتك تاى مِن الوكر إلى كمرْفَيْ مِ فَتَحَرُّمُ فِيلَةُ الْمُزَاةِ عَكَى النَّهُ جِ وَقَبِيْلُهُ ۚ الزُّوْجِ عَلَى الْمُؤُودُ لِأَنَّ الْوَلَدَ انْشَارُجُونِيَّةً وَا يِجَادُ إِبَيْنَهُمَا وَلِهِ ذَا يُضَافُ الْوَلَدُ الْوَاحِدُ إِلَى السَّخْصَيْنِ يَمِيعُنَا فَصَارَكَانَ الْمُوطُوءَةُ جُزُرُّمِنَ الْوَطِي وَالْوَاطِي جُزْءٌ مِنْهَا نَتَكُونَ قِبِيلَةً تَبِيلَتَهَا وَقِيلِكَتُهَا قِبِيلَتَهُ فَعَلَىٰ هٰذَا كَانَ يَنْبَغِي أَنَ لَا يَجُوزُ وَكُلَّى المُوطُوعَةِ مَثَّقَ أُخْرِي وَلَكِرَّ إِنَّهَا حَازَ ذِالِكَ دَفَعًا لِلْحَبِّ وَكَذَا تَنْعَدَّى هُذِيهِ مِنَ الرِّفَا وَاسْبَاهُمُ ﴿ إِنَّا يُفِيدُ ثُحُومَةَ الْمُصَاهُومِ بِعَاسِطَةٍ الْوَلَى لامِن حَلَيْ انَّهُ زِنَا كَمَا انْعَابَ إِنْمَا يُطَوفِهُ



المِيشْرِفُ الأنوارشي اردُو المسلم المراول المار عبداول حسی اورشری افعال سے متعلق مطلق نہی شانعی کے عندے میں تبج لعدیز کا تھا ضا کر آیج سشریج عبارات اس لئے منہی عنہ اصل اور عین و ذات کے لیاظ سے مشروع بنیں ہوگا ہاں اگر کوئی ولیل بربتلائے کریرفعل اصل میں مٹروع ہونے کے با وجودمنہی عندا ورمنور عسے تو وہ اصل ا ورعین کے لحاظ سے مشروع ا ورجائز رہے گا ا ورغیرا صل یعی وصف ا ورعا رض کے مفاہیم کی مطا بقت بینا مشروع وممنوع اورمنهی عنه ہوگا جیسے ا ذان جعیکے وقت کی بیع ، ماحصل یہ ہے کہ شافعی کے ہاں اصل مہی عنه میں تنج مِاگزیں ہوناہے اسی وجسے منہی عنقطعی اور مجری تبھی مشروع اور جائز نہیں ہوتا اصل میں جا گزیرے رسے والاقیج فیج لعینہ کے علاوہ ہوہیں سکتا ہاں اگرمتقل دلیل سے نشا ندی ہورٹی ہوکہ منہی عنہ کی امل کے علاوہ میں قبے ہے تو و ہاں نتج تغیرہ ستقل دلیل کی روشنی میں تسلیم کیا جائے گا۔ احناف کہتے ہیں کہ نٹری افعال کے وصف میں تو تبع ہونا ہے لیکن ان کی اصل میں ہرگز تبع نہیں ہوتا ہاں مستقل دلیل سے رمہماً ہی ملتی ہو کہ شرعی افعال کی اصل میں تیج ہے تو وہاں تیج لغیرہ کے بجائے جے لعیبز تشلیم کیا جائے گاا ورایسے وقت میں بنی نہی نزرہ کرنٹی دلسخ بروجائے گی جیسے باپ کی منگوم سے نشکاح اور یوعیدا درایا استری کے روزے بیع رہوا ،ا وردوسری فاسدسیس پرسب ہارے ہاں احکام کے وجود سے باعث ایت مفاسد کے باوجود مشروع اورجائز تقے اورستانی سے اب باطل اور منوخ تقے ان ا لوتی حکم معترنہیں تھا ، شافعی ہ کی دلیل یہ ہے کرام بنی کی ضدہے ، مطلق امرحسن لعینہ کے مفہوم کامقتضیٰ تھا تو لازامطانی نہی جنبے تعینہ کے مفہوم کا تقاصاً کرے گی ، اس کی دیل میں کہا جائے گا کم مطلق کا انصراف اور رخ کال فرد کی طرف موتا ہے ، اقتص کی طرف اس لئے نہیں موتاکہ نقصان اور نقص میں عدم اور بالکل ہی نا بیدی سما استنباه موجا تاہیے، تھر بنی امرسے مٹ بہے، امر کی حقیقت میں حسن کا تقاضا موجود تھا، تو نہی کھسے حقیقت میں تیج کا تفاضا لازما مؤکا کیونکہ یہ تقاصے دسنی اورادوی زادیے میں امراور ہی سے ان کی مناسبتوں كة دارت من فيح سے تقاصول كا مرادر بنى سے رتب طريقے سے قطعى اتعال غرمبم مفہوم سے قطع اتعال كابى نيتجه تفاا ورقيع كى نفى اوراس كالبطال عيج نهي موسكتا خيا يخريه كهنار دامنيس موسكتا كرشارع تعيني الشررث العالمين كى نبى قسيج كاتقاضانهي كرتى بالكل اسى اندازے بين جيساكرآب اس كينے يرحق بجانب اعتقاد نہیں کئے جائیتے کرشارع بینی اللہ رب العزت کا امرحسن کا تقاضا نہیں کرتا ،حقیقت کی کلی نظرسے امر اور نهی کے لئے جو دفیاحت کی گئ وہ واقعی دفیاحت تھی اسی لئے نہی منہی عنہ اور ممنوع دمتناول میں قبع كالبحاب ادر ازدم ظامركرے كى جيسے يوم قران كے روزے اور فاسد بيس تقين، دليل يس يہ ذبن میں رہے کر نہی کاصیغرائفی دونوں کی طرف منسوب تھا، ایکے علاوہ نہی کا انساب نہیں تھا، یہی و جرئتی کرنہی نے یوم قربان کے روزے کو فات رنباڈالا اور حرام کردیا حتی کریوم قربان کا دن کسی اور دوزے کامحل نہیں رہ یہی حال بیتے میں تھا بیتے سے متعلقہ نہی نے اس میں ملک کو نامب کرڈ الاحتی کہ اس کا

ا ام سن نعی و مذکوردلیل کی مطابقت میں زوعی مسائل کی وضاحت میں دوطریقے استعال کرتے ہیں ،

پھلاطریقہ :- نہی کے تقاصفے کے بیش نظر مشروع معدوم موجائے، بینی مشروع ہی زرہے ، نہی کا تقاضا
منہی عنہ میں تیج کا ثبوت تھا ، جب منہی عنہ میں قیج کا نبوت موسے گا تب مشروع اور جواز معدوم و
باطل وسوخت موجائیگا وجریہ ہے کہ قیج وجواز اور مشروعیت وقباحت میں تضادہے، اس کی وجریہ ہے
کرمشروع سنتی توالشرر بالعلین کی بندیدہ ہے، ارشاد موتاہے شعرع لکم منے الدین مادصی بسے
نوسًا، تما رہے لئے زین کی وہ اتیں مشروع قراردیں جن کانوح کو بتاکید تھم دیا تھا۔

توصیۃ ،۔ امرادر حکم میں مبالغ کرنے کا نام ہے ، ادر شرع دمشروع کا بیوت ایک حکیم اور علیم مثار کی طرف بر إن ہوگا کہ یہ اس نثارع کا پندیدہ مشروع ہے خاص کر وہ مشروع جس کا توصیہ اور تاکیدی حکم نوٹ کو دیا گیا تھا، مشروع کے پندیدہ ہونے کی واضع دیل سمجھتے کیونکہ اپنے عبادت گذار بندوں کے لئے قبیع جینز کو مسلک اور طریق عبادت قرار دینا وانائی اور حکمت کے منافی ہے ، جب کہ فعل کا قبیع ہونا واضع کردیگا کہ وہ سملک اور طریق عبادت قرار دینا وانائی اور حکمت کے منافی ہے ، جب کہ فعل کا قبیع ہونا واضع کردیگا کہ وہ پندیدہ نہیں ہے ، اگر جد بعض قبیع فعل اللہ رب العزت کی مشیقت ان کی قضا اور حکم میں واضل ہوں جسے کھزاور دیگر تام معاصی نہیں ، اس میں شک نہیں یہ الشرب العزت کی رضاد پند وقبول کے باعث وجود پنر بہیں کی وجہ سے مشہود وجود ہوتی ہیں ، لیکن میں الشرب العزت کی رضاد پند وقبول کے باعث وجود پنر بہیں ہوت کہ وقبول کے باعث وجود پنر بہیں ہوت کہ اسٹرب العزت النظام ہوگیا اور جب مشروع نہیں رہ گیا تو یہ تسجہ والکاریت تابت شدہ ہے لہذا اس کی مشروعیت کا انتفاع ہوگیا اور جب مشروع نہیں رہ گیا تو یہ منسوخ موگا۔

دوسواطویقہ :-مشروع نہی کے حکم کے باعث معدوم دباطل موجاتیگا، نہی کا یہ حکم ہے کر

ورالا بوار جلداول برف الأبوارشرح اردو وا جبی طور پرمنہی عنہ سے رک جاؤیعنی انتہار کا وجوب نہی کا حکم ہے ، یہ بات ذمن میں رہے کہ فعل اپنے حکم وموحب کے خلاف لازا معھیت ہوگا اور فعل کا خلاف موجب ہوکر معھیت ہونا خود مشروعیت کے منافی ہے كون ننس جانتاكه معصيت انگيز فعل مشروع ننس موسكتا ، ديجه توسى ،مشروعيت ا در جواز كاا دنى ترين مغهوم یہ ہے کہ مشروع فعل مباح ہو،اس سے اعلیٰ مفہوم یہ ہے کہ مندوب ہو،اس سے اعلیٰ یہ ہے کہ واجب ہواور معیاری درجہ یہ ہے کہ فرض ہواس سے معلوم ہواکہ ہی عند نہی اور ما نعت کے بعد مشروع نہیں رہنا کیونکہ نبی کے بعد مشروعت كے خلاف صفت بعني ما نوت سے متصف موگيا ، لہذا بيا ن م موجائے گا۔ کلام کا احصل یہ نکلا کر بھی کے بعد نہی سے نقاصا اوراس کے مکم دونوں ا عبار سے مشروعیت منتقی لی ، فلہذا واٰ ضح موجا کرمشروع کے لیے کسی مشروع سبب کا ہونا حذری ہے تاکہ اسی مشروع سبتے شوع کا انبات وا فاده مکن مو، جب یہ بات السی سے توسنے -را لی حرمت زنار سے تابت ہیں ہوگ اس سے کرمسرالی حرمت ایک معرت اوروا منح کرم^ت کے اندازے میں مشروع ادرجاز ہوئ تی دلسیال میں کہیں گے کر بیوی کی ائیں افدانس کی بنیاں حرمت اور احترام میں شوہر کی ماؤں اور بیٹیوں کے حکم میں دا فل اور شامل مرجاتی ہیں، فلہذا یہ تعمت اور کرامت حسرالی کم مت اینے مشروع مونے کیے لئے کسی مشروع سبب کا تفاضا کرسے گا، تاکہ سبب ادر مسبب کے آبین مناسبت کا وجود باتی رہے اگر زنا کوسسرالی حرمت کے شروع ہونے کا سبب انا گیا توسسرالی مرمت مسبب موگی اورزنا کے سبب سرالی حرمت تومشروع ہے اور زنا ، نامشروع ہے ج حرمشروع بنیں ہے یعیٰ ذاکواس چیرکاسبب بنانا جومشروع ہے سراسرکوناہ اندیشی اس سے مے اس صورت میں سیب اورمسیب کی مطلور مناسبت معفود ہوتی ہیے، کیونکہ خانص اور قطعی عزمشروع نعل ہے تو یہ سسرالی حرمت کی منظیم ترنعمت ا در کوامت سے لیے سبب بنیں بن سکتی ۔ اسی طرح غصب کردہ شنی کا ضاف اور تاوان ا وا کرنے سے بعد وہ غاصب کی مملوکہ نہیں ہو یمی خصب کر دہشتی صفان کے بعد بھی فاصب کی ملوکہ نہیں ہوسکتی اس کی وجہ یہ ہے کہ غصب ملکے تابت نہیں کرسکتا، باعث يربيركر لمكب إورا لكادحقوق كاحصول ايكب نعمت سيرا ورغصب خالص حرام اورقطبى امشروع بير اورمعلوم ہوچکا ہے کہ خالص حرام چرنگسی نعمت کے مشروع اورجائز ہونے کا سبب بہیں بن سکتی، کیونکہ اسس سے سنب اورمسیب کے آبین مطلوب مناسدت کا فقدان لازم موجا تاہیے۔ یسی بات معصیت والے سغری سے ، شریعیت کا قاعدہ سے کہ شرعی تعربین میں آنے والے سغری وجہ سے بندے کو دحصت حاصل موجاتی ہے کر وہ روزہ نررکھ کر انٹیا ہے سفرا فطار کرسکتا ہے، نیزنماز قصب یرطنی پڑھتی ہے۔ مگریہی سفرکوئی شخص معصیت کے ساتھ کرنے لگے تواہم شنافعی کے عندیے میں اسے سفر کے باعث حاصل ہونے والی رعایت بنیں مے گی اس لئے کر پرمعصیت کاسفر سے ادر سفر میں ملنے والی رخصت ایک οροφάρο αρχαρομορομοροκού οροκου δο αρχαρομοίο است سب تو دہ بحریبے و محض خدا کی تخلیق کے نتیجہ میں بیدا بمواور و منبی بینہ و ممنوع ہے ہی نیس کونکہ

کا راست سبب تو دہ بچے سے جومحض خداکی تخلیق کے نتیجہ میں بیدا ہوا ور وہ منبی عنہ وممنوع ہے ہی نہیں کونکہ اس كى تولىدادر بن ييت كى تاكيديس بنديكا اختيار تفايى كب يرصال بيدى رمتون كاليبل اوربراه ماست ستق ہے، اگر بچہ لاک ہے تو دطی کرنے والے کے باپ اور اس کے بیٹے کے لئے اس سے نکاح کرناحہ ^ام بوجائے گا ، اور پیر لوکا ہے تو دطی کی گئی عورت کی باں اور دطی کی گئی عورت کی لوکی سے لوکے کے لئے نکاح حرام ہوجائے گا ، بچہ ہی کے توسط سے یہ حرمت اس کے طرفین بینی والدین کی طرف منتقل ہوگی، خانچہ بیوی كے اصول وفروع يعنى بيوى كى ائيں اور بيشياں شوہرے لئے حرام موجا ئيں گى ، اور شوہركے اصول وفروع ين آباء ا در بیٹے بیوی کے لئے حوام موجا میں گئے ، یہ حرمت صرف والدین کک محدود رہے گی ایسا بنیں ہے کہ بوی کی ا ں شوہرکے باپ کے لئے حرام ہوجائے بلکہ یہ حرمت واکدین کے اصول کے لیتے ا ن کے کھا ظرسے مقوہ یزر مومائے گا، اسی لئے بیوی کی ال اوراس کی اصلیں شوہرتے بایہ اورا س<u>ر کے اصول سے لیے حرام ندوا</u> جائز رہیں گی بہرمت آباروا جداد کے لئے اس زاوے میں سفوط پذیر موجائے گی ، یہ حرمت ایک صنیف تر تمكي امريرمبن ہے، اس ليخ آبار كے حق ميں اس كا اعتبار نہيں مونا چاہتے، بر برحال بچہ والدين ميں جريبة ا در اتحاد بداکرتا ہے اسی بچرکی وجہ سے شوہر بیوی کا ا در بیوی شوہرکا جزر موجائے اور باہم اتحادیا جاتے ہیں، اسی لئے ایک ہی لواکا میاں بیوی دونوں کی طرف منسوب موجا تاہے، یہ کہتے ہیں کہ یہ زید کا لوکا ہے اتسی طرح یہ بھی گہتے ہیں کر پرسلیٰ بیسنی زیرکی بیوی کا بٹیا ہے ، اسی طرح یہ بھی کہتے ہیں کم پرسلیٰ یعنی زیدکی بیوی کا بٹیاہے ، بٹیا ایک ہی کا ہوتا ہے اور اس اکا ٹی کا تصوروالدین کے اتحادیا جائے <u>سے پورا ہوما</u> تا۔ یہ مواکرشومرا وربیوی با ہم جزم ہیں ،اس جزر ہونے سے ان کے لیے ایک بارکے بجائے دوارہ وطی اس سنے جائز نہیں ہونی چاہتے تھی ، کراپنے ہی جزمسے وطی حرام سے ، یدمعقول بات تھی لیکن ایسا کرنے سے لوگ۔ حرج میں برجاتے اس وج سے کر ایک بچہ بیدا ہونے کے بعد دوسری جدیدعورت کا یا لینا بہت مشکل کام سسے کیونکہ یہ مزورت ایک شخص سے متعلق ہوتی، تزار مشکلات کا سامناکر نا پڑتا چہ جائیکہ پوری امت کے لوگوں کے لئے اس مرورت کا درا ہوا محال اور امکن تھا۔ اس سے انسانی مزورت اورانسانی نسل کی بھاسے بیش ﴾ نظراس حرج کو د درکیا گیا۔ ا درمیاں بیوی کے درمیان جزیمیت کے علاقہ کے باو جود موطوہ ،عورت کے ساتھ بچہ ً پیدا ہونے کے بعد بھی دوبارہ وطی کوجائزا ورحلال قرارویا نگاہیے، اس لیے ٹا بت ہوا کہ زنا اور زناکے اسباب رطے (ولد) کے توسط سے حرمت مصابرہ کے اسساب ہیں ،مطلب یہ مواکر مصابرت کی محمت کا اصلی سبب لو کا سے اسباب زا اور زا سبب حرمت ہیں ہیں اور بح کی ذات میں مکوئی معصیت ہے اور نه توست بے معصیت البترز ناکے فعل میں یا تی جاتے ہے تیس منی عند یعنی معل زما وہ امر شروع یعنی وست مصابره كاسبب بنيس ب اورجو حرمت مصابره كاسبب ب ينى ولدوه نفسه منى عنهني ب أورادير بالارده تفصیلی بیان سے یہ تابت ہؤگیا کرمہنی عنہ حرمت مصاہرہ کاسبب بہیں ہے تو بھرز الداسباب زنا دونوں سے

حرمت مصابرہ تابت بوجائے اس کی مثال انکل ایس ہی ہے بھیے مٹی مدت کے لئے طہارت کا سبب ہے اس دج سے کمٹی طہارت کا سبب ہے اس دج سے کمٹی طہارت کے باب میں یا فی کا قائم مقام قراردی گئی ہے بین مبٹی با فی کے قائم مقام ہونے کی وج سے مطہرے اور فی نف مطہر نہیں ہے اسی طرح زنا کو سجھ لیجے کر زنا فی نف حرمت مصابرہ کا سبب نہیں ہے بلکہ بچہ (ولد) کے توسط سے سبب بنا ہے اور اگر ولد کو واسطہ قرار دیا جاتا ہے توکسی منہی عنہ کو سبب قرار دیا جاتا ہے توکسی منہی عنہ کو سبب قرار دیا جاتا ہے توکسی منہی عنہ کو سبب قرار دیا جاتا ہے توکسی منہی اتا ا

وَكَا يَفِيدُ الْغَصَبُ الْمِلْتَ عَطْفَ عَلَىٰ لاَ تَنْبُتُ وَتَغُينُ مَّ تَانِ الشَّافِي وَ وَلِكَ لِآنَ الْحَصَبَ وَالْمُلِثِ وَمَعْصِيَةٌ فَلَا يَكُونُ سَبَبًا لِالْمُرِمَشُرُوعِ هُوالْمِلْتِ إِذَا هَلَكَ الْمَعْصُوبَ وَقَضِى عَلَيْهِ بِالضّمَانِ وَمَعْصِيَةٌ فَلَا يَكُونُ سَبَبًا لِلْمُرْمِشُرُوعِ هُوالْمِلْتِ إِذَا هَلَكَ الْمُعْصُوبَ وَقَضَى عَلَيْهِ بِالضّمَانِ وَمَلَكِ الْمَاقِينَةُ فَي يَدِم وَمَعْفَى الْمُعْمَى الْمُعْصُوبَ بَلُ مَعْمَ الْمَالِكِ الْمَالِكِ لاَجْمَعَ الْمَدَلانِ فَمِلَكِ الْمَالِكِ الْمُالِكِ لاَجْمَعَ الْمَدَلانِ فَمِلَكِ الْمَالِكِ الْمَالِكِ الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَلِكِ الْمَالِكِ الْمَالِكِ الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى اللّهُ الْمَالِكِ الْمُعْمَى الْمُلْكِ الْمُعْمَى الْمُعْلِمِ الْمُعْمَى الْمُعْمَل اللّهُ الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُ

ترجی اور عصب ملک کافائرہ نہیں دیتا، یہ قول الا تبثیت "برعطف ہے اوراام شافعی کی میں اس میں کا سبب نہیں اور معنیت ہے ہیں امر مشروع کا سبب نہیں اور معنیت ہے ہیں امر مشروع کا سبب نہیں

موكا اوروه ملك سي جب كرنشى مفصوب بلاك موجائة إوراس برتا وان كانيصله كرديا جائة.

ومندا بملک العاصب الا اور ہمارے نزدیک تا وان اداکرنے کے بعدت ی مفصوب کا مالک ہوجا تا ہے لہذا باتی ان تمام منافع کا مالک ہوجائے گا جواس کے قبضہ میں حاصل ہوں گے اوراس کی بیع جواس نے امنی میں گئے ہے نا فذہوگ اس لئے کراگر فاصب مفصوب کا مالک نہ ہو بلکہ وہشتی مالک کی ملیت میں باتی رہے گی توالک کی ملکت میں وو بدل جع ہوجا ہیں گئے اصل شنی اوراس کا تا وان اور یہ جائز نہیں، بیس جب مالک تا وان کا مالک ہوجائے ۔ بیس تا وان امام شافتی شرک مالک تا وان کا مالک ہوجائے ۔ بیس تا وان امام شافتی شکے مقابل میں ہے ، جو الک سے فوت ہوجا ہے ، اور ہمارے نزدیک اس فی ملکت کے مقابل میں ہے ، جو الک سے فوت ہوجکا ہے ، اور ہمارے نزدیک اس کی ملکت کے مقابل میں ہے ، جو الک سے فوت ہوجکا ہے ، اور ہمارے کیو مکم جب کسی شخص نے کسی کے مرب کی مقابل میں ہے جو الک برگیا تو اس کے اور نا وان اور مربر فاصب سے ہا تھوں ہاک ہوگیا تو اس کا تاوان اوا کرے لیکن اس کا مالک نز ہوگا ہواس سے فوت ہو چکا ہے۔

اس عبارت کا عطف گذشته عبارت ولانشبت ومته المصاهرة الا برکیا گیاہے،اس عبارت میں بطور تغریع الم شانعی، کی طرف سے دوسراستد بیان کیا گیاہے۔

مسئلہ کی تعنصیہ ۱- اگرایک آ دی نے دوسرے خص کا کوئی ال عصب کریا مجھردہ ساان عصب کرنے والے کے پاس سے ہلک ہوگیا .اور غاصب پرصان اوا کرنے کاحکم دیوگیا توبر عصب ملک کا فائدہ ہنیں دیّا ،یہ الم شافق کی کامسلک ہے ہمطلب پر مواکہ غاصب سنی منصور کا تاوان ادا کرنے کے بعد غصب کی ہوئی چیز کا الک نہ ہوگا ۔

اسام سٹ اضعیء کی دلیل: فصب کرنا ایک حام کام ہے، گناہ ہے اور قلبیج لعینہ ہے اور الک ہوناکسی پیزیک ہوناکسی پیزیک کا ایک مشروع اور ما کہ ہوناکسی بیز کا ایک مشروع اور ما تزام ہے اور حق تعالیٰ کی نعمت ہے اور قاعدہ ہے کہ حرام نعل اور منبی عنہ نعل امر مشروع کا سبب ہنیں بن سکتا اس کئے غصب جو کر فعل حرام ہے غاصب کے لئے امر مشروع بینی مصول ملک کا سبب بنیں بن سکتا ۔

احداف کاه ذهب : - اس بازه یس بها را مسلک یه جد که غاصب ضان ا دا کودین کے بعد شی مغصوب کا ملک بن جائے گا لہذات کی مغصوب کا ملک بن جائے گا لہذات کی مغصوب آگر کوئی غلام ہے ا دراس نے مغصوب ہونے کے زبانے بس کوئی کسب کیا ہوتو غلام کے قبضہ میں جو ال واسباب ہو وہ پورا کا پورا خاصب کی ملک بن جائے گا اور خاصب اس کا الک برجائے گا کو تک کسب کردہ مال غلام کے تا بع ہے ا در جب شنی مغصوب یعنی غلام کے اندر غاصب کی ملک تابت ہوجائے گا توجوسا بان اس کے یاس سے غلام کے تابع ہونے کی وجرسے خاصب کی ملک بن جائے گا۔

اموصی ایک طیف فکت ہے د۔ فاصب نے جب شی مغصوب کا ناوان اداکر دیا توضان اداکر نے کے بعد فلام کا بدرشتی مغصوب کا ناوان اداکر دیا توضان اداکر نے کے بعد فلام کا بدرشتی مغصوب میں ملک کا ثبوت غصب کے وقت کی جا ب منسوب موتا ہے، اس عضب کے بعد فلام کا کسب کر دہ سارا بال فاصب کے موالے کر دیا جائے گا اور فاصب نے اگر شکی مغصوب کو بعد میں فروخت کر دیا ، اس کے بعد الک کو اس کا نا وان ا داکر دیا توضان اداکر نے کے بعد فاصب کی یہ بیج درست ادر ا فذم وجائے گا ، کیونکہ نفوذ سے کے لئے ملک ناقص میں کا فی ہوتی ہے۔

ہے دہ لک فاصب کا سبب ہے اور جوچے منہی عذہے وہ لک فاصب کا سبب ہیں ہے، لہذا اخاف برکوئی اعتراض وارد نہوگا، زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ فاصب کی للک کا سبب صنان کا واجب مونا ہے، اور صنان کے وجوب کا سبب فصب ہے لہذا لمک فاصب کا سبب فصب ہوا اور عصب منہی ہے تولازم آیا کہ لمک فاصب امرمشروع کا سبب منہی عذ کا فعل ہوا۔

تواس کا جواب یہ دیا جائے گا کر ضما ن کے واجب ہونے کا سبب بلات عفیب ہے مگر عفیب کا سبب وجوب منان مونا بالعرض ہے اس لیے اس کا عبار نہیں کیا گیا بلکہ منان کے وجوب کا سبب عاصب کا

مونا ہی ہے۔

من ا المختلاف ، سنوافع اورا خناف کے درمیان اختلات کی اصل وجہ یہ ہے کہ حضرت امام ننافی کے بردیک منان کا دجوب اس قبضہ کے بردیک منان کا دجوب اس قبضے کے بدلے میں ہے جو سامان کے ماک سے فوت ہوچکا ہے اس قبضہ کی تلافی کے لئے اس پر آماوان واجب مواہیے سنی مغصوب کے مقابلے میں صان دا جب نہیں ہواہے اس لئے صان اداکرد نے کے بعد غاصب اس شنی مغصوب کا مالک نر موگا

اورا حناف کتے ہیں کر صمان شنی مغصوب کے مقابے پر واجب ہوا ہے، اس لیے صمان ا داکر دینے کے بعد غصب کرنے والا مغصوب شنی کا مالک ہوجائے گا، مگر اس قاعدہ سے مرتز غلام سنتی ہے، مرتز وہ غلام کہ ہوجائے گا، مگر اس قاعدہ سے مرتز غلام سنتی ہے، مرتز کو عضب کرلیا اس کے بعد آزاد ہے کسی نے مرفعا م کو عضب کرلیا اس کے بعد قاصب کے پاس رہتے ہوئے مرتز ہلاک ہوگیا اور غاصب نے اس غلام کا ضمان اداکر دیا اس کے باوجو داس مربز غلام کا غاصب مالک نہ ہوگا اس لئے کرمرتز میں اس کی صلاحیت نہیں ہے کہ ایک کملاحیت نہیں ہے کہ ایک کملاحیت نہیں ہے کہ ایک کا مسئنقل ہو، لہڈا جب مربراس انتقال ملک کو تبول مہیں کرتا توضا ن اداکر دینے کے باوجود الک کی ملک میں منبقل ہو کہ خارجب می ملک میں داخل نہ ہوگا اور اس برجوضان واجب ہوا ہے وہ مالک سے فلام سے فبصہ فوت ہونے کی بنا پروا جب ہوا ہے مقاصہ یہ ہوگا بکہ مالک نہ ہوں کے قبضہ کے نوت کے مقابے میں واجب ہوگا، اس سے ضان اداکر دینے کے بعد بھی غاصب میر غلام کا مالک نہ ہوسے گا۔

وَكُوكِنُ سَفُلُ لَكَعُصِيةِ سَبَبًا لِلرَّخُصَةِ تَقُرِئَعٌ ثَالِتُ لِلشَّافِئُ وَذَالِكَ لِلَّ سَفَلَ لَمُعَصِيةً وَهُوسَفُلُ لِابِي وَفَاطِحِ الطَّلِيُّ وَالْبَاعِيُ مَحْصِيةٌ وَحَوَلِم فَلاَيكُونُ سَبَبًا لِمَسَّرُعُ عَوْهُ الخُصَةُ فَا فَطَالِالصَّى وَفَصَرِ الصَّلَوةِ وَعِنْدَنَا تَعُمُ الرَّخُصَةُ لِلْمُطِيعِ وَالْحَاصِي جَيِعَا لِلَتَ السَّفَى لَيُسَ فَلِيْ فَيْنَ فَيْهِ بَلِ الْقَبِيْحُ هُو الْمُعْصِيةُ مُحَجًا وَمُن لَكُ مَنْفَلَتُ عَنْهُ فَيصَلَحُ سَبَبًا لِلرُّخُصَةِ - محفوظ تدہ مال برکافرکا تسلط حمام بہیں اور نرقبیج ہے، البتہ مسلمان کے اس مال پر جومعصوم اور محفوظ ہے کا فرکا تسلط عاصل کرنا قبیج، امر منوع ہے اس لئے الرسم کا فرکے تسلط سے پہلے شروع شروع بیں جمعوظ محقا مگا انجام کار اوراً فریں اگر وہ مال فیرمحفوظ موگیا گویا کا فرفے محفوظ مال پر قابق ہوا ہے اور یہ منوع نہیں ہے بلکم مباح ہے اس لئے اگر کا فرکسی مسلمان کے مال پر تسلط یا کرقابق ہوجاتے تو دہ اس مال کا مالک مرجا و سے گا۔

وقد فیت دی خصا شاقا نعی - شار ت نوا نهارے اس مسلک کا تصدیق اشارة النق سے بھی ہوتی ہے ،
کیونکہ وہ ہاجی بن کوام جو بجرت سے بسے اپنے وطن می صاحب ال اور دولت مند تھے ، وہ اپنا اپنا ال واساب جواجھوڈ کر دینہ منورہ نہج ت کرنے پلے گئے اسی وجہ سے ان حضات کو قرآن مجدیں فرا آئی المفقوا المباجی الذین اخرجوا من بار بہ وا مالہ ، اور صدقات کا ال ان نقرار کو بھی دیا جائے گاجھوں نے بجرت کی اور اپنے اموال اپنے گھروں میں جھوڈ کر پلے آئے یا ان کو بے سروسا انی کے ساتھ ان کے گھروں سے نکال دیا گئی توقرآن نے ان حضات کو نقرار سے تعیر فرایا ہے ، کیونکہ ان کا مال واساب جوان کے گھروں میں دہ گیا تھا اور فیا ہے اس کی وجہ سے وہ کا فران مسلانوں کے اموال کے الک ہوگئے تھے ، اب زاگر مکر کے اور کے اموال پر تسلط بانے کے بعد مالک نہوتے اور مسلمان صب سابق مالک دہتے تومرت بجرت کرنے کی بنا پر ان کو لفظ فقرار سے تعیر نہیا جاتا ، اور ان کو فقرار سے تعیر کرنا اس مالت کی وجہ سے الک ہوگئے تھے ۔ اس کی واضح دہل ہے کہ کھٹ رمکہ مسلمانوں کے اموال پر تسلط بانے کے وہ سے مالک ہوگئے تھے ۔ اس کی واضح دہل ہے کہ کھٹ رمکہ مسلمانوں کے اموال پر تسلط بانے کے وہ سے مالک ہوگئے تھے ۔ اس کی واضح دہل ہے کہ کھٹ اس کی واضح دہل ہے کہ کھٹ رمکہ مسلمانوں کے اموال پر تسلط بانے کی وجہ سے مالک ہوگئے تھے ۔ اس کی واضح دہل ہے کہ کھٹ رمکہ مسلمانوں کے اموال پر تسلط بانے کی وجہ سے مالک ہوگئے تھے ۔ اس کی واضح دہل ہے کہ کھٹ رمکہ کا فرق کے اموال پر تسلط بانے کی وجہ سے مالک ہوگئے تھے ۔

تُعَوِّلُمَّا فَيَ عَالُمُ الْمُعَنِّقِ عَنَى الْمُعَانِ الْعَاصِ بِاَحْكَامِهِ وَاقْسَامِهِ شَرَعَ فَيُهَا وَالْحَامِ وَالْمَا الْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمَالُمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُ الْمُعْلَمُ وَالْمُعْلِمُ والْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَا

مولیمن انساک وجولا - اقسام جع قسم کی اور دہوہ جع وجہ کی سے حس کے معنی قسم کے ہیں لفظ اقسام کے بعد لفظ دہوہ کا وجود کی ایک منی قسم کی اور دہوہ جع وجہ کی سے حسل کے ماص حس طرح اپنی وضع کے بعد لفظ وجوہ کا فیکر اضافت بیانیہ کے طور پر کیا گیا ہے ، خلاصہ کلام یہ سے کہ خاص حس طرح اپنی وضع

کے تحاظ سے نفظ کاقسم ہے عام بھی اعتبار وضع کے نفظ ی کی قسم ہے۔

قول بناول افراداً الا اس فيدك دريع اتن نه عام كى تعريف سے فاص كوفارج كيا ہے ، اور خاص کی جنس سے منتنی بھی ہے ، اسی طرح متنی دو فرد کو شامل ہوتا ہے ، افراد کو شامل ہنیں ہوتا، تعریف سے فاص العین کا فارج موا توبا کی واضح ہے کیونکہ فاص العین توزد وا حدکا آم ہے، لین جہاں تک فاص الجنس اور ماص النوع سے فارج مونے کا تعلق ہے توج کہ صبی تے متعلق بعض افراد کا مزہب ہے کرجنش مغہوم کلی یامعنی کلی کا نام ہے انفیس معانی کلیہ سے نتے جنس کو وضع کیا گیا ہے، دوسرا ٹول یہ ہے کہ جنس فرد منسترکے لئے وضع کیا گیا ہے تعنی آیسے فرد وا حدکے لئے جو دوسے افرادیں سے ہر فرد پرصادق آہے اورکٹیرین پرصادق آ نے کا حمّال بھی رکھتا ہو ، اسی *طرح نوع بھی معنی کلی آ ورمفہوم کلی* سے ان وضع کیا گیا ہے، خلاصہ یہ ہے کر خاص الجنس اورخاص النوع خوا ہ مفہوم کلی کے لئے وضع کے سطمتے مہوں یا فردمنسٹر کے لئے ان کو وضع کیا گیا ہو دونوں صورتوں میں افراد کے لئے دضع ہنیں کئے گئے لہذا یہ دونوں عام مرموں گے اس وجرسے کم عام مونے کے لئے افراد کو شائل سونا بہرجال ضروری ہے، لفظ بتناول ا فراداً کی قیدسے اسمار عدد میسے ملائد ، اربعہ جمستہ ،سستہ دغیرہ اسمار جو عدد پر دالات کرتے ،یں عام کی تعربیف سے خارج ہوگئے آس لیے کہ عدد اجزار کو شا مل ہوتا ہے افراد کو شا ف ہنیں ہوتا اورا جزار اورا فراد دونوں علیحدہ علیحدہ ہیں ، کیونکہ اجزار میں کل کے میکڑے یائے ماتے ہیں اور کل ان اجزار سے مرکب موکر نتاہے، نیز کل اینے اجز اربر محول بھی نہیں ہواکر تا مشلاً یدزیدر زید کا ایھ) یہ زید منیں سے ملکرزید کا مزے اور افراد بر کلی صادق آیا کرتی ہے کلی ان سے مرکب نہیں ہوتی ، نیز کلی اینے ما تحدث افراد كير حمول بھي ہوتی ہے جيسے زيدان ان بحران ن کہا جاتا ہے ،معلَّم موا، عدد آجزار کو شامل بنیں موتا اورا جزار وا فراد کے درمیان فرق بھی سے تو عدد میں عومیت مر موگ اس سے عدد عام بنیں موسکتا اس سے عام ہونے کے لئے افراد کوشامل موا عزوری ہے۔

عام كى تعويف سے مشادك بھى خارج ھے۔ تنارح نے فرایا تيناول افراداً كى تىدى

منترک میں عام کی تعریف سے فارج مولیا ، کیونکرٹ ترک معنی کوشائل ہوتا ہے افراد کو شائل ہیں ہوتا جب رہام کے

النے افراد کوٹ ف ہونا مروری ہے۔

قول متفقة الحدود على مبيل الشحيل المزينا ول افراداً كي فيد نسے جب منترك اور خاص دونوں خارج موگئة تواب متفقة الحدودكي قيدسے ماتن نے كسى كو خارج نہيں كيا ہے، ان الفاظ سے حام كي حقيقت بيان كرنا مقصود ہے كيونكرمنترك ان افرادكو نتائل موتا ہے جن كي حقيقت مختلف ہے جب كرعام حرف ان افراد كوشائل موتا ہے جن كي حقيقت متفق اور متحدد مور

مرد کوہنیں دیکھا ،اس کو دیکھا نراس کو دیکھا بعنی ایک آیک کرسے افراد رجل کوہنیں دیکھاہے توچونکہ ماہکے سلع تام افراد کو بیک وقدت نشائل مونا صروری ہے اس سلے ملی سبیل الشمول کی قید عام کی تعربیف کیسلئے

مغيب ادر نكره منفيه عام كى تعربيت سيرفارج موجائكا

جواسب ، اس جگر عام کی حقیقت کوبیان کیاگیاہے اور حکم منفیدیں عمومیت مجازی ہے اسفا

كوئي اعتراض نهوكا

عام کی تعریف میں بنیادل کا لفظ ذکرکیانی اور استغراق کے لفظ کا ذکر مہیں فرایا اہم نخ الاسلام کی اباع اور استغراق کے لفظ کا ذکر مہیں فرای الاستغراق تام افراد کو شال ہونا طور کی میں ہے استغراق با یا جلے یا نہایا جائے اس لئے جمع معرف اور جمع منکر دو فوں افراد کو شال ہونے ہی اور جام ہیں، اس لئے کہ یہ دد فوں افراد کو شال ہوتے ہیں اور جام اور عام کے تام افراد کو استغراق کے ساتھ شال ہونا شرط وضیح کے تندیک عام کے لئے استغراق شرط ہے اور عام کے تمام افراد کو استغراق با یاجا تاہے، کمونکہ ہے اس لئے المام کی تعریف جمع معرف میں استغراق با یاجا تاہے، کمونکہ اور عام کے تمام افراد کر جمع معرف میں استغراق با یاجا تاہے، کمونکہ تام افراد پر ہوتا ہے کو نکہ جمع کا اطلاق میں اور تمن سے ذا تم اس کا اطلاق اسے ایک سے لے کرا ورج کا اطلاق ہیں ہوتا اور جب اس دلام تعریف کا داخل ہوجا تاہے اور ایک یا دو پر جے کا اطلاق ہیں افراد پر ہوتا ہے اور ایک کے تمام افراد پر ہوتا ہے اور ایک کا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے جا حدوث میں استغراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے حدوث میں استخداد کو استفراق با یاجا تاہے ،اسی وجہ سے حدوث میں استخداد کی اور کر استخداد کی استخداد کی استخداد کی استخداد کی استخداد کی استخداد کیا تاہا کہ کا تاہا کو استخداد کی استخداد کی استخداد کی تاہا کی تاہا کہ کو تاہا کی ت

تعربیت میں داخل انا ہے اور جی شکر تو وہ عام کی تعربیت میں واخل بہیں ہے، اس لئے کہ یہ افراد کو شامل ہوتا توہے مگراک فردیاس مگراس میں استغراق بہیں پایا جاتا ، کیونکہ اس کا اطلاق بنیں اور تمین افراد سے زائد پر ہوتا توہے مگرا کے فردیاس کا اطلاق بہیں ہوتا اس لئے جع مشکر میں استغراق نہایا گیا ، اس لئے صاحب قوضیے کے نزدیک جمع مشکر عام کے تحت واخل بہیں ہے کیونکہ خاص فرد کو شامل ہوتا ہے اورا فراد کو شامل بہیں ہوتا ، اور جع مشکر افراد کو شامل ہوتا ہے اس لئے صاحب توضیح کے نزدیک جمع مشکر خاص اور عام کے ورمیان ایک جاسے ہے۔

وَإِنَّهُ وَخِبِ الْحُكُمُ فِيمَا يَسَاوَلُهُ فَطُعاً بَانَ لِحَكْمِهِ بِعُنَ بَيَانِ مَعْنَا لَا فَقُولُهُ يُوْجِبُ الْحُكُومُ وَّ عَلَىٰ مَنْ قَالَ النَّهُ فَعُلَمُ فَا اَسْلَا بَنْ بَعِبُ الْعَرْقُ مَعْمَ عَنَى وَقُولُهُ فَيْمَا يَسْاوَلُهُ وَلَهُ مَا يَسْاوَلُهُ وَمُا يَسْاوَلُهُ وَمُا يَسْاوَلُهُ وَمُا يَسْاوَلُهُ وَمُا يَسْاوَلُهُ وَمُا يَسْاوَلُهُ وَمُنْ قَالَ لَا يُوجِبُ الْفَرْقُ اللَّالَةُ عَلَىٰ مَعْمَى وَالْمُالِحِدَ وَلَا الْجَمْعُ وَاللَّا الْمُعْمَى وَاللَّا الْمُعْمَى وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُنْ وَلَا الْمُعْمَى وَاللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ وَاللَّهُ وَمُنْ وَلَا اللَّهُ وَمُنْ وَلَا اللَّهُ وَمُنْ وَاللَّهُ وَمُنْ وَاللَّهُ وَمُنْ وَاللَّهُ وَمُنْ وَاللَّهُ وَمُنْ وَلَا اللَّهُ وَمُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمُنْ وَاللَّهُ وَمُنْ وَلَا اللَّهُ وَمُنْ وَلَا لِلْمُعْمَى وَالْمُ اللَّهُ وَمُنْ وَلِي اللَّهُ وَمُنْ وَلِي اللَّهُ وَمُنْ وَلِلْ اللَّهُ وَمُنْ وَلِي اللَّهُ وَمُنْ وَلِي اللَّهُ وَمُنْ وَلِي اللَّهُ وَلِمُ وَمُنْ وَلِلْ الْمُعْلِقُ وَمُنْ وَلِي اللَّهُ وَلِلْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ الْمُنْ الْمُنْ وَلِلْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ الْمُعْلِعِي وَلِلْكُولُ وَلِلْ الْمُنْ وَلِلْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ اللْمُ اللَّهُ وَلِلْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ اللْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ الْمُنْ وَلِلْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ اللْمُنْ وَلِلْ الْمُنْ وَلِلْ الْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ اللْمُنْ اللَّهُ وَلِلْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِلْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلِلْمُ اللْمُنْ اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ ا

و و کام کامکم یہ ہے گرجن استیار پرشش ہوتا ہے ان میں قطعیت کو واجب کرتا ہے، مام کی تعریف کر محمد اور اسے معنی بیان کرکے مصنعت نے عام کا حکم بیان کیا ہے بس اس کا قول ، یوجب الحکم ، الض لوگوں پر ردہے جنھوں نے کہا کہ عام محمل ہوتا ہے کیونکہ جمع کے عدد مختلفت ہوتے ہیں، لہذا عام بالکل موجب الحکم ہیں ہوسکتا للکہ توقف وا جب ہے یہاں تک کرکسی معین چڑ پر دیل قائم موجائے ۔

ان لوگوں نے اپنے مسلک کی دہل پر فرایا ،کسی بامعنی لفظ کواس کے معنی سے مجرد زخابی کرنا اور پر کہنا کہ اس لغنا کے کوئی معنی نہیں ہیں،ایسا کرنا درست نہیں ہے ملہ کچھ زکھر کامرا د ہونا ننزندی ہے،اب اگرعام صیغہ وا حدہے ا دراس سے اتل عدد مراد لیا جائے ا دراگرعام جے کا صیغہ ہو ا وراس سے اتل جے مراد لی جائے ہی تین افرادم اد موستے تو یہ متیقن امر موگا اور اگرا قل افراد سے زائدم او لیا جائے بینی واحد کے حیفہ سے ایک سے زا تدا فراد ا ورجع کے صیعہ سے بین ا فراد سے زائد ا فراد مرا دیئے جائیں تو یہ متیقن ہونے کے بجائے مشکوک بوں کے ،اس وجے سے اقل عدد تو ما فوق الاقل میں شامل ہے مگراس کا عکس بینی ما فوق الاقل تو دہ اقسل عدد میں شامل منیں موتا، اِس لئے إقل عدر تولفیتی موا ،جو اقل عدد اور ما فوق الاقل دونوں میں یا یا جا آہے مگر مانوق الا قل عدد يه مشكوك مواكيونكه يه اقل عدد سے زائد ير د لالت كرناہے اور قاعدہ ہے كرجو یقینی مواس کو مرادلینا چاہتے مت کوک کو مراد زلیناچائے اس سے عام اگر صیعة واحدہے توایک فردماد لیاجلتے گا، اور اگر جع کا صیغہ ہے تو بین اواد مراد سے جا بی گے۔

اخاف نے اس استدلال کا یہ جاب رہاہے کہ اس طرنا ستدلال میں بغت کوبذریعہ قیاس ٹاہت کیا گیا

ہے اور باطل سے لہذایہ قول بھی غلطسے

فوله قطعًا اب اس سے ام سن فی کے قول کی تروید مقصود سے کیونکدا ن کے زدیک عام طی ہے، امام ٹ فتی رہ نے عام کے طنی مونے کی دیل میں فرایا کہ کوئی بھی عام ایسا نہیں ہے جس سے اس کے بعض افراد کوماص نرکرلیا گیا ہو، سوار اُس عام کے حس کے بارہ میں دلیل سے نابت ہوملئے کر اس سے کسی فردک تخصيص بنيں كى گئى يا وہ تخصيص كا احتمال بنيں ركھتا جيسے ان الله بكاميٹنى عليم وانتے الله على كارتى قدير ان دونوں مثالوں میں عام کا کوئی فرد بھی خاص ہنیں کیا گیا، اس نوع کے عام کے علاوہ دوسرا کوئی صیغہ عام کاہیں جس میں تحصیص کا احتمال مرور اگرچر ہم اس سے واقف مرموں، اس احتمال کے ہوئے موے عام یقینی بہن مونا للک طن کا فائدہ دیتا ہے ۔ اولی طنی مویا عام مفیدطن مواس صورت میں عل کو واجب تو کرتا ہے مگر موجب الماعتقاد بہیں ہے ،جس طرح خبروا حدا درقیاس کا حال ہے کہ ان سے عمل توواجب کرّا ہے مگردوسری جانب کا احمال با تی رہتاہے، اس لئے یہ دونوں موجب للاعتقاد مہیں ہیں -

احناف کی جانت اسکا جواب: - حضرت امام شافعی کی جانب سے جواحتال بدا کیاگیاہے دہ بغرديل كے سے اور دعوى بلاديل كے مقبول نہيں ہوتا، اس لئے اس احتمال كا اعتبار بركيا جائے گا۔

کیونکہ صیغہ عام اپنی وضع کے لحاظ سے عوم پر داللت کر تاہیے کیونکہ حصرات صحابہ کرام نے صیغہ ما) سے عوم یرات تدلال فرایا ہے اورانفوں نے قرائن کو حروری نہیں قرار دیا ۔ توعام کے صیعے اگرا بنی وہی کے تعاظ سے موم بر دال مربوت توعوم کے معنی لینے کے کئے قرائن کی اَصلیان موتی اس سے علوم مواصفعام

قرینہ کے بغیرعموم پر دلالت کرتا ہے اور لفظ عام کی دلالت معنی برقطعی ہوتی ہے اس میں کسی قرینہ کی ما

بنیں ہوتی، نتیجہ یہ نکاکر صیغہ عام کی دلالت معنی عام پر قطعی ہے طئی بیس ہے، اور جہاں کک مامن عام الا وقد خص عنہ
البعض کا سند تو یہ احتال تو ہے مگراس پر کوئی دیل قائم بنیں ہوئی، اس لتے احتمال باشی بلا دیل کا کوئی اعتبار
منہیں کیا جائے گا، کیونکہ بغیر دیل کے احتمالات توبے شمارید اکئے جاسکتے ، میں مثلاً ہم نے آسمان کواپی آنکھ سے
دیکھا بھریہ کہیں کہ ممکن ہے ہم نے آسمان کون دیکھا ہو تو یہ احتمال جہل اور ہے معنی ہوگا، البتہ عام سے اگر بعض
افراد کو یقینی طور پر خارج کرایا گیا ہے تو یہ احتمال دیل سے بیدا ہواہے اس لیے اس کا اعتبار کیا جائے گا اور
یہ مام ظنی ہوگا کیونکہ عام خصق عنہ البعض ہے، اور عام مخصوص البعض قطعی ہمیں ہونا طنی ہونا ہے، حاصل بن کلاکہ
مطلقًا عام احناف کے تردیک قطعی ہے جویقین کا فائدہ دیتا ہے اور طعی ہونے میں عام خاص کے برابر ہے۔
مطلقًا عام احناف کے تردیک قطعی ہے جویقین کا فائدہ دیتا ہے اور طعی ہونے میں عام خاص کے برابر ہے۔

حَتَّى يَجُونُ نَسُخُ الْخَاصِ بِمِ اَئُ مِالْعَامِّ لِأَنَّهُ يُشْتَرُطُ فِي النَّاسِمِ اَنُ يُكُونَ مُسَاوِيًا لِلْمَنْسُوخِ اَفُخُونُ مِنْهُ كَحَدِيثِ الْعُرْنِينَ نَسِنْحُ بِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَاهُ السَّنَانَ هُوَاعِنِ الْبُولِ وَعُرِنِينُ نَ تَبِيلَةً يُنَّا عَرْبَنةِ الْرَيُ هِي وَادِ بِعُزْفَاتِ وَحَدِيثُهُمُ مَارَوْي أَنْسُ سُ مَالِكِ مِنْ أَ امِنَ عُرَيْنَةَ ٱتَوَاللَّهِ يُنَهَ فَلَمُ تَوَانِقُهُمْ فَاصْفَرَتُ الْوَانَهُمُ وَانْتَفَخَتُ بُكُونِهُمُ فَأ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللهِ عَكِيْرِ وَسَلَّمَ أَنْ يَخْرُجُ وْ إِلَى إِلَى الصَّدُ قِهِ كُلِيْتُ كُولُمِنْ أَلْسَانِهَا وَأَبُوا فَصَتَّحُا تُنَوَّارُيِّكُ وَا فَقَتَكُوا الرِّيَا ةَ وَاسْتَا قَوْا الْإِمَلَ فَبَعَتَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَ فْ ٱنْرُهِمْ قَوْمًا فَاحَذُوا فَاصَرِيقَطْعِ ٱيُدِيهِ عُولَاكْجُلِهِ وُرَسُمُلَ ٱعْلَيْهِمُ وَتَوْكِهِمْ فِي شِ لُحَرِّحَتَيْ مَا تَوْلِ فَهِذَا حَدِيثُ حَاصٌ بَنُولِ الْإِملِ يَدُلُّ عَلَى طَهَارُتِ، وَحِلِّهِ وَبِهِ تَمْسُلُ عَجَمَةُ وَيُوَانَّ بَوُلُهُمَا يُوكُلُ لَحُمَّهُ طَارِهِمٌ وَتَحِيلٌ شَرُبُهُ لِلتَّذَاوِي وَعَنْدُو وَعِنْدُهُمَا هُو مَنْسُونَةُ بِقُولِهِ عَكِيْهِ السَّلامُ إِسْتَنْزَهُوا مِنَ الْبُولِ وَهُوَعَامٌّ لِمَا كُولِ اللَّحْمِ وَعَلَيْكِ فَقَلُ نَسَخَ الْغَاصَّ بِهِذَا الْحَامِّ فَبُولُ مَا يُوكُلُ لَحُمُهُ وَغَيْرٌ كُلَّهُ فِعِسٌ حُوامٌ لا يُحِلُّ سُرُيمٌ وَاسْتِعْمَالُهُ لِلتَّدَادِئُ وَعَيْرِهِ عِنْدَ (َ بِيُ حَنِيْفَةَ * وَ يُعِلَّ عِنْدَا بِيُ يُوسُفُ * فِي التَّدَادِي المَعَرُورُةُ عَلَى مَ عُرِنَ وَقِطَةً هُ ذَا الْحَدِيْتِ النَّاسِجُ مَا رُوِيَ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَمَّا ظَرَعَ مِنْ وَ فَن صَحابي صَالِحِ إِنْتَكَىٰ بِعَذِابِ الْقِبُرِجَاءَ إِنَّىٰ إِمْرَأْتِهِ فَسَأَلَهَا عَنُ أَعُمَالِهِ فَقَالَتُ كَاتُ كُاتُ يُرْعِى الْعَبْمُ وَلَا نُتَانَّذُهُ مِنْ بَوْلِهِ فِحِنَتِينِ قَالَ عَكِيْهِ السَّلَامُ اسْتَنُسُ هُوا مِنَ الْبُولِ فَإِنَّا عَامَّةَ عَ الْقَنْبِمِينَهُ فَهُوجِسَبِ شَانِ النَّزُولِ إِيْضَاحَاضَ بِبَوْلِ مَا يُحْرَكُ لَحْمُهُ كُمَا كَا ذَلْكُسُوْحُ خَاصًّا يَهِ لَكِنَ لُحِبُكُو بِمُعُومِ اللَّفُظِ وَالَّذِي يَدُكُّ عَلَى كَوَنِ حَدِيْثِ الْمُحْزِيِينَ مَسْوُخًا بِهٰذَا

الْحُدِيثِ آتَ الْمُثَلَّةَ الَّتِي تَضَمَّنَهَا حَدِيثُ الْعُنْفِيِّينَ مَنْسُوْجَةً بِالْاِتِفَاقِ لِانْهَاكَامَتُ فَيُ اِبْدِاءِالْاِسْلِمِ

ان کے پیچیے ایک جماعت کو بھیجائیں وہ آن کوگر فنار کرلائے تورسول الله صلی الله ملیہ دسلم نے ان کے اللہ اللہ اس پیروں سے کاشنے اور آنکھوں کے بیوٹر نے کا حکم دیا اور فرایا کران کو تیز دھویہ میں چھوٹر دیا جائے ،حتی کروہ مرکتے ۔ نہیں پرھایٹ اور کے بیٹنا کے ساتھ خاص ہے اور اس کی طہارت حکمت پر دلالت کرتی ہے اور اہم محدر حمۃ اللہ

علیہ نے اسی سے استدلال فرایا کم ایو کل لحمہ کا بول پاک ہے اور اس کا بینا ملال ہے دوار کے لئے اور اس کے اسوا سر بیزیجی۔

وعندها هویسنون انواام صاحب ا درایم ابوسف را کے زدیک یہ حدیث استنز ہوا عن البول و الی حدیث استنز ہوا عن البول و الی حدیث استخدون ہے ، اور یہ حدیث اکول اللم اللم الرخ الله صب کو عام ہے ، لہذا ثابت ہوا کہ فاص کو اس عام سے منسوخ کی گیا ہے ، بس ایو کل محدا ورغیرا کول اللم مردو کا پیشاب خسس اور حرام ہے ، اس کا پینا ، اسعال کرنا و وا کے طور پر یا اس کے علاوہ کے لئے استعال کرنا منوع ہے امام صاحب کے نزدیک ا درایم ابو یوسف کے نزدیک دوا میں ضرورت کی وجہ سے حلال ہے جیسا کرمعلی ہوچکا ، اور اس است حدیث کا بورا وا تعدیہ ہے جوہان کیا جاتا ہے کہ حزب رسول انشرصلی انشر علیہ وسلم حب ایک نیک صالح حدیاتی کا حداث کی بور کے اور ان کے اعمال کے سعلق دریا فت کیا ، قوان کی بوری کے باس تشریف ہے گئے اور ان کے اعمال کے سعلق دریا فت کیا ، قوان کی بوری کے باس تشریف ہے گئے اور ان کے اعمال کے سعلق دریا فت کیا ، قوان کی بوری کے بیشا ب سے بہتیں ہے تھے تواس وقت آپ نے ارت و فرایا ، بیشا ب سے بو کا بی میں ہوئی ہوئی تھی ایو کل کھر کے بیشا ب کے ساتھ خاص ہے حس طرح پر کر منسوخ والی حدیث اس کے ساتھ خاص بھی ، لیون اس مدیث کے دریع دوالت کر قبال الفاظ کے عموم سے کیا جاتا ہے ادروہ چربیو عربین والی حدیث کے منسوخ میں موجود ہے ساتھ خاص بھی ، لیون است کر قبال الفاظ کے عموم سے کیا جاتا ہے ادروہ چربیون والی حدیث ہی میں موجود ہے ساتھ خاص بھی ، لیون است کو قبال مدیث ہی موجود ہے میں دین کے دریع دولیت کی ذریع دولیت کی ذریع دولیت کی قبال کے موجود ہے میں موجود ہے موجود ہے کہ موجود ہے میں موجود ہے ہوئین والی حدیث ہی موجود ہے ہوئین والی حدیث ہی موجود ہے ہوئین والی حدیث ہی موجود ہے موجود ہے کہ دو مسئلہ جو عزین والی حدیث ہی موجود ہے موجود ہے موجود ہے موجود ہوں کی موجود ہے موجود ہے موجود ہے کہ دو مسئلہ جو عزین والی حدیث ہی موجود ہے کہ دو مسئلہ جو عزین والی حدیث ہی موجود ہے کہ دو مسئلہ کے موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ کی موجود ہے کہ موجود ہے کہ کی موجود ہے کہ کو دو مسئلہ کے کہ کو دو مسئلہ کی موجود ہے کہ کو دو مسئلہ کے کہ کو دو مسئلہ کو کہ کو دو مسئلہ کی کو دو مسئلہ کو کو دو میں کو دو موجود ہے کہ کو دو میں کو دو میں کو دو میں کو دو موجود ہے کہ کو دو میں کو دو میں کی دو موجود ہے کردہ میں کو دو میں کو

استشرف الايوارشي اردو المسري المراه المارد علداول بالا تفاق منسوخ ہے كيونكه وها تبدا راسلام ميں جائز تھا - بعدين اس كو منسوخ كردياگيا -خاص کی طرح علم بھی قطعی اور تقیمتی رہے :- اس کی دلیل ہے کہ فاص کو عام کے ذریعہ نسوخ کیا ك جاسكتا ہے جبكہ نسوخ كرنے والے يعنى ناسخ كے لية صرورى ہے كرد ، منسوخ سے كرجس كومسوخ کیا جار ا ہے اس سے قوی ہویا کم ازکم اس کے مسادی ہو اسلتے خاص کے لئے عام کے ناسخ ہونے کامطلب یہ ہوا کروہ خاص کے رابرہے ،یا بھراس سے قوی ہے۔ یا بھریہ کہا جائے کہ عام خاص کے برابرہے اور خاص قطعی ہے لہذ عام بعی قطعی ہے، جیسے حدیث عربینہ فاص ہے اور اس کو عام حدیث یعنی استنز ہوا عن البول سے منسوخ کیا گیاہے اس اجال کی قدرے تفصیلی الحفاد مرا- عرفات کی وادی میں ایک بستی مقی حس کا نام عرب تھا اس کی تصغیر عربیٰ آتی ہے ایک قبیلہ جواسی سبتی کی جانب منسوب تھا عُریُنِهُ کہلا ّا تھا، حدیث انس بن مالک میں افاقع کی تفصیل اس طرح بیان کی حمی ہے، عریبہ کے کھد آ دمی مشرف براسلام ہوئے اور مدینہ منورہ آئے اوریماں قیام کیا ، سگر میسندگی آب و مواا بھیں موافق زآئی اس سے بیار موگئے ، ان کے پیط پھول گئے اور چرے زرد برگتے ، جب رسول اکرم صلی اسٹرعلیہ وسلم کو ان کی حالت زار کاعلم ہوا تو آپ نے بطورعلاج ان نے لئے تجیز فرایا که وو حبگل میں مطلح جائیں اور صدقات کے اونط جہاں میں ولان قیام کریں اور اونٹوں کا دودھاور ان کا بیشاب مجی بئیں ، چنا نجے تھوڑے دن ایسا کرنے پر بہ لوگ تندرست ہوگئے اور بیاری و کمزوری دور ہوگئ، اس احسان کے بدنے انتفوں نے جماسلوک کیا، خود مرید ہوگئے اور پرواہوں کونٹل کرے او بٹوں کواپنے حب اس ما دننے کی اطلاع آنحضور علی الله علیہ وسلم کو ہوئی تو آیٹ نے کچھ صحابہ کو بھیج کران کو گرفت ار الیا، جب وہ آپ کی خدمت میں لائے گئے تو آپ نے ان کے ہاتھوں اور بیروں کے کاشنے کا حکم فرایا اور آ نکھدں کو پھوڑ دینے کا امر فرایا ا وراسی حالت میں ان کو دھو یب میں ڈال دینے کا حکم فرایا حتی کریہ لوگ مرگتے، یہ لوگ ڈاکو تھے اور صحابہ کو بارپیٹ اور قتل کیا تھا اس لتے آپ نے مذکورہ بالاسلوک ان مجرموں ایک صدیت میں برنمبی مذکور سے کہ ان لوگوں نے آنمحضورصلی المتدعلیہ دسلم کے جردا ہوں کو پہلے مثلہ کیا بھر ان کی آنکھیں بیموٹریں اس کے بعد ان کوفٹل کیا تھا ، جزار سیٹیۃ سیتیہ مثلہا کے مطابق ان کے ساتھ بر یہ حدیث عربینہ کہلاتی ہے اس پر آپ نے اونٹوں کے پیشاب کے پینے کا امر فرایا تھا اس لئے اس تدلال کیاگیا کہ ایوکل لحر کا بنشاب طاہرہے اور دوائے لئے استعمال کیا جاسکتاہے، یہی قول الم محمدُ کا بھی ہے مگرام صاحب اور اہام ابو یوسف ہ کے نز دیک یہ حدیث منسوخ ہیں، اور استنز ہوا من البول فان عامة عذاب القِرمند، اس كے لئے ناسخ ہے، اس حدیث كاشان ورد دہمی ایک اہم ترین وانعہے اجالاً ŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹŹ

اس کا بیان یہ ہے کہ ایک محابی کو انتقال کے بعد جب دفن کردیا گیا تو آب نے محسوس فرایا کر یہ جابی خاب میں بہتلا ہے ، آپ تحقیق حال کے سے اس محابی کے گورشر بھٹ ہے گئے ، اوران کی ہوی سے ان کی زندگی بینیاب سے اورمو وفیات دریا فت فرائے بیوی نے جاب ویا کر یہ بکریاں جرایا کرتے ہے مگران بکریوں کے بینیاب سے احتراز نز کریاتے تھے ، یہ سنکر آپ نے صحاب سے فرایا کہ بینیاب سے احترا خرکو کی تو کھ ما اور اعتبار لفظ کے بھو کہ برخرییں عذاب بینیا اب سے مقلق ہے برگر اس میں عومیت یا تی جاتی ہوا تی ہوال برخوا کے بوشا سے مقتول ہے برگر یا عتبار الفاظ کے اس میں عومیت یا تی جاتی اور اعتبار لفظ کے بھو کا مورا سے برگر اس میں عومیت یا تی جاتی ہوال برخوا ہوں میں اور اعتبار لفظ کے بھو جانور کا جس کا گوشت نہیں کھایا جاتا ، برحال برخوی ما ہے وہ اور اکا برخوا ہوں ہو اور اعتبار ہورٹ می دورت ما ہورہ کا جس کا گوشت نہیں کھایا جاتا ، برحال برخوی ما ہے وہ اور کا میں کا بینا اور بطور دوار کے استعمال کرنا ہو گوان ہو اور اس سے موانور کا میں کا بینا اور بطور دوار کے استعمال کرنا ہی دون ناجا تر حرم علیکہ جوجر تم پرحوام کی گئی ہے اس بی شفار نہیں ہے ، اس لئے اس کا علاج کے کہ طور استعمال کرنا ہی درست ہو جوئر تم پرحوام کی گئی ہے اس بی شفار نہیں ہے ، اس لئے اس کا علاج کرد طور استعمال کرنا ہی درست نے میں کا جواب یہ عیات فرائ ہوں میں کہ دورت کے تحت اس کو بینے کی ابازت فریا کرا۔ وہ عیات فرائ کرنا ہوں کہ خوام نہیں رہا مواح ہے برائی دورت کے تحت اس کو بینے کی ابازت فیسا مرائ کی تو اب وہ جوام نہیں رہا ۔

اَ عنواض : مثارت نے والذی بدل علی کون حدیث العربین الخ میں ایک اعتراض کا جواب دیا ہے ، اعتراض کا جواب دیا ہے ، اعتراض یہ ہے ، اعتراض یہ ہے کہ اگر عربینہ والی حدیث رانے کے لیجا ظریعے مقدم ہوا وراستیز ہوا من البول والی حدیث منسوخ ادر استیز ہوا والی روابت اس کے لیے ناسخ بن سکتی ہے صلائکہ یہ بات تامن نہیں ۔ صلائکہ یہ بات تامن نہیں ۔

اسے انتسکالی کا جواب: اضاف کی طرف سے اس کا جواب یہ دیا گیاہے کر عینہ والی دوایت یں مثلہ کرنے کا بھی ذکر ہے، ادر مثلہ کرنے کا حکم سب کے زدیک حرام ہے، اس میں بھی اتفاق ہے کہ مثلہ کرنے کی اجازت سروع اسلام میں بھی اور بعد میں یہ حکم منسوخ بوگیا، توعید کی حدیث کے ایک بود مکا مسوخ ہوا بالا تفاق ثابت ہے، نواس حدیث کا دوسرا بر بینی بول ایو کل کھر کی اجازت بھی یقینًا مسنوخ ہوتی ہوا الا تعاق موتا ہے کہ حدیث کے ایک بود کے منسوخ ہونے سے دوسے جزرکا منسوخ ہونا لازم نہیں آتا، اس لیے مکن ہوتا کے حدیث کے ایک بود کے استعال کا حکم بینی بول ما یوکل کھرکا حکم جواذ پر برقرار ہواس احتال کوکس طرح دد کیا جائے گا۔

اس كا جواب يه ديا كياب كم ان يس سه ايك حديث نهي ير د لالت كرتي ب يعني استنز موا عن ابول الي

مدیث ، جس سے بیشاب سے بینے کا حکم اور اس کے استعال کی ما نعت تابت ہوتی ہے، اور عربنہ والی حدیث استعال ہوت تابت ہوتی ہے، اور عربنہ والی حدیث استعال ہول کی اباحت پر دلالت کرتی ہے، اور قاعدہ ہے کہ جب محرم اور بیج جزیں تعارض ہوتو نتیجہ بوئی ارزل کتابع موتاہے، یا نقی وا نبات کا تعارض ہوتاہے تو نقی اور محرم کو ترجیح دی جاتی ہے، اس قاعدہ سے مجمی اباحت پر دلالت کرنے والی روایت منسوخ ہوگی۔

وَاذَااوُصِي عَا يَو لِانْسَانِ تُوَ الْفَصِ مِنْهُ لِلْحَوَانَ الْحَلْقَةُ لِلْأَوِّلِ وَالْفَصُّ اللَّهُ الْحَالَ الْحَلَى الْحَدُالُهِ وَفَوْلَا الْحَالَ الْحَدُالُهُ وَعَلَيْهُ وَهِى النَّا الْحَلَى الْحَدُالُهِ وَعَلَيْهُ وَهِى النَّا الْحَلَى الْحَدُالِ الْحَدُالِكُ الْحَدُلُ الْحَدُلُ الْحَدُلُ الْحَدُلُ الْحَدُلُ الْحَدُلُ الْحَدُلُ الْمَلْحُلِحُ اللَّهُ الْحَدُلُ الْمَلْحُلِحُ اللَّهُ الْحَدُلُ الْمُلَاقِلُ وَاللَّالَ الْمَلْحُلُ وَاللَّالَ اللَّهُ الْمُلْكُولُ وَاللَّالَ اللَّوْلِ وَاللَّالَ اللَّهُ الْمُلْكُولُ وَاللَّالَ اللَّهُ الْمُلْكُولُ وَاللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ وَاللَّالُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْحَلَى اللَّهُ الْمُلْكُولُ الْحَلَى الْمُلْعُلُولُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللَّلَالِمُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللَّلُولُ اللَّلْكُولُ اللَّلَالِمُ اللْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللَّلِلْكُولُولُ الللِلْلُولُ اللَّلْمُو

ور جرک اور جب کوئی شخص کسی انسان کے لئے اپنی انگوشی کی وصیت کرے ، بھراس کے بعد کسی دوسری انسان کے لئے ہوگا در نگیٹ م انسان کے لئے انگوشی کے نگیز کی وصیت کرے تو انگوشی کا طقہ اول کے لئے ہوگا اور نگیٹ م دونوں کے درمیان مٹ ترک ہوگا، یہاں سے ایک مقدمہ کی تائید کرنا مقصود ہے جو بہلے بہاں سے مغہوم ہوتا ہے اور وہ نہ ہے کہ عام خاص کے مساوی ہوتا ہے اس کی تائید میں ایک فقہی مسئلہ بیان کیا ہے وہ یہ ہے کہ جب ایک شخص کسی شخص کے لئے اپنی انگوشی و بینے کی وصیت کی ، بھر کلام مفصول سے د متعودی دیر کے بعد کلام

کیا) بعینہ اس انگوٹھی کے نگینہ کی وصیت دوسے آ دی کیلے کردی توحلقہ موصیٰ لا اول کو ملیگا اورنگینہ و ونوں کے درمیان مشترک ہوگا کیونکہ خاتم عام ہے بعنی عام کے مانندہہے کیونکہ اصطلاحی عام وہ ہے جوا فراد کو شابل ہوا درانخاتم مرف ایک انگوٹھی پر د لالت کرتی ہے، البتہ عام کے مانندہے جوحلقہ اورنگینہ وونوں کو شابل ہے اورفص اپنے معنی کے لحاظ

سے خاص ہے

من من کی مسئل گفت ہے کہ اس دعویٰ برایک نقبی مسئلہ سے اتبدی کی مسئلہ گفت ہے کہ اس میں کا تعدیل ہے کہ اس میں سے کا ایک شخص نے میں شخص کے طبع وصیت کی کر میری انگوشی فلاں آ دی کو دیدی جائے ، میر کچھ دیر اس میں سے مگینہ دوسے آ دی کو دیدیا جائے ، اس واقعہ میں وصیت کرنے والا ایک شخص ہے اور جن کو وصیت کی تحق ہے وہ دو آ دی میں ، سیلے کواس نے انگوشی کی وصیت کی جس میں مگینہ میں شا ل محقا بعد میں دوسرے آدی ہے لئے اس نے اس انگوشی کے فعید کی وصیت کو دی اس مثال میں فاتم بینی انگوشی عام ہے جس میں دا زوادر

نگینددونوں عام ہیں اورفعس مین نگینداس سے مقایدے میں خاص ہے۔

وصیت کرنے والے شخص نے بہلے وصیت یں عام کیا بعنی پوری انگوکھی کی وصیت کی اس کے بعد کلام مفصول سے در سے کے لئے نگینہ کی وصیت کر دی ہے اس لئے اس بارہ میں تعارض واقع ہوا کر نگینہ کس کو دیا باتے ہاتم والے کو اس لئے عام بعنی انگوشی اور خاص بعنی اس کا نگینہ دونوں کو برابر کرنے کے لئے کہا گیا ہے کہ انگوشی کا صلقہ اول کو دیدیا جائے اور نگینہ دونوں کے درمیان مشترک ہوگا اور وصیت کے لئے کہا گیا ہے کہ انگوشی کا صفتہ بہلی وصیت سے لئے نگینہ کے بارہ میں مخصص ہوگی، اور کہا جائے گا کہ بہلی وصیت میں خاتم سے مرف جلعہ مراد ہے اس لئے اس کو انگوشی کا مرف اصل بعنی حلقہ دیدیا جائے گا اور درکھا ورکھا جائے گا اور درکھا والے گا درکھا والے گا درکھا والے گا درکھا والے گا درکھا جائے گا درکھا والے گا درکھا والے گا درکھا والے گا درکھا والے گا دولے کا درکھا والے گا درکھا والے گا دولے کا درکھا والے گا والے گا درکھا والے گا

σο ο συστικό στο σορομορομο σορομορομο συστικό συστικο συστικό συστικο συστικο συστικό

اور جونکہ وصیت کرنے والے نے تعوای دیرے بعد دوسے کو وصیت کی ہے اس کے تحصیص کی شرط ہنیں بانگائی، بینی کام یا نی اول ہمام سے لما ہوا ہنیں ہے ، اس کے مخصص نہیں ہوگا تو اول دصیت برحلق اور نگینہ دونوں منامل ہوں گرام یا نی اول ہوا ہوں کے درمیان مترک رہے گا ۔ اوراگر وصیت کرنے والے نے ساتھ ساتھ کام ہوصول کے ذریع نگینہ کی وصیت دوسرے آدی ہے ہے تو دوسری وصیت اول کے بیان واقع ہوگی اور خاتم سے مرت جلق مراد ہوگا ، اور حلقہ موصی لہ اول کو اور نگینہ دوسرے کو دیریا جا برگا، اور ایم ابویوسف، ای نزدیک دونوں صورت منام ابویوسف، اول کو اور نگینہ دوسرے کو دیریا جا برگا ، اور ایم ابویوسف، ایم ابویوسف، ایم ابویوسف، کرنے والے نام ابویوسف، کرنے والے نام ابویوسف، کرنے دالے نام برا کی برائی میں کی ہے اور وصیت اس کے مرف سے مرف میں کرنے دونوں برا رہیں اس کے نبوت میں ایم ابویوسف، مرف مرف اس نقی مسئلے میں ایسا ہی کیا گیا ہے ۔

مسئل یہ ہے کہ ایک شخص نے کسی آ دمی کے لئے یہ وصیت کی کر میرا غلام اس کودیدیا جائے، ادرخدت کا حق دوسرے کو دیدیا جائے، ادرخدت کا حق دوسرے کو دیدیا جائے۔ درست ہے، ایک آ دمی کو غلام کی ملک رقبہ حاصل ہوگا اور خدمت کا حق دوسے کو حاصل ہوگا ۔ احفاف کی طرف سے اس کا تواب یہ دیا گیا ہے کر بہی وصیت میں جب اس نے غلام کے وصیت کی تقی اس وقت میں جب اس نے غلام کو درسری چیز وصیت کی تقی اس وقت میں خوس کا گھر دوسری جو بات خاتم اور گلینہ ہے، دونوں کی جنس الگ الگ ہے، اس بیان سے قویہ وصیت میں موجائے گی، مگریہ بات خاتم اور گلینہ ہی داخل ہے اور دوسری وصیت کے دریعہ ملینہ کواں ہے جدا کیا گیا ہے ، اس سے بدا کیا گیا ہے ، اس سے یہ تا ہوا دی ہے ، نظر میں اس سے تاکہ کوییش نہیں کیاجا سکتا ہے۔

ایسا پنس ہے، سان اول یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا قول ، ولا تاکلوام کم یذکراسم اللہ علیہ دست کھا واس جانور سے جس میں دن کے وقت اللہ کا ام زیبا گیا ہو) میں کلہ م آعام ہے ، تمام کم یذکراسم اللہ طیہ کو شال ہے خواہ عدا ترک بسم اللہ کا گیا ہو، یا نسبا نا، بس ساسب ہے کہ متروک التہ پیاصل واللہ نہ ہو، جیسا کا اکمالک اوقت اللہ جھوٹ جائے اف تم نے اس عام میں ناسی کی تخصیص کرلی ہے اور کہتے ہوکہ اسٹا و زکر تے ہوئے وقت اگر بسم اللہ جھوٹ جائے تو ذیجہ کھا نا جائز ہے ، اور آیت کو عمداً تسمیہ ترک کرنے بر محول کرتے ہوئے ہم نے جواب دیا کراس آیت سے عمرا ترک نسمیہ کرنے کو بھی اس بر قیا س کرے حاص کرتے ہیں اور فرواحد سے بھی اور وہ آنحفور صلی اللہ علیہ وسلم اللہ پڑھے یا مزیر طرح اللہ علیہ اللہ علیہ میں اور فرم تالیں میں جن میں حضرت الم اعظم ابو صفیفہ بر حضرت الم شافعی ہے ۔ اس مثالوں میں مخصوص مذالی علیہ وارس اعتراض کی بنیا دور حقیقت الم شافعی ہوسے کہ عام ان دونوں عام اس جگرا ہے ہیں جن سے ان کے بعض افراد کو خاص کرلیا گیا ۔ مثالوں میں مخصوص مذالیوں ہے اور اس اعتراض کی بنیا دور حقیقت الم شافعی ہیں بین میں دونوں عام اس جگرا ہے ہیں جن سے ان کے بعض افراد کو خاص کرلیا گیا ہیں حال کہ واقع اس کے خلاف ہے ۔ میں اور کو خاص کرلیا گیا ہوں میں مخصوص مذالی میں مخصوص مذالی ہو تعدال کے بعض افراد کو خاص کرلیا گیا ہوں میں منسلہ کرلیا گیا ہوں کے خاص کے خاص کرلیا گیا ہوں کے خاص کے خاص کرلیا گیا ہوں کہ خاص کہ ان کے مصن افراد کو خاص کرلیا گیا ہوں کے خاص کے خاص کرلیا گیا ہوں کے خاص کے خاص کرلیا گیا ہوں کے خاص کرلیا گیا ہوں کہ خاص کے خاص کرلیا گیا ہوں کہ کہ کے خاص کرلیا گیا ہوں کے خاص کرلیا گیا ہوں کرلیا گیا ہوں کہ خاص کرلیا گیا ہوں کہ کرلیا گیا ہوں کہ کرلیا گیا ہوں کے خاص کرلیا گیا ہوں کرلیا گیا ہ

مثال اول جس میں اہم سن فعی ہ کو غلط نہی ہوئی یہ ہے ، آیت و لا تاکلوا ما لم ذکر اسم الشرعلیہ ، اس مسلانو ، تم ان جا نوروں کا گوشت مرت کھا وُجن کے ذریح کرتے وقت الشر تعالیٰ شاز کا نام ہنیں لیا گیا ، اس اللہ کا نام ہنیں لیا گیا ، اس اللہ کا نام ہنیں کیا گیا ، اس جھوٹ گیا مرکز درج حس ہے وہ جانور مراد ، میں جوزئ تو کئے گئے مرکز درج کرتے وقت اللہ کا نام ہمو ہے ہے چھوٹ گیا مرز درج کرتے وقت اللہ کا نام ہمو ہے ہے چھوٹ گیا مرز درج کرتے وقت اللہ کا نام ہمو ہے ہے جھوٹ گیا مرز درج کو تعالیٰ دوقت قصداً اور عمداً اللہ کا نام ہنیں لیا گیا ۔ اور کلہ اان دونوں کو عام ہے ، اس کا تقت ضا یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے ہردوق مسم کے مانوروں کو کھانے سے منع فرایا ہے ، چنا نچ حفرت اہام الکٹ کا قول ہمی ہے وہ و دونوں قسم کے مرزوک الشعبیہ کو حوام کہتے ہیں ، مگرا ہے اختان تم نے اس عموم سے مجھول کرتارک تسمیہ کو خام کو لیا جس نے درکو ترک کردیا دہ اس آیت میں مراد ہے ، یعنی عمداً جس نے تسمیہ ترک کرنے کو خام کرلیا جس نے ذرکو ترک کردیا وہ اس آیت میں مراد ہے ، یعنی عمداً جس نے تسمیہ ترک کرنے کو خام کرلیا جس نے ذرک ترب کرنے کہ خاص کرنے ہوئے ہو ، اور دیس یہ دیتے ہیں کرجس طرح نسیا ناترک تسمیہ کا دبیجہ ملال ہے تو اس میں کون سی کرت کو تیا میں کون سی کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کا دبیجہ ملال ہے تو اس میں کون سی کرتے ہوئی کا دہ جبھی ملال ہے ، گویا وہ ناسی پر عا مدکو قیاس کرتے ہیں ۔

شوافع کی بیش کردہ دلیل نانی ایک مدیث شریف ہے، جس میں زبایا گیا ہے بیومن فواکے نام سے ہی دیج کرتا ہے، نوئے کرتے وقت وہ ہم اسٹریڑھے یا زبڑھے، لہذا اس حدیث سے نیابت ہوا کرعمزا سبم اسٹرچھوردی کی صورت میں بھی اس کا فونج کیا ہوا جانور حلال ہے

σοροσορο αρασορορορορορορορορορο αρασορορορο

العتواضي: والم بتق في الآية وونول كوخارج كرنے كے بعد أيت كے حكم كے تحت كوئى فرواتى منس رہتا، یہ ایک اعتراص ہے جوا ہام سٹ افعی ٹیروارد ہوتا ہے تفصیل اس اعتراض کی یہ ہے کر آیت ولا آکلوا ما لم پذکر الشرعليه (ان حانوروں كومت كھا ذكرا ن كے ذيح كرتے وقت الشركا نام بنيں ليا گيا) دوقسم كے افراد كوٹ ال ہے ، اول وہ جا نورجن پرنسیا نا اسرکا نام ہنیں لیا گیا ، دوم وہ جانورجن کے دبنے کے دقت عمراً اللّه کا نام ہیں لیا گیا۔ جب آیت سے اجاع کی دلیل سے ماسی کو فارج کردیا گیا، ادھرا سے ماسی پرتیاسس کرکے عامد کو بھی خاص کرلیا تو تبلایئے اب آیت پرعل کس طرح ہوگا ، خلاصہ پہ کر آیت ندکورہ عمل نے قابل ہنیں رہی ،جب کہ قرآن مجيد کی جلرآيات پرمل کرنا دا جب سے بہت بطيکہ ودمنسوخ نه د کې ہو۔

التجواب مرجانب الشافعي: - اسس اعترامن كاجواب الم شافعي م كى جانب سے يه دياگا كه دونوں ا فراد کو ایت سے فارج کرنے کے بعد بھی آیت معمول بہاہے اس طرح کر آیت کے حکم میں وہ جانور مرا د میں جن کو بتوں اور غیرانٹر کے نام پر دنج کیا گیا ہو، اب امام شافعی پر اعتراص وارد نہ موگا۔

جواب سے ام شافی کی بہی دلیل کا جواب یہ جواب سے ام شافی کی بہی دلیل کا جواب یہ دیا گیا کر اسی پرعا مدکو قیاسس کرنا آراس لئے دَرِست بنیں کیونکہ ناسی معذورسے الانسان مُرکب من الخطی ار والنيان، انسان خطار ونسيان سے مركب ہے ا ورما مد ، پس يرمنيس يا يا جا تا ، اس معذور برغيرمعذور كو

قیامس کرنا قیاس مع الف رق ہے۔ایک وہ شخص جو کھڑے ہونے پر قادر ہنیں پر ، اس شخص کوتیامس کرنا جو کھڑے ہونے پر قادر ہے، جنا بخراس قیامس کی نابر کھراہے ہوکر نماز پڑھنے برجو قادر ہے آگر بیٹھ کرنماز

جواب ٹافنی اس طرح مذکورہے۔ امام شافع ہونے اپنے مسلک کے استدلال میں جو خروا صدیبین کے دہ حدیث دارقطنی میں اسس طرح مذکورہے۔ المسلم ندرع علی اسم الله سمی اولم سے مالم یتعمد، درجہ مسلان الله کے ام درخ کرتا ہے وہ اسم سے واضح ہے کہا گر مسلمان نے عمدا ترک منزرے ، اس سے واضح ہے کہا گر مسلمان نے عمدا ترک تسمید کیا تو وہ اللہ سے نام پر ذرئ کرنے والا زیمجا جا تیگا اوراس جا ورکا کھی نام بھی درست درمی ۔

وَمَعَلَ يُوالْمَيْتُ بَعُكَ فَتُلِ السَّانِ اَوْبَعُكَ فَتُلِ الْمَانِ اَوْمَا كُولَةً مَنَ ايضًا عَامَةً شَامِلَةً مُرَنُ وَخَلَ فِي الْمَيْتِ بَعُكَ فَتُل السَّانِ اَوْبَعُكَ فَتُل اَطُل فِهِ اَوْدَ حَلَ فِي الْمَيْتِ الْعَقَلَ فِي الْمَيْتِ الْعَقَلَ فِيهِ فَيَلْنِيقُ الْمَانِ الْمَانِ الْمَعْلَى الْمَانِ الْمَالِمِي الْمَعْلَى الْمَلْفِ الْمَيْتِ بَعُكَ اللَّهُ وَلَا وَمَثُنَى الْمَالِمِي الْمَيْتِ بَعُكَ اللَّهُ وَلَا الْمَيْتُ وَمَعْلُ الْمَعْلَى الْمَيْتُ مِنْ هَذَا الْمَالُولِي الْمَيْتُ وَلَيْ الْمَيْتُ وَمَعْلَى الْمَيْتُ وَمِنْ الْمَعْلَى الْمَلْمُ اللَّهُ وَمَنْ الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى وَمَا الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى اللَّهُ وَمَا الْمَعْلَى الْمَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ وَمَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَعْلَى الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللِمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

اور ددسے سوال کی نقریر یہے کہ اللہ تعالیٰ کا تول من وخلد کان امنا ، (جوشخص بھی بیتاللہ مرجمے میں دخل فی البیت کوشال ہے ، مرکمہ منے بھی عام ہے من دخل فی البیت کوشال ہے ،

خواہ کسی آدمی کو قبل کرنے کے بعد داخل ہوا ہویا اعضار بدن کا منے کے بعد داخل ہوا ہو، یا بیت اللہ میں داخل ہوگیا بھر

بیت اللہ میں کسی کوفل کردیا ہو بس مناسب یہ ہے کہ ان میں سے ہرا کی امن والا ہو، اور تم نے اس سے اس شخص

کوفاص کر لیا ۔ جوشخص بیت الحرام میں داخل ہوا بھر بعد میں اسی کے اندر کسی کوفل کر دیا ہو اور اس آدی کو بھی

فاص کر لیا ہے جس نے اعضار بدن کے کسی جھے کو کا ط دیا ہو، بھر بعد میں بیت اللہ میں داخل ہوا ہو اور کہنے ہوکہ

ان دونوں سے بیت اللہ کے اندر قصاص لیا جائے، ہما لا جواب یہ ہے کہ ہم نے تیسری صورت کو بھی اس سے فارج کر

لیا ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک شخفی بیت اللہ میں قبل کرنے کے بعد واض ہوا تواس سے قصاص لیا جائے گا اول دونوں

مور توں ہر قیاس کرتے ہوئے اور خروا حدید علی کرتے ہوئے، حدیث یہ ہے الحم لا یعید عاصیا ولا نارا بدم،

(حرم محرم عاصی اور خون کرے بھاگئے والے کو بناہ نہیں دینا) اور اس عام کے تحت صرف امن میں عذاب الناد دہنم

کے عذاب سے امن داخل دیگیا .

پس مصنف رم نے اس اعتراض کا جواب اہام ابوضیف رحمۃ انٹرعلیہ کی طرف سے اس قول سے دیاہے ، فرایا : ولا بجور تخصیص قولرتعالیٰ ولا تاکلواما لم یکراسم انٹرعلیہ ، ومن دخل کا ن آمنا بالقیاس و سخر الواحد اورائٹر تعالیٰ کے قول ولا آماکلوا ما لم یکراسم انٹرعلیہ اور ومن دخل کا ن آمنا کوقیاس اور خروا حدسے خاص کر ناجا کہنیں ہے ، مطلب یہ ہے اہام شافعی رم کا انٹر تعالیٰ کے قول ولا تاکلوا عالم نیکر اسم انٹرعلیہ سے عامد کو ناسی برقیاس کرنا جائز نہیں ہے ، اسی طرح آنحضور صلی انٹرعلیہ وسلم کا قول المسلم یزرج علی اسم انٹرسٹی ادلم لیسم رمسلان انٹر کے جائز نہیں ہے ، اسی طرح آنحضور صلی انٹر علی انٹر انٹر سٹی ادلم لیسم رمسلان انٹر کے جائز نہیں ہے ، اسی طرح آنحضور صلی انٹر علیہ وسلم کا قول المسلم یزرج علی اسم انٹرسٹی ادلم لیسم رمسلان انٹر کے

ام سے ذرئے کرا ہے سم اللہ روسے از روسے سے قیاس کرنا جائز ہیں ہے۔ اسی طرح قبل کرنا قبل بعد الدخول اسی طرح قبل کرنے جوشنخص میت اللہ میں واخل ہوا ومن دخل کان آمناً سے خاص کرنا قبل بعد الدخول اوراس شخص پر قیاس کرکے جس نے پہلے کسی کے ہاتھ پیرکا طرد یا ہو بھر بعد میں میت اللہ میں واخل ہوا ہوتیاں کرنا جائز نہیں ہے، اسی طرح خروا حد سے بھی بعنی آنحفنور میں قول الحرم الا بعید عاصیا والا ناراً بدم سے خاص کرنا جائز نہیں ہے۔

لا نھما کیسا ہمخصصین ہے اس لئے کہ یہ دونوں عام غیر مخصوص ہیں، یہ تخصیص کے جائز نہ ہونے کی علت ہے بعنی جونکہ یہ دونوں عام بہلے ہی سے مخصوص نہیں ہیں جیسا کہ تم نے گان کرد کھا ہے تا کہ قیاس اور خرواحد کے ذریعہ دوبارہ ان میں تخصیص ہیلا کرسکو کیونکہ ناسی مالم پذکراسم اللہ کے تحت اول سے ہی داخل نہیں ہے کیونکہ ناسی واکر کے معنی میں ہے۔ لہذا وہ آیت سے خاص ہی نہیں کیا گیا تا کہ عام کواس برکیا جاسکے ۔ معنی خاص ہی نہیں کیا گیا تا کہ عام کواس برکیا جاسکے ۔ میں کیونکہ ناسی واکر کے معنی میں ماض ہوگیا وہ امن باگیا، اس آیت میں تن کلہ اس میں میں ماض ہوگیا وہ امن باگیا، اس آیت میں تن کلہ عام ہے اس عام کے حقیفا فراد ہوں مصلے سب سے لئے امن کی بیشارت ہوگی ، غور کرنے سے معلیم ہوا کہ واض ہونے دانے تین قسم کے افراد ہوسکتے ہیں ، اول ایک شخص کسی انسان کو قتل کرنے کے بعد بریت انشر شریف میں طن ہوا ، والے تین قسم کے افراد ہوسکتے ہیں ، اول ایک شخص کسی انسان کو قتل کرنے کے بعد بریت انشر شریف میں طن ہوا ،

<u> ΤΑΓΙΡΑΙΑΙ ΑΙΚΑΙΑΙ ΕΙΘΕΡΑΙΑΙΑΙ ΕΙΘΕΡΑΙΑΙΑΙΑΙ ΕΙΘΕΡΑΙΑΙΑΙΑΙ ΕΙΘΕΡΑΙΑΙΑΙ ΕΙΘΕΡΑΙΑΙΑΙΑΙ ΕΙΘΕΡΑΙΑΙΑΙΑΙΑΙΑΙΑΙΑΙΑΙΑ</u>

ے دوسری تسم، ایک شخص نے کسی کے اعضار بدن شلا ہاتھ کا طرد کا طرح کے بعد بیت اللہ میں واخل ہوا ،
سے تیسری تسم، ایک شخص بیت اللہ کے اندوا خل ہوا اور وہاں ہو بچکرا ندرون بیت اللہ کی کوئل کردیا یعنی جوم کا ادرکاب کیا ، کلئر من کا تقاضا ہے کہ ندکورہ تینوں قسم کے لوگ اس کے حکم میں واخل ہوں اوران تینوں افراد کوامن ل جائے گا ، سرگرا ہے اختان تم نے عام کے کل سے دوسرے اور تیسرے قسم کے افراد کوخاص کرلیا ہے ۔ تمھارا مسلک یہ ہے کہ اگر کوئن کر اللہ توان دونوں کو امن مزدے جائیگی شخص کسی کے ہوتھ ہیر کا جل کو امن مزدے جائیگی اور بھر نے کہ اور کسی کوئنل کر اللہ توان دونوں کو امن مزدے جائیگی اور بھر نے اور کھر کے اور کی اس کوخاص کہا ، دوسری تیسری کوتم نے خاص کیا اور بھر نے اور الس کوخاص کہا ہے ،
اس سے خاص کرلیا ہے ، یعنی وہ شخص ہوکسی کو قبل کرنے کے بعد کھیے کے اندر وا خل ہوا ، اس کوخاص کہا ہے ،
اس سے خاص کرلیا ہے ، یعنی وہ شخص ہوکسی کو قبل کرنے کے بعد کھیے کے اندر وا خل ہوا ، اس کوخاص کہا ہے ،

مندافع کی دلیلی ،-اے اختاف جس طرح تمنے ومن دخاہ کان آناسے اول کی دونوں قسموں کو فاص کرلیا ہے اس طرح ہم نے نے میسری صورت یعنی قاتل کو برسے باہر کسی کو قتل کرد ہے بھراس کے بعد کھند کے اندر اخل ہوجائے ۔ اس کو ہم نے خاص کرلیا ہے ، اور کہتے ہیں کہ قتل کرنے کے بعد اگر قاتل کعبہ کے اندر داخل ہوجائے قواس کو امن نہ دیا جائے گا بلکہ قصاص لیا خانے گا۔ قصاص لیا خانے گا۔

ایک اعتواض شوافع ہو:۔ آیت ومن دخہ کا ن آ نائے تحت تین قسم کے افادشا مل تھے ان ہیں سے دو افراد اجاع کی دلالت سے خارج ہوگئے ، اورا کک فرد ہاتی دہ گیا تھا تواس کوآپ نے خارج کردیا تواب آیت کے مکم کے تحت کون افراد باتی رہ گئے اور آیت پڑمل کس طرح ہوگا۔

العجواب من جاملی لشوافع: ۔۔ شوافع کا جواب یہ ہے کہ اس آیت سے امون من دخول جہنم مراد ہے یعنی جرم کرنے کے بعد اگر کوئی شخص بیت اسٹر شریف میں داخل ہوگیا تو وہ جہنم کے عذا ب سے محفوظ اور امون ہوجا تیکا لیکن دنیا میں اس کوسنرا دی جائے گی مگر نتر ط یہ ہے کہ داخل ہونے والا مجرم مومن ہو۔

المجوایہ: - اس آیت کے عوم سے اس آدی کو جو تس کا ارتکاب کرنے کے بعد بیت اسٹر شریف بی داخل موا بیم اخل موا نظر ا موا خاص کرنے کی دو دلیدیں ما قبل میں بیان کی گئی ہیں، ان میں سے جوام شافی نئے قیاس فرایا ہے اس کا جواب یہ ا دیا جاتا ہے کہ ایک شخص نے کعب کے اندر حا خل ہو کسی کو ملکی نا اس پر قیاس کرنا اس آدی کو جس نے کعبہ سے باہر ا مشل کیا بھر کعبہ میں حاض موکیا، دونوں میں فرق با لکل واضح ہے ، اور کہاجا سکتا ہے کہ یہ قیاس قیاس سے الفار ق ہے کیونکہ جس نے امدر دن کعبہ میرویے کہی کو قبل کیا ہے اس نے کعبہ شریف کے احرام کو بامال کیا ہے اس سے ایسا

ص رعایت کاستی منیں ہے ، لہذا اس سے قصاص لینا چاہتے ، برخلا ن اس شخص کے کر اس نے با ہرفتل کیا ، پھریٹا ہ لینے کیلئے کید کے اندر داخل ہوگیا تواس نے کعبہ کا حرام اوراس کی تعظیم کی توا یسے شخص کوجس نے کعبہ کا احرام کیا اس کی تعظیم کی مناسب نہیں کہ اس سے قصاص لیا جائے ،اس سے یہ شخص امون ادر محفوظ قرار دیا جائیگا۔

حواک تانی: ام نافعی رحمة الله علیہ نے اینے استدلال میں صریت ذکر فرائی ہے تواس کا جواب یہ ہے کرجس وقت حصرت عبداللہ بن زیر اوران کے احباب نے بزیر کی سبعت سے انکار فرایا تو ہزید کے والی اور عاکم حبس کا ام عروین سعد تھا اس نے اس زبر کے ساتھ قتال کنے سے لئے ایک سٹ کر سکر مکرمہ بھیجے کا دادہ کیا، توقاضی ابن شریح نے فرایا ہے کہ محرم سے ، ہذاس کے درخت کا طبخ کی اجازت ہے اور نہ شکار کرنے کی اجازت ہے،مطلب یہ ہے کر حب حرم کے جانور کو قتل کرنے کی اجازت ہے تو مسلمانوں سے قتا ل كرف كى امازت كيونكر بوسكتى سے إس كر جواب ميں عروبن سعد نے كها ان الحرم لا يعين عاصيا ولا فاس ا بدم بوم نافران ادرخون سے بھاگ كرآنے والوں كويناً ، بنيں دينا، مطلب يہ ہے كہ حصرت عبداللرابن ذير اوران کے سامقیدں نے یو نکریزید کی بیعت نہیں کی ہے اس لئے یہ افران لوگ ہیں یعنی عاصی ہیں، ہمذا ان كوحرم يناه نه ديگا اس ليت ان سي مكري قال جائزے، خلاصه يه نكلا كم ان الحرم لايعيذ عاصيًا آب به عرو بن مبعد کا قول ہتے ا درمکہ میں فوج کشی کرنے کی وج سے عمروبن سعدا یک ظالم ہے اورکسی ظالم کا قول معتبر ہمیں بواكرتا اس كنة ان الحرم اليعيذ الخ قول معترز موكار

نیز بعض روایات سے بریمی ابت ہے کہ قاضی ابن شریح نے ان ابوم ا بزکے قول رسول مونے کا بھی التكاركيام وادرجب يرقول فران رسول نهيں بلكه ايك ظالم وجاركا قول ہے، لهذا الم شافعي رم كاس استدلال كاكس طرح بوسكما ب

تولي علجاب المصنف الوائن فاام سافئ كاستدلال كاجاب داب

تفصیل جوایب : ١ ١١م شافعي الله آيت ولا تاكلوا مالم يذكراسم الشرعليه ،مت كها و اس جانوركا گوش*ت جن کوذبج کیتے دقت* اینڈ کا نام نہیں لیا گیا، میں کلمہا عام ہے ، اس کوخاص کر اجا نزمہیں ، قیاس سے نخروا صبیدا سماطرح ومن دخلے کا دنے امنا جوشخص بیت استر شریف کے ا ندر داخل موکیا وہ امون اور محفوظ ہوگیا، میں کلم مُن عام ہے تینوں اِ ق م کوشائل ہے اس عام کوفاص کرنا بھی جائز نہیں ہے مطلب پیرسے کہ اہم شنائعی نے دبیجر کے مستدمیں کھی نے ذریح کرتے دقت نسیا ٹااگرتب الٹرہنیں یر طرحها تعاس کا دینچه جائز ہے ، پر ما مد کو تیاس کر نا ا در پر کہنا کرچ نگرنسیا نا متروک نسمیہ جائز ہے توعم داُجس نے

مية ترك كرديا اس كاذبيح بحيى جائز اورديل مي المنه في العلم الله سمى الله سمى اولم يسم كى وجرس بارى تعالى ولى الماكلوا ما لم يذكراسم الشرعليد سفاص كرنا جالزننس ب ايزدوس مسك يل يرون وفلي كان

آمنًا ميں بھي كيا كيا ہے كرا گركسى نے حم سے المركسى كو قتل كرديا ، اس كے بعد بيت الله شريف كے اندرداخل موكسيا

άα**ασασσασουρούς ασασο**ορό

اس کو تیاس کرنا اس شخص برجس نے کعبہ کے اندرواخل ہونے بعد کسی کو قتل کیا ہو قیاس کرنا ،نیزوہ شخص جس نے كسى كے اعضار بدن كوكا ف ویا بھر بیت التركے اندرواض موكا اس برتیاس كرنا اور صريت الحم اليعينر ماميًا وفاراً بدم کی وجه سے حق تعالیٰ کے قول ومن دخلہ کا ن آ مناسبے خاص کرلینا جائز ۔ نہیں اس لیے کر مالم یذکریں کلے 1 ا ور من دخله کا ن اَمناً کلم من عام ہیں ان سے کسی کو خاص نہیں کیا گیاہے توجب یہ و دنوں ابتدارُ محضوص بنیں ہیں توجز وادرقیاس کے ذریعہ ثانیا جا ص کرناکیوں کرچائز ہوگا ، ادریہ دونوں لفظ عام ہیں ابتداریں محضوص اس سنتے نبس تق ، ناسى جس كے متعلق الے شوافع تھا را كمان تھاكر ا حناف نے اس كو مالم يذكر اسم الله يے عوم سے فاص کر آیا ہے، یہ گمان صحح نہیں ہے ، ناسی تو باری تعالیٰ کے مالم زکراسم الشرکے تعبت واقل ہی نہیں ، کونکہ اسی حکم یں ناکہ کے ہوتا ہے اس لئے کرنسیا ن ایک شرعی عذرہے حس کو آنخصور صلی انٹرعلیہ وسلم نے معاف فرا دیا ہے۔ دفع عن امتی انعطاً والنسیان بمیری امت سیے خطا اورنسپیان دونوں کومعاٹ کردیا گیا ہے ۔اوراس کامسلگان مونا توده مسلمان مونے کے اطے وکر اسٹر کا داعی ہے اسلیے مسلمان ہونے کی وجہ سے ذكرك قام مقام مان لياكياب اوركهاكياب كرناس مكما واكرب ادرجب اسى واكرك حكم مين موكيا قوما لم ہیں کیا گیا ،اور جب خاص ہیں کیا گیا تو آپ کے لئے اسی پر قیاس کر سے عامہ کوخافن کرنے کی کس طرح اجازت موسكتي ہے، خلاصہ یہ نسکلا کر ذبیجہ متروک التسمید ما ما کو ذہیجہ متردک التعبیہ ناسیّا پر فیاس کراکسی طرح ضیح نہڑگا امام شافعی کادوسوااستدلال ،- ایک شخص کسی آدی کا با تھ بیر کا فیے کے بعد بھر سیت اللہ کے اندردا خل موا اس کودمن دخارکان آمنا سے خاص مہنیں کیا گیا کیونکہ یہ شخص ومن دخارکان آمنا کے تحت داخل بنیں سے دجہ یہ سے کر دمن والم کا ن آمنا سے مراد ذات آمن سے بعنی اس کی ذات امون اور معفوظ ہے ادراعضار بدن مین وات بہنی، مکدا جزار بدن اوراطرات بدن بی جن کے بغیرفات باتی رہ سکتی ہے جسے سی کا ہاتھ کٹ جائے، آنکھ بھوط جائے، بیرکٹ جائے تو زنرگ اتی رستی ہے ان اعضار مرن کے کط جاتے سے ذات ختم ہنیں ہوتی ایک باتی دمتی ہے لہذا یہ شخص آیت کے حکم کے تحت داخل ہیں ، اور جب داخل ہیں تو من دخلہ کا ن امنا سے اس کو خارج کرنے کا سوال ہی بیدا نہیں ہوتا ، اور جب اس کو خاص نہیں کیا گیا تواس برنیاس کر کے بیت اسدیں داخل مونے والے نشخص کوخاص کرنا بھی جائز نہوگا جیسا کہ اس شوافع اب دگوں نے فاص کرلیاہے۔

اسی طرح و و تشخص هوست الله شریف کے اندر داخل ہوا اوربیت اللہ کے اند جاکہ سی کونس کوا ومن دخلہ کان آمنا کے تعبت یہ قاتل بھی داخل ہیں کواس کو امون اور محفوظ قرارِ دیا جائے اس وجہ سے کہ ومن دخلہ کان آمنا کے معنی میں وہ شخص جومباح آلدم ہوکر سبت اللہ شریف کے اندر داخل ہو، یا زنا کا ارتکاب مرکے داخل ہویا پیچرکسی کو قتل کرنے کی وجہ سے مباح الدم جو کردا خل ہو وہ امون اور محفوظ ہے ،اس کا پیلاب

ہونے کی دجہ سے یا قصاص کی دجہ سے مباح الدم ہوگیا ہواس کو امن ہے یہ معنی ہیں ہیں کہ دہ شخص دخول کے بعدان امورکا مرتکب ہوا ہو بیس قاتل بعدالدخول آیت کے مضمون سے خارج ہے نہ کراس سے مخصوص کیا گیا ہے اور یہ اعتراض نرکیا جائے کہ دخلہ کی ضمیر بیت کی طرف را جع ہے اور اس سے مقصود آمن حم کو بیان کرنا ہے اس لیے کراس کا ہم یہ جواب دیں گے دونوں کا حکم ایک ہے دلیل یہ ہے کرائر کا جائز منا حرکا امنا رکیا امنوں نے بہیں دیکھا کہم نے حم کو امن کی جگہ نایا۔

تُعَوِّنَ الْمُصَنَفِّ مَلَا فَرَعْ عَنْ بَيَانِ الْعَامِ الْعَلْمِ الْحَثْمُ الْمُصُوصِ شَرَعَ فِي بَيَانِ الْعَامُ الْمَخْصُوصِ وَادُن وَفِيهِ تَلَاتَةَ مَنَ اهِب وَبَيْنَ كُنَّ مَنْ هَب بِذَلِلُ وَسَّبَهَةً بَعَسُأَلَةٍ فِقُهِيّةً فَقَالَ فَانُ لَكِيقَة خَصُوصٌ مَعُونُ الْكَيْعَلِي وَعُلِيثًا الْكِنَّة لَا يَسْقُطُ الْاحْتِجَاجُ بِهِ آَيَ اِنْ كَجِقَ فَلَا الْعَلَيْ الْمَنْ عَلَا الْمَعْلِي الْمُعْلِي الْمُولِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي

مرحم کے اوراس پر بین ندامب ذکرکئے اور برندمب کو دیل سے بیان کیا ، نیز برمذہ کو نقبی کستا ہے تفی کیا ، نیز برمذہ کو نقبی مستلہ سے نئی بھی دی۔ فرایا فان لحقہ حضوص معلوم او مجھول بس عام قطعی الدلالت ہو اگراس کو خصوصیت معلوم یا مجھول بس عام قطعی الدلالت ہو اگراس کو خصوصیت معلوم یا مجھولہ لاحق موجوت کے طور پر بیش کرا شاط نہیں ہوتا بعتی وہ عام جو کہ قطعی تھا اگراس کو کوئی مخصوص معلوم المراد یا مجمول المراد لاحق ہو تو مخدار مذہب نہیں ہوتا بعتی وہ عام دلا تی فلینہ خروا حدثیال یہ ہے کہ اس کی قطعیت اتی نہیں دمتی میں عام کو بعض افراد پر منحصر کرتے ہیں ایسے کلام سے جومت تقل اور وغیرہ کو تو دہ اصطلاحی موصول ، دلہذا اگر مخصوص کلام ہی نہ ہو مثلاً عقل حس ما دہ یااس کے علاوہ اورکوئی چیز ہمو تو دہ اصطلاحی موصول ، دلہذا اگر مخصوص کلام ہی نہ ہو مثلاً عقل حس ما دہ یااس کے علاوہ اورکوئی چیز ہمو تو دہ اصطلاحی

58

تخصیص نہیں کہا جائیگا جیسے اونٹ کے زکوہ کے ارہے یں ارشادہے ونی الابل السائمة ذکوہ جنگل میں جرکر زندگی بسرکرنے دائے اونٹ پر زکاہ واجب سے ، اس حگر لفظ ابل عام ہے اس پر سائمہ کی صفت کا اضافہ کرنے کی دجرسے ابل غیرسائمہ زکوہ کے حکم سے خارج ہوگئے مگراس تخصیص کو تخصیص اصطلاحی نہیں کہا جاتا۔

وكذا ان لم يكن موصولا على كان متوافيا ان شار ح نفرايا: اسى طرح كلام ستقل اگر موصول مد بو للكرمترا على الولاكيا بو تواس كو بهى تخصيص نهاجات كا للكراس كانام نسخ بوگا اس لي تخصيص سح لئة مزدرى موگا كر كلام ستقل بو اورمتصلاً بولاگيا بو تاكرا ول و بله مين معلوم بوجات كر عام سي بعض افراد كا اداده كيا گيا بيت مگر نسخ مين اليسا نهين بوتا نسخ كي صورت مين كلام ستقل بولا جا تا بيدا ورعام كيماً) افراد كا اداده كيا جا تا بي بيوترا في سيداس كي بيض افراد سي حكم الحقاد يا جا تا بيدا وركلام يزموصول كي مورت مين جونكراي با بي بيدترا في سيداس كي خصيص د كها جائي كا كلام خيركيا جاست كاري اين اين كو خصيص د كها جائي كاري بيد تعركيا جاست كار

وعدند الشافعي كل دالك ليسمى تخصيصًا :- اوراام ثنا نغى رحمة الشرعلية تحيز ديك مُركره يا بِنَ صورتوں كانام خصيص ركھا كيلېد، يعنى مخصص كلام موريا غركلام مور، كلام سقل موريا غيرستقل اورخواه كلام موصول مو ياكلام غيروسول تمام صورتوں بيں اس كانام مخصص ركھا جلستے گا۔

الم شافعی کے نزدیک مخصص کی تعرفیت اور خواہ کلام متصل ہو ایجہ تا خیرے کلام ہویا غیرکلام ہو المحتال متحل کا محتصص کی تعرفیت اور خواہ کلام متصل ہو ایجہ تا خیرسے کلام کیا گیا ہو۔ صاحب المحتال متحل کی محتصص کی تعرفیت کے متحد میں متحد کا محتصص کی المحتال کی متحد کی مت

فرالانوارکی رائے یہ ہے کہ کھی کھی مجازاً کلام کو مخصص کہر دیاجا تا ہے مثلاً بولاجا تا ہے ملاق بت کو ملاق آ آیت کے ذریعہ فاص کیا گیا ہے حالانکہ وہ جس کو مخصص اناگیا ہے وہ اس آیت سے متصل نہیں ہوتی ، نیز کماب اسٹد کو سنت رسول اسٹرے دریعہ فاص کیا گیا ہے ، مالانکہ دو نوں میں اتصال نہیں ہوتا بلکترا فی کی صورت بائی مجاتی ہے

وَنَظِيْراً لُخُصُوصِ الْعَلُومِ وَالْمَجُهُولِ قُولَهُ تَعَالَى وَاحَلَ اللهُ الْبَيْعَ حَحَرَّمُ الرِّبُوا فَإِنَّ الْبَيْعَ لَمُ يَعَالَى مَنْهُ الرِّبُوا وَهُوفِي اللَّغَةِ الْفَضُلُ وَلَمْ لَفَظُّ عَامٌ لِلْمَ خُولِ لَا فِي اللَّهُ وَقَدْ حُصَّ اللَّهُ تَعَالَى مِنْهُ الرِّبُوا وَهُوفِي اللَّغَةِ الْفَضُلُ وَلَهُ عَلَى مَنْهُ الرِّبُوا وَهُوفِي اللَّغَةِ الْفَضُلُ وَلَهُ وَعَلَى مَنْهُ الرِّبُولُ وَهُوفِي اللَّغَةِ الْفَضُلُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَاللَّهُ وَالْمُلْكُولُ وَاللَّهُ وَالْمُلْكُولُ وَاللَّهُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ لَلْمُلْكُولُ

بِالْمِلْحِ وَالذَّهُ هُبَ بِالذَّهُ هُبِ وَالْفِضَةَ بِالْفِضَةِ مَثَلًا مِثْلِ بِنَا بِينِ وَالْفَصُلُ رِفِل حَهُو حِينَتُنِ نَظِيُرُ الْحُصُوصِ الْمَعُلُومِ وَكِنَ لَّهُ يُعِلَمُ حَالٌ مَا سِوَى الْاشْيَاءِ السِّنَّةُ الْبُلْدَةَ وَلِهٰ ذَا قَالَ عُمَرُهُ خَرَجَ النَّيِّ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَكَمَ عَنَّا وَلَهُ يُبِينُ نَنَا ابْوَكَ الرِّسُ قِلْ الْعُلْمَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

ا درخصوس معلوم ومجهول كى شال الشرتعالي كا قول احل الشرالبيع وحرتم الروا اسيحاس لیے کہ تفظ بیع لام جنس میں واض موسے کی دج سے عام ہے اورا منٹرتعالیٰ نے دیواکوخاص دالك ، فرایا ہے، ادروہ ربوا لغم زیادتی كے عنی میں آتا ہے، ادر یہ معلی نہیں ہے كراس سے كون مى زیادتی یہاں مرادہ مے کیو کریع توزیادتی ہی کے لئے مشروع ہوئی ہے ، بیس اس صورت میں قول باری تعالیٰ تخصیصے مجول کی نظرہے ، کھر بنی کریم صلی ۱ مشرعلیہ وسلم نے ند کورہ آیت کی تفیہ برزائی ، حدیث یہ ہے، الحسطة الخطة ﴿ فردخت کردتم گیبوں کو گیبوں کے مدبے، بھو کو بچو کے مدبے، کھجور کو کھچو کے مدبے ، نمک کونمک کے بدلے سونے کوسونے کئے' مرسے ،اورجانری کوچا ندی کے برہے ، برا پر برابر ، إنتجہ در إنتحر (نقر) اورفضل و زیا دتی ؛ راوا ہے ، اس روایت کے بعد کے بعد آیت مرکورہ خصوص معلوم کی شال ہوگئی ،کیو کم حدیث شریف سے معلوم موکیا کریہا نفسل سے فضل علی القدریعی اب تول ہے ، شلا بھیں اس کا قرینہ ہے لیکن چھ جیزوں کے عسلاوہ كا حال معلوم نهوسكا و صديت يس جن جه جيزوں كا ذكرہے ان كاحكم معلى موكيا مكران كے علادہ ديكي ميزوں يس زیا دتی کا کیا حکم ہے) اسی کیے حصرت غمر فارو ی رصی ا نشر تعالیٰ عنہ نے حسرت کے اغازیس فرمایا ہے جاب نبی کرم صی البّرعلیہ وسلم سم سے تشریف ہے گئے ا ور بہیں ربواک جا مع تفصیل نرمیان فراگتے یعنی بیان ت في مراكة توعلالرام تعيل وأستنباط كى طرف محتاج موسة، بس الم ابوضيفه وفي قدر وصن كو هلت قرار دیا اورالم شامعی شنه طعم ا ورخمنیت کوا دَرا بم مالکت نیا تنیات وا و خار کوعلت قراد دیاسے اور فقهات اربعم من سے مراک فی این اپنی اپنی تفقیل د علت) کے مفتضی کے محاظ سے چروں کا ملت و حمت کا فیصلہ کیا جیسا کم باب القیاسس میں انشار اللہ تعالی آ سے گا۔

مخصص معلوم ومجھول کی بعث نیدی کسی مامی سراکرنے والامعلیم موقواس کسترت کی کاکیا حکم ہے اور جمول کاکیا حکم ہے اور مخصص معلوم کاکیا معہوم ہے اور مخصص جمول کی کیا توبیت ہے،اس کو مصنف نے ایک شال دے کر سمھایا ہے، شال اس البیع دوم الربوا ہے، حق تعالیٰ نے بیع دیعی فیدوفرد ت

Į A PARARAS KARAKS K

كوصلال كياہے ديسى اس كوجائز قرار دياہے) اور ربوا (يعنى بلاعوض زيا دتى كو) حرام قراروياہے ، گويا . بيع حلال ہے اور ربواحرام ہے -

مصدف کی تقوید - اس آیت میں البیع ندکورہ اس اس العن اور الام مبنس کا ہے اس سے مرادیع مام ہے اور علی الاطلاق ملال ہے ، تیکن باری تعالی نے حرم الرفا فراکر بیع کی ملت سے ربواکو خاص کر لیا بعنی ربوا کو ملت سے خارج کردیا ، یعنی وہ بیع (لین دین اور خرید و فروخت) جو ربوا کی صورت میں ہو وہ حرام ہے اور لغۃ ربوا کے معنی زیادتی کے ہیں ، زیادتی کے ہیں ، زیادتی کے ہیں معنی معلوم ہیں ہیں اس لئے کر بیع بیں بھی زیادتی یا تی جا تی ہے اور بیع نفع اور زیادتی کے لئے مشروع ہوئی ہے، لہذا العندل بوا یعنی فضل اور زیادتی جو منوع اور حرام ہے وہ کون سی ہے یہ معلوم ہیں باکہ مجہول ہے ، اور جبلہ حرم الربواکا جب تک بیان اور نفصیل وارونہ ہو مخصص محمول کہلائے گا۔

اس کے بعد جب بی اکم صلی الله علیہ وسلم نے رہائی تدریے تفصل یان فرائی تو پہی مخصص معلیم کی شال بن گیا، آپ نے فرایا المحنطة بالمحنطة ، و الشعیر بالشعیر، و الملع بالملح و البتر بالتمر الخرکم گیہوں کو کیم برے ، بحکور کو کمجور کے بدلے فروخت کر و اور ان میں نفسل کو رہوا قرار دیاہتے اور اس سے فروخت کر ا ربواہے ، گویا حدیث میں چھ بھیزوں کی بیع میں فضل کو رہوا قرار دیاہتے اور اس سے مانعت فرائی ہے وہ مجھ اسٹیار یہ بیں گیہوں ، جو ، نمک تعجور ، جا ندی اور سونا ، گویا آپ نے ادفنا ونرا یا کران چیزوں کو جب ان کی جنس کے ذریعہ فروخت کی جائے ، بین گیہوں کو گیہوں کے بدلے اور بحو کو بھی کران چیزوں کو گیہوں کے بدلے اور بحو کو بھی کہوں کو گیہوں کے بدلے اور بحو کو بھی کران چیزوں کو گیہوں کے بدلے اور بھی کو بھی اور فران ہے جسا کو ساز کی ہے ہو اس میں ان کا عرض بھی اوا کو دیا مردوں ہے ، واصل ہو کہ کہوں میں ان کا عرض بھی اوا کر دیا مردوں ہے ، واصل ہو کہ کو دیا ہو کہ کہوں میں ان کا عرض بھی اوا کر دیا مردوں ہے ، واصل ہو کہوں کو در جو اور بی کہوں ہیں ان کا عرض بھی اوا کہون کی ہے جیزوں میں ناب تول کے دریعہ زیادتی کم منوع ہے اور زیاد تی کا نام فضل اور در دو اسے اور یہ فضل ممنوع اور حوام ہے ، لمزایہ حدیث آیت مذکورہ کا دیا مورث کا دیا کہوں تاب ہونے کی نظر ناب ہوئی در اور میں کو نام میں اور میں ان کو دریوں کو کا دریوا ہے اور نیات ہوئی کا نام فضل اور در دو اسے اور یہ فضل مورئ کی نظر نابت ہوئی دورہ کی اور میں ان اور عرب کو کی نظر ناب ہوئی کو نظر ناب ہوئی کی نظر نواب ہوئی کی نظر ناب ہوئی کی ناب ہوئی کی نواز کو کی نواز کی کو کی نواز کو

ان چھ چیز وں کے علاوہ دوسری انتیار کی ہے میں ربوا ہوگا یا نہیں اور موگا تو کیوں اور کیسے ہوگا شارح فراتے ہیں حدیث میں مرف چھ چیزیں مذکور ہیں اس لئے ان کے علاوہ کا علم یقینی طور پر معلوم نہیں ہے ،اسی وجہ سے سیدنا حضرت عرفاروق رضی استرعنہ نے آنحضور صلی استرعلیہ وسلم کی رحلت کے بعد فرایا تھا کہ آب تشریف نے گئے اور ربوا کا مسئلہ بوری وضاحت کے ساتھ معلوم نہ موسکا ،چونکہ ربوا کا مسئلہ ترایا تھا کہ آب تشریف نے گئے اور ربوا کا مسئلہ بوری وضاحت کے ساتھ معلوم نہ موسکا ،چونکہ ربوا کا مسئلہ تراج بیا ن تھا، مزیر تفصیل کی مزورت تھی اسی صرورت کے بیش نظر حضرات نقہ ارکام نے اسس

ο αροστορικό το προστορικό το

صُنِعَة مُسْتَقِلَةٌ كَالنَّا سِجْ فَيَحِبُ عَلَيْنَا اَنَ نَرَاعَ حَالَ الشَّبُهُ الْمَنْ وَنُونَزِحَظَ كُلِّهُمَا الْحَقَ وَعَلَى اَلْتَسْبُهِ السَّبُهُ الْسَّبُهِ الْوَتْسَبُهِ الْاَنْ تَقْتَصِرَ عَلَى الشِّبُهِ الْاَنْ تَقْتَصِرَ عَلَى الشِّبُهِ الْاَنْ تَقْتَصِرَ عَلَى الشِّبُهِ الْاَنْ تَقْتَصَرَ عَلَى الشِّبُهِ الثَّانِيُ الْمَنْ اللَّهُ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْفُولُ الْمُنْ الْمُ

مور مرک است استثنار اور سنب بن برعل کرتے ہوئے ذہب مخار پر علت بیان کی ہے، تغصیل اس کی ہے مور میں است کے میں داخل میں اور وہ اللہ تعالیٰ کا قول حرم الربواہے اپنے کم کے لحاظ ہے استثنار کے من برعا اس طرح مستثنا منہ کے تعم میں داخل بنیں ہوتا اس طرح محضوص بھی عام کے تعم میں داخل بنیں ہوتا اس کا یہ ہے کہ بعنی صغر ما میں متاب ہے مورت اس کی یہ ہے کہ بعنی صغر ما میں متاب ہے مورت اس کی یہ ہے کہ بعنی میڈ موتا ہے جس طرح من اور خصوص معلوم اور خصوص مجبول ناسخ کا سنت کا میں ہوتا ہے لہذا وا جب ہے کہ ہم ددنوں من امبتوں کی د مایت کریں اور خصوص معلوم اور خصوص مجبول دونوں میں سے ہراکی کو یورا یورا حصد دیں ، ایساز کریں مثاب ہت اول پر اکتفاری جیسا کہ ذہب تانی دالوں نے اکتفار کیا ہے۔ اکتفار کیا ہے۔ اکتفار کیا ہے۔ اکتفار کیا ہے۔

فقلنا افاكان وليك العصوص الإيس م ن كماكر جب وليل خصوص معلى موتوت باستثنار كا تقاضايه ب دعام اين حالت يربا تى رب كيونكمت ثني جب معلى مو توسعتنى منه باتى ا زادير على حاله باتى ربتا ہے .

ورعایت سبے اناسے:۔اورناسنے کے ساتھ متابہ ہونے کی رعایت کا تقاضایہ ہے کہ عام سے احتجادہ اسکل صحے دہو، کیونکہ ناسنے کلام ستقل ہے اور کلام ستقل علت کو قبول کا اہمے اگرچہ بند ناسنے کلام ستقل ہے اور کلام ستقل علت کو قبول کا اہمے اگرچہ بند ناسنے کلام ستقل ہے اور کلام ستقل علت کو قبول کا ایک تعلیل سے تعاوض لازم نرآئے اور جب تعلیل کو قبول کریگا تو ہنیں معسلوم کر تعلیل سے کتنے افراد فاری ہوں گے اس وقت دلیل خصوص مجول ہوجائے گی اور اس کی جہالت میں ہوتی ہوئے ہوئے ہم نے عام کو بین بین دکھا اور کہا کہ عام قطبی زرائے گا میں اسے صحیح ہے۔

سے کوئی کو معرب سے کہ مستوں ہوا ہا مستوں ہوتا ہا ہوں اور محفاظ کا کرندہے۔ اوسیس سے البعد عام اپنی اصل حاکت برباتی دہے۔ دینی وہ تعلی الدلاکت دہے اور محفظ کے برائی در ہے۔ المنداا حنا ن نے دو نول کے مسامح مشابہت کا مطلب ہے ہے کہ تحفیق کے بعد عام تعفوص البعض کو در میان در میان کا درجہ دیا ہے ۔ اور کہا کہ تحقیق کے بعد عام تعلی الدلاکت بہیں رہتا۔ گراس سے استدلال کرنا۔ اور حجبت ہیں بیش کرنا در سبت ہے۔ اور اس کے مطابق کرنا وا جب اور صروری ہے۔

فَصَالَكُمَا إِذَا بَاعَ عَبُدَيُنِ مِالْفِ عَلَى أَنَّهُ مِالْخِيَارِ فِي أَحَدِ هِمَا بَعَيْنِهِ وَسَمَّى ثَمَنَهُ لِدَ لِيلُ لَخَمُومِ الْمَدُومِ عَلَى هٰذَا الْمُذُهَبُ الْمُخْتَارُ نِظِيرُ هٰذِهِ الْمُسَأَلَةُ الْمُذَكُ رِعِسُا لَهُ فَعَلَيْرُ فَلَى الْمُدُومِ عَلَى هٰذَا الْمُذُهَبُ الْمُخْتَارُ نِظِيرُ هٰذِهِ الْمُسَأَلَةُ الْفَعْهِيَّةِ وَهِى آنُ يَعْجَدِ الْحَبُدَيْنِ الْمُلِينَعَبْنِ وَيُسَمَّى ثَمَنَهُ عَلَى حِدَةٍ وَذَالِكَ الْفَعْهِيَّةِ وَهِى آنُ يَعْجَدِ الْحَبُد يَنِ الْمُلِينَعَبْنِ وَيُسَمَّى ثَمَنَهُ عَلَى حِدَةٍ وَذَالِكَ لِلْكَ هٰذِهِ الْمُسْتَالَةِ عَلَى الْرُبِعَتِ الْوَجِيدِ -

می سے اور دو یہ ہے کہ دونوں فروخت کو اس کا مثال ایسی ہے کو کسی نے دوغلام ایک ہزاریں اس شرطبر فروخت کیا کہ ان ا فقہی سئلہ ہے اور دلیل خصوص کی مثال میں بیش کیا گیا ہے ، یعنی ندمب مختار کی بنایر دلیل خصوص اس فقہی سئلہ کی نظرے اور اس کی نظرے اور دو یہ ہے کہ دونوں فروخت کروہ فلاموں میں سے ایک غلام پر اختیار کو متعین کردے اور اس کی قیمت علیمہ سے بتا دے اس لئے کہ اس مسئلہ جارصوریس ہیں

تشریع: رشارح کے نزدیک متن میں مذکو رفقہ کا ایک سیسئلہ پسندیدہ مذہب کی ایک نظراور شال ہے۔ فقی مستملہ کی وضاحت: ایک شخص سے دوخلام ایک ہزار روپ یہ کے عوض ایک شخص کو اس مشرط پر فرونست کئے کہ باکٹے کو ان دونوں خلاموں میں سے فلاں غلام کے بارسے میں بیرا ختیار حاصل ہوگا

ا وران غلاموں میں سے ہرایک کی قیمت بعنی تمن کو ظاہر بھی کردیا۔

إَحَدُهَا إِنْ يَعْيِنَ عَكَالُ إِنْ لِيَهِا رِونُسِهِي ثَمَنُهُ وَالتَّانِيُ أَنْ لِا يُعَايِّنَ كَمَا يُسَمَّى وَالتَّالِثُ أَنْ يَعْيَنَ إحدُها أَنْ يَعْيِنَ عَجَلُ إِنْحِهَا رِونُسِهِي ثَمَنُهُ وَالتَّانِيُ أَنْ لِا يُعَايِّنَ كَمَا يُسَمَّىٰ وَالتَّالِثُ أَنْ يَعْيَنَ وَ الَّابِحُ اَنْ يَشْمَىٰ فَالْعَبُلُ الَّذِي فِرُهِ الْحِيَا رِوَاخِلٌ فِي الْعَقْدِ عَيْرُكَ اخِلِ فِي الْحُكْمِ فَمِنْ حَيْ اتَنه دَاخِلٌ فِي الْعَقْرِيَّا وَكُنَّ رَدَّ الْمُبْتَعَ بِخِيَا لِلشِّرْطِ مَّلْدِيُلًا فَيَكُونُ كَالنَّسْح وَمِنْ حَيْثُ اتَّه عَلْدُ <i إِنْ الْحُكُورِيَوْنُ رُوَّلُ بَلَانٌ أَنَّهُ لَوْرِيُدُخُلُ فَيَكُونُ كَالْإِسْرَثُنَاءِ فَيَكُونُ كَالْمُخْصَّ</p> الَّذِيَّ لَهُ شِبُهُ بِالْإِسْتِتُنَاءِ وَشِبُهُ بِاللَّهِ فَرِعَايَةُ شِبُهِ النَّسَخُ تَقْتَضِى صِعَّةَ الْكِيعُ في الصَّوَ ِ الْأَرْمَعِ لِاَنَّى كُلِّ مِّزَ الْعَبُدَيُنِ بِالنَّظْلِ لَى الْإِنْجَابِ مَبِيعٌ بِبَيْعٍ وَاحِدِ فَلَا يَكُونُ بَيُعُا بالْجِصَّةِ إِبْرِنَاءٌ بَلُ بَعَاءٌ وَرِعَايَتُهُ شِيْهِ الْإِسْرِتُنْنَاءِ تَقَتَّضِى فَسَاءَ الْبَيْع فى الصُّورالْأَرْبَرِ لِجَعَلَ مَا لَيْسَ بَمُنِيعِ شَرْطًا لِفَبُولِ المَبِيعَ فَلِرِعَا يَةِ السِّيِّبُهُ أَنِ قُلْنَا إِنْ عُلِمَ مَحَلُّ الْحِيَارِ وَثَمَنَ كُ وَهُوَالْمُنْ كُورُونِي الْمُتَنِ صَحَّ الْبَيْعُ لِشِبْهِ النَّاسِخِ وَكُونِيَّ تَابُرُ هُهُنَا جَعَلُ قَبُول مَا لَئِسَ بَبَيْع تُنْ لِقَبُولِ الْمَبِينِ حَمَا اُعُتَبُّرِا ذَ اجَمَعَ بَيْنَ الْحُرِّ وَالْعَبْدِ وَفَصَّلَ الثَّنِّنَ لِأَنَّ الْحُرَّلُهُ وَكُنْ مَحَ لِلْبَيْعِ وَإِشَةِ وَأَطُ قَبُولِهِ لَيُسَ مِنْ مُقْتَضِيَاتِ الْحَقْرِ وَهُمَسُأَكَنَنَا الْحَبْدُ لَأَن يَ فِيهِ الْحِيَارُ وَاحِلُ فِي الْحَقُّينِ فَلَا يَكُونُ ضَمَّتُ عُنَالِفًا لِمُقْتَضَىٰ الْحَقِّنِ وَإِنْ جَهِلَ اَحَدُهُ هُمَا اَوْكِلَاهُمَا لَأَيْصِ لشِبْهِ الْاِسْتِثْنَاءِ مَفِي صُوْرَةِ جَهُلِ كِلْيَهِمَا يُصِيُرُكَاتَ هُ قَالَ بِعُتُ هٰذَيْنِ الْعَبُدَيْنِ بِٱلْفَيْ اللَّاكَ وَكُنُ هُمَا بِعِصَّةِ ذُ اللَّ وَذَا لِكَ مِا طِلٌ وَفِي صُوْرَةٍ جَهْلِ الْمِبْيَعِ يَصِيُرُكَا نَهُ قَالَ بِعُتُ جلذَيْنِ الْعَبُدَيْنِ بِالْعُنِ إِلَّا اَحَدُهُ مَا جِحْسُ مِا ثَنْةٍ وَفِي صُوْدَةٍ جَهُلَ الثَّن يُصِيُرُكَانَكُ قَالَ بِعَتُهُمَا بِأَلْفِ كُولًا هُذَا رَعِصَةٍ مِنَ الْأَلْفِ وَلَعُ يُعْتَبُرُ فِي هُذِهِ الصَّور شِيهُ النَّاسِخ وِلَنَّ النَّاسِحُ الْمُجَهُولَ يَسْقُطُ مِنْفُسِهِ فَيَبُطِلُ شَرُطُا لَخِيَارِ وَيَأْزِهُ الْحَقْدُ فِي الْحَبْدَيْنِ وَكُلُو خلافٌ مَا قُصَدَهُ الْقُائِلَ -

ور) ان میں سے ایک صورت یہ ہے کہ محل خیار متعین ہوا وران کی قیمت بیان کردی جائے مرکم میں خیار متعین ہوا وران کی قیمت بیان کردی جائے مرکم میں خیار متعین ہوا در نہ تیمت بیان کی جائے دس تیمسری صورت یہ ہے کہ محل خیار سے کہ محل خیار متعین ہو مگر قیمت بیان کردی جائے مگر محل خیار متعین ہو مگر قیمت کا ذکر نیکا جائے دس اور چو تھی صورت دسے کوقیمت بیان کردی جائے مگر محل خیار

متعین نہو بیس اس غلام میں جس میں بانع کو خار حاصل ہے عقد ہے میں واضل ہے مگر حکم میں واضل نہیں ہے، بیس اس حیثیت سے کہ غلام عقد ہی میں واضل ہے خیارت مطلک وجرسے مبیع و غلام) کی وابسی ہی میں تبدیل شاہ ہوگا کہ ایس یہ نسخ کی طرح ہوگئ اور اس حیثیت سے کر یہ حکم ہی میں واضل نہری کا در کر دینا۔ ایسا ہوگا کہ بیس یہ نسخ کی طرح ہوگئ اور اس حیث کے بین داخل ایسا ہوگا کہ اور تسین کے میں داخل واس میں ہے کہ بین خال اس محصص کی طرح ہو کہ استثناء اور تسین کے میں ایس سے ہو کہ کو نکہ دونوں غلامون میں سے ہرا کہ انتہار میں ہو کہ میں ایک ہی سے دونوں فروخت کے گئے ہیں، لہذا ابتدار میں ہی بیلے میں ایک ہی سے دونوں فروخت کے گئے ہیں، لہذا ابتدار میں ہی بیلے میں میں میں میں میں میں میں میں میں ایک ہیں سے ہوگئ کہ انتہار میں ہو بیلی میں ایک ہیں سے دونوں فروخت کے گئے ہیں، لہذا ابتدار میں ہو کے میں ایک ہیں سے دونوں فروخت کے گئے ہیں، لہذا ابتدار میں ہوگئی۔

ودعایت شبعه الاستفناء - اورشبراستفناری رمایت تفاضاکی قبے کریج چاروں صورتوں میں فاسد ہے کونکہ الیس بھیے کو تبول میں کے نئے شرط قرار دیا گیا ہے ، بس دونوں شابہتوں کی رمایت کرنے کی وجسے ہم نے کہا اگر شتری نے محل خیار اوراس کی قیمت کوجان لیا اور متن میں بہی صورت ذکر کی گئے ہے تو ہی مجھ ہے سخت اسخ کی وجسے اوراس کی قیمت کوجان لیا اور متن میں بہی صورت ذکر کی گئے ہے تو ہی مجھ ہے سخت اس محدت میں اوراس وقت البس کو قبول سے کے لئے شرط کا اعتبار نزیا جلئے گا جبیا کہ اعتبار کیا گیا ہے ، اس معودت میں بایع نے بین میں حراور عبد کوجے کیا، اور قیمت علامہ سے نفصیل کردی کیونکہ مو تو محل سے نہیں اور اس کے قبول کرنے کی شرط بینے کے مقتصیات میں سے نہیں ہے۔

ونی سٹلتنا (احد الازی ہ۔ اور جو نکہ ہارے اس مستلہ میں وہ عبد ہو کل خیارہ عقد ہے میں واخل ہے اس لیخاس کو طالب اعقد ہے کے خلاف ہنں ہے ، اور اگران دونوں ربینی محل خیار اور مبیع کافن) میں سے ایک یا دونوں مجبول ہونے کی صورت میں گویا اور مونوں کے جہول ہونے کی صورت میں گویا با تعرفے کہا میں نے ان دونوں غلاموں کو ایک ہزار کے بدلے میں فردخت کیا لیکن ان دونوں میں سے ایک کو اس کے حصد کے بدلے میں فردخت کیا اور یہ باطل ہے اور مبیع کے بحبول ہونے کی صورت میں شال الیسی ہوگئی گویا اس کے حصد کے بدلے میں فردخت کیا اور یہ باطل ہے اور مبیع کے بحبول ہونے کی صورت میں شال الیسی ہوگئی گویا بی نے دونوں میں سے ایک کو پاپنے سوکے بدلے میں فردخت کیا لیکن دونوں میں سے ایک کو پاپنے سوکے بدلے میں اور تمن در قبی اس نے کہا میں نے دونوں میں شد اس کو ایک ہزار کے حصد کے بدلے ، لیکن ان یمنوں صورتوں میں شد اس کو ایک ہزار کے حصد کے بدلے ، لیکن ان یمنوں صورتوں میں شد اس کو ایک ہزار کے حصد کے بدلے ، لیکن ان یمنوں صورتوں میں شد اس کو ایک ہزار کے حصد کے بدلے ، لیکن ان یمنوں صورتوں میں شد اس کو ایک ہزار کے حصد کے بدلے ، لیکن اس خوروں میں شد اس کو ایک ہزار کے حصد کے بدلے ، لیکن ان یمنوں صورتوں میں شد اس کو ایک ہزار کے ایک ہو کا متبار نہیں کیا گیا گیون گذرائی مجبول خوروں جی ساقط موجاتا ہے لہذا شرط خیار باطل موجاتے گی اور عقد میں دونوں

ظاموں میں لازم ہوجائے گی مگریرصورت قائل مینی ایج کے مقصد کے برخلاف ہے۔ وی پر ایک کارہ مسئلہ کی چارصورتیں نکلتی ہیں علے محل خیار متعین ہوا در تمن بھی مقرر ہو مثلاً ا

اس نے کہا میں زید اور عراق مسلا کی جا رسوری مسی ہیں کھٹ میں جار سین ہوا ور ن بھی عرف و مسلا میں سے ہرایک کی قیمت مبلغ با بخسو روبیہ ہے مگر شرط یہ ہے کہ زید پر محصک تین دن کا خیار حاصل ہے ستہ محل خیار اور نمن دونوں کی الگ الگ قیمت متعین نہیں کی مثلاً با تع نے کہا کہ میں نے دید اور عرو دونوں فلا موں کو ایکہار

رد پید کے عوض فردخت کیا ا در ان میں سے ایک غلام برمحمکوتین دن کا خیار طاصل بوگا رہی، محل خیار مقرد کردیا مثلاً زیر پرخیار طاصل ہے مگر د دنوں کی تیم توں کا الگ الگ تعین مہنیں کیا صرف د دنوں کی قیمت ایک ہزار دہیے متعین کر دیا دہم) زید دعمرویں سسے دو نوں غلاموں میں سے ہرایک کی قیمت متعین کردی کرم ایک کی قیمت مانج مانچ دد سے مگر مقعین نرموکی ائع کو دونوں میں سے کس غلامی اس کا خار حاصل ہے۔

ا وریہ صد مبر چربیہ یں بی ورود ۱۱ مسل کے ۱ مدہ و عادد اصفاد دووں ما میں جا ہے کہ کہ کہ اسلے نسخ کے ساتھ مشاہرت کا تقاضایہ ہے کہ سے مذکورہ بالا چا روں صورتوں میں جا تہہے کہو کھ بائع کے ایجاب میں دونوں فلام ایک بیچ کے ساتھ مبیع ہیں کیونکہ دونوں فلاموں کو ایک صفت کے ساتھ فروخت کیا گیا ہے اور خیاد مشرط کی و مسے دونوں میں سے ایک فلام سے بیچ کورد کرنا اس کی بیچ کو فرخ کرنا ہے ۱ دونوں میں سے دوسے رفلام کی بیچ کی صحت پر کوئی الزمرت بہیں ایک فلام کی بیچ کی صحت پر کوئی الزمرت بہیں ایک فلام واقع بہیں مورتوں میں بیچ کوئے کے دوسے دوسے ملام کی بیچ ماز ہوگی۔ فلل واقع بہیں مورتوں میں بھی دوسرے فلام کی بیچ ماز ہوگی۔

ایک امتکال طور اسکا جواب :- بهان بی الحصد لازم آتی ہے اور بی الحصد اطل ہے اس لئے کہ بی الحصد میں مین کی قیمت مجمول موتی ہے اور تمن کامجمول مونا بین کو یا طل کردیتا ہے لہذا ہے الحصر باطل ہے۔

بیع بالحصد کالوی :- ان صورتون میں بیع بالحصراس طرح لازم آتی ہے کہ جب خیار شرط کی بناپر دونوں غلاوں میں سے ایک غلام کی بین کورد کر دیا گیا اور دورے خلام میں بین نابت ہوگئ توان دونوں غلاموں کی مشتر کر قیمت بعنی ایک بزار روبی کو دونوں غلاموں کی قیمتوں برمنقسم کیا جا تیکا اور اس میں سے دوسے خلام کے بصف دو بے ہونگے دودام شتری پر لازم موں کے اس کو بین بالحصہ کہتے ہیں.

ابتدارٌ يع الحصد اطل ب، بقاءٌ بالحصريع اطل سي بي

حساد دینے کی ایلے مثال، ص طرح کسی نے ایک ہی عقدیں فلم اور ایک آزاد کو طاکر فردخت کیا،ادردونوں میں سے ہرایک کی جے فاسد ہوگا اس لئے کہ حُر تو میں سے ہرایک کی جے فاسد ہوگا اس لئے کہ حُر تو میسے بنیں، اور غلام مبیع ہے اور بائع نے ایک ایجاب کے ذریعہ غلام کی بیچ کو قبول کرنے کے لئے جو کر حقیقت میں مبیع ہے، ایک فیر مبیع یعنی آزاد کی بیچ کے قبول ہونے کی شرط عائد کردی ہے، اور پر شرط خود فاسد بھی ہے اور بیچ کو فاسد بھی کہ نے والی صورت میں فاسد ہو جائے گئے۔ اسی طرح نرکورہ میں والی صورت میں عفر مخیر فید غلام کی بیچ بھی فاسد ہو جائے گئے ۔

الکے اصلی بی مخصص کے ناسخ کے مشابر برنے کی رعایت کا تقاضایہ ہے کہ مذکورہ جا روں صورتوں میں بیج محصص کی صبح مورجب کراستشنام کے ساتھ مشابریت کا تقاضایہ ہے کہ بیع ہر جہار صورت میں فاسد ہو ہمنے محضص کی

ان دونوں مشاہتوں کی رطایت کی اگر خیار کا می ادر اس کی قیمت دونوں معلوم اور متعین ہوں توناسخ کے ساتھ مشابہ ہونے کی وجرسے ہی ورست ہے اور متن میں بہی صورت ذکورہے اور میز بنہ عبد جو نکہ رہے میں شا فی بہی ہے اس سے لازم آتا ہے کہ عقدیت کو قبول کرنے میں ایسی مبیع ۔۔۔۔ کے قبول کرنے کی شرط لگائی جائے ، جو کو رہ سے لازم آتا ہے کہ عقدیت کو قبول کرنے فیام اور رہ شرط چونکہ فاسدہے اس سے بی میں فاسدہے جس طرح فلام اور آنا دکی بینے میں ہوتا ہے جبکہ دونوں کو ایک بینے سے فروخت کیا جائے تو یہی خوابی لازم آتی ہے کر قبول بین کے لئے ایسی مبیع کی بین کو قبول کرنے کی شرط لگائی جائے جو بینے میں داخل بنیں ،اس خرابی کی وجرسے غلام کی بین فاسد موجاتی ہے ہے۔

المجواب ا جواب کا حاصل یہ ہے کہ آزاد این کا محل بی ہیں ہے کہ کونکہ ین کا محل دہ ال مرتا ہے جس کی قصیت ہو بعنی ال متقوم محل میں ہے اور آزاد آدی ال متقوم میں داخل ہیں اس لئے آزاد نہ بی میں شامل ہوگا نہ بی کے حکم میں داخل موگا اس لئے آزاد آدی یقیناً غیر مبیع ہے اور غلام کی بیع قبول کرنے کے لئے غیر میں مینی آزاد میں اسے تعدفا سرموگا اور بر شرط عقد یہ کے تقاضا کے خلاف ہے اس لئے عقدفا سرموگا اور جب اس میں تبدل کرنے کی شرط لگا بالازم آئے گا۔ اور بر شرط عقد یہ کے تقاضا کے خلاف ہے اس لئے عقدفا سرموگا اور جب

عقدفاب دہے توغلام کی بے بھی فاسرہے۔

لین ده صورت جومتن میں ذکرگی تھے اس میں یہ بات بنیں بائی جاتی کیونکہ عدمخے فیے اگرچہ بیع کے حکم میں شال بنیں ہے سکے عقد بیع میں مبرحال داخل ہے اور حب نفس عقد بیع میں عبد مخے فیہ داخل ہے تو وہ غیر بیع بنیں موگا بلکہ بیع بھا اور اس بیع بینی وہ غلام جس برحیار کی شرط بنیں ہے۔ کی بیع کو قبول کرنے کے لئے مبیع میں شرط لگانا لات آئے گا، اور بر شرط عقد کے مقتضی کے خلاف منس ہے بلکہ وافق ہے اور مقتضی عقد کے مطابق وموافق شرط عائد کرنے سے عقد فاسد منہیں ہوتا ، لہذا متن کے مسئلہ میں عقد فاسد مہوگا اور آزاد اور غلام کی بیع شرط عائد کرنے خلاف شال بنیں بن سکتی ۔

وَإِنْ كَانَ الْاِسْتَشِنَاء فِي نَفْهِ مِمَّا لاَيَقْبُلُ التَّعُلِيلَ فَصَارَكَا لَلَيْعُ الْمُضَافِ الْحُرْوَعَ بَهِ مِمْ وَلِحِيهِ مَشَكُورَة فَا فَالْكُورَ عَالَهُ وَالْمُعَلَى وَالْمَعِينَ وَالْمَا وَالْمَعْنَ وَالْمُعْرَفِقُ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمُعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمُعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمُعْنَ وَالْمَعْنَ وَلَا الْمَعْنَ وَلَا الْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَلَا الْمَعْنَ وَالْمَالُولُ وَالْمَعْنَ وَالْمَالُولُ وَالْمَعْنَ وَلَا الْمَعْنَ وَلَا الْمَعْنَ وَالْمَعْنَ وَلَالَمُ وَالْمَعْنَ وَلَا الْمَعْلُولُ وَالْمَعْنَ وَلَا الْمَعْنَ وَلَا مَعْنَ وَلَالَمُ وَالْمَعْنَ وَلَا الْمَعْلُولُ وَالْمَعْنَ وَالْمَالُولُ وَلَا مَعْلُولُ وَلَا مَعْلُولُ وَلَا مَعْلَى الْمُعْلِقُولُ وَلَا مَعْلُولُ وَلَامُ وَلَا مَعْلَى وَالْمُعْلُولُ وَلَامُ وَلَا مَعْلَى وَلَا مَالِمُعْلَالُولُ وَلَامَ وَلَا مَعْلَى وَالْمُعْلِقُولُ وَلَامُ وَلَا مُعْلِمُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَلَامُولُ وَلَا مُعْلِمُ وَالْمُعْلِقُولُ وَلَامُ وَلَامُولُ وَلَامُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَلَامُ وَالْمُعْلِقُولُ والْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِلُولُولُ وَالْمُولُولُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُولُولُولُ وَالْ

ادر بعض نها به کراس عام کوریسی جن کوخصوصت علوسرا جهود لای به جنت بی بیش مرسی می است بی بیش کرنا ساقط به بی کونکر ان دونون دخصص اور ستنار بجهول کو جبت بی بیش کرنا ساقط به بی کونکر ان دونون دخصص اور ستنار بجهول) میں سے برایک اس بیز کے بیان کرنے کے لئے ہے کوخضوص اور ستنی علی دائل بی بین دونر المنظر بی بین ابان رو گئے ہیں، ان لوگوں نے اس عام محصوص البعض می تقریط سے کام لیا ہے ، اور کہتے ہیں کر یہ عام سرے سے قابل ستلال ہی نہیں رہتا ، برا بر ہے کہ خصوص معلوم ہو جسے جب کہا جائے ، اقداد المرشرکین ولا تقتلوا الم الذر در شرکین کونٹل کرو اور الی در کونٹل سے بین کونٹل کرو اور الی در کونٹل سے بعض کونٹل میں سے بعض کونٹل مت کرو) اضوں نے مخصص کومرف استنار سے نبید دی در سرکین کونٹل کرو اور ان میں سے بعض کونٹل میں بیک بلکم ون محال میں مونول ہو اور ان میں مونول ، اور استنار بھول کے دو ہول کے مان مقتل میں مونول ہو اور ان میں معلوم ہوتو علت کے استخراج سے وہ بھی جمول ہو اسٹا گراگر جرنی نفوا ہو استنار کونٹل کونٹول ہو اور اگر دیل مقوص معلوم ہوتو علت کے استخراج سے وہ بھی جمول ہو اسٹا گراگر جرنی نفوا ہو استنار کونٹل کونٹول ہو اسٹا کر کونٹل کونٹول ہو اسٹا کا گراگر جرنی نفوا ہو اسٹا کا گراگر جرنی نفوا ہو اسٹا کونٹل کونٹول ہو اسٹا کونٹر کونٹرل کونٹول ہو اسٹا کا گراگر جرنی نفول کونٹول ہو اسٹا کا گراگر جرنی نفول ہو اسٹا کا گراگر جونٹرل ہیں کرنا کا میار کیا کونٹرل ہیں کرنا ہو اسٹا کا گراگر کونٹول ہیں کرنا ہو کہ کونٹرل ہیں کرنا ہو اسٹا کا گراگر کونٹرل ہیں کرنا ہو اسٹا کا گراگر کونٹرل ہیں کرنا کونٹرل ہیں کرنا کونٹرل ہیں کرنا کونٹرل ہونٹرل ہیں کرنا کونٹرل ہونٹرل ہونٹر کونٹرل ہونٹرل ہونٹرل ہونٹر ہونٹرل ہونٹر ہونٹر ہونٹر ہونٹرل ہونٹرل ہونٹرل ہونٹر ہونٹرل ہ

فا ركابيع المضاف الى والإنس ان بعض اصحاب كاريل كى نظروه بيع بدجوايك وادرابك عبدى ال

طرف منسوب ہو اور تمن ایک ہو، مذکورہ فقہی مسئلہ سے مزہب تانی کی نیطر پیش کی گئی ہے، کیونکہ جب کسی نے عدا اور شرکو کو ایک تمرار کے جدلے فروخت کیا، شلا کہتا ہے میں نے دونوں کو ایک تمرار کے جدلے فروخت کیا تواس ہے میں ہم داخل نہوگا، ہیں یہ استفار ہے اور ابتدائہ ہی ہیں داخل نہوگا، ہیں ہے اور ابتدائہ ہے اور ابتدائہ ہی ہیں داخل نہیں ہے تو میع تمن کی جہالت کی وجہ سے باطل ہے، برخلاف اس صورت سے کر باتع نے قیمت کی تفصیل کردی ہوشلا مجتا ہے میں نے اس کو بابخ سو کے بدلے فروخت کیا اور اس دوسے کو بابخ سو کے بدلے فروخت کیا تورسے صاحب کا اس میں اخلاف ہے ، کیونکہ اس میں الیس مجیدے کو قبول تورسے صاحب کا اس میں اخلاف ہے ، کیونکہ اس میں الیس مجیدے کو قبول کے شرط قرار دیا گیا ہے ۔

وقیلے ان یہ میں کا کا دیا و اور میں اس نے کا اعتبار کرے کہا ہے کہ وہ عام دجس کو حضوصیت معلومہ یا مجبولہ لاحق مو) بہلے کی طرح علی مالہ باقی رہا ہے کیو کہ محضص اور ناسنج میں سے مرایک تعلیٰ بغشہ ہے بخلاف استثنار کے کہ وہ مستقل بغسہ ہیں ہے ، یہ پیسرامذمہب ہے ، ان دوگوں نے مام کے مسئے برزیا دق سے کام یا ہے اس کو جسے بہلے قطعی تھا ویسے ہی قطعی باقی دکھ دو، اورا تعول نے اس عام کی تشبیہ نقط ناسنے سے دی ہے ، اس وج سے کہ ناسنے میں صیفہ مستقل موتا ہے مگر المقول نے مان اس کی میا ہی کہ طوف دی ہے ، اس معلوم باقی پر منسوخ ازاد برکوئی انز نہیں اگر دلیل خصوص معلوم ہو توظام ہے کہ ناسنے معلوم بابقی پر منسوخ ازاد برکوئی انز نہیں کہ تا دراس کی جہالت بابقی کے مکم کے تبدیل کرنے میں کوئی اثر نہیں کوئی اثر نہیں کرتی ہیں کوئی اثر نہیں کرتی ہیں کوئی اثر نہیں کرتی ۔

کسم کی اس مال کرخی رحمات و است کی سیسے کا دوسرا مذہب ہے، اام کرخی رحمات و اور عیسی ابن ابان کا بھی مذہب ہے، یہ دونوں حصرات فراتے ہیں کہ تحصیص کے بعد زعام قطعی رہتا ہے اور خطی یعنی عام جست قطعیہ اور مجت طینہ دونوں باتی نہیں رہتا ، حب طرح است شنا رمجول کی صورت میں ستنی منہ کا حال ہے ، کہ وہ حجت باتی رہتا ہے ، محضص کے است شنا مجہول کے مانند ہونے کی وج یہ ہے کرید دونوں اس بات کو است تشار دونوں اس بات کو بیان کرتے ہیں کریہ اقبل کے حکم میں وافل ہیں ، یعنی است شار اس بات کو بیان کرتا ہے کہ مستنی شروع کلام یعنی مستنی منہ میں داخل نہیں ہے ، اسی طرح عام کے بعد مخصص کا حال ہے بیان کرتا ہے کہ مستنی شروع کلام یعنی مستنی منہ میں داخل نہیں ہے مالانکہ بقول شارح ان مصاف میں اس بات پر دلالت کرتا ہے ، مخصوص عام کے حکم کے تحت داخل نہیں ہے حالانکہ بقول شارح ان حضات نے مخصوص منہ البحض کو سافنط الاعتبار اورنا قابل است مدلال قرار درے کرزیادتی ہوتا ہو منہ ہو جسے کسی نے کہا اقت کو المرت کین ولا تقتلوا اہل الذمۃ ، تم مشرکین کو قتل کروا ور ذمیوں ان کا مت کرو ، اس مثال میں مخصوص یعنی ہی دم معلوص معلوم ہو جسے کسی نے کہا اقت کو اللہ نے کہیں ولا تقتلوا اہل الذمۃ ، تم مشرکین کو قتل کروا ور ذمیوں کو قتل مت کرو ، اس مثال میں مخصوص یعنی ہی دم معلوم ہیں ۔

دوسرى مثال محضوص مجهول كى بيسيكسى في كها التلواالمشركين ولاتقتلوا بعضهم ، تم مشركين كو تتل كرو سكران من سي بعض کو قتل مت کرو، اس شال میں محضوص بعنی بعض مشرکین مجبول ہے معلوم اور متعین بہیں ہے

ا دربعة ل نثارح ان دو نول حعزات نے مخصص کو حرف استثنار ہی کے ساتھ مشابہ قرار دیا ، کیونکہ انفوں نے معیٰ کا لحاظ

کیا بغیلک رعایت بہیں کی،بینی مِس طرح استنثار اس بات پر دلائت کرتاہے ہستنٹیٰ مستنٹیٰ منہ کی فہرست میں داخل منیں ہے مخصص کھی اسی طرح اس بات پرد اللت کرتاہے کر مخصوص عام کی فہرست میں د اخل منیں

منبيد وان دونوں معزات نے مخصص كواستئنار مجول كى فهرست ميں داخل ماناہے استئنار معلى كرائة بنيں .

اعتواضے : ۔ اِس بریہ اعراض واردم گاکم مخصص کوار تنشار مجہول کے ساتھ تنسبہ دینا اس وقت درست ہے مب مخصص مجول ہو، لیکن اگر مخصص معلم ہو تواسستشنا مجبو ل کے ساتھ تشبید دینا کیونکر درست ہوگا،کیونکہ ان دونوں سے

درمیان کوئی ماسبت بنیں جک تئید کے لئے ماسبت مروری ہے

الجواب، اس اعراص کا جاب یه دیا گیاہے کا گر مفس جہوں ہو تواس کا استنار مجول کے منابہ ہونا توظامرے اوراس کاب بھی سلیم کہتے ہیں اور اگر مخصص معلوم ہو تو چو کداس کا صیغ مستقل موتاہے اورمستقل کام ملت کو تبول کرتاہے اس لئے جس ملت کی بناریر ان افراد کوخارج کردیا گیا ہے اگر وہی علیت عام کے باقی افراد مِيں مَبِي يا يُ مِائِيةِ توكيتِ افراد كواس علىت كى بنارير خارج كيا جائے گا ، لېنيا خارج سننده افرادكى معلى مقداركے سی تے مجبول ہوگئ اور بینجہ یہ سکلے گاکہ جو افراد تخصیص کے بعد عام کے تعت داخل ہول کے وہ مجبی مجبول ہوگئے ا ورعلت کی دجہ سے خودمخصص معلیم بھی جہول موجائے گا ،ا درجب مخصص معلوم بھی معلیم نرر الکر دوہجی مجول

بن گیا تواگراستشار مجول کے ساتھ اس کی تشبید یدی جائے تو کیا حرج ہے۔

شارح بری راہے : سے بقول تارح مخصص منتقل کلام ہوتاہے اس لئے وہ توعلت کو تبول کرتا ہے گراستنار اصیغه ستقل منیں موتا اس لئے فی نف راستنار کی علت کو قبول منیں کے گا۔ عضار کا بلیع ، لبذاده اس

سے کے ان دموگیا جواکے حراور عبد کی جانب منسوب ہوا ور دونوں کی تیمت ایک ہی ہو۔

مذهب تانی کی دلیل ، اس مبارت میں مصنف نے دوسے زبب کی دلیل کی ایک شال بطور نظیر تحرير کی ہے جس کاماصل یہ ہے کہ ایک شخص نے غلام اور حرکی بیع کو ایک عقدا درایک بمن کے بدلے زوخت کیا ، اور کہا میں نے ان دونوں کو ایک برار رویہ کے بدلے زرخت کیا توآناد شردع ہی سے عقدیع میں شال مرد کا ورسع استشار کے اند ہوگ کرجس طرح استشار اس امریدد لالت کرتا ہے مستنی مشنئی من ے افراد میں داخل بنیں اسی طرح اس عقدیع میں بھی غلام کے ساتھ آزاد کو شامل کردیا اس بات پر دلابت كرتا ہے كريه آزاد شخص بيمينے والے كے ايجاب كے تحت داخل منيں ہے اوريہ بيح ابتداز بيع بالعصر دگ اس طرح يركر آزاد ابتدائم بو نكر عقد بيع من داخل منين سے لبذا س ايك بزار روسيكو غلام اور آناد کی قیمت پرآناد کو علام فرض کرکے تقسیم کردیا جائے گا اوران دونوں میں سے ہرایک کی تیمت مسادی

موكى يعنى إنى الم مورديداسى كوبالحصد ابتدار سي سع تعبير كياجا تا ہے

ا دراس بنع بالحصدا تبدائر میں جونکہ غلام کی قیمت معلوم نہیں ہے بلکہ نامعلوم ادر مجھول ہے لہذا یہ بہت باطل قرار دی جائے گی اس لئے کٹمن کا مجھول ہونا بیع کو باطل کر دیتا ہے

بینے کے جائز ھونے کی صور :۔ البتہ مذکورہ مثال میں اگر بائع نے دونوں کی تیمت الگ الگ بیان کردی ہے مثلاً اس نے کہا میں نے ان دونوں کو ایک ہزار روبیہ کے بدلے میں فروخت کیا، غلام کویا نج سور وبیہ کے بدلے میں فروخت کیا، غلام کویا نج سور وبیہ کے بدلے اوراس کو آناد کی جانب اٹ رہ کرتے ہوئے کہا کہ اس کو با نج سور وبیہ کے عوض، تواس صورت میں حصرت الم ابویوسفٹ اورامام محدالا کے نزدیک غلام کی بیچ درست ہوگی مگر الم صاحب کے نزدیک میں بیج علام کی بیچ درست ہوگی مگر الم صاحب کے نزدیک میں بیج علام کے اند بھی جائز نہیں ہوگی .

صاحبی کی دلیل ، - ف ومفسد کے مطابق ہوتا ہے اور یہاں مفسد مرف آزادیں یا یا جاتا ہے۔ اس لیے آزاد مرف مال ہی ہنیں جس کی قیمت لگائی جائے لبذا یہ ف د صرف آزادیں یا یا گیا کیو تکہ مف م مرف آزادیں پایا جاتا ہے اس لیے کہ وہ قیمت والامال نہیں ہے لہذا یہ فساد صرف آزاد ہی کے ساتھ مخصوص ہوگا، غلام کی جانب ف ادمتعدی نہ ہوگا

اماهم صاحب کی دلیل: - کا حاصل بہے کہ مذکورہ صورت میں اگرچٹمن مجہول ہیں ہے معلوم ہے مگر آزاد شخص کومیع جا مگر آزاد شخص کومیع جا در ہونکہ ذروخت کرنے والے فردونوں کو ایک ہی مگر آزاد شخص کومیع بنایا گیا ہے، جب کہ غلام میع ہے اور ہونکہ ذروخت کرنے والے فردونوں کو ایک ہے عقد میں جمع کردیا ہے حس کامطلب یہ ہوا کہ با مئے نے غلام کی بیچ کومشروط کیا ہے فیرمبیع کی بیچ کو تبول کرنے کی اور پرٹ رط فاسد ہے لسنا غلام کی بیچ بھی فاسد ہے

وفیل ان مبغی کا کان اعتبار ابالناسن اورکہائے ، عام تخصیص کے بعد جیسا تھا اسی طرح قطعی باتی رہتا ہے ناسخ براعتبار کرنے کی بنایر۔

تیسی احد هب عام خص منرالبعض کے سیسے میں یہ تیسرا درہب ہے کہ تخصیص کے بعد صب باق قطعی
باقی دہتا ہے جس طرح تخصیص سے پہلے قطعی تھا، شارح کے زدیک یہ قول افراط پر بہنی ہے انفوں نے مخصص
کو صرف نامنے سے تشبیہ دی ہے، اسٹنار کے ساتھ تشبیہ ہیں دی، مخصص کو نامنے کے ساتھ تشبیہ اس و جہ
سے دی گئی ہے کہ دو نوں میں مستقل کلام ہونے میں برابر ہیں اور جہاں تک استثنار کا تعلق ہے قودہ جہاں
غیرمستقل ہوتا ہے دہیں اپنے اقبل کی قید بھی ہوتا ہے اس لئے مخصص کو استثنار کے ساتھ تشبیہ ہیں
دی جاسکتی۔

بہرحال مخصص اگرمعلوم ہو توعام کا باقی افراد برقطعی الدلالت ہونا با لکل داضح ہے اس لئے کمخصص ناسخ کے مثابہ ہے اور ناسیخ جب معلوم ہو تو وہ باقی ما ندہ غِرمنسوخدا فراد پرقطعیت سے تبدیل کرنے ہیں کوئی اٹر نہیں کر تابینی نسخ معلوم کے بعد باقی ما ندہ افراد قطعی الدلالت ہوتے ہیں لیس اسی طرح مخصص معلوم

COCCERC COCCERCACION COCCERCACI

مجى عام كها قى الذه افراديس قطعى مونے سے تبديل نہيں موتا الين ظنى نہيں موتا -الكى مخصص مجھول ھو:۔ اور اگر مخصص مجبول موتو و ہ خود ہى ساقط الاعتبار ہے، لہذا ناسخ كى جہالت ماقبل كوتاً ثركر سكے گى ، اور وہ حسب بق قطعى باتى رہے گا اور اس كے مجبول مونے سے شروع كلام مجبول نموگا

مُصَارِكُمُ الذَابَاعَ عَبُدَيْنِ وَهَلَكَ آحَدُهُمَا قَبُلَ التَّسُلِمُ تَشْبِيةٌ لِدَلِيلُ هَذَا الْمُذُهُ عِسُا لَيْةٍ فِقُهِيَّةٍ مَنُ كُورَةٍ فَانَّهُ إِذَا بَاعَ عَبْدِيْنِ بِثَنَى وَاحِدِ بَانَ قَالَ بِعُتُهُمًا بِالْفِ وَمَاتَ أَحُدُ الْعَبْدَيْنِ قَبْلَ التَّسُلِيمُ بَنِقَى الْبَيْعُ فِي الْآخِرِ بِعِصَّتِهِ مِنَ الْأَلْفُ لِلْأَنْهُ مِنْ الْكُوتُ وَكُلَانَهُ سَنَحُ الْبَيْعَ فِي الْعَبُلِ الْمُيْتِ بَعُلَ الْحِقَاءِ ﴾ وَهُوَجَائِنٌ وَلَمْهُنَامَنُ هَبُ كَابِعُ مَنْ فُوْتِي النَّضِيح وَعَنُورٌ وَكُمْ رَنُ كُورٌ المُصَلِّفَتُ وَهُوَانَّ دَلِيْلُ الْخُصُّوسِ إِنْ كَانَ عُبُّفُولٌ يَسُفَيُطُ الْإِحْمِرْ بِحَاجٍ بِمِهِ عَنِي مَا قَالَهُ الكُوْرِي ، وَإِنْ كَانَ مَعْلُومًا فَكَا نَالِا سُوِّتُنَا أَرُوكُهُ وَلَا يَقِبُلُ التَّعْلِيلُ فَبَقِي الْعَامُ وَتُطِعِيّا عَلَىٰ مَا كَانَ قُبُلَ ذَالِكَ وَكُمُّا فَرَعَ الْمُصَيِّفِ رَعَنَ بِيَانِ تَغَيْصِيصِ الْعَامِّ شَرَعَ فِي ذَكْرَالْفَاظِهِ عَ الْحُدُومُ إِمَّا أَنْ مُكُونَ مِا لِصَيْحَامُ وَالْمُعَنِي أَوْمًا لِمُعَنِّي لاَ عُبُوكِكِمال وَقَوْم بَعْنَ أَنَّ الْعَامِ عَ نُوعَيْنُ إَحَدُهُمْا مَا تَكُونُ الصَّنْحَةُ وَالْمَعْنَى كُلَّا هِمَا مَا عَادَ الْاَعْلَىٰ الْشَّمَوْلُ بِإِنَ تَكُونُ العَّ عَةُ جَمَعِ وَالْمَعَنَىٰ مُسْتَوَعِبًا فِي الْفَهُ مِينَةُ وَالْاجِرُ أَنَّ لَأَثَّلُونَ الصَّيْعَةُ وَالْهَ عَي الْعَمْوَمِ وَ مِنْ مُنَاوِلًا بِالْرِسْتِيعَابُ وَلَا يَيْصُورُ عَكُسُهُ لِأَنَّ أَخُلاءَ الْمُعَنَّى عَنِ اللَّفُظ لَمُوْمِنُوعَ عَيْرَمُعُقُولِ اللَّابِالنَّحُصِيصِ وَذَالِكَ شَيَّ آخُرُفَالْأَوَّلُ مِثَالُهُ بِيجَالٌ وَنِسَاءُ وَعَلِيكُمُ مِنَ الْجُهُوعَ الْمُنْكِّرَةَ وَالْمُعُرِّفَةِ وَالْعَلَّةِ وَالْكَثْرَةِ لِلاَثَ فِي الْعَلَّةِ مِنَ الثَّلْنَةِ إِلَى الْعَشَرَ فَى فِي ٱلْكُثْرَةِ فِيلَ مِنَ الثَّلْتَةِ وَفِيلَ مِنَ الْعَشْرَقِ إِلَى مَا يَتَنَاهِي ٱلدَّى هُذَا مُخْنَا وُغَجُوالِلِسُلَامِ الْأَنْ لَا يَشْتَرِطُ الْإِسْتِيعَابِ فِي مَعْنَى الْعَاقِرِ بَلَ لَكِفِي بِانْبِرَظَامِ جَمْعِ الْمُسْمِيّاتِ فَأَمَّاعِنُدُ بَنُ يَشْتَرُكُ الْإِسْتِيْعَابَ وَالْإِسْتِغَلَ قَ فِيهِ يَكُونَ الْجَمْعُ الْمُنْكُونَا سِطَةٌ مِينَ الْخَاصِ وَالْعَامِ عَلَى مَا ذَكَرَ

پس ان اصحاب کی دلیل کی نظر پرسند ہے جب کرایک شخص نے دد غلام فروخت کے ماور مرجم کے ان میں سے ایک غلام مشتری کے بیرد کرنے سے پہلے بلاک ہو گیا، پہاں ندکورہ فقی مسئلہ سے ذہب ٹیا لٹ کی نظر پیش کی گئی ہے، کسی نے دوغلام ایک ٹن سے فروخت کیا بایں طود کراس نے کہا م بعیتہما

بالف (س نے ددنوں غلاموں کو ایک براد کے برے بیچا) اور ان دوغلاموں میں سے ایک سرد کرنے سے بہنے درگیا توزیح دوسے غلام کی برار کے حصر کے بعد باتی رہے گئی کیونکہ دموجودہ غلام) بقارٌ حصد کے مطابق بیچا گیا ہے بس گویا باتع نے عبدیت میں بیچ کو انعقاد بیچ کے بعد منسوخ کردیا اور یہ جا کزیے۔

وهبنا دهبر راجی اس موقع برایک جوتها درب بی ہے جوتوضیح دغرویں ذکر کیا گیا ہے مگر مصنف اتن م ناس کا ذکر بنیں کیا ، اور وہ یہ ہے کہ دلیل خصوص آگر جمول ہوتو اس عام سے استدلال کرنا ساقط مجاتا ہے جیسا کہ الم کرخی مے فرایا ہے اور دلیل خصوص آگر معلوم ہے توجہ استثنار کی طرح ہے اور استثنار تعلیل کو تبول بنیں کرتا اس مربد ای مارچ قطور قدر گیا۔

ادر جب بمصنف علم کی تحصیص کریان سے فارخ ہوتے تو عام کے الفاظ کا ذکر شروع کیا تو فرایا دائوم المان بکون بالصیخة ابن اور عموم یا توصیغہ اور معنی دونوں سے فلام بھوگا یا حرف معنی سے فلام بھوگا یا حرف میں اور شمول پر د لا لات کرتے ہوں بار موسیخ بھو اور صیفے سے معنی بورے افراد کومستوعب اور گھرے ہوئے ہوں، دوسری معنی بیور بالا افراد پر دلالت کرتے ہوں اور اس کا عکس دینی صیغہ عام ہو قسم صیف عموم پر دلالت کرتے ہوں اور اس کا عکس دینی صیغہ عام ہو اور من من سے اور کا لائے افراد پر دلالت کرتے ہوں اور اس کا عکس دینی صیغہ عام ہو اور من کو خالی منال کے لیا فلاف عقل ہے البتہ تحقیق کے ذریعہ بعض معنی سے خال کے اجاسکتا ہے ، مگر ہم فلات میں اس کو خالی کہ لیا فلاف عقل ہے البتہ تحقیق کے دریعہ بعض معنی سے اور ایک قول کے مطابق دس سے غرمتنا ہی تک تمن سے در ایک قول کے مطابق دس سے غرمتنا ہی تک تمن سے در ایک قول کے مطابق دس سے غرمتنا ہی تک بین اس کے منز خاص اور مام کے درمیا ن واسطہ ہے جیسا کہ قوضے میں بیان کیا گیا ہے مشرط ہمتے ہیں ان کے منز خاص اور مام کے درمیا ن واسطہ ہمیسا کہ قوضے میں بیان کیا گیا ہے

تیسی اور خادی کا ایک خالی کی ایک فظیمن ایک مقدسے اپنے دو خلا موں کو ایک برار و یہ کے عوض فروخت کیا اختا آس نے کہا میں نے اپنے ان دو خلا موں کو ایک برار دو یہ کے عوض فروخت کیا افراق آس نے کہا میں نے اپنے ان دو خلا موں کو ایک برار دو یہ کے عوض فروخت کیا اور خرید نے والے نے اس کو حصر کے مطابق میں باتی ہے گی، اس وج سے کہ ابتدار یہ بینے الحصہ ہے کہ مونکہ شروع میں دو نوں فلام میں کی عقد میں ثبا مل تھے اس کے بعد دو سرے فلام کی کے معتمد مورکیا ، اس عقد میں کو باتی رکھنے کے لئے متحد مورکیا ، اس عقد میں کو باتی رکھنے کے لئے متحد مورکیا ، اس عقد میں کو باتی رکھنے کے لئے کے فوت بوجانے کی دو سے اس کا مورک کی موردت بوئی ، اس عقد میں کو باتی رکھنے کے لئے ایک برار دوسے کی رقم دو نوں فلاموں پر تقدیم کرنے کی موردت بوئی ، اپنے اور جیسا کہ کے میں بالحصہ بقار ہے اس لئے باتی دندہ فلام کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جیسے بین

ام ہونے کے بعدمردہ غلام کی سے منسوخ ہوگی۔

چوتھا مذھب :۔ شارت نے زایا اس جگا کے جے تھا ذہب بھی ہے جس کا توضیح وغرہ کتب میں ندکرہ ہے مگرا تن نے اس کو ذکر بنیں کیا ہے بچو تھا ذہب پر ہے کہ مخصص اگر مجبول ہوتو عام بالکل ہی حجت نرہے گا، اوراس کو دلیل میں بیش کرنا ساقیط ہوجائے گا جیسے امام کرخی ، کا ذہب ہے کیونکہ مجبول مخصص ایساہے جیسے استثنار مجبول توجی و جہول آستثنار مجبول توجی و جہول ہوجائے ہیں اسی طرح مخصص ہجبول کے بعد بھی عام کے افراد مجبول ہوجائیں گے جب کہ مجبول قابل استدلال نہیں رہتا ہے لہذا باتی افراد میں مام محبول کو بودی مندلال کے قابل نرہے گا ، اور مخصص اگر معلوم ہوتو وہ استثنار معلوم کی طرح ہوگا اور استثنار تعلیل کو قبول نیس کرتا اس لئے مخصص بھی تعلیل کو قبول نرکے گا تو عام مخصوص افراد سے سوا بھیہ تام افراد میں بیلے کی طرح قطمی الدلالت ہوگا ۔

المفاظعام كابياك: - عام خص منرالبعض كو ذكرس فارغ بون كرب بدمصنف في الفاظ كو ذكر فرايا المفاظ كو ذكر فرايا بيج جوعوم يرد لالت كرتے بيں بيس فرايا الفاظ عوم كى دولات ميں ،قسم اول وہ الفاظ جوصيفرا ورحنى دولات اعتبار سيرعوم برد لالت كرتے ہيں باعتبار سيرعوم برد لالت كرتے ہيں باعتبار لفظ اورصيف عوم برد لالت كرنے كامفهوم برد لالت كرتا ہے ،اور با عتبار معنى عوم برد لالت كرنے كامفهوم برد لالت كرتا ہے ،اور با عتبار معنى عوم برد لالت كرتا ہے ،اور با عتبار معنى عوم برد لالت كرنے كمعنى يہ ميں كرده وه معنى جو لفظ سير محمد جاتے ہيں اور لفظ ان محافى برد لالت كرتا ہے ، والات كرتا ہے ، والدت در ہو۔

شارے کے نودیات بی کامفہ فی ۔ شارح نے فرایا پر تومکن ہے کہ لفظ عام نہ ہوا درمینی عام ہوں لیکن پرمکن مہیں کہ لفظ عام ہوا درمعنی عام نہ ہوں، اس وجہسے کہ اس صورت میں لازم آسے گا کہ لفظ عام اپنے معنی موسوع لہ سے خالی ہوجیسے لباس توبایا جائے اور حبسم نہایا جائے ، یہ ایک ایسی بات ہے جو سمجہ سے باہرہے اس لہ سے خاکی نہیں کہ لفظ عام توبوجود ہو مگر معنی اپنے افراد کومت عب نہوں ۔ البتہ اگر لفظ عام کے معنی میں

كوئى تخصيص كرلى جائے توالسامكن سے بھريدات بهارى غرف سے ابرہے -

قسم اولی کی مثنال ، رجال اورنسار ہے،اسی طرح جم منسکرا ورجی معرف بم قلت اورجع کثرت و فیرہ کیونکر الفاظ اپنے صف کے کا طاسے بھی عام ہیں کیونکر صف کا جائے ہے ،اورمعنی کے کا طاسے بھی کا طاسے بھی کے کا طاسے بھی کیونکر الفاظ البیان کا میار کے کہ اور کے گھیرے ہوئے ہیں جن کویر شائل ہیں جسے لفظ رجال تام افراد امراق کوست مل ہے۔ وجال کا مغرور جل ہے اور لفظ نسار کا مغرد امراق کوست مل ہے۔ وجال کا مغرور جل ہے اور لفظ نسار کا مغرد امراق کوست مل ہے۔ وجال کا مغرور جل ہے اور لفظ نسار کا مغرد امراق کے مگر من غر لفظ ہے۔

جمع قلت الصبح عكرت كل فق: مسنف كتاب في اس جكر من قلت وكزت من فرق بيان فراياب، فرايا من قلت

کا طلاق تین افراد پر، ایک تا دس تک کے درمیانی تام افراد پر موتا ہے، اسی طرح جمع کڑت تین سے بے کولا متنا کا فراد تک بولاجا تا ہے، دوسے بعض صغرات کا قول ہے کہ جمع کڑت دس سے بے کر لا تمنا ہی افراد تک بولاجا تا ہے۔ حجمع قبلت کے اور ان بر (۱) افعل جسے آفکش اس کا واحد فلس ہے، اُککٹ واحداس کا کلب ہے دہ، افعال جمعے قبلت کے اور اس کا کا حدمت ، (۱) اُفعلَۃ جیسے فرکھ کے موسے فرکھ کے موسے فرکھ کے مسے فرکھ کے مسلے فرکھ کے مسال کا داحدہے ، (۱) اَفعلہ مسلے فرکھ کے دولیاں جمع رضیف ، رول (م) فعکہ مسلے فرکھ میں م

کنے ھذا ہفتار فخرالاسلام ؛۔ لیکن نجع منگرا ورودسری تمام حبول کا از قبیل عام ہونا امام نمخرالاسلام کا خرہب ہے اس کنے کر ان کے نزدیک عام کی تعربیف میں استغراق اورتمام افراد کا استیعا ب کرنا شرط نہیں ہیے،صرف افراد کوٹنا مل مونا کا فی ہے ۔

صلحب توضیح کی دایمے:- عام کے بارے میں صاحب توضیح ا در دوسسرے ملائے اصول کا تول یہ ہے کہ عام کی تعریف میں استیعاب بھی شرطہے اور استغراق بھی ، جع منکران حصرات کے نزدیک عام کے قبیلہ سے نہیں ، اور نہ خاص اور عام کے درمیان جمع منکر بین بین ہے ۔

وَالْاَحْوُمِنَالُهُ وَمُرُورُهُ طُ وَنَ الْعَوْمُ صِينَعَهُ صَيْعَةُ مُعُودٍ بِدَلْكِ اَنَّهُ اَسَتَى وَجُعَمُ اَلْعَالَقَ اِلْكَ وَالْعَرْمَ اللَّالَةُ الْكَادُ عَبَمَ عَلَى الْعَادُ الْكَادُ عَلَى الْكَادُ عَبَمَ عَلَى الْعَادُ الْكَادُ عَبَمَ عَلَى الْكَادُ عَلَى الْكَادُ عَبَمَ عَلَى الْكَادُ عَبَمَ عَلَى الْكَادُ عَبَمَ عَلَى الْكَادُ عَبَمَ عَلَى الْكَادُ الْكَوْدُ الْكَوْدُ الْكَادُ عَلَى الْكَوْدُ الْكَادُ عَلَى الْكَوْدُ الْكُودُ الْكَوْدُ الْكُودُ الْكَوْدُ الْكُودُ الْكَوْدُ الْكَوْدُ الْكُودُ الْكَوْدُ الْكُودُ الْكَوْدُ الْكُودُ اللَّهُ الْكُودُ الْكُودُ الْكُودُ الْكُودُ الْكُودُ الْكُودُ الْكُودُ اللَّهُ الْكُودُ الْكُودُ الْكُودُ الْكُودُ الْكُودُ اللْكُودُ الْكُودُ الْكُودُ اللَّهُ الْكُودُ اللَّهُ الْكُودُ الْك

آنا شاذنہیں اور وشاذہوتا ہے اس کو حجت پی پیش نہیں کیا جاسکتا، لہذا رہا ہے پراس کو تیاس نہیں کیا جائے گا،
اور چونکہ قوم کی شنیہ اور جی آتی ہے جو کہ مضہورہے، شا ذہیں، لہذا تابت ہوا کہ لفظ قوم مفوہ ہے، لہذا یہ لفظ صیفہ کے اعتبارسے عام نہ ہوگا البتہ با عتبار معنی یہ عام عزورہ ہے ، اس لئے کم قوم کا اطلاق از بین تادس افراد برآتا ہے إلى یہ شرط عزورہ ہے کہ دم بط کے سارہے افراد مذکر ہی ہوں گے، اور قوم کے لفظ کے لئے عزوری ہے کہ اس کے افراد برافع مزوری ہے کہ اس کے افراد برافع افرادی طور پر حکم نہوگا ، افراد برافع افرادی طور پر حکم نہوگا ، افراد برافع اور پر حکم نہوگا ، افراد برافع اور پر حکم نہوگا مشلاً بادئ اور افراد کی اس کو یہ افعان کیا کہ جو قوم اس قلعہ کے اندر داخل موجائے گا اس کو یہ افعام ملیگا، اس اعلان کے مستحق میں داخل ہوگا تو رہ ستحق افعام نہ ہوگا ، اور اگر جاعت ما خل ہوئی تو وہ افعام کی ستحق موگا ۔

آئے دھے مسوال : حب لفظ قوم اطلاق کرنے کے لئے افراد کا جماع فروری ہے بغیرا جماع کے قوم کا اطلاق درست نہیں تو ہارے قول حائی الغزم الانعید ایس قوم سے زید کا استثنار کیوں کرفیج ہوگا اسلئے کر زیدے استثنار کے فیم مونے کا یہ مطلب ہے کہ مجینت کا تکم مجوعہ پر نہیں کیا گیا بلکہ الگ الگ ہر فرد بر کیا گیا ہے اگر مجوعہ قوم پر تکم موگا توزید مجھی اس میں شائل ہوگا ، اور میر زیر کا استثنار کیوں کردرست ہوگا۔

واحدیمی ایک فردسے۔

من اورما کے عام هونے کابیان : - من اور الیے دونوں الفاظ بیں جوعوم اورخصوص دونوں کا احمال رکھتے ہیں جسے من فی الدار، گھرکے اندرکون ہے ، اور جواب میں کہاگیا زید ، توجواب ورست ہے ، دوسراجواب یہ ہے ۔ مکورہ سوال کے جواب میں اگر چند افراد کو ذکر کیا گیا مثلاً کہا گیا زید بھر، بھروغرہ ، بی تو مجھی میں ہے ۔ دوسری شال من کو شرط کے معنی میں نے کو اگر کہا جائے من زارنی فلہ ور شخص مجھسے ملاقات دوسری شال من کو شرط کے معنی میں نے کو اگر کہا جائے من زارنی فلہ ور شخص مجھسے ملاقات

Į KARA KARA KARAKI KARAKA KARA

اس کو غیر ذوی العقول کے لیے بھی استعمال کرلیا جاتا ہے ، ذوی العقول میں استعمال کی شال صربت ہے من قتل قسیلا فلاس بہ جوکسی مقتول کو قتل کرے تواس کیلئے اس مقتول کے ساما سا ان کا حق ہے ، اس حدیث میں من کو ذوی العقول یعنی قاتل کے لئے استعمال کیا گیا ، بعنی من سے قاتل اور مجاہد مراوہ ہے ، اور باری تعالی کا ارت و ہے کہ فسنہم من عشی علی مطابعہ ، مخلوق میں سے بعض وہ ہیں جوابینے بطن کے بل چلتے ہیں ، اس مثال میں من کو بریٹ کے بل چلنے والے حالور

لفیظ حساکا احسیقی استعمال : - لفظارکا حقیقی استعمال تویہ ہے کہ وہ غیر ذدی العقول کے لئے کیا جائے گرمجازاً کبی کبی وی العقول کے لئے بھی استعمال کرلیا جاتا ہے مگریہ خرہب عرف بعض علارا حول کا ہے ۔ مگراکڑ ملمارکا تول یہ ہے کہ لفظ حاکا استعمال ذوی العقول اورغرزی العتول دونوں کے لئے عام ہے ، غیر دوی العقول ہیں حا سکے استعمال کی شال ، انی الدار ، تواسکے جواب میں السیبی چیز بولی جائے گی جو ذوی العقول میں سے نہ ہو یعنی از قسم اشیار ہو، جیسے و ، ہم ، دبنا ریا گھر کا کوئی سامان ، کوئی انسان مرد وعورت میں سے جواب میں زبول جائیگا ۔

ما كالمعتبيال ذوى العقول مين ، - تواس كاشال حق تعالى كاارت دب، والساء وما بنا ها قسم ب آسان كى اوراك پيداكن وال كى تستم اس آيت بس ما سے مرادح تعالىٰ شائر بيں ۔ اور دوى العقول بس سے بي .

NA PRODUCTION OF THE PRODUCTIO

لِكُونِ كَلِمَةِ مَاعَامَّةُ لِلاَتَ الْمُعْنَى حِنْنَتْنِ إِن كَانَ جَمِيْع مَا فِي بَطْنِكَ غُلَامًا فَأَنْتِ حُزَّقٌ وَكُمْ يَكُنُ

كُذَّ الِكَ مَلُ كَانَ مَعُضَّمَا فِي مُطْنِهَا عُلَامًا وَيَعُضُهُ جَارِيَةً فَلَمْ يُوْجِدِ الشَّكُ لَا يُقَالُ وَعِينَوْنِ يَنْبُغِيُ انَ يَعِبُ قِلُ ةَ جَمِيعُ مَا تَكَيَّرُونَ الْقُلْ فِي فِي الصَّاوَةِ عَمَلًا بِعَوْلِهِ تَعَالَى فَانُورُ أَمَا تَكِيْسُرُونَ الْقُلُ فِ لِلْذَا فَقُولُ بِنَاءِ الْكُمِرِ عَلَى التَّيَسُّيرُ مِثَالِينَ ذُ اللَّحَ

فان قال لامت ان کان مانی بطنک غلال الم پس اگر کوئی شخص ابنی با ندی سے یہ کہے کر تربیت میں جو کچھ ہے دہ اگر بچہ موتو آزاد ہے ، جنانچہ اس با ندی نے ایک بوٹ کا اور ایک لوگی بیدا کی توباند کا آزاد مرموگی ، یہ کلہ می کے عام ہونے کی تفریع ہے ،کیوں کر اس وقت معنی کلام کے یہ بنی کراگر ترب بیٹ میں مجوعہ جو کچھ ہے اس جو کچھ مقااس میں مجوعہ جو کچھ ہے اس موتو آزاد ہے ،گر ایس بنیں ہوا ،گر اس کے بیٹ میں جو کچھ مقااس کی بیٹ میں جو کچھ مقال کا مبعن حصہ تو علام محقا اور مبعن درب را حصہ جاریہ تھی لہذا شرط بنیس یا تی گئی ۔

یہاں پرایک اعراض ہے ، وہ یہ ہے کہ اس صورت میں تو مناسب ہے کہ جمیع المیسری القرآن "
کانمازیں پڑ صنا واجب موالشر تعالیٰ کے اس تولی عل کرتے ہوئے کر فرایا ہے فاقر قر التیسرین القرآن "اسلے کہ
ہم جواب دیں گے حکم کی بنارسہولت برہے ، آسا فی کے لئے ایسا کہاگیا ہے ، اور پیسر اسکے برخلاف ہے دپورا
قرآن پڑھنا د شوار ہے) لہذا آسانی د شواری سے بدل جائے گی .

رے من کے جام صوبے برتغربعات : ربقول شارح ماتن مصنف برکاری کے ماک ہو نے پر بطور تفریع کے ایک بقی جزئر ذکر فرمایا۔ اور وہ ہرہے۔ من شاء من عبیدی العنق فھو حرکے رمیے رخلاموں میں سے چیغلا) اکرا دہوتا چلہے۔ تولیس وہ اکرا دہیے ۔ اس مثال میں کلمہ مکن عاکہ ہے ۔ اور اس کی صفیت یعنی لفظ شام بجھی مام ہونے کی وجریہ ہے کہ وہ من کی جانب مسند ہے ۔ اور من مسندا لیہ اور ما کہ ہے ۔ اس کی جانب مثار کے مسندموے کی وج سے شاریجی عام ہوگیا ۔ لہٰذامن مسندالیہ عام اور شام اس کی صفت اورمسند ہونے کے سبب على ہے۔ اور ين عبيدى كا من برائے تبعين ہے۔ گرنبعين كے معنى لفظ من كے اس وقت بوں مے رجب مِن كا مزول کوئ الیسی چیز ہو جس کے اجزا برکرنامکن ہو۔ ا ورجب تک تبعیق کے فلاٹ کوئی قرینہ نہ یا یا جائے توہن وبرائے تبعیض پر ہی محول کیا جائے گا بگرمتن میں مذکور مثال میں بن کے تبعیض کے خلاف قرینہ پایا جا تاہے ۔اس طرح بركه شأمرى مشيت كلم من ك جانب منسوب ہے۔ ا درمَن ا لفاظ عوم ميں سے ہے۔ لِهُذا صفت بھي حموم ک تاکید کرن ہے۔ بس مشیت وصف ما) ہونے ک بنار پر اس بات کا قریز ہے کہمن عبیدی کا من برائے تبعیق بنیں بلکر برائے بیان ہے۔ اور عبارت کامفہوم برہوگا۔ میرے فلاموں میں سے جو شخص اکزا دہونا جاہے۔ وورس آزاد ہیں۔ الندا اگر تا کے تمام غلام آزاد مونا جا ہیں ہے۔ تو من کے عوم کی بنار پرسپ کے سب ازاد ہوجائیں گے۔ موم کے متبعیضہ صویے کی مثال: اور اگر کسی نے کسی شخص کو مخاطب کر کے کمائن شِشْت بن حبیدی المست فاعتقة ميرے فلاموں ميں سے جس غلا) كوقة زادكر نا چلے ، تو قواس كو آزاد كرد كے مطلب بر ہے كه اس ياليے غلاموں کی اَزادی کو مخاطب کی مشیت پرمعلق کر دیا ۔ او بعثول ا مام ابوصنیفہ ۔ مخاطب اس کےکسی ایک غلام کوچپوڈ کمر باق عام فلاموں کو اکرا وکرسے کا حق رکھتا ہے۔ اور ترتیب وار اگرسا دے غلاموں کو اکراد کیا توسب کے سفام آزاد ہوجائیں گے لیکن وہ غلام جس کوسب سے آخر میں اگزاد کیا ہے وہ اگزاد منہ ہوگا۔اور اگر مخاطب نے تما عظاموں کو ببیک وقت اُ وَا دکردیا ۔ توسوائے ایک غلاا کے باتی سب اُ زا د ہوجا نیں گے ۔ اس ایک غلام کے متعین کرنیکا اختیا ر ا آ قا کوحامسل ہوگا ۔

صاحبیے کی وائے : اس مسکلے میں صاحبین فر لمتے ہیں کر نما طب کوا ختیار ہے کہ وہ بلا تفریق سارے فلا موں کو اُزاد کر دے رصاحبین کی دلیل ہے ہے کہ اس صورت میں کلمین کے عموم پر عمل ہوجا نیٹھا۔ ان کے نزدیک من عبیدی کا

من برائے بیان ہے۔

ا مام صاحب کی دلین: اما) صاحب فرماتے ہیں ۔ اس مثال میں کلمرَین برائے عوم ہے ۔ اور کلم من برائے تبعیق ہے ۔ اس مثال میں کلمرَین برائے عوم ہے ۔ اور کلم من تبعیق کیلئے ہے ۔ اس وجہ سے کر تبعیق کے فام کرنا حروری ہے ۔ اور یہ اسی وقت مکن ہے ۔ جب تما) فلا ہوں میں سے کوئی ایک فلام اُڈاد نرد ہو ایش ۔ دبور یا تیں ۔ اور باتی دبوجا نیش ۔

صاحب توضیح كى رائع: راس كيلے مي صاحب توضيح فرائے ہيں۔ مُدكورہ دونوں مثالوں ديني مثال اوّل من

شاء من عبيدى العتق فهو حوا وردومرى مثال من شئت من عبيدى العتق فاعتقى من كلم من برائ تبعین ہے اور پہلی مثال من شاء مِنِ عبیدی العتق فھو موسی میں تمام غلام اس سے آزاد ہوجائیں گے کدان ک دَزادی کونودان کی منشار پرمعلق کیا گیا ہے۔ لِلذا جب سبب کے سب غلام اپنی اپن اُ زا دی اہیں گے۔ تو ہرمنسلام ا بین طور میرد دسسے سے قطع نظرمنغرد ا وربعن ہے ۔ اس ترکبیب سے من کے تبییفنیہ ہونے بریمی عمل ہوجائے گا اورمن کی عومیت بھی برفرار رہے گی۔ اور دوسری مثال من شقت من حبیدی العتی فاحتقی میں ستانی <u>مصاہبے والا) مرف نماطب واحدہے راس لئے اس کی شیبت تمام غلاموں کے بنے ایک ساتھ ہوگی ۔ ت</u>ومن کے جھین کے معنی اس وقت و رسست ہوں گے رجب بیف خلا<u>موں کو اُزادی سے معاکیا جلستے ۔ج</u>نامچہ ایک غلام کوچوڑ

🛭 کریاتی تمام فلا) آزا د ہوں گے۔

الميك اعتراض : ويكن يروعله ما ن انشاء الكل على المترتب اعتراض كي تقريمن سارمن عبيدى من بی اگر خاطب بے تما) فلاہوں کی اَ زا دی کومیاہ اور وہ سب کے <u>سب بغرکسی ک</u>وا سسٹنا مرکنے اَ زاد ہو گھٹے قرمِن کرتبعیعنہ ہونے برتب بھی عمل ہوجائے گاراس نیے کہ ناطب نے تام خلاہوں کہ اُزادی کوترتیب وارجا با ہے۔ مین ایک ایک کر کے اُزاد کیا ہے ۔ لہنزااس طریقہ برتما علاموں پر صادق اَئیکا کردہ مام علاموں کا بعض ہے اس مورت پرتمام غلام آ زاد بھی ہوجاتے ہیں۔اورمن تبعیض کے لئے باتی رہماہے۔ جب کرا ما کاعظر^{وم} اس کے خلاف میں ۔ ان کے نزدیک من شننت والی مثال میں ایک غلام کا آزا دی سے تنتی رہنا عزوری ہے۔

ا بحوا دب: سارت بے فرمایا فتاس دید اس پرغود کراو - میں جواب کی جانب اشارہ کیا ہے ۔ حرکا ضلاصہ یہ میرکر خاطب کے ساتھ مشیئت کے تمام خلاموں کے ساتھ متعلق ہو نا اندرونی وباطنی امرہے۔ ا در امور باطنیہ پر حکم مرتب بنیں ہوتا۔ ملکہ تمام غلاموں ہے آ زا دکر بے سے طا بڑا بنیں معلوم ہوتا ہے کہ اس سے تمام غلاموں کی آزادی کا ادا دہ کیاہے اوراسی صورت میں تبعیق کے معنیٰ باتی رکھنے کے ہے اُ زادی سے بعض کوخا رہے کرنا ضروری ہے ا لحاصل پرثابت ہوگیا کرمن شخت والی صورت میں بن تبعیض*یہ پرعمل کرسے کے لیے* ایک غلام کا آزادی سے با تی

فان قال لامته ان كان ما فى بطنك خلامًا فانت حوة الخديس اكراً قاس اين باندى سے كما شي ربيط مي جو كيام و دو الا كام حدة و آزاد م بي باندى ت ايك ارا كا اور ايك الوك بيداك مر

﴿ مَا نَدِي أَزَا دِنْهِ يُوكِّي

باندی ازادنہوئی۔ ماکہ عام حویے کابیان: اس عبارت میں کلٹر مار کے عام ہو سے پرایک مثال بطور تفریع بیان کی گئے۔ چنائج معنف نے فرمایا ۔ اگر کسی آقائے اپن موک با ندی سے کہا کہ اگر تیرے پیٹ میں لو کا ہے قوق آفاد ہے۔ کی نیکن اس باندی ہے ایک لو کا اور ایک لو کی جن ۔ قریر با ندی آزاد مذہو گئے۔ اس لیے کہ اس مثال میں کلے۔ کی ما عام ہے۔ اس لئے معن یہ ہوئے کر تیرے بیٹ میں جو کچھ ہے ۔ اگر وہ سب کا سب لوکل ہے۔ قوق آزاد ہے۔

اورباندی جب بطی اور لوکا جن تویرنہیں ہوا کہ باندی کے بیٹے میں سارا کا سارا لوکا ہی ہے۔ بلکہ اس کے میسط میں جو کچھ ہے۔ اسلیم میں جو کچھ ہے۔ اور وومرا بعض حقد لوکی ہے۔ لہٰذا شرط نہیں پائی گئی ۔ اسلیم ایسائیم کے باندی دی دورہ کا باندی داور وہم ابعض حقد لوگی ہے۔ لہٰذا شرط نہیں پائی گئی ۔ اسلیم

اس حکم پچلیکصا عَتواضِ: اعرَا مَن پہے کہ مانی بطنکھ میں کلمہ مارشنی کے من میں ہے ۔ اورشی کنمرہ ہے ۔ اور کلا) موجب میں نکرہ خصوص کا فائدہ دیتا ہے ۔ المذا مثال مذکور کے معن پر ہوں گے کہ اگر تیرے پیٹ میں کوئی چیز لڑکا ہو۔ قول کنا دہے دلیکن با ندی سے لڑکا اور لڑکی دونوں کو بیدا کیا ۔ توکوئ چیز بینی پیٹ میں مردکا ہونا پایا گیا۔ اور جہے شرطیا ن کئی توبا ندی اکرا د ہوجا نا چاہئے ۔

الم جواب نداس اعزامن کا جواب دیا گیا ہے کہ اس مثال میں ما نکرہ کے متی میں نہیں ہے۔ بلکم عن معرف با اللا کے معنی میں ہے۔اوروہ بھی لا) استغراق کے متی میں۔اور بیمعرف لا) استغراق عوم کا فاکرہ دیتا ہے۔ لہلندا معللب برہو گاکہ نیرے بیٹ میں اگرسب کا سب لاک کہے۔ وقر آنزا دہے۔ داورجب لوکا اور لوکی دون ں بیدا بھرے تے بیٹ میں بورے کا بودا لوکا ہونا ثابت ہزہوا۔ بلکہ کچے مصدمی لوکا اوربہ بطے کے پیرصدمی لوگی ہوئی۔ لہٰذا شرط نہیں یا ہی گئی۔ اس لیے باندی آزا ور بہوگی۔

اعتماض ثنان کلمه مار کے عوم ہم زیملر مار کو اگر عوم ہم مول کیا جائے۔ توحق نوالی کے ارسے او خافر در کا نینسر من اخزاں نے جواسان ہو قراک میں سے وہ تلاوت کرو۔ ہلذا نمازی کے لیئے قراک کا جتنا حصر پڑھنا اکسان ہوسکے سب تان نے کی نام نوں میں موال اور سازندیں میں موسل

تلاوت كرنا صرورى بونا چاستے مالانكدايس انہيں ئے۔

ا لیجواب نداس اعراض کاج اب بیددیاگیا ہے کہ آبت فافردُواما تیسّری القرآن میں حکم کی بنیاد آسا نی الم رسیدا اور سہولت برسے دینی جنائی اور میں الم رسیدا اور سہولت برسے دینی جنائی گیا۔ وعشر بہدا ہوجائے گا۔ اور آسانی کی تعام ما تیسرکی قرا رت واجب نہیں ہوجائے گا۔ اور آسانی کر بجائے تھا ما تیسرکی قرا رت واجب نہیں کی گئی۔ اور آبٹ کا مفوم پر لیا گیا کہ الفرادی طور پرجہاں سے پڑھنائم کو آسان معلوم ہو۔ وہاں سے بڑھو۔ پرمراد نہیں کہ اجتماعی طور پرجہاں سے بڑھو۔

<u>ڡۘۘڡٵڮڿؙؙؠٛۼؙؽ۠ڡڽۢڲٵۯٳ۫ۘ</u>ػڡۧڔڸ؋ٮۼٵڮۉٳڵۺٵڔۉڡؘٳڹٵۿٵۅؘڵۏڛۣٞۼۻۼؚۺؙڮۮٳڸؚػ؈۬ٛڡڹؙۼؽڡٵڎڰۯؖ ڸڣؚڴؾ؋<u>ۏؽػؙڂڷڿٛۻڣٵ</u>ؾؚڡڹؙؿۼڣڵٲؽۻٲؾڡٛۯ<u>ؙڮٛٵڎؙؿؙڎڂٷٳ</u>ڹڎؙٳؽڴۅؽۿۅؘۊٵٙڵٳڛٚؠؙؾٵٙڮ۬ٵڬػڎٳ

مَاطَابَ كَكُمُ إِي الطَّيِبَاتِ كَكُو وَكُلُّ الْإِحْاطَةِ عَلَى سَبِيلِ الْأَفْرَادِ اَيْ جَعَلَ كُلَّ فَرْدِكَانَ لَيْسَ مَعَهُ عَيْرَةٌ فَهٰذَا لِيَسَمَّى عَنُومِ الْأَفُوادِ وَهِي نَصْحَبُ الْأَسْمَاءَ فَتَعَمَّهُمَا اَيُ تَدُخُلُ عَلَى الْأَسْسَاءِ فَتَعَمَّهُا دُونَ الْاَنْعَالِ لِلَاَنَّهَا لَازِمَةُ الْإِضَافَةَ وَلِلْضَاثِ اللَّهِ لَايَكُنَ الْآلِسُمَا فَانَ قَالَ كُلُّ الْمُراكِةِ

اتَزُوَّجُهَا فَهِي كَالِنَّ يَحْنَتُ بِتَرَوَّج كُلِ إِمُولَةٍ كُهُ يَفَسَعُ الطَّلَاقُ عَلَىٰ إِمُولَةٍ وَاحِدَةٍ مَوَّيْنِ وَكَمَّا كَانَتُ كَلِمَةُ كُلِّ لِعَمُومِ مَذَخُولِهَا فَإِنْ دَخَلَتُ عَلَى النَّكُولَ وَجَبَتْ عُمُومَ افْرُومِ لِاَنْ مَدُولُهَا عُرُوا وَلِهَا عُرُوا وَلِهَا عُرُوا وَلِهَا عُرُوا وَلِهَا مَنْ وَلَمُ النَّاكُ وَلَانَةُ مَدُلُولَهَا عُرُوا وَلِهُذَا مَدُلُولُهَا عُرُوا وَلِهُذَا مَدُولُهُ النَّالِيَّةِ وَلِمَا عُرُوا وَلَهَا عُرُوا وَلِهُذَا مَدُولُهُ اللَّهُ وَالْمَا عُرُوا وَلِهُذَا وَلَا اللَّهُ وَالْمَا مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّالَةُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا وَلَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّوْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّوْ اللَّهُ اللَّوْلُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللْعُلِي الللْهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

موسی اور لفظ ما مجازاً من کے معنی میں آتا ہے جیسے اللہ تعالیٰ کا قول واک مارو کا بنا } "اور مصنف نے فر مسلم میں کے معنی میں ہن کی مسلم میں نے ذکر کیا ہے کہ من، ماکے معنی میں بہت کم استعال موتا ہے .

ویدخلی فیصفات من دمقل: اور کلمته آذری العقول کی صفات میں بھی داخل ہوتا ہے جیسے تم کہتے ہو مکا وید نر کریا ہے قواس کا جواب کریم ہوتا ہے ، اسی طرح استرتعالیٰ نے نرایا ، فانکحوا اطاب لکم ، یہاں بھی ماسے ذوی العقول مراد ہیں مینی الطیبات لکم ، وہ عورتیں جوتم کو یہ ندیدہ ہوں ۔

ویک الله علی سبیل الافراد بـ اورکل علی سبیل الافراد احاطه افراد کے لئے آتا ہے بعنی ہرفرد کو اس کے ساتھ کردیتا ہے گویا اس کے ساتھ دوسسانہ ہو، ان کا نام عموم افراد رکھا جاتا ہے .

وہی تقصیب الاسمار نتھ ہا۔ اور وہ اسمار کے ساتھ آتا ہے اور انتھیں عام بنا دیتا ہے بینی کل اسمار پر داخل ہوتا ہے اور ان کوعام کردیتا ہے ، انعال پر لفظ کل واخل ہیں ہوتا ، اس لئے کہ کل کے لئے اضافت لازم ہے اور مضاف الیہ ہیں ہوتا) نیس اگر اس نے کل امرا ہ اتر وجا فہی طابق کہا تو ہر عورت کا ایہ کہ کے لئے آتا ہے بیں مائٹ موجائے گا اور ایک عورت پر دومر تبر طلاق واقع نہ ہوگ اور چونکہ کلائر کا اپنے مدخول میں عوم کے لئے آتا ہے بیس اگر انفظ کل اسم نکو پر داخل ہوتوا فراد کے عوم کو ٹابت کرتا ہے ، کیو کہ افراد کا عوم اسس کا لغوی مدلول ہے ، اور اگر اسم موفہ پر داخل ہوتوا فراد کے عوم کو ٹابت کرتا ہے ، اور اگر اسم موفہ پر داخل ہوتوا کی اجزار میں عوم ہوتا ہوتا کہ اس لئے کہ ایر کا اس لئے کہ اور اگر اس نے کہا انت طابق کل تطلیقہ تو یمن طلاق میں واقع ہوں گا اور کل التحلیقہ کہا تو ایک طلاق واقع ہوں گا اور کی استحلیقہ کہا تو ایک طلاق واقع ہوں گا اور کی استحلیقہ کہا تو ایک طلاق واقع ہوں گا دور کی استحلیقہ کہا تو ایک طلاق واقع ہوں گا دور کی کا خواجہ کو کہ واقع ہوں گا دور کی استحلیقہ کو کہا تو ایک کو کا ذریع کہا ہے دینی اور کی صادق اور ٹانی کا ذریع ہیں انار کا ہر جن کھائے جانے کے قابل ہے یہ کا ذب ہے ، کو کا ذریع کو کانے جانے کے قابل ہے یہ کا ذب ہے یہ کی کا دیت کہا ہے جانے کے قابل ہے یہ کا ذب ہوں کی صلاحیت رکھتا ہے اور پیصادق ہور واسے معنی یہ ہیں انار کا ہر جن کھائے جانے کے قابل ہے یہ کا ذب ہوں کی صلاحیت رکھتا ہے اور پیصادق ہور واسٹور معنی یہ ہیں انار کا ہر جن کھائے جانے کے قابل ہے یہ کا ذب

مے کیونکہ اس کا حجل کا منیں کھایا جاتا۔

مجازًا استعال کیا جاتا ہے بیان بنیں کیا۔ کیونکراس کا براستعال ملیل ہے۔

جب کہ کلمہ با بعنی من کثرت سے استعال کیا جاتاہے۔ اس لئے کثیرالاستعال کا ذکر مصنف سے کردیا۔ اور چھا ہے قلیل الاستعال ہے ۔اس کا ذکر نہیں کیا ۔

و پرخلی فی صفاحت من پیدهل بر شارح فرملتے ہیں ۔ کلم ما ذوی العقول کی صفت میں بھی داخل ہو تاہے وید خلی فی صفات میں میں مازید ۔ زید کیاہے تواس کے جواب میں کریم کولا جا تاہے ۔ بینی وہ تخ ہے ۔ جوذوی العقول کی صفات میں ہے ۔ اسی طرح می تعالیٰ کا ارشا دہے ۔ فا ذکر می ما دہیں ۔ اور عور تیں البتساء ۔ عور توں میں سے جوتم کو پ ندیدہ ہوں ان سے دکاح کرو۔ اس جگر ما سے عورتیں مراد ہیں ۔ اور عورتیں نہا رسے ویر تیں مگراس جگر تو رقوں کی فورق کی موات مین طیبات مراد ہے ۔ بعنی جوعورتیں بہارسے نزدیک طیب ہوں ان منکاح کرو۔ وی دار مراد ہیں ہے ۔ بلکم ان کی صفات مین طیبات مراد ہے ۔ بعنی جوعورتیں بہار الافراد کی قید کا اضافہ کیاہے جس کا دکار کی اضافہ کی اس میں الافراد کی قید کا اضافہ کیاہے جس کا مطلب یہ ہے کہ لفظ کل افراد کی اجزار کے اصاطاکے لئے علی سبیل الإفراد دافراد کو ہمزہ کے سائھ بڑھا جا ہے ہیں کہ افراد کی تعرب کی انسان حیوان میں قضیہ موجہ کلیے ہے ۔ انسان موضوع ۔ اور حیوان اس کا محول ہے کوعوم افراد کہ ہم اور حیوان اس کا محول ہے دور میں اس کے مداخہ دور میں اس کر مداخہ دیں اس کے مداخہ دور میں اس کے مداخہ دیں کہ مول ہے دور میں اس کی مداخہ دیں کہ مداخہ دور میں اس کر مداخہ دیں کہ مداخہ دیں اس کر مداخہ دور میں اس کر مداخہ دیں اس کر مداخہ دور مداخہ دیں اس کر مداخہ دیں اس کر مداخہ دیں کر دیا ہے دور مداخہ دیں اس کر مداخہ دیا ہوں کو جوز مداخہ دی مداخہ دیں اس کر دیک ہوں کہ دی دی مداخہ دی مداخہ دیں کہ دیں کہ دیکھ کو دی سے دی کو دی اس کر دی کو جوز میں کو جوز کی دیا ہوں کو دی کو

ا ورکل در نسورہے یہ مسلاب یہ ہے کہ حیوان کا ثبوت انسان کے ہر ہر فرد کو اس طرح ہے کہ اس کے ساتھ دوسوا شریک بنیں ہے بعنی انسان کا ایک ایک فرد حیوان ہے ۔ ایس بنیں ہے ۔ کہ انسان کے تمام افراد اجتماعی طور ہر حیوانے

سے تھی نکاح کرے گااس پرطلاق پرط جائے گی۔ الحاصل یہ کہنے کے بعدوہ جس قدرعور توں سے تھی نکاح کردیگایسب

<u>ΕΧΕΡΙΚΑΙ ΕΙΚΑΙ ΕΙΚΑΙ</u>

پرطلاق پڑاتی جلئے گی۔ البتہ اگرا کی عورت سے دوسری مرتبہ نکاح کرلے توددسری دفعہ اب اس پرطسانا ق مدواقع ہوگی راس لیے کہ ایک مورت سے دو دفوطلاق واقع ہونے کی مورت میں فعل نکاح میں توعوم ہوجا تا ہے۔ گمراسم میں عوم نہیں ہوتا کیو نکہ عورت تو وہی ایک ہے توفعل نکاح اس کے ساتھ دودفورکیا گیا ہو۔ جب کہ لفظ کل بلاداسطہ وبالقصداسمار کے عوم بردلالت کرتا ہے۔ مذکرافعال کے عوم پر۔

لفظائل اگراسم نکرہ مجروا خل ہو! ۔ لفظ کل جس اسم پر داخل ہوتا ہے۔ اُس کوعا) بنا دیتا ہے۔ اس سے اگر کل اسم نکرہ پر داخل ہو ت نکرہ کے افراد کے عوم کو تا بت کرسے گا ۔ اس وجرسے کہ کلم کل کے افراد کا عمی مدلول لنوی ہے۔ لہٰذا اس کے افراد کا عوم باعتبار لغنت کے ثابت ہوگا ۔ کرجس اسم نکرہ پر کل داخل ہواہیے ۔

کفظ کل اگرمعرف ہیردا عل ہوا در اگر لفظ اسم مرفہ پر داخل ہو تومعرف کے اجزار کا عوم ثابت کرے گا۔اس لئے کہ مسلم ک کلم کل کے مذفول کے اجزار کا عموم کلم کل کا مدلول عرفی ہے۔ لہٰذا عرفا کلم کل کے ذریعہ عرفا اس چیز کے اجزا رہی عوم ثابت ہوگا جس میں کلم وافل ہو اہے۔

حاصل کلا بہرہ اکہ کر کی جب تکرہ میں واصل ہوگا قرعمی افراد پردال ہوگا۔ اور اگرمعرفہ پر داخل ہوگا قواسم کے اجزاً کے عمی پردلالت کرے گارچ نکر اجزا مرکا جو حرکل ہو تا ہے۔ اور افراد کا جموعہ کلی ہو تاہے۔ اور کلی اپنے افراد پر بولی جاتی ہے۔ یعنی عمل کی جاتی ہے۔ جیسے زیدالنمان میں زید جزتی ہے۔ اور النمان اس کی کلی ہے۔ اور زید کا محول واقع ہے لیکن

ا استاج امرام بو مول بنین بواکرنا - چنامخری زید زید بنین کها جائے گا۔

نگرہ اورمعرف کا با حمی فرق : ایک تخف سے اپن زوج سے انت طابق کل تطلیق کہا تو ہوی پر تین طلاقیں ہوجائی گی !ود اگر کہا انت طابق کل التعلیق توصف ایک ہی طلاق واقع ہوگی ۔ پہلی مثال میں لفظ کل نکرہ پر واض ہے ۔ اس سے اسے طلاق کے افراد کل تین ہیں ۔ اس لیے عورت پر تین طلاقیں واقع ہوجائیں گ طلاق کے افراد میں عوم ثابت کرے گا ۔اورطلاق کے افراد کل تین ہیں ۔ اس لیے عورت پر تین طلاقیں واقع ہوجائیں گ اور دوسری مثال میں کل معرفہ پر دافل ہے ۔ اس لیے طلاق کے اجزار کے عوم پر دلالت کرے گا یعن طلاق کو اس سے تام اجزار کا مجوعہ ایک ہی طلاق ہے ۔ اس لیے معرفہ کی صورت مرف

ا پیستان وال ہوں۔ فکرہ ومعرفصکے درمیان فرف کی دومیری مثال: معنف نے فرمایا ۔کل دمان ماکول ہرا نار ماکول ہے ۔ کہنا میح ہے۔ اورکل الزمان ماکول کہنا میح نہیں ہے۔ اس لئے کہ پہلی مورت جس میں کل نکرہ رمان پر داخل ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ جر جرفزدا ناد کا ماکول ہے۔ یعن کھایا جاناہے ۔ دوست ہے۔ اور دومری مثال کل الرمان ماکول ۔ انار کا جرجہ خرم

ا کا یا جا تکہے علطہے۔ اس لئے کر اٹار کے دائے کھائے جاتے ہیں۔ اس کا گودا۔ اور چھلکا ہنیں کھایا جا تا۔

كَإِذَا وَصَلَتُ بِمَا اَوْجَبَتُ عُمُورَ عِلَاكَنُعَالِ بِآنَ يَقُولُ كَلَمَا تَزَقَّجُتُ اِمُرَأَةٌ فَهِي طَالِقٌ مُعْنَاهُ كُلُّ وَتُبِ الْمَرَافَةُ فَهِي طَالِقٌ مُعْنَاهُ كُلُّ وَتُبِ الْمَلَاقَ عُبُومِ الْاَسْمَاءِ فِيهِ خِمُنَا الْمُرْفَعِ الْاَسْمَاءِ فِيهِ خِمُنَا الْمُرْفَعِ الْاَسْمَاءِ فِيهِ خِمُنَا الْمُرْفَعِ الْاَسْمَاءِ فِيهِ خِمُنَا الْمُرْفَعِ الْاَسْمَاءِ فِيهِ خِمُنَا الْمُرْفَعِينَا الْمُرْفَعِينَا الْمُرْفَعِينَا الْمُلْمَاءِ فِيهِ خِمُنَا الْمُرْفَعِينَا الْمُرْفَعِينَا الْمُرْفَعِينَا الْمُرْفَعِينَا الْمُرْفَعِينَا الْمُرافِقُ فَالْمُوالِقُ مُعْمَالُونَ الْمُرافِقُ مُن الْمُرافِقُ مُنْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

I LA CARRESTA RESTRICTO DE CONTRO DE

Ď.Ď.

عَلَىٰ سَهُمِ انْعَنْيُمَةُ فَإِنْ دَخَلَ عَشُرُقُ مَعَا فَيُصُورَةِ الْجَمِيْعِ كُونُ الْكُلُّ مُشَتِّرِكَا بَنُ وَهُوانُ وَخَلَ عَشُرَقُ مَعَا فَيَ حَمَلًا بِحَقِيقَةِ وَإِنْ دَخُلُوا فَرَادَى يَسْتَحِقُ التَّقُلُ الْاَوْلُ عَاصَةً عَمَلًا بِعَجَازِةِ وَهُوانُ يَجْعَلَ بِعَنَى كُولِ بِعَنْهُ وَاعْتَرَى عَلَيْهِ مَا يَعْنَى الْجَعْمَ بَيْنَ الْحَقِينَةِ وَالْجَالَاثِ الْجَالَا الْمَالِيَ الْمَالِيَ فَلَا تَا مُنْ فَلَا تَا مُنْ فَلَ تَا مُ فَيُصُورَةٍ مَا وَخَلَاكُوا الْوَاحِرِ عَمَلًا بِعِمُومُ الْجَالْوَلُ وَالْمَالُ وَلَيْ فَلَا اللّهُ فَي صُورَةٍ مَا وَخَلَاكُوا الْوَاحِرِ عَمَلًا بِعِمُومُ الْجَالَو فَي اللّهُ فَلَى اللّهُ وَاحِلُ كُمَا كُولُولُولُ الْوَاحِرِ عَمَلًا بِعِمُومُ الْجَالَ وَاللّهُ وَالْمَالُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاحِلُ كُمَا كُولُولُ الْوَاحِرِ عَمَلًا بِعِمُومُ الْجَالَ وَالْوَلُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

بھی ایک بی نفل موکل جس طرح واصرے نے ایک نفل سے اکر عوم محازیرعل ہوسے ۔

والاولی انے یقال او بہتر نے ہے کہ یوں کہا جائے کہ اس کام سے مقصد جرآت وہا دری کا مطاہرہ کرنا ہے ابس جب اس کی مستی ایک جاعت ہوگئ ، حقیقی اور ظاہری معنی کے لیا ظاہرے تو اولی یہ ہے کہ واحداد را کہ کا

استحقاق بدرجة اولى موكا اس نص كى دلالت كى روس كيونكه اس ميس كمال شجاعت كامغامره إيا جاتا ہے -

وفی کانت میں پیجسب دسکار منہم اور اور کائر کل کہنے کی صورت میں ہر داخل ہونے والے کیلئے ایک ایک نفل ہوگا یعنی جب کوئی سبید سالار جنگ پر کھیے کہ ہروہ شخص جو اس قلعہ میں اوّلاً واض ہوگا تو اس کوا تنا نفل لیگا دس سبیا ہی ایک ساتھ داخل ہوتے توان میں سے ہرا کے نفل تام طبیگا کیونکہ لفظ کل علی سبیل الافراد احاطہ کی نیس کا دیستاں میں انداز افعال میں نہ والدر میں سر برایکے نفل تام طبیگا کیونکہ لفظ کل علی سبیل الافراد احاطہ

كرنے كر نيئ تا ہے، المفاواض مونے والوں ميں سے برآيك كا عبدار كيا جائے كاكر دوسرا اس كے ساتھ كوئى بنيں ہے اور اگر قلعر ميں وس آ دى ايك ايك رك داخل بنيں ہے اور اگر قلعر ميں وس آ دى ايك ايك رك داخل

موت ونفل خاص كاول داخل مون وال كومليكا كويك وم برلحاظ سعاول م اور المرك خصص كا اصمال دكمة

ت کا کان جین کابیان : کام جین جس اسم پر داخل ہوگا۔ اس کے افرادیں عوم علی سبل الاجماع کو ثابت کرا ا مستر سر سے معنی کام جین علی میں عمر کا تعلق موھر من حیث المحرھ پر بحر تاہیں۔ انفرادی طور پر محوھ میں حکم مرتب

نہیں ہوتاجی طرح بھر کل میں آپ پڑھ مجے ہیں کو کل اپنے مدخول کے افراد پر انفرادی طربق پرعوم کو ثابت کر تلہے بالفاؤادگر کلم کل اپنے مدخول کے افراد میں اس طرح عوم کو ثابت کرتا ہے کہ حکم کا تعلق ہر ہر فرد کے ساتھ الگ الگ متعلق ہوتا ہے ۔اور کلم جمیع اپنے مدخول کے افراد میں اس طربی ہر عوم کو ثابت کرتا ہے ۔کہ حکم کا تعلق تمام افراد کے مجومہ بر ہموتا ہے ۔ ہر ہمر

فرد كے ساتھ الگ الگ متعلق نہيں ہوتا ۔ ً

ورتنل میں میں کرمیوں کو شریک کرے میں عوم اجماع برعمل بوجا باہے۔

ا گرهنوی الگ انگ داخل ہوں: اوراگر بہیں افراد قلعہ بی ایک ایک کرکے داخل ہوئے توج سنے پہلے قلعہ پی داخل ہونگا۔ نقل مرون اسی ایک شخص کو طرح کا ربوری داخل ہوئے والوں کو وہ انعام نہ طرکا راس صورت ہیں

کلہ جی کے معی حقیقی عوم اجماع پر عمل نہیں ہوگا۔ البتہ اس کے معنی بحازی پر عمل ہوگا۔ اور کلمہ جیسے کے جا زی معنی ہیں۔
اس کو کل کے معنی میں استعمال کرنا۔ اور جیسے من دخل الا بعنی کل من دخل الا کے معنی میں ہوجلہ نے گا اور کلمہ کل افراد
کا اصاطربیان کرنے کے لئے گا تا ہے بعنی ان میں سے ہر ہر فروالگ الگ معتبر ہوگا۔ لہٰذا کل من کے حل المحصن اور لا کے معنی ہوں تھے جو شخص بھی اس قلعہ کے اندراؤ لا داخل ہوگا۔ تو وہ نفل کا ستی ہوگا۔ لہٰذا بیس اُ دمیوں کے الگ الگ افل اس میں ہوسے کے داخل ہوگا وہی انعام کا مستی ہوگا۔
ہونے کی صورت میں جو سب سے پہلے داخل ہوگا وہی انعام کا مستی ہوگا۔

اور لفظ جمیع جب کل کے معنی میں ہے۔ قرحیع من دکھل الحرکی صورت میں بھی اگر بس اُ دمی کے بعد دیگرے الگ لگ تلعہ کے اندر داخل ہوئے قسب سے پہلے جوداخل ہوگا۔ وہ انعام کاستی ہوگا۔ اور لفظ جمیع کو اس صورت میں کل کلے معنی میں لیا جلے گا۔ اس لیے لفظ کل ، اور جمیع دونوں میں منا سیست پائی جاتی ہے کیونکہ دونوں میں سے ہرا کیا افراد کا اصاطر علی سبیل الا نفراد کرتا ہے۔ اور لفظ جمیع افراد کا اصاطر علی سبیل الا نفراد کرتا ہے۔ اور لفظ جمیع افراد کا اصاطر علی سبیل الا نفراد کرتا ہے۔ اور لفظ جمیع افراد کا اصاطر علی سبیل الاجتماع کرتا ہے۔ مگراس صورت میں صفیقت اور مجاز کا اجتماع لازم آئے گا۔

الجواب: جين كولفظ كل كمعن مي بعيد مجاز استعال نهي كياكيا - تأكدا عراض واردنه و اس الداكر المجواب الداكم عن مي بعيد مجاز استعال نهي كياكيا - تأكدا عراض واردنه و اس الداكم عن مي موتار تو بيس ادى الك سناكة حب قلومي وافل موسة قوم الك كوالك الك بورا بورا انعام كا استعقاق موتا رجب كه نيوالى عبارت مي مي مسئله آر باب و مالانكريها لا بيس كه بيس آدميوں كو صرف انعام وا مدي

لندامعلوم ہوالفظ جمیع بمعن کل بنیں ہے۔ بلکر لفظ جمیع مرید عل اولاً مجاز اسابق فالد حول کے معن میں استعال کیا گیاہے بین کلمہ بی جوشف وافل ہونے میں بہل کرے والدا یک فرد ہویا بہت سے افراد ہوں۔ اگر دافل ہوسے والاسخف وا مدہے۔ تواس کو نفل تا) مل جائے گا۔ اور دافل ہونے الے بہت سے افراد ہیں۔ تواس کو نفل تا) مل جائے گا۔ اور دافل ہونے الے بہت سے افراد ہیں۔ تواس کو ایک سے موم مجا زیر جمل ہوگا۔

عرب مجازی توبیف: - لفظ بول کرا ہے مجا زی معن مرا دسکتے جا بیں کران معن کا ایک فرد معی مقبق بھی ہو بہتے لفظ اسر دبول کر میں مقام ہے اس جگاجی اسر دبول کر مجاج ہے اس جگاجی اسر دبول کر میں اس جارہ اس جگاجی من دخل سے مجازا سابق نی الدخول مواد ہیں ہے۔ اور سابق نی الدخول کا ایک فرد لفظ جینے کے معن حقیق کیمی جماعت

للذا جب بين من دخل كا ايك استعال عمى مجاز كران يرسابن فى الدخول كرس و درسابن فى الدخول فرد وامدى بوسكتا ب و درجاعت بى بوسكت ب ولائداس تا ديل كه بدر هيفت دمجاز ك اجتماع كا احتراض وارد نه بوگا -

فرادئ فرادئ واضلے کی صورت ایک آ دمی کونفل تا کا دیسے کی وجر: رجسیع من حدی ۱۶ کا اعلان ۱ ما کہ کرنے اسلیم کیا تھا۔ ناکہ فوج اپنی شجاعت اوربہادری کا حملاً مظاہرہ کرے۔ جمعنی تعلیم کا ندرد اخل ہوئے کا کا کسیم پہلے

انجام دیگاروہ بہادر شارکیا جائے گا۔اور شجاعت کے مظاہرہ پراس کوا نعام دیا جلے گا اور اس صورت میں کہ تلوی اندروس بیس اُ دمی ایک ساتھ واخل ہوئے تولفظ جمیع کے تقیقی معنی کی رعایت کا تقاضا یہ ہے کہ سب اُ دمی نفل کے سخق ہوں تو ولالۃ النص سے یہ بات بھی ثابت ہوگئی کا گرفراد کی فراد کی فراد کی نیا ہے بعد دیگر ہے بیس اُ دمیوں کے داخل ہونے کی صورت میں جوشخص سب سے پہلے واضل ہوا وہ بدرجرا ولی نفل کا مستق ہوگا۔ اس لئے کہ گربیس آ دمیوں کے ایک ساتھ واضل ہونے میں جوٹے عدت کا اظہار ہا جا ہے۔ قریم کا ایک آ دمی کے للحرکے اندروا خل ہوئے کی صورت میں بدرجرا ولی شجت کا مظاہرہ ہوگا۔ا وراس کونفل ملے گا رخلاصہ ہر کرتھ سنجاعت کا مظاہرہ اگر مستی انعام ہوسکتاہے۔ تو کمال شجاعت کا مظاہرہ بدرج اولی انعام ہوسکتاہے۔ تو کمال شجاعت کا مظاہرہ بدرج اولی انعام ہوسکتاہے۔ تو کمال شجاعت کا مظاہرہ بدرج اولی انعام کا سبب ہوگا۔

ا عات اضى: بعض ابل اصول بن اس تاویل پراعتراض وارد کیا ہے ۔ آن کا کہناہے کہ دلالہ النفس کا اعتب اس کلام النظر می ہوتا ہے ۔ ندکہ لوگوں کے کلام النظر میں ہوتا ہے ۔ ندکہ لوگوں کے کلام اللہ النام کا استدلال کرنا درست ہیں ۔ دلالہ النص ایک خص کے لیے متحق انعام کا استدلال کرنا درست ہیں ۔

الجواب: اس اعتراص کا جواب بردیا جاتا ہے کو عراص علاہے۔ دلالہ النص کا عتبار جس طرح قرآنجید میں کیا جاتا ہے ۔ اس طرح لوگوں کے کلام میں بھی معتبر ہے۔

اس کی مثال:-ایک آفایے اپنے غلاکے کہا لا ت<u>قیط و آئے</u> تم کسی کوایک و*ڑہ بھی مس*ت دینا۔ توب کلام ورہ سے زا مگر دینے کی مما بغیت پر بدرجرا ولی منع کرنا ہوگا ۔ا ور اسی کودلالۃ النفس کہتے ہیں ۔

ونی کلمت کل یجب نکل الا ما تن مے فرمایا بہاد کے وقت اگر مسلمان کے سردارسے اعلان کیا کہ کل من دخل حدا الحصف اولا فلہ عن المنفسل کدن ا بہروہ مخص جولو میں سب سے پہلے داخل ہوگا ۔ اس کو اس قدرانعیا) دیا جائے گا ۔ تو سنکردس اَ دمی سب سے پہلے قلو کے اندر واضل ہوئے ۔ توان میں سے ہرا کیسے کے ایک نفل ہوگا ۔ مطلب یہ کران دس میں دسوں کو ایک انگ نفل دیا جائے گا۔

اس کی دلیل ا۔ اس لئے کرکلم کل کوض الفرادی طور پر افراد کے حاط کے لئے آتا ہے۔ لہذا جودس افراد قلعہ کے ایر ر اولاً پہنچے ہیں مان میں سے ہرا یک کے متعلق برخیال کیا جائے گاکہ گویا بہتنا داخل ہوا ہے۔ اس کے ساتھ دوسرا کوئی تخض نہیں تھا۔ اسلیح ہرا کیک کو یورا نفل الگ الگ دیا جائے گا۔

صاحب حاشیه کی دائے: رشارے کی عبارت و حواول بالنسب تم الی من تعلق من الناسی ولے دید خال بھی اللہ کی داخل ہو ۔ ا کی فلعہ کے اندر داخل ہوئے میں پیچے رہ گئے ان کے مقابلے میں یہ واض ہوئے والے اول داخل ہوئے والے ہیں۔ اس دلیل پر حاست پیس ایک اعراض کیا گیا ہے کہ معنف کے اس قول وصوا ول الخمیں مصالحت پائی جاتی ہے کہ اول داخل ہوسے والااً دمی ثانیًا داخل ہوسے والے کے مقابلے میں تو اول ہوسکتا ہے لیکن وہ اوگ ہوسکتا ہے داخل بنیں ہوئے۔ ان کے مقابلے میں اول کیسے ہوسکتا ہے

لنذا شارح كواس طرح كمناج سيئ تقاكر وحواول بالنسبة الئ من تخلف من الناس الذي يقدّ وحواه

الهدل عرب کا استحمال : المحروب کا استحمال المرح یم مفید عموم ہونے میں اہل عرب کا استعال اس طرح برہ کے کو عرب والے نکرہ منفیہ کو عوم کیلئے استعال کرتے ہیں، آیت ہے اخت الوا ما انول الله علی بشیر مین شکی قسل من انول الله علی بشیر مین شک خسل من انول الله علی بشیر میں شک خسل من انول الله علی الله تعالیٰ نے کسی بشر برکوئی گیاب مازل نہیں مزائی ، قوآ ہے نوا دیجے ، وہ گیاب مازل کو سے کے کو حفرت موسی علیہ السلام یم تعالیٰ نے در شاد فوایا ، آ ہے نوا دیکھی کر وہ کیا ہے وہ کیا ہے اور ان کا میں میں حق تعالیٰ نے در شاد فوایا ، آ ہے فوا دیکھی کر وہ کیا ہے جو اب میں حق تعالیٰ نے در شاد فوایا ، آ ہے فوا دیکھی کر وہ کیا ہے جو اب میں حق تعالیٰ نے در شاد فوایا ، آ ہے فوا دیکھی کر وہ کیا ہے جو اب میں کی سے خوا ہے ہی ازل کیا تھا ، خوا ہے ہی اور ان موسی علیہ السلام بر استر تعالیٰ نے می ازل فوائی تھی ۔

من انزل الکتاب الا استرک مقاب و را معید موجب جزئیہ ہے۔ اس سے کہ حصرت موسی استرک مقابلے یں بعض ہیں، اسی طرح الکتاب الا محت مقابلے میں تورا ہ بھی کتاب کا بعض ہے، اس البعن کو بعض کے سے تنابت کیا گیا ہے، بہذا بعض کو بعض کے سے تنابت کیا گیا ہے ، بعنی تورات کا نزول حصرت موسی عیرات اس کے سے تابت ہے اور جب محول کو موضوع کے بعض افراد کے لئے تابت کیا جائے تو وہ موجب جزئیہ کہا تاہے ، مبرحال من افزل الکتاب الذی جائے بیر موسی نکورہ بالا تاویل و توکیب کے مطابق موجب جزئیہ ہے ، اوراس قصنیہ کو بعود کے سوال واعز ان موجب جزئیہ ہے ، اوراس قصنیہ کو بعود کے سوال واعز ان موجب جزئیہ کی تقییف سالبہ کلیہ آتی ہے ، اسی طرح سالبہ کلیہ کانقیف موجب جزئیہ آتی ہے ، اسی طرح سالبہ کلیہ کانقیف موجب جزئیہ آتی ہے ، اسی طرح سالبہ کلیہ ہے ، جس میں مجمول کے ہر ہر فرد کی موضوع کے ہر ہر فرد سے نفی کی گئی ہے ، اوراس کے جواب میں آیت قل من افزل الکتاب الذی جائی موسیٰ، آپ فرا در یک موضوع کے ہر ہر فرد سے نفی کی گئی ہے ، اوراس کے جواب میں آیت قل من افزل الکتاب الذی جائی موسیٰ، آپ فرا در یک ہو حضرت موسیٰ موجب کر آسے اس کوکس نے نازل کیا تھا ہے موسالبہ کلیہ کے جواب میں آیت اس کوکس نے نازل کیا تھا ہے یہ ایراب جزئی ہے جوسالبہ کلیہ کے جواب میرت میں ہے۔

لېدانابت بهوگيا كه آيت پس مغطاب را ورلفظاشى د دنون بحره بيس ا درماحرف نغى كے تحت واقع بيس ا اور عوم كا فائده ديتے ہيں -

وَفِي الْإِنْبَاتِ تَعْفِي الْكِنْهَا مُطَلَقَةُ آَى إِذَا لَوْتِكُنْ تَعْتَ النَّفِي بَلُ كَانَتُ فِي الْاثْبَاتِ فَكُونُ وَكَافِ مَكَا إِذَا فَكُتَ الْعَبْ وَلَا مُكُونَ وَعَمَافِ مَكَا إِذَا قُلْتَ اعْتِي وَيَهُ يُدُلُّ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ الْفَافِ الْمَاكُونَ وَعَلَىٰ الْمُكُونَ سُودًا وَ الْمُنْ وَاللَّهُ الْمُعْلَقُ وَلَيْنَ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُعْلَقِ هَمْ مَنْ وَكُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعْلَقُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُعْلَقُ هَمْ مِنْ فَكُمْ مِنْ عَيْرِدِ لِللَّهِ عَلَىٰ الْمُعْلِقِ اللَّهُ الْمُعْلَقُ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُولِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُؤْلِلَةُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّه

مرسی ادر ایجاب کی صورت میں خصوصیت کا لیکن اوصات کے کاظ سے مطلق رہا ہے، نیخ کرہ جب مرسی است البتہ اوصات کے است مطلق ہوتا ہے ، ویسے تم نے اعتق رقبہ کہا تو یہ کلام ایک فلام کے آزاد کرنے بردلا ات کرتا ہے ، ادر کشر اوصات کا احتمال رکھتا ہے ، بایں طور کہ وہ سیاہ ہویا سفیدیا اس کے علاوہ ہوا در جب تونے جارتی رجان کہا تو اس سے ایک مبہم آدمی کی آ مدمعلوم ہوئی جس کا وصف مجہول ہے ، یہا ان پرمطلق سے مراد یہ نہیں ہے کہ وہ وحدت دکتر قریر دلائت کرے مگرکسی شعین اوصاف برد للات کرے ، اور نہی وہ جزہے جس نے اما کا نوائنی دہ وحدت دکتر قریر دلائت کرے میں رکھا کہ وہ نکرہ مثبة کو عام سمجھتے رہے ۔

ت بیری ایکری تعمت الانتبات کا بیان دیرکره انبات مین هام مواهد سرکراس ک خصوصیت مستریح مطلق بوتی ہے۔

شادے کا بیان :- کمرہ اگر تحت النفی واخل نہ ہو بلکہ کلام موجب امثبت کلام میں واقع ہو توایک فرد کے لئے فاص ہوتا ہے۔ خومتین نہویشی نکوہ میں عوصیت نہا تی جائے گی بلکہ وہ خصوصیت ہوگی، البتہ فاص ہونے کے باوجود وہ با متبار وصف کے مطلق ہنگا، اس کی شال اعتیٰ رقبۃ ہے ، توایک غلام کو آناد کردے ، اس شال میں لفظ رقبۃ اسم نکرہ ہے اور اعنی کامفتول ہے اور کلام شبت ہے تواس سے ایک فلام کا آنا و کردینا مراد مہرگا، لیکن رقبہ کالا بھی ہوگا ، لینی بہت سے اوصاف کااحتمال رکھے گا، یعنی رقبہ کالا بھی ہوگا ۔ ہے اور گورا بھی ، عالم بھی موسکتا ہے اور جا ہا نہیں ۔

و دسری شال جارنی رجل ہے بینی میں ہے پاس ایک مرد آیا تواس سے ایک ایسے مرد کی آمد کی خرم راد ہوگی جس کے ادصاف نرمعلوم موں تمییسری شال ان تذبح القرق، تم ایک گائے کو ڈنٹ کر داس قول میں ایک ایسے بقرہ واحدہ کا ذیک کے نامراد ہے حس کے ادصاف مطلق ہیں مینی معلی نہیں ہیں۔

ولیس المراد بالطلق الخشارح المجدون فواتے ہیں متن میں بحرہ کومطلق کہا گیا ہے، اس کےمطلق ہونے سے مراد ہیں ہے کہ وہ است کے مطلق ہونے سے مراد ہیں ہے کہ وہ است پر دلالت کرے اور وہدت وکٹرت پر ولالت مرکب ، جس طرح اصول میں اہمیت من جیث می میرمطلق کا لفظ بولا جاتا ہے لکر اومطلق سے اسرا کی یہ ہے کہ کلام موجب میں نکوہ تعیین اوصاف بر دلالت کے بغیر وحدت وکٹرت بر دلالت کرے مین نکرہ کی دلالت توایک ہی فرد بر ہوگی مگراس کے اوصاف مجمول ہوں کے متعین نر ہول کے۔

ا مساهم شا فعی م کودهوکد ، - جانج اس مقام پر لفظ مطلق سے امام شافعی راکو دھوکر لگ گیا ، دھ بھے بحد محکم کا مقبع بحرہ کلام موجب میں عام ہوتا ہے مالائکہ ایسا نہیں ہے ، یعنی نکرہ عام نہیں ہوتا جوکیٹرا نواد پر دلالت کرے بلکرفرد واحد پر دلالت کرتا ہے جس کے ادصاف متعین نہیں ہوتے -

وَعِنْ الشَّافِعِيُ ، تَعُمَّ حَتَّى قَالَ الْعُمُومِ الرَّقِيَةِ الْمُذْكُورَةِ فِي الظِّهَارِ فَإِنَّهُ اللَّهُ عَالَا اللَّفَظَرَيَةٍ فِي الظِّهَارِ وَالْبَيْضَاءِ وَالْبَيْضَاءِ وَالنَّمِنَةِ وَالسَّوْوَاءِ وَالْبَيْضَاءِ وَالنَّمِنَةِ وَالمُحْوِنَةِ وَالسَّوْوَاءِ وَالْبَيْضَاءِ وَالنَّمِنَةِ وَالمُحْونَةِ وَالنَّعُونَةِ وَالنَّعُونَةِ وَالنَّعُرَةِ وَالنَّعُرَةِ وَالنَّعُونَةِ وَالنَّعُرَةِ وَالنَّعُرَةِ وَالنَّعُرَةِ وَالنَّعُرَةِ وَالْمَكُونَةِ وَالنَّعُرَةِ وَالنَّعُرَةِ وَالنَّعُرَةُ وَالنَّعُونَةِ وَالنَّعُرَةُ وَالنَّافِقُ وَالنَّعُرَةُ وَالنَّالِيَ وَعَلَى النَّعُولَةُ وَالنَّعُرَةُ وَالْمُعَلِّقَةً وَالْمَعُولَةُ وَالنَّامُ وَالْمُعْتَى وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتَعُلِقُولُ وَالْمُعُلِقُولُ وَلَامُ وَالْمُولِ وَا

ا در مرترجواً قا کے مرحاف کے بعد مبرحال آزاد ہوجائے گا، اس کتے یہ بھی من وجر مملوک مہیں ہے اس لتے رقب مطلقہ <u> مرتحت بربھی داخل نہیں، ادرجب رقبہ مطلقہ کے تحت داخل نہیں ۔ تو ایا سج اور مدبر دونوں کورقبہ مطلقہ</u> سے فارج کرنے کا ماجت بنیں ہے اس لئے ایا ہے اور مربر پرتیاس کرکے کافر غلام کو رقبہ مطلقہ سے فارج کرنا

امام شافعي مكالستدلال درام س في منافل آيت انما قول الشيء اذا اردناه ان نقول لكن ميكون، بهارا قول كسى جيز كم لية جس كم بيداكر في كام ما داه كري، يه ب كريم كن كهة مي تولب وه وجالة ہے ، فراتے ہیں آیت میں لفظ سٹی تک میں اور موجب سے اور تام اسٹیار کوشامل ہے، اس لئے کماری تعالیٰ کی قدرت تمام استیار کوشا ال ہے، لمبذا نابت بوائشی نکومے اور کام موجب داخل ہے اور عوم

المجواب من جانب اطناف مدوه كره جومون موا دراس كى معنت عام بويين كره مومون بصغة عامة بدوه المرمطلة نكو كرمقايل من اخص ب عن كاصفت عامد منين لال كي مركم معنت ك عام مونے کے ساتھ ساتھ نکرہ مجی عام موگا ، بعنی جن جن ا فراد پرصفیت عامہ مِمادق آئے گی برنی مجی معا دق آست كا وراس اعتبار سے اس كره موصود بعيغة عامة كو عام كب كيا جد اگران ا فراد كوكر عن ميں يہ صفت موجود بنیں خارج کرنے کے اعتبار سے بیزیرہ موجوف فاص سے۔

منيكة موصوفه ك عام وخاص هونے كابيان :- خلاصه يرسے كرنكره موصوف جها ل جرا ب يرصفت يا كى جائے گی، ان افراد کوعام بوگا اور جهاں جب ان یا جن افراد میں برصفت نہیں یا تی جاتی وہاں اس کا اطلاق بني موكا، مبرحال نكوه موصوف بصيغ عامة اين افراد ك لحاظ سه عام موتاب عن ده صفت

صاحب تلویے کی دارہے، ماحب الویح نے فرایا نکرہ موھوفربصیفہ عامہ کے متعلق نکرہ کے عام ہونے <u>ر ہونے کے بارہ میں اخات وشوا فع کا پر اختلاف حقیقی بنیں ہے اختلاف لفظی ہے، اس لئے کرمتبت ہو</u> <u>کلام میں جب بحرہ واقع ہو تو وصعت سے عام موسنے کی بنایر شوا ف</u>ے اس کا نام عام رکھ دیہتے ہیں، ا در ا حناف اس کو بحرہ مطلقہ کہتے ہیں، اُگ دونوں کا ایک ہی ہے جنانچہ امام سٹ منی رہ بھی کف ارہ طب رمیں آیت فتحریر رقب کی بنار پر بهربت سے فلا موں کے آناد کرنے نے قائل نہیں ہیں وہ بھی عرف ایک ہی غلام كَ الْمَارَ مُنْ كُنُ مِنْ مِيسًا كَا حَناف كَهِ بِي كَرَمِ فِلْ إِي الْمَارَا مِنَا وَالْمَرَا مِنَا وَاللّهَ عَلام مطلق ہے کسی فیدرے ساتھ مقید نہیں

اوراگر بحره اشات میں کسی صفت عام سے موصوف ہو توعوم کا فاترہ دیگا، یہ عبارت اتبی میں خاص ہو توعوم کا فاترہ دیگا، یہ عبارت اتبی میں خاص ہونا تا ہے اگر جد وہ کسی صفت عام کے ساتھ موصوف ہو توجی میں خاص ہو تا ہے اگر جد وہ کسی صفت عام کے ساتھ موصوف ہو توجی میں خاص ہی کیوں دو صفت یا تی جات گی ان میں سے ہرا کی عام موجاتا ہے اگر جد دہ (بحرہ) باسوا کو نکالنے میں خاص ہی کیوں نہوا در دیکھ موصوف میں برعوم عرف اوراستعال کے اعتبار سے وریہ توصفت کا مفہوم ظام کے اعتبار سے توضوص اور تقدید ہے اسی وجہ سے بحو ما مہنی ہوتا جب کی نفسہ مرصفت خاص ہو جسے تحصار ہے قول تو فوصوں اور تقدید ہے اسی وجہ سے بحو ما مہنی ہوتا جب کی نفسہ میں صفت خاص ہو جسے تحصار ہے قول مقد الدا کی مورت ہوتا ہے۔ اور نمکرہ فی الا دارا کا نت موصوف ہوتا ہے الدی کی مورت ہوتا ہے۔ اور نمکرہ فی الا نبات بحص ہوتا ہے۔ اور نمکرہ فی سے ملاقات کی ہوتا ہے۔ اور نمکرہ فی سے ملاقات کی ہوتا ہے۔ اور نمکرہ فی سے ملاقات کی ہوتا ہے۔ اور نموسے نمکرہ براس موجب میں تحصوں کا فائرہ و بہا ہے لیکن اگر ہوتا ہے۔ اور نمکرہ و اس صوحب میں تحصیص کا فائرہ و بہا ہے لیکن اگر ہوتا ہے۔ اور نمکرہ اس فورک ہوتا ہے۔ اور نمکرہ اس موجب میں تحصیص کا فائرہ و بہا ہے۔ اور نمکرہ اس فورک ہوتا ہے۔ اور نمکرہ اس فورک ہوتا ہے۔ اور نمکرہ اس فورک ہوتا ہے نمکرہ کی بھوت کی تو اللہ ہوتا ہے۔ اور نمکرہ کی بھوت کی تو اللہ ہوتا ہے۔ اور نمکرہ کی تو نمکرہ کی بھوت کی تو اللہ ہوتا ہے۔ اور نمکرہ کی تو نمل ہوتا ہے۔ اور نمکرہ کی تو نمکرہ کی تو نما ہوتا ہے۔ اور نمکرہ کی تو نمکرہ کی تو نمکرہ کی تو نمکرہ کی تو نمکرہ کی

ZACCARACARARAS CARRESTERANTOS CONTRACTORAS C

شامل ہوگا کہ جس جس فرد میں یہ صفت یا تی جائے ، خلاصہ یہ ہے کہ نکرہ صفت عامہ کے ما تقد موصوف ہوئے گی وجر سے نکوہ کلام مثبت یں بھی عموم کا فائرہ ویگا -

وان کانت خاصة نی افراج اعدا لا اگرچه وه اموا کے خارج کرنے یں خاص ہے۔

منکوہ موصوفہ کے عام هونے براعتواض ،۔ وہ نکرہ حس کی صفت ہے آئ گئی، تودہ موصوف ہوگیا ، اور موصوف ہونے کی وجرسے اس صفت کے ساتھ مقید ہوگیا ، اورا صول میں مقید از قسم خاص ہے ، ذکر عام کی اقسام میں سے ، اس نے تکرہ موصوفہ کو عام کی اقسام میں شمار کرنا ھیجے بنیں ہے ۔

الجواب، وه نکره جوصفت مامه کے ساتھ موصوف ہونے کی بنار پرعوم کا فائدہ دیتا ہے ، یہ نکرہ اگرچر اس نکرہ کی بنار پرعوم کا فائدہ دیتا ہے ، یہ نکرہ اگرچر اس نکرہ کی بنسبت فاص ہے، جس کی صفت ہیں لائ گئ ، لیکن جن جن افراد میں وہ صفت یا کی جائیگی ان ان افراد کی صدنک وہ عام ہوگا ، جن کی ب س بحرہ موصوفہ معمد مام ہوگا ، جن ایک جن ایک معمد مام ہوگا ہوئے کہ جن ایک معمد مام ہوگا ہوئے کہ جن میں معمد من بنا ہر عام کہا گیا ہے کہ آگرچہ ان افراد کوخا رہے کرنے کے اعتبار سے کہ جن میں یہ معند نہیں یا نی جاتی حاص ہے ۔

ما من بہت کہ یہ بحرہ جس کی عام صفت لائی گئی وہ عام بھی ہوتا ہے اورخاص بھی اوراس کی یہ کیفیت اصابی ہے، حقیقی نہیں ہے ، اورایک بفظ اپنی نات یں بینی نی نفسہ عام وخاص دونوں نہیں ہوسکتا البتہ اصابی عرم اوراضائی خصوص جمع ہوسکتے ہیں، خلاصہ یہ کر بحرہ موصوفہ بصفت کے عام ہونے کے وجہ سے ان افراد کوعام ہوتا ہے جس میں وہ صفت موجود ہوتی ہے، اسی کی جانب شارح نے اپنے ان الفاظ میں اس رہ کیا ہے کہ موفت کا معام ہونا عرف اورعوب کے اس ال کے اعتبار سے ہے ور من صحیح بات یہ ہے کہ صفت کا مفہری خصیص اور تقییب برد اللت کرتا ہے، بینی طاہر تو بھی ہے کہ صفت کی وجہ سے نکرہ کی خصوصیت بیدا ہوجائے نگرع ف اوراس علی کی وجہ سے ایسے نکرہ کو حس کی صفت عام لائی سے نکرہ کا فائدہ دیتا ہوجائے نگرع ف اوراس علی کی وجہ سے ایسے نکرہ کو جس کی صفت عام لائی ہے ہے ہو کا مارہ سے بینی عبد مومن کا مہر ہونا عبد مشرک سے ، یہ مکم عام ہے جو تمام مؤمن گلاموں کوشا مل ہے مدیر کی معام ہے ہوئے اور اینا اس میں میں کے بعد اور اینا رس مورف کا براس صدقہ ہے ہوئی اور اینا رس کے بدا دیت بہونے نا ہو ، اس قول معروف کا براس صدقہ ہے سر بردنا تبایا گیا ہے ، جس صدقہ کے میں میں کے دول مورف کا براس صدقہ ہے میں مرفول مورف کو عام مرفول مورف کو عرب کے براس صدقہ کے براس کی اور اینا کی ہوئی ہے براس صدقہ کے میں میں کے بدا دیت بہونے نا ہو ، اس قول معروف کا براس صدقہ ہے سر بردنا تبایا گیا ہے ، جس صدوف کو براس کے اور اینا رس کے بدا دیت بہونے نا ہو ، اس قول معروف کا براس صداد جاتا ہے ، یہ میں میں کو اور این کی دور سے عبد میں بھول کی اور اینا کی ہوئی ہوئی ہے ۔ اور اینا رس کی دور سے عبد میں بھول ہے ۔

ودبدنا مکن علمة اما کانت الخ شارخ فراتے بین تم اُکر سکو کی صفت فی نف خاص ہو تواسس خصوصیت کی بنایر یہ نکرہ مقیدہ عام نہ ہوگا لکہ مخصوص جوگا جیسے کسی نے کہا، والسّرلا ا فرب الا رجلا ولانی استرکی قسم میں نہ ماروں کا ،مگر اس شخص کو خس نے مجھ کو جناہیے، مراد والدہے، اس شمال میں رجلاً کمنے

ولدنی لا نگئی ہے، اور یہ صفت خاص ہے اس لئے کہ والد آوی کا ایک گاہوتا ہے لہذا اس صفت خاصہ کی وجہ سے رہائ تخصیص کا فائدہ و سے گا، عام یہ موگا مگر بقول شارح یہ قاعدہ کر انحرہ کلام موجب میں خصوص کا فائدہ و تیا ہے اور جب صفت عامہ کے ساتھ موصوت ہوتو وہ نکرہ عموم کا فائدہ دیتا ہے) اکثری ہے، قاعدہ کلینہیں ہے اس لئے کہی کوی اثبات میں صفت کے بغیر بھی عام موتا ہے اور عموم کا فائدہ دیتا ہے بغیر میں موتا ہے اور عموم کا فائدہ دیتا ہے جیسے تمرہ خیر من جوادہ اگر موم بحالت احمام میں میڈی یا اس جیسے دوسر ہے جانور کو قتل کردے قواس کے متعلق حضرت عمر رہنی اند عنہ کا ارت او ہے کہ ایک تعمور صدقہ میں دید بنا ٹدی سے بہترے مقصد یہ ہے کہ برجماد کے بدلے ایک مجور کا صدقہ کا ارت او ہے کہ ایک تعمور صدقہ میں دید بنا ٹدی سے بہترے مقصد یہ ہے کہ برجماد کے بدلے ایک مجور کا صدقہ کا فی ہے، اس مثنال میں جوادہ اور تمرہ کوئی منصوص فرد مراد بنیں ہے ، بیسری مثال میں جوادہ اور تمرہ کا فائدہ دیتے ہیں، اس وجہ سے کر اس جگہ جوادہ اور تمرہ کا کوئی مضوص فرد مراد بنیں ہے ، بیسری مثال کا فائدہ دیتے ہیں، اس وجہ سے کر اس جگہ جوادہ اور تمرہ کا کوئی مضوص فرد مراد بنیں ہے ، بیسری مثال حرب نا فلا کا فائدہ دیتے ہیں، اس وجہ سے کر اس جگہ جوادہ اور تمرہ کا کوئی مضوص فرد مراد بنیں ہے ، بیسری مثال کا فرائد دیتے ہیں، اس وجہ ہے کر اس جگہ جوادہ اور تمرہ کا کوئی مضوص فرد مراد بنیں ہے ، بیسری مثال کا فرائد دیے ، دونوں مثال کا فرائدہ دیتے ہیں، اس میں موجب میں واقع ہے اور اس کے ساتھ کوئی صفت بھی مذکور نہیں میں میں طفح نفعی اور اس کے ساتھ کوئی صفت بھی مذکور نہیں میں طفح نفعی مذکور نہیں اس کری ہے ورکھ کیا ہے ۔

خصوص کا فائرہ دیتا ہے۔

كَقُولِهِ وَاللهُ لَا أَكُلِمُ اَحَدًا إِلَّا رَجُلًا كُونِيًا، شَالُ لِعُنْ النَّكُرَةِ الْمُصُوفَةِ فَإِنَّ رَجُلًا كَانَ نَكِرَةً فِي اللَّ تُبَاتِ هَاصَةً بِرَجُلُ وَاحِدٍ اللَّوْيَةِ كُلَّمَ بِقُولَهِ كُونِيًا فَيَحْنَثُ إِن تَحَكَمَ رَجُلَيُنِ وَلَتَّا قَالَ كُوفِيًا عَمْ جَمِيعَ رِجَالِ الْكُونَةِ فَلَا يَعْنَثُ بِبَكُلِّم كُلِّ مَنْ كَانَ مِنْ رِجِالِ الْكُوفَة .

استشرفُ الأنوارشي أُدُو المنظمين المنظم المن ورُالا يُواربه جلداول ا الله کی قسم میں کلام رکرد لگا لیکن کو فی شخص سے ، یہ نکرہ موصوفہ کے عموم کی مثال ہے ، کیونکہ ا رجلاً نکرہ فی الا نبات ہے، ایک رجل کے ساتھ خاص ہے، اگرمتکلم نے کوفی کا تکلم ڈکیا ہوتا تواگراس نے دومردوں سے کلام کرلیا توحانث موجائے گا، اورجب اس نے کونیا کہدیا توکوفہ کے تمام مردوں کوعام ہوگیا ، لبس کوفہ کے ٹمام آ دمیول سے بات کرنے میں حانث نرموگا۔ [قاعد كا و كلام موجب مين محره أكر صفت عامه كے ساتھ موصوف مو توده محره عموم كافائده مصنف نے سب بق میں ندکورہ قاعدہ بیا ن کیا ہے،ا دراس کی مثال میں لکھاہے کہ والشرلا انکم احداً الا رمِلاً كوفیًا ، اِمنْدَى قسم مِسِ کسی سے بات نہیں كروں گا موائے رجل كو فی كے) يركام مثبت اورموجب ہے اس میں رجلاً نکرہ ہے اور اگر رجلاً کی صفت نہ لائی جائے توایک مردے ساتھ خاص ہے ، اس لئے فسہ کھانے والا اگر مرف رہلاً کہنا اور کوفٹ ز کہنا تو صرف ایک رجل کے ساتھ بات کرنے کی اجازت ہوتی اور ایک سے زائداً دمیوں سے کلام کریا تووہ جانث موجاً تا ،مگرجب اس نے رجلاً کے ساتھ کوفیاً کا اضا فہ ردیا تواب بات کرنے کاحکم کام رجال کوفر کو عام ہوگیا اور وہ تمام رجال کوفر سے ساتھ بات کرنے سے بیس لفظ کو فیاستے تام رجال کوفہ کو حکم کا عام ہونا اس کی دلیل ہے کر نکرہ کام مثبت میں آگر اگرصفت عامہ کے ساتھ موصوف ہو تومفید عموم ہوتا ہے۔ وَقُولُهُ وَاللَّهِ لَا آفُرُبُكُمُا إِلَّا يَوْمًا آفُرُبُكُما فِيهِ مِثَالٌ تَابِ لِعُمُومِ النُّكُوةِ الْمُوصُونَةِ وَهُوخِطَابٌ رِلِمُرَأَيْتُهِ فَإِنَّ قُرلُهُ يَوْمُنَّا نَكِرَةٌ مَوْمَنُوعَةٌ لِيَوْمٍ وَاحِينَ فَكُولُوكُوكِ فَ فَوَكُم ا فَرَيْكُمَا مِنْهِ ىكان مُؤلِيًا بَعُكرِقْ إِن يَوْمٍ وَاحِدِ لِأَنَّ هٰذَا إِيلاً وَمُؤَيِّكٌ وَلَيْسَ مُوَقَّنَّا بَارْبَعَةَ أَشَٰهُ حِتَّا تَنُقُصُ الْاَشَٰهُمُ الْاَرْيِعَةُ بِيَوْمٍ وَكُمَّا وَصَّفَهُ بِفَوْلِهِ اَقَرَيْكُمَا فِيهِ لَوْيَكُنُ مُولِياً ٱبَكَا لِالْتَّكُلُّ كُلُّ يَقُنَ مُهُمَّا فِيُهِ يَكُونُ مُسْتَنْئَى مِنَ الْيَمِينِ لِهُ نِ وِالصِّفَةِ الْعَامَّةِ فَ لَا يَحُننتُ الترك قسم میں تم دونوں كے قريب نہ آؤں گا ليكن اس دن كر قريب آؤں يں تم دونوں کے اس دن میں۔ یہ نکرہ موصوفہ کے عوم کی دوسے مثال ہے، اس مثال میں بتوہرا پنی د وبیویوں میں کلام کرر اسے اس میں یو مانکرہ ہے جو یوم وا صرکے لئے وضع کیا گیا ہے ایس اگر اس نے ا پینے تول ا قربکما فیہ کی قب دسے مقید زکردیّا توا لبتہ ایک دن قریب جلنے کے بعداً یلا کرنے والا موجا تا ، كيونكه به ايلار مؤتد ہے (دائمي ايلار سے) صرف جار فهينوں كے ساتھ مؤقت ايلار فير سے ، اكر ايك دن قريب

كُلُّكُوْ الْمَالَةُ اَقَالَ اَقَى عَبَيْدِى ضَرَبِكَ فَهُوَحُرُّ فَضَرَبِكَ اَنَهُمُ يَعْتَقُونَى مِثَالُ الْكَالِوَ عَلَى اللَّهُ الْكَوْقِ عَامَةً وَهُو الْكَالِوَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ

مرحم سے ازاد موجائے گا، اور آگران سب کوارا تو بینک کا میے رغلاموں میں سے جس نے تجھکو مارا تو وہ آزاد ہے، پس می میں کوہ کے اس کوہ ال تو بینک وہ سب غلام آزاد موجا تیں گے، یہ صفت کے عام ہونے کی موت میں بحرہ کے عمرہ کی تیسے میں نکرہ کے عمرہ کی تیسے میں نکرہ کے عمرہ کی تال ہے جس میں قاعدہ کی تشبید دی گئی ہے، کیونکہ اس کا قول ائ عبیدی نکرہ نکوہ کے ساتھ موصوف کیا گیا ہے اور وہ اس کا قول صرب ہے، پس صفت کے عام ہونے کی وجہ سے نکرہ عام موجائے گا، پس اگرا خوں نے خاص کو اجتماعی طور پر یا انفراد آمارا توان میں سے ہرایک فلام آزاد ہوائیگا بحد اس شال میں مزب کی اضافت نخاطب کو اجتماعی طور پر یا انفراد آمارا توان میں سے جس کو تو نے مارا تو وہ اللہ کوہ اللہ وہ آزاد د بھونے کی ہے، اس شال میں مزب کی اضافت نخاطب کی طوف ہے، اور عبید کو معزوب کہا گیا ہے، پس سب غلام آزاد د بھونے کی جب کر مخاطب نے تمام کو مارا ہو بلکہ آگران کو ترتیب وار مارا ہے تو بملا غلام حزامت د ہونے کی وجہ سے آزاد موجائے گا، اور آگران سب کو ایک ہی دفعہ ارا توان میں سے ایک متعین کرنے میں آ قاکوانتیار و ماطب گا۔

و وجالغرق علی ماہوالمنسہور ۱- اوران دونوں مثالوں دای عبید مزبک فہوس) دوسری مثال دای عبیدی مفرسہ فہوس) دوسری مثال دای عبیدی مفرسہ فہوس) میں مشہور قول کی بنار پریہ ہے کہ مثال اول میں لفظائ کو وصف فعار بریت کے ساتھ موصوت کیا گیا ہے ،اس سے صفت کے عام ہونے کی وجہ سے ای عام ہوگیا،اور دوسری مثال میں ای کو وصف سے خارج کرلیا ہے، اس سے کرمزب کو مخاطب ما مزکی طرف منسوب کیا گیا ہے، اس سے کرمزب کو مخاطب ما مزکی طرف منسوب کیا گیا ہے، اس سے کرمزب کو مخاطب ما مزکی طرف منسوب کیا گیا ہے، لہذا وہ ما منہوگا۔

لِأَنَّ إِنَّا مَوْصُولَةِ اَوْسَمُ طِنَةٌ وَلِى اَرَدَتُ مُ الْوَصُوا الْمَعْنَوِيَّ فَفِي كُلِّمِّ لِلْمَاكِينِ هَاصِلُ لِلْنَهُ فِي الْكَارُ وَمَفَهُ بِالضَّابِيَّةِ وَفِي النَّانِ الْمَاكُونِيَةِ الْاَتَوْيَ اَنَّ فِي كُلِّمَ الْمُعْمُونِيَةِ الْاَتْوَى اَنَّ فِي الْمَاكُونِيَ الْمَعْنُونِيَةِ الْاَتَوْمِي الْمَاكُونِي الْمُعَنِّونِ الْمَعْنُونِي الْمُعْمُولِ بِمَ كُذَا اللَّكُ الْمُعْمُومُ مَعَ النَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللْمُعْمُولُ الللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي الللَّهُ اللَّهُ وَلِي الللَّهُ اللَّهُ وَلِي الللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ الللللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّلِي الللللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِلْمُلِي الللللْمُ الللِّهُ اللللللِّلِي اللللللِّلِي اللللللِي الللللِّهُ الللل

الُغِعُلُ عَلَيْهِ بِخِلَافِ يَوْمًا وَهُومَفْعُولُ فِيهِ فَإِنَّهُ جُزُءٌ مِنَ الْفِعُلِ لِأَنَّهُ عِبَارَةٌ عَنِ الْحَدَثِ مَعُ الزَّمَانِ مَيْتَكَانِهَانِ وَفِيلَ فِي الْفَرْقِ بَنِيكُهُ مَا أَنَّ فِي الصَّوْرَةِ الْأَوْلِى لَمَّا عُلِقَ الْحِتُقَ مَعُ الزَّمَانِ مَيْتَكَانِهَانِ وَفِيلَ فِي الْفَرْقِ بَنِيكُهُ مَا أَنَّ فِي الصَّوْرَةِ الْأَوْلِى لَمَّا عُلِقَ الْحِتُقَ

بِضَرُبِ الْعَلِيْنِ يُسَارِعُ كُلَّ مِنْ لَهُمُ اللَّ صَرُبِ الْأَجَلِ عِنْقِهِ فَكَا كُنَّكِنُ النَّخِيرُ فِيْهِ الْمُولَى بِلاَ الْمَعْنِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِينَ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِينَ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْلِقُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْلِقُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

يَّضُرِبُهُمُ جَبِيئًا لِيَعْتِقُوا فَهُ حَرِّفِيهِ الْمُولِيَّ جَايُنَ فَاحِدَ مِنْ فُكْمُر

مر سیسی وجہ فرق براع وافن کیا گیاہے کر اگرتم وصف سے نحی وصف براد لیتے ہو تو بس مراد لیتے ہو تو بس مراد لیتے ہو تو بس مراد کی موسول یا شرطیہ ہوتا ہے اس سے اسکے بعد کوئی صلا ہے گایا شرط آئے گا، اگر تمصاری مراد وصف سے وصف معنوی ہے تو یہ وصف دونوں میں موجود ہے کیونکہ وہ مثال اول میں وصف ضا ربت کا موجود ہے اور دوسری میں معزو بیت کا تم نہیں جانے کہ قول ، الا یو ٹا اقریکما فیہ ، میں عموم موجود ہے اس کے با وجود یو اُمفعول فیہ ہے ف عل

نہیں ہے، ابنا مناسب ہے کرمفعول بر میں ایس ہی مور

واجیب مانطالصرب الا اس کاجاب دیگیاہے کم حزب ضارب کے سابھ قائم ہے، لہذا مفروب کے سابھ قائم ہے، لہذا مفروب کے سابھ قبائم دہوگا اور مفعول بہ کلام میں زائد ہوتا ہے ، کلام اس برموقوف نہیں ہوا بخلاف ہوٹا کے کہ وہ مفعول فیہ حاض منے اور یہ نعل کا جزرہ سے کیونکہ مفعول فیہ حدث سے الزبان کانام ہے اس لئے دونوں سے سے اس لئے دونوں سے اس کے دونوں سے دونو

ايك دور كركولازم بي -

وقیل فی الفرق بینها الا دونوں مثالوں کے درمیان فرق کرنے میں دوسرا قول بھی ہے ، پہلی صورت میں عتق کی وجب مزید العبدر کے ساتھ متعلق کیا گیا توان میں سے برایک اپنے عتق کی وجب الدر العبدر کے ساتھ متعلق کیا گیا توان میں سے برایک اپنے عتق کی وجب مزید میں ہے لہذا متق ما مرجا یک مزید کی طرف عتق کو معلق کیا گیا ہے ہیں مخاطب کی حزیب کی طرف عتق کو معلق کیا گیا ہے ہیں مخاطب کی حزیب کی طرف عتق کو معلق کیا گیا ہے ہیں مخاطب کی حزیب کی طرف عتق کو معلق کیا گیا ہے ہیں مخاطب کی طرب کیلئے مناسب بنیں کم اسب بی کویارے تاکہ وہ آزاد موجائیں اسلے ان کے درمیان آقاء کو اختیار حاصل موگا۔

تنارح فرایا اوبری دونوں شالوں میں جوباہم فرق بیان کیاہے اس کی وجرف میں ہم

اعتواض کی تفصیل :- آب نے بہلی مثال ای جیدی مزیک فہوج میں لفظائی کو موحف بنایا ہے ، اوراس کا وصف فارب کو بنایا ہے ، اوراس کا وصف فارب کو بنایا ہے ، اوراس کا وصف فارب کو بنایا ہے ، اس مثال میں ای کو وصفیت سے فارج کردیا ہے ، سوال یہ ہے کہ وصف سے اس جگرآب فی کا مرادیا ہے وصف سے اس جگرآب فی کی امرادیا ہے وصف معنوی یا وصف نحی ۔

وصف ننځوی کی معییف ، ۔ وصف اس تابع کو کہتے ہیں جومتبوع کے معنی پر دلالت کرسے اور وہ تابع اپنے تربیع سے درخہ م

وصف معنوي كي بتعريف : - وصف معنوى قائم بالفركانام ي -

ان شا لوں میں اگر وصف تخی مرادلیا گیاہے توصاف بات یہ ہے کہ دونوں شالوں میں وصف ذکور نہیں، کیونکہ لفظ ای اسم موصول سے یا بھرت رطیہ ہے اگرائ موصولہ ہے تواس کا مابعد شرطیہ موگا توای کا مابعد شرطیہ موگا توای کا مابعد صد ہے یا شرطیہ ہے تواس کا مابعد شرطیہ موگا توای کا مابعد صد ہے یا شرطیہ ہے تواس کا مابعد شرطیہ موگا توای کا مابعد صد ہے یا شرطیہ ہے تواس کا مابعد شرطیہ موگا توای کا مابعد صد ہے یا شرطیہ ہے تواس کا مابعد شرطیہ موگا توای کا مابعد صد ہے یا شرطیہ ہے تواس کا مابعد شرطیہ موگا توای کا مابعد شرطیہ موگا توای کا مابعد شرطیہ کو توان کا مابعد شرطیہ کا موسول کی موسول کا مابعد شرطیہ کی توان کو توان کی موسول کی دو توان کی توان کی توان کو توان کی توان

اوراگرآب نے وصف معنوی مراد لیا ہے تو وصف معنوی دونوں ہی متنانوں میں یا یا جاتا ہے ، کیونکر
اول شال ای عبیدی طریک فہو حرہے اس کا وصف معنوی ضارب ہوتا ہے اور دوسری شال ای عبیدی طربہ
فہو حرہے ، اس شال میں مفرو بیت وصف معنوی ہے ، اس وج سے کہ وصف معنوی کے لئے فاعل کا ہونا
فروری ہے نہیں بلک بغیر فاعل کے بھی وصف معنوی یا یا جا سکتا ہے الا یوما افریکما فیدہ صفت عام ہونے کی
وج سے عموم یا یا گیا ہے جب کر یوا مفعول فیہ واقع ہے نرکر فاعل ، لہذا مناسب ہے کر مفعول ہمی صفت
مامہ کی وج سے عام ہو۔

ا در شال نانی مفول به وصف مفروست کے ساتھ منصف سے، اس لیے اس شال بی بھی عموم ہونا جا ہے اس کے اس شال بی بھی عموم ہونا جاہتے اور نخاطب اگر تمام غلاموں کو ارب تو سب کے سب غلاموں کو آزاد موجا ناچاہتے ،جس طرح مہلی شال میں سب غلام اگر نخاطب کو ماریں گے توسب کے سب آزاد موجا تیں گے

المتحوارسی: - مزب معدر آیک و معن ہے جومرف صارب کے ساتھ قائم ہے اس کے مفروب کے ساتھ قائم ہے اس کے مفروب کے ساتھ قائم ہونا مال ہے، لہذا جب وصف مرب معنول کے ساتھ قائم ہونا محال ہے، لہذا جب وصف مرب معنول کے ساتھ قائم ہونا محال ہے، لہذا جب وصف مرب معنول کے ساتھ قائم ہونا ہوں گئے اس کیلئے معنول کے ساتھ قائم نہیں ہوتا تو دوسری شال میں مغنول بریغی ای عبیدی نکرہ ہے اور کلام موجب میں ہے اور بغیروصف کے ہے اور قاعدہ ہے کہ محرد کلام موجب میں ہے اور بغیروصف کے ہے اور قاعدہ ہے کہ محرد کلام موجب میں بغیروصف کے تعقیص کا فائدہ دیتا ہے، لہذا اس مثال میں فاص طور پر ایک غلام آزاد موجب اور مفنول برقیا ہوتا ہے، فعل ما اور مفنول برقیا ہوتا ہے، فعل

لازم مفول بر پرنہ موقوف موتا ہے اور نہ اس کا محتاج موتا ہے اوراس کے برخلاف لفظ ہوگا جو کرمفول فیہ ہے اور وہ فعل کا جز ہوتا ہے اس لئے کہ فعل سے تین امور کے مجوعہ کا نام ہے معنی مصدری ، زانہ ، نسبت الی الفاعل اور مفعول فیہ زانہ موتا ہے اور زانہ فعل کا جز ہے اس لئے مفعول فیہ فعل کا جزر ہوگا، اور کل وجزیس باہم تلازم ہوتا ہے اس لئے ہوفعل اپنے مفعول فیہ برموقوف ہوگا، لہذا ایک زائد کوسٹ کی کے جزر پر قیاس کرنا قیاس میں افارق ہے ۔

دو دوں متا دوں میں فوق ، ۔ بعض حضرات نے ان دونوں شالوں میں دوسری طرح فرق کیا ہے، اکفوں نے کہا، شال اول بعن ای عبیدی مزبک فہوح میں غلاموں کی آزادی اس پر موقوت ہے کہ وہ غلام مخاطب کو ارس اس لئے اپنی آزادی حاصل کرنے کے لئے برغلام اس کی کوشش کرے گا کہ وہ مخاطب کے مارنے میں جدی کرے ، توکسی مرزح سے بغیر آقا کو ان غلاموں میں سے مسی ایک غلام کو ترجیح دینا ممکن نہ ہوگا ، اس لئے آزادی کا حکم تمام غلاموں کو عام ہوگا اور نتیجہ تنسارے غلام آزاد ہوجا بیس کے ۔

ادردوسسری مثال ای عبیدی هزیته نهوسر میں علاموں کی آزادی اس پرموقوف ہے کہ مخاطب ان کو مارے اورتمام علاموں کو آزادی اس برموقوف ہے کہ مخاطب ان کو مارے اورتمام علاموں کو آزاد کرنے کے لئے تمام غلاموں کو مارنا مخاطب کے لئے مناسب نہ ہوگا اس لئے ہوئی کو غلام شعین کرنے کا اختیار مہوگا، اور مولئ جس کو متعین کردیگا وی غلام آزاد مہوگا دوسرے غلام آزاد نہ ہوں گے براس وقت ہے جب مخاطب نے تمام غلاموں کو بیک وقت مارا ہو، اور اگر غلاموں کو تربیب وارایک ایک کرے مارا ہو توجس کوسب سے جملے مارا ہو بعنی مضروب اول ہی آزادی کیلئے متعین ہے کہونکہ اس

یں کوئی مزاحم نہیں ہے۔

وكذَاإِذَا دَخَلَتُ لَاهُ التَّعُرِيفِ فِيُمَا لاَ يُعَمَّمُ التَّعْرِيفَ مِعْنَى الْحَفْدِ اَوْجَبَتِ الْعَنُومَ يَعْنَى كَمَا انَّ الْكَوْقَ إِذَا وَخَلَتُ لاَمُ الْمُعْتَى الْعَنُومَ يَعْنَى كَمَا النَّيْ وَ الْكَلَّدِ عَلَى الْمُ الْمُعْنَى الْعَنْوَ الْعَنْوَ الْكَلَّدِ عَلَى الْمُ الْمُعْنَى الْعَلَى مَعْنَى اللَّهِ الْمُ الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْنَى اللَّهِ الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْنَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْنَى الْمُعْنَى اللَّهُ اللْمُلِكُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُولُ اللْمُعْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُمُ اللَّهُ

الكُلَّ يَقِيَّنَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَىٰ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَغِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ امَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ وَقَلَهُ السَّارِقِ الْمُعَالَةُ وَالسَّارِقَةَ وَالنَّائِيَةَ وَالنَّانِيَةَ وَالْمَثَالَةُ وَالسَّارِقَةَ وَالنَّارِقَةَ وَالنَّانِيَةَ وَالنَّالِةِ وَالْمَثَالَةُ وَالسَّارِقَةَ وَالنَّارِقَةَ وَالنَّانِيَةَ وَالنَّالِةِ وَالْمَثَالَةُ وَالسَّارِقَةَ وَالنَّارِقَةَ وَالنَّانِيَةَ وَالنَّانِيَةِ وَالْمَثَالَةُ وَالْمَالِيَةِ وَالْمُثَالِةُ وَالنَّارِقِيةِ النَّارِقَةَ وَالنَّانِيَةَ وَالنَّانِيَةِ وَالْمَثَالَةُ وَالنَّانِيَةِ وَالنَّالِيَةِ النَّارِقَةَ وَالنَّانِيَةُ وَالنَّانِيَةِ وَالْمَثَالِةُ وَالْمُثَالِةُ وَالْمُثَالِةُ وَالنَّانِيَةُ وَالنَّالِيَةِ وَالْمَثَالِةُ وَالنَّانِيَةِ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّالِيِّ فِي النَّالِيَةِ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّانِيَةِ وَالنَّانِيِّ فِي النَّالِيِّ لَا النَّالِيَةُ وَالنَّالِيِّ فِي النَّالِيِّ لَيْنَالِولِيَّ لَا النَّالِيِّ لَا اللَّهُ وَلِيَالِيَالِيِّ لَا لَا لِيَالِيَالِيِّ لَا لَا لِيَالِيَالِيِّ لَا لَا لِيَالِيْنَ فَلِيْلِ لَا لَيْلِيْنِ لَا لِمُنْ اللَّهُ لِيَالِمُ لَا اللَّهُ لِيَالِمُ لَعَلِيْلُ السَّلِيِّ لَا لَيْلِيْلِيلِيْلِيْلِيْلِ لَا لِمِنْ لِللْمُلِيْلِيِّ لَا لِمُلْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِ

و معوف باللاه به على كافائلة ديناه معنى جس طرح كوه صفت كسائقه المرعوم كافائدة دينا بعد المرعوم كافائدة دينا بديم المرعوم كافائدة دينا بديم المرعوم كافائدة دينا بديم المرعوم كافائدة دينا بديم المركزة المركزة

تعريف عب اللجح زمور

تغصیل اس اجال کی ہے ہے کہ لام تعریف کی دوسیں ہیں لام زائد، لام غیرزائد، وہ لام جواسم معرف، معنی علم پر حاض ہوجیسے الحسسی، الزید العمروغیرہ قویہ لام زائد ہے۔

العم غير في المسلم المرقى الحسام المرقى ووقت بيل المن الله السمى دوم الم حرقى - الم تعريف السمى وه الم من وم الم المرقى - الم تعريف السمى وه الم من فاعل برداخل موجيد الفارب اوريااسم مفعول برداخل و ميد المعزوب اورالذى كعنى به وه الم معروفى كوافسام الم المستغواقى الم عهدوبنى الم عبرفارجى الم منسى وه الم مسير والمنه من الم المستغواقى الم عبرفيل الم عبرفارجى الم منسى وه المرقة منسى وه المرقة منسى وورت مد به بهترست المرقة منسى مرد كسى خاص فرد كه ساته فاص منهين المرق فرد مرادب ما ميت مرادب .

لام استغراقی وه لام سے جوابینے مرخول کے تمام افراد پر ولالت کرے جیسے ان الانسان نفی خسرواس

میں خسران کا حکم انسان کے ہر ہرفر دیرہے ، اسی طرح السارق والسارق ہوری کہنے والام دادر جوری کرنے والی عورت کوئی فرد بھی ہو

الام عهد ذهبنی : وه لام سے جواب منول کے بعض افراد پر دلالت کرے مگر ده افراد معین نہوں اخاف ان یا کلم الذب مجھے ڈرسے کر اس کو کوئی بھیڑیا نہ کھائے۔

لام عهد خاد سجى : وه لام سے جوایئے مرخول کے بعض متعین افراد بر دلالت کرے جیسے معمی فرعون الرسول بیس فرعون نے رسول معین کی نا فرانی کی ۔

برحال لام تعریف سے اگر عبد کا لام مراد لیناصیح نه ہوجس کی صورت یہ ہے کہ وہاں اس کے افراد دمن میں شعین نہ ہوں یا سابق میں اس کا ذکر بھی نہ ہوا ہو تواس وقت لام تعریف برائے جنس کا مراد ہوگا اور حل کی صلاحیت کے مطابق اونی فرد پر بھی احتال رکھے گا، یعنی فرد حقیقی کا احتال رکھے گا، نیز فرد حکی بیسی مجموعہ افراد کا بھی احتال رکھے گا ، نیز فرد حقیقی بین کے ساتھ اگر قرینہ سے خال ہو تواس کو فرد حقیقی بعنی ادنی فرد برمحول کیا جائے گا اس لئے یہ فرد حقیقی بقینی بہتا ہے ۔ اور اگر کسی جگر قرینہ موجود ہو تو اس لام تعریف کو فرد حکی برمحول کیا جائے گا اور کل افراد کا مجموعہ مراد لیا جائے گا۔

اوراگرلام تعریف سے عہدے منی درست نہوں تواس لام تعریف کولام کے معرف کیاجائے کا اس سے تعریف کولام کے معرف کیاجائے کا اس سے مستواق یعنی طوریر تمام افراد کا اعاط کے لیتا ہے۔ جیسے ان الانسان نفی خسیر میں تمام افراد ضارہ میں وافل ہیں اسلطے کہ الا الذین آمنوا کا اس سے استشنار کیا گیاہے، اگر تمام افراد نہوئے توالذین آمنوا کا استشنار درست نہ تھا۔ اسی طرح الزانیت والزانی میں اوراب رق واسد قدیم میں لام تعریف کا ہے ا دربرائے استفاق ہے، اور لام تعریف برائے استفراق وبرائے جنس دونوں لام عموم کا فائدہ دیتے ہیں۔

مرس کو اسان کہ کر جب لام بھتے کے صیفہ میں داخل ہوتا ہے قول اور جب العمام بھی ما قطبہ جاتا ہے العمام کی تفریع ہے العنیا کہ دونوں دسلوں پر عمل ہوجائے ، یہ مصنف کے قول اور جب العمام کی تفریع ہے العنیا الام کا داخل ہوتا عوم کا فائدہ دیتا ہے جب اس کا دخول مقربہ و اوراگران کا دخول ہو بر ہوتواس کے عام ہونے کا غرفہ یہ ہوتا کہ بر میں ہوتا کہ افرد فرد ثلث نہ ہوگا کیونکہ اگر جی بر لام داخل ہونے کا کوئی فائدہ ظا ہر نہ ہوگا کیونکہ اس صورت میں سہ داخل ہونے کے داخل ہونے کا کوئی فائدہ ظا ہر نہ ہوگا کیونکہ اس صورت میں سے عہد ہے نہ جنس اور زائد ہے معمول رہے۔

کا معمول اور تین سے اویر کا جمع معمول رہے۔

تن ربح بهال سرمفنف فراين قول اوجت العمق برتفرين بيان كى سے، فوا الا تعرب بين كے اس كے لائع ديف بين كے جب بي استال نار كھتا ہو توغم كا فائدہ ديتا ہے اس كے لائع ديف جب دونوں مسنع بردا خل مرتا ہے تواس مسغر سے جمع مونے كا اعتبار ساقط موجا تاہے تاكم لام تعربیف اور مسنع جمع دونوں مرتا بدورا تاہم اللہ ماریک

لا متودف جب معزد برداخل ہوتو عموم کافائدہ دیتاہے اور جب جمع کے صیفہ برداخل ہوتواس کے عموم کے معرم کے معرم کے کمن میں معند ہونے کا نتیجہ یہ سکے گا کراس کی وجہ سے جمع کا جمع ہونا ساقط ہوجائے گا اور بجائے اس کے کرجے کا اطلاق تین سے شروع ہونا سے کم افراد کرجے کا اطلاق تین سے میں میں میں ہونا ہاتی رہیں گے کیونکہ لام تعریف کا کوئی فائدہ تین نہ رہیں گے کیونکہ لام تعریف کا کوئی فائدہ

نه موگا کیونکہ جولام تعربیف مجتع بروا خل مواہیے وہ عہد کا نہیں موسکتا اس لیے کراس جگر بحث اس لام یں ہے جو تعربف عہد کا احتمال نر رکھتا ہو۔

جمع پر داخل مہنے والا لام توبین، لام استغراق بھی ہنیں ہوسکتا اس لئے کہ لام استغراق کے لئے مراد لینے سے کوئی فائدہ نہوگا اس لئے کہ مصنف آگے مثال لا اتروج (لنساء ذکر فرائی ہے، لازم آئے گاکر قسم دوئے زمین کی تمام عور توں سے دکاح نرکر نے سے معلق ہے ، حالا حکر ساری دنیا کی عور توں سے دکاح کر ثاانسان کی طاقت سے باہر ہے لہذا ان سے دکاح کرنے سے دکنے کے لئے قسم کھانا فعل عبث ہے۔

ودسری شال، انما الصدقات للفقار، میں لفظ صدقات صیغ جع کا بیدا درالفقاریہ مجی جی ہے،
ان دونوں کے لام کواگر استغراق کے لئے ان لیاجائے تومطلب یہ مؤگا کرتمام صدقات دنیا کے تمام نقرار
کے لئے ہیں، اور یہ ما مکن ہے، لہذا معلوم ہواکہ ان دونوں کے لام کواستغراق کے لئے لینا بیکا رہے، بہرما ل
کو کن فائدہ تر ہونے کے باعث لام تعریف جع پر داخل ہونے والا لام استغراق نہیں ہوگا۔

لام تعربین داخل ہونے کے بعد ہوج کی مجعیت کو اگر باتی دکھا جائے تو دہ لام لام جنس بھی ہنیں موسکتا ، امہذا جب جاری بات اس لام جس ہور ہی ہے جو تعربیت عہد کا احتمال نر دکھتا ہوتو نہ وہ لام جع ہوگا نہ لام استغراق سے لئے ہوسکتا ہے ، کیونکہ اس سے کوئی فائدہ بہنں ہیں ، اور جع کی جمعیت کوباتی دکھتے ہوئے یہ لام تعربیت جسس کے لئے ہمی محمول بہنیں کیا جاسکتا ، دب زاحلاصہ یہ نسکتا کہ وہ لام تعربیت ہوسے جو میونہ جع کولام جنس ہے تعینوں معانی پر حمل بہنیں کیا جاسکتا تولام کاکوئی فائدہ جامل نہ ہوگا۔ اس لئے ہم نے لام جس کولام جنس بر محمول کرنیا اور خص کی جمعیت کوسا قط کر دیا ، اس طربیت پر دونوں دلیوں یعنی لام تعربیت ، صیغہ جسے دونوں پر برمحول کرنیا اور خص کی جمعیت کوسا قط کر جس معرب با للام لام جنس کی وجہ سے آیک اور دوا فراد پر محمل ہولا جائے گا اور اس المرح تعمیر کرس کے کرجے معرب با للام لام جنس کی وجہ سے آیک اور دوا فراد پر محمل ہولا جائے گا اور تین اور دین افراد سے زائر پر جس کی دلالت کی بنا پر بولا جائے گا۔

نَيَحُننَتُ بِنَوْزُجِ إِمُولَ إِ وَاحِدَةٍ وَاذَا حَلَفَ لَا يَنَوُرُجُ الْنِسَاءُ وَلُؤَكَا نَ مَعُنَ الْحَبُهُ جِ بَاقِياً لَمَا حَنَتَ بِمَا دُونَ الشَّلْتَةِ وَمِثْلَهُ قُولُهُ تَعَالَىٰ لَا يَحِلُّ لِكَ النِّسَاءُ مِن بَعُدُ وَقُولُهُ تَعَ إِمَّا الصَّدُقَاتُ لِلْفُقَلَ مُ وَالْمُسَاكِينِ الْاِيَّةَ فَتَكُفِى الصَّدَقَةُ لِجِسُ الْفَقِيرُ وَالْمُسَكِينِ وَعِنْ لَ الشَّا فِي مَ لَاجُدَّ اَن يَصْرَفَ إِلَي الْفُقَالِ التَّلْتَةِ وَالْمُسَاكِينِ التَّلْتَةِ عَمُومًا بِالْجَمعِ هِذَا عَلَيْهُ مَا قِيْلَ فِي هِ ذَا الْمُقَامِ وَذِيْ وَكُلْمُ لَا -

ب قسم کھانے والاایک عورت سے دکاح کرنے پر حانث موجائے کا ،اس صورت پر حب اس مثال میں اگریم کے معنی النساری باقی مسلم کھافگر میں عور توں سے شا دی نرکروں گا ، اس مثال میں اگریم کے معنی النساری باقی

άκεκαξα αξάξει σο σροσορορορορορορορορορο στα σε καλάξε

رہے تو تین سے کم عور توں سے سکاح کرنے میں حانت نہوگا اور اس طرح استر تعالیٰ کا قول لا کیل لک النسار من بعیرہ بے راس کے بعد عورتیں آب کے بعے حلال نہیں ہیں ، اور استر تعالیٰ کا قول انماالصد قاست للفقرار والمساکین الآیۃ (بے شک صدقات نقرار اور مساکین کے بی بیں بس صدقہ جنس فیر اور جنس مسکین کو دینا کا فی مرک اور یا من اور کا کہ بین فیروں اور تین مسکینوں کو دینا حزوری ہے تاکہ جن برگل برجائے منا خارجہ ما تیا ہی ہو بیان کیا یہ انتہا ہے اس بیان کی جواس مقام برکیا گیاہے اور اس بی تا مل جو بین قابل خورہ بے ۔

رف المستوري المستف نے قاعدہ بیان کیا ہے کہ لام تعربیت جب جینہ جع پر داخل ہوتواس سے جیت المسترون ہونے کے بجائے ایک سے مشروع ہونے کے بجائے ایک سے مشروع ہوتے ہیں، اس قاعدہ پر بطور تفریع فرایا، اگر کمسی نے قسم کھائے والے نے اگر ایک عورت سے تکاح نہیں کروں گا توقسم کھانے والے نے اگر ایک عورت سے تکاح کرلیا تو ہ ہمانت ہو جہ ہے گر اس میں جمعیت کے معنی باقی رہے توسی شخص بعنی ایک عورت سے تکاح کرنے والا ابنی قسم میں ہمانت نہ ہوتا ، اوراگر اس نے کہ والٹر لا اتزوی نسار -امشر کی عورت سے تکاح کرنے والا ابنی قسم میں ہمانت نہ ہوتا ، اوراگر اس نے کہ والٹر لا اتزوی نسار -امشر کی قسم میں عورت سے نکاح نہیں اس لئے نسار ابن جمعیت پر محول ہوگا اور سے نکاح کرنے اور سے نکاح کرنے میں صاحف نہ ہوگا ، ایک عورت سے نکاح کرنے میں صاحف نہ ہوگا ، ایک عورت سے نکاح کرنے میں صاحف نہ ہوگا ، ایک عورت سے نکاح کرنے میں صاحف نہ ہوگا ، ایک عورت سے نکاح کرنے میں صاحف نہ ہوگا ، ایک عورت سے نکاح کرنے میں میں ہے ، معلوم میوا لام جنس کی وج سے جع کائی میں صاحف نہ ہوگا ، بہی تکم و وقع سے جع کائی

اس کی نظر لا بیلے لکے النساو من بعدہے اس آیت میں جناب رسول اکر علی الشعلیہ وسلم سے خطاب کیا گیاہیے، اے بنی آی کے لئے لؤعور توں کے بعد ایک ورت سے بھی نکاح کرنا اب ملال ہیں جن طرح عام مسلما نوں کے لئے چار عور توں سے نکاح کرنا ملال ہے ۔ البذاجی طرح ہما رسے لئے چار کے بعد اب کا طرح ہما رسے لئے چار کے بعد اب کا طرح ہما رسے لئے چار کے بعد اب دسویں سے نکاح شے ہے اس کا طرح ہما رہویں سے نکاح شے ہے اس کا طرح ہما رہویں سے نکاح شے ہے۔

اس کی دوسری نظر اتماد لصدقات للفقار والمساکین کی شال بھی ہے ، تعنی صدفہ جنس فقر ادر منس سکین کو دینا کا تی ہے ، ان دونول آیتوں سے منس سکین کو دینا کا تی ہے ، ان دونول آیتوں سے مجھی لام تعریف کی دجہ سے جمع کی جعیت کاساقط من نا ثابت ہو اسے

ا مام مشا فعی می کرارئے :۔ امام ت نعی رہ فراتے میں ایت میں مذکور نقرارا درساکین جم کے صینے ہیں ان کی جمعیت کا لحاظ کرتے موتے کم از کم تین نقروں اور مین مسکنوں کوصد قد دینا واجب ہے۔ دور کر ترون میں میں میں میں اور ان میں دوران نقر میں شخص میں جس سے اسٹرار نے میں کرکے کے جمعی

سان موجود ہو، ادر کین وہ شخص ہے کہ جس کے پاس کچہ بھی نہو، اور امام عبداللہ بن شہاب زہری ہو کے نزدیک نقیروہ ہے جو گھریس بیٹھا رہے کسی سے سوال نرکرے ، اور مسکین وہ ہے جو گھر سے مکل کر لوگوں سے سوال کرے ۔

ثُمَّانَ مُنَّا ذَكُوا فَادَةَ النَّكِوَةِ وَالْمُحْفَةِ التَّحْمِيمُ آوُرَ دَفِى تَقْلِ يُدِهِ بَيَانُ مَاوَرَ دَالنَّكِرَةُ وَالْمُحْوَةُ وَالْمُحْرُفَةُ وَالْمُعْرُفَةُ وَالْمُعْرُفَةُ وَالْمُعْرُفَةُ وَالْمُعْرُفَةُ وَالْمُعْرُفَةُ وَالْمُعْرُفَةُ وَالْمُعْرُفِةُ وَالْمُعْرُفِةُ وَالْمُعْرُفِقَ الْعَالِمُ وَالْمُورِ وَهُ لَا لَكُومُ وَهُ لَا لَكُومُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُورِ اللَّهُ وَالْمُورِ اللَّهُ وَالْمُورُونَ الْمُورِ وَالْمُورُونَ الْمُورُونَ وَالْمُورُونَ وَالْمُورُونَ وَالْمُورُونَ وَالْمُورُونَ وَالْمُورُونَ وَالْمُورُونَ الرَّامُ وَلَى وَالْمُورُونَ الْمُؤْلِدُ وَالْمُورُونَ وَمُعُونَ وَمُومَى وَرُعُونَ الرَّسُولَ وَالْمُورُونَ وَالْمُؤْلِ وَالْمُؤْلُولُ وَالْم

مرسی کو این الفیم کرنے کے لئے اس چیزکو بھی ذکر کیا کرنگرہ اور معرفہ دونوں عموم کافائمہ دیتے ہیں تواس کو ترب الرم میں الیان الفیم کرنے کے لئے اس چیزکو بھی ذکر کیا کرنگرہ اور معرفہ دونوں ایک مقام پر وارد ہوتے ہیں، اگرچہ یہ بیان عام مباحث میں سے بہیں ہے، بس کہا والنگرۃ (فاا عدت انو اور نگرہ جب معرفہ کی صورت میں ایا جا جا سے اقام وغیرہ میں نہیں داعلام علم کی جع ہے) بس جب نکرہ میں معدفہ کی صورت پر لام واض کرے ہے اعلام وغیرہ میں نہیں داعلام علم کی جع ہے) بس جب نکرہ میں معدفہ کی صورت پر لام واض کرے اعادہ کی جا ہے اور دی سوائے کا جیسے اللہ تعالیٰ کا قول اناارسدانا الی فرعون رسولا فعطی فرعون الرسول اول کرہ ہے اورد دی سرامعرفہ جس سے عین اول مرادیدی

ر من میں اسم معرف اور اسم نکو آگرا کیے حکے جمع ہوں: - نکرہ ادر معرفہ کے ایک مگر ہونے کی بحث کا تعلق میں ہے۔ کہ اور معرفہ کے اس بحث کو بھی مختصراً بیان کرویا گیا ہے ، فرایا نکرہ اور معرفہ دونوں آگر ایک مگر مذکور ہوں تواس کا حکم کیا ہے ، مصنف نے فرایا نکرہ کوآگر معرفہ بناکر ذکر کیا جائے تو دونوں معرفہ بناکر دکر کیا جائے تو دونوں کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کو معرفہ بناکر دکر کیا جائے تو دونوں کو معرفہ بناکر دکر کیا جائے تو دونوں کے بعد اس کے بعد اس

اسمارا کے معرب کے بعنی تانی عین اول موکا لہندا اول بحرہ اگر عام ہے تودوسرا بھی عام مرکا اور اول اگر خاص سے توٹانی بھی خاص میں موکا۔

مشارح کی داری : – شارح نے فرایا بذالانیصورالانی انتعریف ، بیصورت عرف لام تعریف اضافت ہی میں یا نی جاسکتی ہے اگرا ورتعریف بصورت علم ہو یا بصورت اسم موصول ہو یا بصورت اسم اندارہ ہو تو یہ قاعدہ جاری نہ ہوگا۔ شارح فرائے ہیں بیلے جس لفظ کو بصورت نکرہ فرکر کیا جائے تواس سے پہلے والے اسم کی طرف اندارہ ہوگا جیسے باری تعالیٰ کا تول آنا رسسلنا الی فرعون رسولا فعطی فرعون الرسول ، آیت میں اولاً رسولاً نکرہ ذکر کیا گیا ہے اواس

σος ο σος ο συνακός το σος ο σ

اس کے بعدلغظ رسول کو معرف بالام کے ساتھ اعادہ کیا گیاہے ، توان دونوں بین نکرہ اورمعرفہ سے ایک ہی ۔ ذات بین حضرت موسی علیالسلام مراد ہیں ۔

وَإِذَا اَعِيٰلُ تَ تُكِرَةً كَانَتِ الشَّانِيَةَ عَيُولُلُاوَلَى اِلْاَنْهَا اَوْكَانَتُ عَيْنَ الْاُوْلِى اَنْتَعِيْنَ وَكُوتِيْنَ وَلَهُ تَعَالَىٰ الْكُولَى الْكُولِي اللَّهُ الْكُولِي الْكُولِي الْكُولِي الْكُولِي الْكُولِي الْكُولِي الْكُولِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْكُولِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْكُولِي اللَّهُ الْكُولِي اللَّهُ الْكُولِي اللَّهُ الْكُولِي اللَّهُ الْكُولِي اللَّهُ اللَّهُ الْكُولِي الْكُولِي

آور کرہ جب کر اور کرہ جب کرہ کی صورت میں دوبارہ لایاجائے تو دوسرائکرہ میلے کاغیر مہرکا، کیونکہ اگر میر میرکا کے مقصود اس کے خلاف نانیہ عین اول ہوتا تو تعیین موجاتی اور سکارت باقی ہیں رہتی، حالا بنی مقصود اس کے خلاف ہے۔ والمعرف تحا فا اجدیت افز اور معرفہ کو جب معرفہ کی صورت میں دوبارہ لایا جائے تودور سرامعرفہ عین اول معہود مذکور فیما سبق کی طرف اسٹ رہ کرتا ہے ، ان دونوں قاعدوں کی مثال اللہ تعالیٰ کا قول فان مع العسر سین اول موکا اور پیشر کا عادہ نکوه فان مع العسر سین اول موکا اور پیشر کا عادہ نکوه کی صورت میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس عین اول موکا اور پیشر کا عادہ نکوه کی صورت میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس عین اول موکا اور پیشر کا عادہ نکوه کی صورت میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس عین اول موکا اور پیشر کا عادہ نکوه کی صورت میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس عین اول موکا اور پیشر کا اعادہ نکوه کی صورت یہ دوبارہ لایا گیا ہے ، بس عین اول موکا اور پیشر کا مورث کی صورت میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس عین اول موکا اور پیشر کا مورث کی صورت میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس عین اول موکا اور پیشر کا مورث کی صورت میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس عین اول موکا اور پیشر کا مورث کی صورت مورث کی صورت کی صورت میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس میں دوبارہ کی سے دوبارہ کی میں دوبارہ کی مورث کی صورت میں دوبارہ کی مورث کیا کی مورث ک

قعلم آنے می کلے سرواحد سیرینی، یہ معلوم مہداکہ خداکی طرف سے ایک عسر کے ساتھ دوآ سانیال ہیں حصر ابن عباسس رضی اللہ عنہ کے فران کا مطلب یہی ہے جواسوں نے بنی کے مصلی اللہ علیہ وسلم سے روایت فرائے ہوئے کہا ہے ۔ رجع جب تم کو کوئی مصیب کہا ہے ایک عسر مرگز دوآ سامیوں پر غالب نہیں اسکتی ،اور نشاع نے کہا ہے ۔ رجع جب تم کو کوئی مصیب ستاہتے توالم نشدر میں غور کرو، بس و بال ایک عمر دوآ سانیوں کے درمیان کہا گیا ہے جب تم اس میں عور کرو ، نس در موگی ا درآ سانی میشر ہوگی انٹ باسٹر تعالیٰ ہے

وقال فخرالا شلام الزام نخرالا سُلام رحمة الشرعلية فرمايا ميكزنزديك يرمقام قابل غورب كيونكا حمال المسيكر وقال فخرالا سُلام رحمة الشرعلية في الماس كي الكيد ب مجيب مارا قول النه مع نيونلا كمابًا، ولا لت نبي آناكم الس كي سائق ووكتابي من سيس عسر بهي الك من الماس كي الك من الكيد بين الكيد بين عسر بهي الك من الماس كي الك من الكيد بين الكيد بين الكيد بين الكيد بين الكيد بين الكيد بين الماس كي الكيد بين الكيد الكيد بين الكيد الكيد الكيد الكيد الكيد بين الكيد الكيد بين الكيد الكيد الكيد الكيد الكيد ا

تن من کے اعاد کا تکوی کا دوسرا قاعد کا : اس نے کہا: اگراسم کرہ کو دوبارہ کرہ ہی ذکر کیا جاتھ اور دوسرائکرہ پہلے کا غیر ہوگا اور دونوں الگ الگ نوات پرصا دِق آئیں گئے۔

دلیلی : ۔ اگر دوسرانکرہ بعینہ اول مہوجائے گا تو نکرہ میں یک گونہ تعیین پیدا موجائے گی اور نکرہ کی نکارت باتی نہ رہے گی، حب کراس کے ملاف فرض کیا گیاہے کر نکرہ کو دوبارہ نکرہ ہی لایا گیاہے ، اور اگر تعین موجائے قد وہ نکرہ نہ رہے گئا۔

فلسواف عدہ: - اسم معرفہ کو دوبارہ معرفہ ہی ذرکیاجائے تو دوسرالعیہ ادل ہوگااس لئے کہ دوسے معرف پر جوام تعرف ہے وہ معہودی جانب اشارہ کررہا ہے جس کا ذکر پہلے کیا جاچکا ہے اس صورت میں دونوں معرف کا مصداق ایک ہوگا تو دونوں ہوئیا تا دونوں ہوئیا اور دونوں ہوئیا اور دونوں ہوئیا تا دونوں ہوئیا تا تا موجائے گی مشال : ان سے العب ریسرا، ان سے العب ریسرا، اس آیت میں العب برلام تعرف کا دافل عسر موگا اور دونوں کا مصدر فر ذکر کیا گیا ہے اس کے دونے قاعدہ کے اعتبار سے دون را عشر بعینہ بہلا عسر موگا اور دونوں کا مفداق ایک ہی ہوگا ۔ اور آیت میں ایسر کو کو والیا گیا ہے اور دونارہ جب اعادہ کیا تا بہمی نکرہ ہی ذکر کیا گیا ، اس دوسے تا عدر سے دوسرائیسر بہلے لیم کا فیر بھگا، لہذا دوآیت میں دوسری عبد الشر بہلے لیم کا فیر بھگا، لہذا دوآیت میں دوسری عبد الشراس کے بودا سانی آ جاتی ہے ۔ بیان کیا جا تا ہے کر آیت میں لیسر دو ہیں بعنی آسانی سے مواد زمانہ نبوت و خلفائے رائندین کے زمانوں کی فتوا کی موارث عبد الشراب عائش کی حدث ہے ، فرایا کہ ایک مردو ہیں اور عسر سے مراد زمانہ بوت عبد الشراب عائش کی حدث ہے ، فرایا کہ ایک مورث میں دو آیس ہیں آسکتی ۔ عبد دو آیس ہیں آسکتی ۔ عبد دوآ یت میں میں میں مورد وہیں اور عسر میں دو آس نیوں پر ایک دشواری غالب نہیں آسکتی ۔ ایک جا بیس میں میں مورد وہیں اور عسر اس بات کی جانب ہے کر آیت میں لیصر دو ہیں اور عسر اس بات کی جانب ہے کر آیت میں لیصر دو ہیں اور عسر اس بات کی جانب ہے کر آیت میں لیصر دو ہیں اور عسر اس بات کی جانب ہیں اسکی ۔ دوآ سے نیوں پر ایک دشواری غالب نہیں آسکتی ۔

شغر۔ افلانشتب بکے الا اس قاعدہ کی تائید میں مصنف نے شاء کا ایک شعر بھی ذکر فرایا ہے، شاء اپنے نخاطب سے خطاب کرتے ہوئے کہتا ہے، اے نخاطب جب تجے برکوئی ننگی کا وقت آئے تو تم سورہ الم نشدر میں غور کرلیا کرو، جب تم اس برغور کروگے تو تمک ومعلوم ہوگا کہ دو آسا بنوں کے درمیا ن ایک دشواری ہوتی ہے، یہ جان کرتم سٹی حاصل کرو اور خوش ہوجا و کریہ بریٹ نی جوتم کولاحت ہوئی ہے وہ دور موجا ہے گئے۔

علام فغوالاسلام كى واحد :- شارح في اس موقع بر فخ الاستلام في كها يرمقام محل فوت اس مع في الاستلام كي يرمقام محل فوت اس لية كرمكن بي كر آيت مي ديسرا جزيرا ول جزيركي تأكيد بوجيس محاوره مي بولا جا تاب ان من زيد

کتابا، ان مع زیداکتا با، اس میں دوسرا جملہ بہلے جملے کی تاکید کیلتے ہے یہ حبدات ولالت نہیں کرتا کرزیرے باس دوکتا بیں، اسی طرح آیت نمکورہ میں عرب میں ایک ہے، ادر نیسہ بھی ایک ہے، لہذا مرکورہ آیت سابقہ تسا عدہ کی نتال نہیں بن سکتی۔

وَإِذَا اعِينَ الْكُونَ الْكُونَةُ كَانْتِ الثَّانِيَةُ عَيْرَالُا وُلَى الْآَفَا الْوَكَانَتُ عَيْنَ الْأَوْلِيَ الْمُعَالِهِ الْمُأْلِقِينَ وَوَلَا الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ

مو حمر کے اور موسے جب نکرہ کی صورت میں دوبارہ لایا جائے، تو دوسرا (نکرہ) بہلے دمونہ) کاغیر موفہ) کاغیر موفہ) کاغیر موفہ کا غیر موفہ کا غیر موفہ کو کہ بھیں ہو اس کی معرفہ) ہوجائے تو وہ دئی معین ہو جائیگا، بغیرکسی ایسے حرف سے اشارہ کئے ہوئے جو اس پر دلالت کرنے اور یہ باطل ہے اوراس کی کوئی مثال قرآن مجید میں موجود نہیں ہے، البتہ علانے اس کی مثال میں ایک سند ذکر کیا ہے، ایک شخص نے دوگوا ہوں کی موجود گی میں ایک مجلس میں ایسے ایک نزار کا اقرار کا قرار دو دوسے گوا ہوں کے سامنے کرتا ہے صوبے کی قید منہیں ہے، تو اس مثال میں ایک نزار کا قرار کو دورور کی ایس شال میں ایک بنا داف کا غیر ہوگا، اور اقرار کرنے والے کو دو بزاد لازم ہوں گے۔

وینیغی ان بعلم ابخ اورمناسب ہے کہ جانا جائے یہ قامدہ کلیہ نہیں ہے ، ملکہ یہ سب کچھاس دقت ہے جب اطلاق موا درمقام قرینوں سے خالی مو، ورنہ توایسا بھی موج دہسے کربکرہ معرفہ کی شکل اعادہ کیا جاتا ہے

اور دونوں مغائر ہوتے ہیں جیسے اللہ تعالیٰ کا قول وہذاکتاب انزلناہ مبارک فاتبعوہ تعلکم ترحمون ان تقولوا انا انزل الکتاب علیٰ طائفین من قبلنا، اس آیت میں کتا ب سے مراد قرآن مجید ہے اور ٹانی سے تورات وانجیل مراور ہے۔ اور مجی مجبی بحرہ کا عادہ نکرہ ہی ہے کیا جاتا ہے مگر مغایرت نہیں ہوتی جیسے اللہ تعالیٰ کا قول وہواللہ کی فی السارالہ ونی الارض اللہ وونوں جگہ الانکرہ ہے اور ٹانی نکرہ عین اول ہے اور مجبی معرفہ کا اعادہ مرفہ سے کیا جاتا ہے اور مغایرت بھی ہوتی ہے جیسے اللہ تعالیٰ کا قول وہوالذی انوا علیک الکتاب بالحق مصد قا لما بین بدیر من الکتاب میں اور کم جی معرفہ کا اعادہ نکرہ سے کیا جاتا ہے اور مغایرت نہیں ہوتی جیسے اللہ تعالیٰ کا قول انما اللہ کم المراحم کی معرفہ کا اعادہ سی شالیں ہیں۔

تن بخ اعاده منكور كاجوتها قاعده : - اگرمع فركوددسرى باربصورت نكره وكركياجات تويه استري المده معرفه كاغر بوگا وردونون الگ الگ مقام برصادق آيل گے، بينى دونون كا مصداق

علاحده علاحده موگا -

ثانی کے مغایر هونے کی دلیل: ثانی کو مینی مذکورہ صورت میں نکرہ کو بعینہ اولی ان لیا جاتے تو بغیرکسی ایسے حرف کے کرچو یقین پر دلالت کرتا ہونکرہ کا متعین ہونا لازم آئے گا اوریہ باطل ہے اس لیے کسی موفہ کو نکوہ کی صورت میں اعادہ کرنے سے نکوہ اس معرفہ کا غیر ہوگا عین اول نہیں بڑگا

اسکی مثال فقھی مشلہ ہے ، ۔ جیسے زید نے ایک کاس میں دوگوا ہوں کی موجودگی میں ایک ہزار دویہ کا اقرار کیا اور اس ہزار دویہ کو دستا ویز اور چیک کے ساتھ مقید کر دیا مثلاً زید نے دوگوا ہوں سے سامنے ایک مجلس میں کہا کہ فلاں سے میرے دمہ ایک ہزارا یسے ہیں جو چیک میں موجود ہیں بھر زیدنے دوسری جبلس میں اور دوسے دوگوا ہوں کے سامنے ایک ہزار کا قرار کیا سگراس اقرار میں اس نے ہزار رویوں کو جیک کی تعید کے ساتھ مقید نہیں کیا ، تو اس صورت میں دوسرا اقرار پہلے اقرار کے علاوہ نیا اقرار سمجھا جائے گا اور زید ہردو ہزار دویہ واجب ہوں گے .

اسبارے میں نسارح کی رائے یہ ہے کہ دیسہ ہے اقرار کے لئے مجلس بھی دوسری ہو ناخروری ہے افراد کے لئے مجلس بھی دوسری ہو ناخروری ہے نیزگواہ بھی دوسے ہونے جائیں۔ اس لئے کہ مجلس اگر دوسری ہو مگر گواہ وی پہنے والے ہوں تو دوسہ اقرار شہودا وکی کے ساتھ بیلے اقرار کی تاکید قرار دیا جائے گا اور اگرا قرار نانی کے وقت شاہر بھی دوسرے موں مگر مجلس بہتی ہی ہو تو بھی دوسرا اقرار پہلے اقرار کی تاکید ہوگا اس لئے کہ ایک مجسس تعدد مکل ت کو بھی سے میں میں ہوتے ہیں اس کے کہا ت مجلس وا حدہ میں کلئ واحدہ کے حکم میں ہوتے ہیں اس کئے اس صورت میں دونوں اقرار ایک ہی نشمار کئے جائیں گے۔

ت رح نے مزید فرایا ، ندکورہ بالا محاروں قاعدے اس وقت فائدہ دیں گے جب کلام مطلق اور قوائن سے فال ہو ورزکھی ان کے فلاف میں ہوسکتاہے ، مثال کے طور پر بیلا قاعدہ یہ تھا کہ نکوہ کواگر

دوبارہ بھودت معرفہ ذکرکیا جائے تو تانی عین اولی ہوگا جیسے کا بی خدکورہ شال بُرا کیا ب از لناہ مبارک فا تبوہ واتقوا تعلکم ترحمون، ان تقولوا انما انزل الکتاب علی طاتفیّن من قبلنا میں کتاب پہلے بکرہ خدکورہے مجھر دوبار الکتاب معرفہ مذکورہے اول کتاب بحرہ سے قرآن مجیدمرادہے، دوسری الکتاب معرفہ سے تورات اورانجیل مرادہے، خلاصہ یہ کہ دو نوں میں عینیت کے بجائے مغایرت ہے ۔

اورادیر بیان کرده دوسراقاعده یه تقاکه نکره کا عاده اگر نکره بی کی صورت می کیاجائے تو نانی غربوگا اولی کا ، سیکن کمبی اس کے خلاف کبی موتا ہے بیسے قاتل الله عین اول موتا ہے جیسے قاتل کا درت دونوں مگر کو لایا گیاہے کین کا درت دہ و مولادی فی السماء اللہ وفی الارض الله، اس آیت میں لفظ الله دونوں مگر کو لایا گیاہے کین اسے با وجود دونوں نکرات کا معداق ایک ہی ہے۔

اسی طرح تیسرے قاعدے کو لیجئے تیسرا قاعدہ یہ تھاکہ معرفہ کوجب بصورت معرفہ اعادہ کیا جائے تو تانی معرفہ سے عین اولی مراد ہوگا مگر کم میں اسکے برخلات بھی موجا تاہے اس کی مثال وموالذی انزل علیک الکتاب بالمی مصدقا لما بین یدیمن الکتاب ہے اس میں دونوں جگہ الکتاب معرفہ مذکور ہے مگراول الکتاب قرآن مجید اور تانی الکتاب سے تورات وانجیل مراد ہے۔

اسی طرح بو تقے قاعدہ کو لیمنے جب معرفہ کو دیسے میار نکرہ ذکر کیا جائے توٹانی سے بہلے کا فیرمرا دہوتا ہے مگرا سے خلاف میں استعال کیا جاتا ہے ، ٹانی سے عین اول مراد موتا ہے جیسے انا اللہ کم الاواحد میں المراول مضاف ہے ، اضافت کی بنا برمعرفہ ہے اور دوسری جگہ الاقوا حدیث عنی عرف متعل ہے گراس کے باوجود ٹانی سے حین اول مراوہ اور دونوں کامصدا ت ایک ہی ہے اس کے علاوہ اور بھی بہت سی نتالیس ہیں ۔

ثُوّبَعُدُ ذَالِكَ ذَكَرَ الْمُصَنِّفِ اَ قَصَىٰ مَا يَنْتَهِى الْيُهِ النَّخْصِيصُ فِي الْعَامِّرَةُ مَنَ اَن يَنْبُغِي اَن يَنْكُونُ فِي مَا حِنِ النَّحْصِيصِ الْكِنْ كَانَ مَوْفَى الْعَلَىٰ الْفَاظِهِ اَحْرَقُ عَنْهَا فَقَالَ وَمَا يَنْتُعِي الْكِنْ الْفَاظِهِ اَحْرَقُ عَنْهَا فَقَالَ وَمَا يَسْتُعِي الْكِنْ الْفَاعِلَىٰ الْفَاحِدُ وَمَا الْفَاعِلَىٰ الْفَاحِدُ وَمَا الْعَلَائِفَ قَوْاسُهُ لَكُونُ الْمَاحِدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْوَلَمُ الْمُؤْلِقُ الْمُحْمُوعِ الْمُحْدُونَةُ بِاللَّهِ الْمُحْدَقِ اللَّهِ الْمُحْدُونِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَن مَنْ الْوَلْحِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ الْوَاحِدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ وَلَا لِللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقَةُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُ

الْجِنْسِ وَيَلُحَقُ بِهِ مَا كَانَ مَعْنَى فَقَطُ كَفَرُمِ وَرَهُ طِ وَإِمَّا يَنْتَهِىٰ تَغُصِيْصُ هُوُلِا وَكُلِمَ اللَّالْتُهُ لِللَّهِ اللَّالَةِ مِا كَانَ مَعْنَى فَقَطُ كَفَرُمِ وَرَهُ طِ وَإِمَّا يَنْتُهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالِمُ اللَ

مر میں دونوں ا عبارے جی ہو جیسے کار رمال مام یں جوصیفہ اور معنی دونوں ا عبارے جی ہو جیسے کار رمال میں اسم عرق ہوں لام جنس کا داخل نہ ہو اور اسی کے ساتھ وہ کار بھی ملی ہے جو نقط معنی جع ہو جیسے قوم رمط، ان سب کی تخصیص ملاثہ تک بہوئے کرختم ہوجاتی ہے۔ کیونکہ اہل بعنت سکے اجاع کے مطابق جع کا ادنی درج نمالتہ ہے لیس اگراس تحت بین افراد بھی باتی مزرمیں گے تو لفظ اپنے مقصد کو ا

مریح استخصیص کی دکرسری نوع وہ عام ہے جس میں تخصیص کی انتہار تین ہے اور یہ اس عامیں میں است میں میں است میں میں است میں ہو میں دونوں کی خاستے جمع ہو مگراس پر لام جنس داخل نہ ہو جیسے رجال

نسلہ، اسی طرح وہ عام جومرت معنی کے محاظ سے جع پر دلالت کرے، جیسے قوم ، ربط ، ان تمام الفاظ کی تخصیص مرت بین تک موسکے گی ، اسکے بعد تخصیص ختم مہرجاتی ہے ، مطلب یہ ہے کہ مذکورہ بالاالفاظ میں بین افراد کس تخصیص درست سے ، اسکے بعد تخصیص ختم ہرجاتی ہے۔

اسکی دلیلے: علمار اہل لفت کا اس پر اتفاق ہے کہ جمع کا ادنی فرد تین ہے اس لیے تخصیص کے سیجہ میں اگر عام کے ان ہ میں اگر عام کے افراد تین کی صر تک بھی واضل زرہی گے توجع ہونے کا مقصد فوت ہوجا میں گا اور یہ باطل ہے۔

وقال بَعُضُ اصِّعَابِ الشَّافِقِ وَمَالِكِ وَنَّا اَكَا اَلْكَانُ فَيَنْكِي النَّاكُونُ الْكَانُ فَيَنْكُمْ الْكُونُ الْكَانُ اللَّانُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يُوسُفَ ﴿ وَعُواَتَهُ مَحُمُولُ عَلَى الْمُسَافِرَةِ بَعُدَ قُوتَةِ الْإِسْلَامِ فَانَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُونِ هَي الْكَوْ الْمُسَافِرَةِ بَعُدَ قُوتَةِ الْإِسْلَامِ فَانَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُواَتَهُ مَحُمُولُ عَلَى الْمُسَافِرَةِ بَعُدَ قُوتَةِ الْإِسْلَامِ فَانَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُواَتَهُ مَعْمُولُ عَلَى اللَّهُ الْمُسَلَّامُ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَعَالَ الْوَاحِدُ شَيْطَانُ وَالْمِنْ اللَّهُ وَالْمِنْ اللَّهُ الْوَلْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْوَلْمُ اللَّهُ الْوَلْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْوَلْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْوَلْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ا دراام شافعی اورام الک نے فرایا ہے کہ اقل جن دو ہے کہ تحفیص صدنک پہنچے گا استدلال كرتي بوسئة آنحضورصلى التُدعليه وسلم كے اس قول سے كه الاتنان نما نوقها جائعة تو حت نے اس کا جماب ایسے اس تول سے دیاہے فرایا وقولرعلیہالسلام الاثنان نما فوقہا جاعۃ محمول علیالوارث والوصايا اورآ نحضرت صلى الترعليه وسلم كى حديث دوا وراس سے زائر جاعت ہيں ميراث اور وصيت كا حكام پر محمول میں کیونکہ میراً ن کے باب میں دو کے لئے جاعت کا حکم استحقاق حجت تے لئے سے کیونکہ **دوبینیوں، دو** نہنوں تے روزلت ہیں جس طرح تین بیٹیوں اور تین بہنوں کے لئے دوالت ہیں اور آل شرکی مجاتی ۔ تلٹ سے *سدس حصد کی طرف مجو*ب ہوجاتے ہیں ،جس طرح پرتین بھائی ا ور وصیت میراٹ کی بہن ہے اس باب میں کر وہ موت سے بعدلا گرموتی ہے اور وصیت میراث سے تابع ہوتی ہے حس طرح نفل فرض کے تابع موتی ہے بس اگر کسی نے بوالی قلال سے لئے وصیت کی دراں حالیکہ اس کے دوموالی ہیں یا کسی نے زید سے بھا تیوں سے لئے وصیت کی اورحال یہ ہے کہ اس سے دوبھائی ہیں توسیب سخی ہول تھے ، یا نازیں الم سے مقدم ہونے کے طریقہ برنعی جب مقتدی دوموں توانام دبارے زدیک) ان دونوں سے مقدم رہے گا، صیباکر وہ بین برمقدم رہتا ہے اس میں امام ابو یوسف کا ختلاف سے کیونکہ دو کی صورت میں ان کے نزدیک ا مام دمِیا ن میں کھڑا ہوگا، اور دومقدری ہونے کی صورت میں امام کا آگے رہنا اس وصب سے کرام تمام جا عتوں میں مفتد یوں کے ساتھ نشمار کیا گیا ہے علاوہ جو ہے، کیونکہ اس میں علاوہ امام نے تین آ^دمی سنسرط ہیں، اس میں بھی امام ابویوسفٹ کاخلات ہے ہمیونکہ ان کے نز دیک سوارا مام سے دوآ دمی کا نی ہیں ، یہاں پر مصنف نے تیسراجواب و منہیں فرایا حالانکہ در سے لوگوں نے و کر کیاہے اور وہ یہ ہے کہ حدیث الانتا ن فما فوقب جاعة اس مريث كومسافرت برمحول كيا گياہے اسلام كے قوى موجانے كے بعد كيونكر رسول النولى الشرعليه وسلم في اولاً ايك يادو آدميول تح تنها سعريف منع فراياتها كيونكه اسلام دسلان كمزورا در تقورى تعداد میں تھے اور کفار کا غلبہ تھا ہیں فرایاتھا الواحد شیطان والا ثنا ن شیطانان والتلنة ركب كراكب شيطان ہے اوردو

آ دمی دوست بیطان بیں اور تین آ دی ایک جاعت اور قاف بد بیں ایک اور دوکو کفار پرنشان کرسکتے ہی اوران کی جان بال کوخطرہ لاحق موسکتا ہے مگر تین آ دی اپنی اور سامان کی مِفاظت ِ کرسکتے ہیں ۔

تم لما قوی الاسلام مضص الافتین از مجرجب اسلام دمسلان) کیر ہوگئے اور قوت عاصل ہوگئی تو آپ م نے دوآ دمیوں کوسفر کی اجازت دیدی مگر ایک آ دی کے حق میں حکم اپنی حکر اتی رہا ، چا نیخ فرایا الانتنان فما نوقها جا عد دوا وراس سے زیادہ جا عدت ہیں ، مخالفین کے باتی ہوا بات واستدلالات اوران کے جابات طویل کما ہوں یہ ملک ہیں ہے۔

ت بیری اجمع کے اقلاف او میں ختلاف : ۔ بعض شوافغ اوربعض اصحاب ملک کی لائے یہ ہے کہم کو درور میں کا اقل فرد درو ہے اس لئے عام کی جب خصیص کریں گے تودہ دوافراد پر بہونخ کرختم ہوگی، ان کا استدلال آنحفرت مول شر لہذا ان کے نزدیک عام کی دوسے می قسم کی تحصیص دوبر بہونخ کرختم ہوگی، ان کا استدلال آنحفرت مول شر علیہ وسلم کا فران ہے کہ الا ثنان نما فوقہ باجا عہدو اور دوسے زائد جا بعث کے حکم میں ہیں، اس فرسان

علیہ وسلم کا فرون ہے راما میان ما کو فہت جا عمر، دواورد دھے را بد جا سب کے سم کی ہیں، اس فرس ان میں انحصفہ صلی انشر طلیہ دسلم نے دوا فراد کو جا عت قرار دیا ہے حس طرح پر کہ دوسے زا مُدکو جماعت کہاگیاہے

الم زامعلوم مواكر اقل جع دوا فراديس.

یعنی دوئی لابھی اس کا قائم مقا) اورخلیفہ ہوتا ہے،اوروصیت میراٹ کے تابع ہے جس طرح نفل کسی فرض کے تابع ہوتا ہے وجہ یہ حصیکہ فرض کا بھوت دلیل فطعی سے ہوتا ہے اس میں بندہ کو رود بدل کرنے کا حق بہیں ہوتا اوروصیت نفل کی طرح اختیاری ہے جو بندہ کا حق ہے اسی لئے وصیت کو میراٹ کے تابع قرار دیا گیا ہے، جس طرح نفل فرض کے تابع ہے اس میں دو کو جع کا درجہ دیا گیا ہے لہذا وصیت بحوکہ میراٹ کے تابع ہے اس میں مو کو جع کا درجہ دیا گیا ہے لہذا وصیت بحوکہ میراٹ کے تابع ہے اس میں مورف دو ہی ہوں تو وصیت کی اور زید کے موالی کے دیا جائے گا۔ جیسا کہ اگر تین ہوتے یا اس سے زائد ہو جم کو اور میں ہوتے یا اس سے زائد ہو جم کو دوسیت کی دوسیت کی اور زید کے موالی کو دیا جائے گا۔ جیسا کہ اگر تین ہوتے یا اس سے زائد ہو جم کو اس وصیت کی دوسیت کے مستحق خب کر عمر و کے صورت دو ہی بھائی ہوں توسیب کو اس میں شرکی کیا جاتا اور سب ہی اس ال دوسیت کے مستحق خراراتے۔

ماصل کلام یہ کر حدیث پاک میں وصیت اور میراث کے مسئلے میں دو کو جمع کا درجہ دیا گیا ہے، اس لئے یہ بہنیں لازم آتا کہ جمع کا درجہ دیا گیا ہے، اس لئے یہ بہنیں لازم آتا کہ جمع کا اقل فرد دو کو قرار دیا گیا ہے، لہذا حدیث سے اقل جمع پر استدلال کرنا تھی جمہیں ۔ دوسرا جواجہے: - الاثنا ان نما فوقہا جماعۃ والی حدیث امام کے مقدم مونے کے مسنون ہونے پر محمول کا گئے ہے کہ جب دومقدی ہوں تو دہ جاعت کے حکم میں ہیں، امام کو دومقدی ہونے کی صورت میں مقدم کو بڑا ہم اس میں امام اور ہونے کے مطرا ہم تا، اس میں امام اور ہونے

فرائے ہیں کراگرد ومقتدی ہوں توامام رونوں کے وسط میں کھڑا ہوگا۔

شان کی قاویل ، - شارح فرماتے ہیں کہ اگر مقتدی دو موں تواام کوان سے آگے کھولے ہونے کا کھم اس لئے دیا گیا ہے کہ جمعے علا وہ اہم تمام جاعتوں میں محسوب ہے تو دو مقدی اوراہم ملکہ جاعت یا گائی اور جب جاعت یا تی گئی توجاعت کا حکم بعنی ام کا آگے کھولا ہو نا بھی نابت ہو گیا۔ جہاں تک صحبہ کا تعلق ہے توام وہاں مجھ کی صحت کے لئے شرط ہے لہذا ام جاعت میں شار ز ہوگا بلکہ اہم کے علا وہ تین افراد کا ہونا متر طرفہ ہیں ہے اور دوسری کا زوں میں صحت نازے لئے امام کا مونا شرط اس میا ہونا سے کا لئے امام کو جاعت میں سے شمار کرنا چھے نہیں ، جمعہ میں امام کے علا وہ تین افراد کا ہونا شرط اس وجہ سے بھی سے کہ حق تعالیٰ کا ارت دہے فا سعوا الی قرار شرب محمد کی طرف سعی کرنے والوں کے اسوا ایک ذکر کرنے والا بھی مونا عزوری ہے اور ذاکر دہ خطیب ہے ، اس لئے خطیب کے علا وہ سعی کرنے والے صیغ جی کی وہ سے تین آدی سے زائد ہونا شرط اور واجب ہے ، اس لئے خطیب کے علا وہ سعی کرنے والے صیغ جی کی وہ سے تین آدی سے زائد ہونا شرط اور واجب ہے ، مگرام ابو یوسف کے نزدیک اوار مجھ کے لئے امام کوچوٹ وجہ سے تین آدی سے زائد ہونا شرط اور واجب ہے ، اس لئے خطیب کے علا وہ سعی کرنے والے صیغ جی کی اس کوچوٹ وجہ سے تین آدی سے زائد ہونا شرط اور واجب ہے ، مگرام ابو یوسف کے نزدیک اوار مجھ کے لئے امام کوچوٹ وجہ سے تین آدی سے زائد ہونا شرط اور واجب ہے ، مگرام ابو یوسف کے نزدیک اوار مجھ کے لئے امام کوچوٹ

کر دومقتدی ہوں توبھی کا نیہے۔ متیسیر اجواجے:۔ اس جاب کومصنف ماتن نے ذکر نہیں کیا ہے، حالانکہ دی سے مصنفین نے اس کا تذکرہ اپنی کتابوں میں کیا ہے کہ صدیث الاثنان نمانوقہا جاعۃ سعر سے متعلق ہے کہ جب اسلام کوقوت حالیٰ ہیں

<u>ΤΑΡΑΚΑΚΑΙ ΚΑΙΚΑΙΑΙ ΜΑΙΚΑΙΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ</u>

ہوئی تھی، ابتدائی دور تھا مسلمان کرور تھے اس وقت ان کے ہے سفرکرنا حظ باک جاتھا اس سے بطورا حقیاط تہا اسفرکے سے ردکا گیا اور ارشاد ہوا کہ صدیت الوا حد شیطان والاثنان سٹیطان ان والثلثة ترکب، ایک شیطان ہے، دوآ دی مجھی سٹیطان ہیں، تین آ دمی جاعت ہیں، کیونکہ تنہا ایک شخص کو سفریں دشواریاں بیش آتی ہیں اور دوکو بھی ہیں پریٹ بیوں کی بنار پر دوٹ پیطان قرار دیا گیا، اور تین آ دمیوں کو جاعت اس سے فرایا کہ ایک آگرزورت سے جلا گیا تو ہم ایک دوسے سے انوس رہیں گے اور اگر تیسرے کو تلاش کرنے کی صرورت بیش آجائے تو ایک ہی تا ماش میں منطل جائے گا و وک میں مولت ہے میں منطل جائے گا و وک سراسا مان کی منگرانی کرسے کا ، مبرحال تین آ دی کے ایک ماتھ سفر کرنے میں برطی سہولت ہے میں منطل جب انشد تعالی نے مسلمانوں اور اسلام کو طاقت عطافرا دی تو آپ نے دوا دمیوں کوایک میا تھر سفر کرنے کی اجازت معطام فرادی اور ایک اپنی حالت پر رہا اور جب مرت سفر کی حالت پر محول ہوگی تو اس پر آقل جی کو دو پر محول کر سے استدلال درست نہیں رہا ، شارح نے فرایا اس مسئلے میں دونوں جانہ لائل اس مسئلے میں دونوں جانہ لائل

آخوی استد لال: - حق تعانی کا ارت دہے ھنان حصان اختصموا فی دہم یہ دو تعکول والے ہیں، حضوں نے اپنے دب کے متعلق تعکول کیا ہے، اس آیت میں لفظ اختصموا مذکور ہے جوجع کا صیغ ہے اور دو

ا فراد کے لئے استعال کیا گیا ہے اس سے معلوم ہوا کر دو کا عدد ا قل جع کے لئے بھی بولاجا آ ہے۔

ہیں جن کورٹ کی کیابوں میں ذکر کیا گیاہے

المجواب الفظفهم كا اطلاق تثنيه اورجع اور واحد تينول بر مرتاب اورجب خصم كا لفظ سب كيك بولام البحاب المحاب كيك بولام البحاب المحاب المحا

الصحاحب ، آدم اورحوا غلیماال ام تمام ان نول کی اصل ہیں اس لئے کہا جائے گاکر ان کے ختن میں ساک انسا نول کو حبت سے نکلنے کاحکم دیا گیا ۔ جاب یہ بھی دیا جاسکتاہے کر اس فران میں ان دونول حضرات کے ماتھ مشیطان کو بھی حبت سے نکلنے کا امرکیا گیا اس لئے مخاطب مرف وہ نہیں بلکہ تین ہیں، حضرت آدم ، حضرت وا ور المبس، اس لحاظ سے جمع کا صیفہ لایا گیا، حاصل یہ ہے کہ اس آیت سے بھی جمع کا اقل جمع دوم ونا نابت نہیں ہوتا۔

تُتَّمِيكًا فَرَعَ عَنُ بَعَنِ الْعَامِرِشَ فَي بَيَانِ الْمُشْتَرَكِ فَقَالَ وَامَّا الْمُشْتَرِكِ فَمَا يَنَاوَلُ فَرَاهُ الْمُشْتَرِكِ فَمَا يَنَاوَلُ الْمُشْتَرِكِ فَمَا يَنَاوَلُ الْمُشْتَرِكِ بَ بُنَ الْمُعْتِينِ فَقَطُ وَ يُخْرِجُ الْعَامَ وَقَوْلُهُ عُخْتَلِفَ الْحُدُنُ وَدِيْخُرَجُ الْعَامَ عَلَى مَامَرَ وَقَوْلُهُ عُخْتَلِفَ الْحُدُنُ وَدِيْخُرَجُ الْعَامَ عَلَى مَامَرُ وَقَوْلُهُ عُخْتَلِفَ الْحُدُنُ وَيُخْرِجُ الْعَامَ عَلَى مَالْمُ وَيَعْمَ الْعَامِ اللَّهُ وَلَي الْمُعْرِقِ الْمُعْرَفِي مُعَرِّفِ اللَّهُ الْمُعْرِقِ الْمُعْرَفِي عَلَى الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي عَلَى اللَّهُ وَلَا السَّافِي اللَّهُ وَلَيْمُ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي السَّافِي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ الْعَالِقُلُهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِولِ اللَّهُ الْمُؤْمِولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِولُ اللَّهُ الْمُؤْمِولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِولُ اللَّهُ الْمُؤْمِولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللْفُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ ا

عَنُ هٰذَالْمُشْتَرَكِ وَبِاعْتِبَارِكَوْنِ اَفُرَادِهِ مُخْتَلِفَةَ الْحَقَارُقِ دَاخِلٌ فِي الْمُشَتَرَكِ اللَّفُظِيُ كَالْقُرُومِ اللَّحِيْضِ وَالطُّلْهِ وَالنَّامُشَّةَ كِ بَيْنَ هُذَيْنِ الْمُعْتِينِ إِلْمُنَصَادَيْنِ كَايَعْبَمُعَانِ وَقَلْأَقَلُلْشَافِعِيُّ بِالنَّطَهْرِ وَالنَّطَهُرِ وَالنَّعَانِ مَنْ الْمُحِيْضِ كَمَاعَرَفْتَ

مو حر کے ایم جب مصنف اتن رحمۃ الله علیہ مام کی بحث سے فارغ ہوگئے قومترک کابیان شروع ذرایا مرحمہ کے جانجہ فرایا واما المنترک فرایا مارا الله مختلف افراد کو بطور بدل کے شامل ہو، مصنف نے افراد نسے افوق الواحد کا اداد ہ کیا ہے تاکر منترک فقط دومعنی کوشا مل ہو، اور یہ قید فامس کومنترک فقط دومعنی کوشا مل ہو، اور یہ قید فامس کومنترک مصنف موں) یہ قید مام کو تعریف سے فارخ کر دیتی ہے اور مصنف کا تول مختلف الحدد دوج کی حقیقتی مختلف موں) یہ قید مام کو تعریف سے فارخ کر دیتی ہے جیسا کراس کا بیان گذر جکا ہے اور اس کا قول ملی البدل سے دافع کا بیان تا ہو دہ کے تول سے احتراز ہے کیونک منترک ان کے زدیک ملی سبیل الشمول شامل ہوتا ہے جیسا کہ آئدہ آگے گا

وقیل ان احتی عن از اور بعض نے کہاکہ اس سے مقعد لفظ الشی سے احراز کرناہے کیونکہ وہ بوجود کے معنی میں مشترک معنوی ہے جواس مشترک سے فارج ہے اوراس اعتبار سے کہاس کے افراد مختلف الحقائق ہیں مشترک معنوی ہے جیسے لفظ قرور حیض اور طہر کے معنی کے لئے کیو کہ لفظ قرور ان دونوں متفاد معنوں کے دریان مشترک ہے ، جوایک ساتھ جع نہیں ہوسکتے، امام شافعی رہنے طہرسے اور امام ابو صنیف، منے میں سے تا ویل کی سے جیسا کہ تم بہجان ہے مو۔

مشتوك كى بعث ، مام كے بيان سے فراغت كے بعد مائن مصنف نے بہاں سے شرک کے اس میں میں میں میں میں اس میں میں کا بیان میں میں میں کا بیان میں میں میں ہوتا ہے۔

معتلفة الحدود؛ ومعانى جن كے حقائق ایک دو سے مقلف موں، اس قیدسے عام فارج ہوگیا ليونکہ جن افزاد كوعام شائل ہوتا ہے ان كى حقيقتيں متحد موق ہيں۔

على مبيلے البدل ، اس قيد سے کسی كوفارج كرنا مفقود بني، بلكمت كركى مضيقت واقعيد كوبيان كياگياہے يا بھريه كہا جائے كراس قيد سے امام شافعى ،وكے قول سے احرّاز مقسود ہے ،كيونكر ان كے نزد كي مشترك اپنے

ا فراد کو علی سبیل البدل شایل بہیں ہوتا بلکہ شمول اورا جہائ کے طریق پر شایل ہوتا ہے۔
دور سرا قول یہ ہے کہ علی سبیل البدل کی قید سے لفظ سٹی مشترک کی تعریف سے فارج ہوگیا، اس لئے کہ سٹی کے معنی موجود کے ہیں بہشتی اپنے تمام معانی کو شامل ہوتا ہے اور علی سبیل الاجتاع شامل ہوتا ہے اس سے مشترک لفظی اس سے فارج موجائیگا کین اس اعتبار سے کہ لفظ مشترک لفظی میں شامل رہے گا۔
لیکن اس اعتبار سے کہ لفظ مشرکی کے افراد مختلف الحقائق بھی ہوتے ہیں لفظ شی مشترک لفظی میں شامل رہے گا۔
منت کی کی مثال جیسے لفظ قرر ہے ہیں موسکتے ، الم صاحب نے اس لفظ قرر سے حیض اور الم شافی ہے فام کے معنی میں دونوں ایک ساتھ جی بہیں موسکتے ، الم صاحب نے اس لفظ قرر سے حیض اور الم شافی ہے فام کے معنی

مراد کتے ہیں

وَحُكُمُهُ التَّوْتُفُ نِيُهِ لِشَرُطِ التَّامُّلِ الْيَهَرَجِّمَ بَعْضُ وَجُوهِ الْيَعْمَلَ فِه يَعْنَ الْتَوَقَّفُ عَنَ اغْتِقَادِ مَعْنَ مُعَيَّنِ مِنَ الْمُعَافِى وَالتَّامُّلُ الْمُعَلِ مَرَجُع بَعْضِ الْوُجُوعِ الْاَجْلِ الْعَلْمِ الْالْعِلْمِ الْمُعْلَقِ وَالتَّانِيُ مَكُونِ اَقَلِ لَحَمْعُ ثَلَاثَةً عَلَى عَمَا تَاتَمُنَا فِي لَا لَعْتَى بِعِثَمَّةً اوَ عَلَيْ الْمُنْقِلَ وَالْمُجْتُمِعُ هُوَ اللّهُ فَيُ النَّا الْمُنْقِلَ وَالْمُجْتُمِعُ هُوَ اللّهُ فَيُ النَّامِ الطَّهِ وَاللّهُ مَنْ الْمُنْقِلُ وَالْمُخْتُمِعُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللل

موسی کے اور اس کا حکم یہ ہے کہ اس کے افراد کی تعین میں بشرط تاتل توقف کیا جائے ، تاکہ بائے موسی کے عمل کوئی فرد ماج مجر متعین ہوجائے ، بعنی مختلف معانی میں سے کسی فاص منعین معنی کے اعتقاد کرنے میں توقف کیا جائے ، اور تاتمل اس لئے ہے کا معانی میں سے کوئی معنی دانج ہوجائیں ، عمل کرنے کے لئے علم قطعی کے لئے کا فی مہیں ہے جسا کہ ہم نے لفظ قرؤ میں مختلف وجوہ سے غور وفکر کیا ایک توصیف منتقل ہونے والی بھی ہونے اور منتقل ہونے والی بھی دو ہے موسی میں ، اسی طرح منتقل ہونے والل بھی دی ہے ہونے والل بھی دی ہے موسی میں ، اسی طرح منتقل ہونے والل بھی دی ہے دی میں میں ۔ اس کی پوری تحقیق میں ہے کہ میمن سے اگر دم مراو ہے تو و بی جن بھی ہوتی ہے اور منتقل ہی آگر ہے اور منتقل ، اور آگر چیمن ایام دم کا نام ہے حین جاسے مہیں ہے تا ہے اور د منتقل ، اور آگر چیمن ایام دم کا نام ہے حین جاسے مہیں ہے تو اور د منتقل ، اور آگر چیمن ایام دم کا نام ہے



ا ندر دو نوں معنی متحقق ہیں اور طہر کے اندر دومعا ٹی کا تحقق ہنیں ہو ما اس لیے لفظ قرور سے آیت میں حیف کے معنی مراد لینامناسب ہے ۔

وَكَاعُمُومُ لَهُ آَى لِلْمِشَادَلِهِ عِنْدَنَا فَلَايَجُونُ الرَّدَةُ مَعْنِيْهِ مَعًا وَقَالَ الشَّافِئُ يُجُنُ اَن يُكُوبِهِ الْمُعْنِيَانِ مَعًا كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى اِنَّ اللهُ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَافُونَ عَلَى الشَّيِ فَالصَّلَاةُ مُن اللهِ وَحُمَنَ المُعْنِيَانِ مَعْالُونَ وَهُونَ اللهِ وَمُعَنَّ عَلَى اللهِ وَمُعَنَّ اللهِ اللهِ وَمُعَنَّ عَلَى اللهِ وَمُعَنَّ عَلَى اللهِ وَمُعَنَّ عَلَى اللهِ وَمُعَنَّ عَلَى اللهِ وَمُعَنَّ عَلَيْ اللهِ وَمُعَلِّ وَمُعَنَّ اللهِ وَمُعَنِينَ وَاللهُ وَمُعِنِينَ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ وَمُعَنِينًا وَمُعَنِينَ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَمُعَنِينًا وَمُعَنِينًا وَمُعَنِينَ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَمُعَنِينًا وَمُعَنِينًا وَمُعَنِينًا وَمُعَنِينًا وَمُعَنِينًا وَمُعَلِي وَمُعَلِي اللهِ وَمُعَلِي اللهِ وَمُعَلِيدًا وَمُعَنِينًا وَمُعَلَى اللهُ وَمُعَلِي اللهِ وَمُعَلِي اللهِ وَمُعَلِي اللهِ وَمُعَلِي اللهُ وَمُعَلِي اللهُ وَمُعَلِي اللهُ وَمُعَلِي اللهُ وَمُنَا اللهُ وَمُعَلِي اللهُ وَاللهُ اللهُ وَكُنَاءُ وَمُونَ المُعَلِي اللهُ وَاللهِ وَاللهُ اللهُ وَمُعَلِي اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ا

منترک ہے اس لئے کو صلوۃ کی تسبت جب باری تعالیٰ کی جانب ہو تواسے معنی رحمت کے ہوتے ہیں اور فرختوں کی جب ہو وہ استخفار کے معنی ہوتے ہیں اس مگر لفظ صلوۃ سے دونوں ہی مراد ہیں، لہذا معلوم ہوا کہ عموم مشترک جائز ہے المصول ہوں ۔ احناف فے اس استدلال کا جواب یہ دیا ہے کہ آیت کا مقصود یہ ہے کہ بندد ل پر اللہ تعالیٰ اور اسکے فرخت وں کی اقتدار کرنا فروری ہے ، بداس وقت ممکن ہے جب اس حگر صلوٰۃ کے معنی عام لئے جائیں اور وہ معنی اعتبار کے ساتھ ہیں اوراس وقت آیت کے معنی مول گے کہ اللہ تعالیٰ اوراسکے فرشتے جناب رسول اللہ صلیٰ اللہ والم کے ساتھ اعتبار فراتے ہیں اور اس وقت آیت کے معنی مول گے کہ اللہ تعالیٰ اوراسکے فرشتے جناب رسول اللہ صلیٰ اللہ والم کے ساتھ اعتبار فراتے ہیں اس لئے اے سلافوں کی طرف توج کرو، اور یہ اعتبار شان فول کی طرف سے دونار میں ہوں گے ، فلاس ہو سب کو عام اور شائل ہیں اور یہ لفظ اس کے مہوں گے ، فلاصہ یہ ہے کہ آیت میں لفظ اصلوٰۃ سے ایسے عنی مراد ہیں جوسب کو عام اور شائل ہیں اور یہ لفظ اس فیصل کے قبیل سے اسلے عموم مشترک کا استدلال اس آیت سے صحیح میں ہوگا۔

وَتَعُرِيُوكُوكُ مُولِ الْبَرَاعِ اَنَّهُ هَلُ يَجُرُ اَنُ يَرُادُ بِلَفُظ وَاحِدٍ فَى نَمَانِ وَاحِدٍ مُكُنَّ مِنَا الْمَعُنَى وَكُولُ مُلَا الْمَعُنَى وَكُولُ وَالْكَالِمُ وَمُنَا الْمَعُنَى وَكُولُ الْوَاضِعَ خَصَّصَ اللَّفَ ظَلَا الْمُعَنَى وَجُدِبُ اللَّهُ الْوَاضِعَ خَصَّصَ اللَّفَ ظَلَا الْمُعَنَى وَجُدِبُ اللَّهُ الْمُوادُ وَهُ عَارُكُ وَفَعِهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعَنَى وَجُدِبُ اللَّهُ الْمُعَنَى وَجُدِبُ اللَّهُ اللْمُعْالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

موسکتاہے کردومعوں میں سے ایک نفسس مومنوع لا ہیں (معیٰ معیٰ حقیقی ہیں دوسے معیٰ اس کے مناسب معیٰ بحالی ہیں تواس سے جع بین الحقیقت والبحاز لازم آئے گا ، یہ باطل ہے۔ اورا مام شافعی سے نزدیک یہ جا تزہے اس شرط سے سرحت کر دو قول متضاور ہوں ، لیس جب دو نول کے درمیا دن تضا دم و گا جسے حیض وطہر میں تضاد ہے توبالاتفاق میں مراد ہے جا تر ہوگا اسی طرح بالاتفاق یہ مبی جا تز ہیں کم جم ع من حیث المجوع مراد سے جا تیں اس مسئلہ کی پوری تحقیق تلیک میں مدکورے۔

احناف کی دلیل ، مِنْ ترک جن جن معافی کے لئے دضع کیاجا تاہے ان میں ہمعنی کا وضع کرنے والا الگ ہوتا ہے اس لئے اگر کوئی لفظ مشترک ہے تواس کے ہرم معنی کے لئے وضع متعدد اور واضع بھی متعدد موستے ہیں ، اہندا جب ایک واضع نے اس لفظ کو ایک متعین معنی کے لئے وضع کیا ہے تو ہی معنی مراد ہونگے دو سے معنی مراد مربی اصغی مراد ہونگے وصفوں سے وضع کردہ معانی ایک وقت میں ہرا دیئے جائیں تو لازم آئے گا ان میں سے ہرایک معنی مراد بھی وصفوں سے وضع کردہ معانی ایک وقت میں ہرا دیئے جائیں تو لازم آئے گا ان میں سے ہرایک معنی مراد بھی اور دوسرے منی اس لئے مراد لئے جائیں کردہ اس لفظ کے موضوع لہ ہیں اور دوسرے منی اس لئے مراد لئے جائیں کردہ اس لفظ کے موضوع لہ ہیں اور دوسرے منی اس لئے مراد لئے جائیں کردہ اس مقد اس مقد و جائے کا اور دون معانی میں تضاد ہے جسے قرد سے معنی جی اور طہر کے میں تو الا تفاق در میں ہوں در اس میں ہیں ہوں در میں ہے۔ میں تو الا تفاق درست ہیں ہے۔

36;

مُوَّدٌ لَّا اَيْضًا وَلِكِنَةُ مِنَ اَ فَسَاهِ الْبَيَانَ وَالْمُوَادُ بِعَالِبِ الرَّابِ النَّابِ النَّافِ النَّاوِيلُ بِحَمَّلِ اِحْدُرِ بِهِ الْوَاحِدِ وَالْفِيَاسِ اَوْنَحُومِ فَكُلُ عِلَا يُعَالُ النَّا وَالْمُوادُ بِعَالِ النَّاوِيلُ وَحَمَلُ التَّاوِيلُ وَخَمُ الْوَاحِدِ وَبَلْ الْمُوَالِقِيلُ مِنَ الْمُعْدَى اللَّهُ اللَّهُ وَالْفَيْدَ وَقَلَ اللَّهُ اللِيَّالِ اللَّهُ اللَّ

مرس کے بعد مصنف نے مول کو ذکر کیا ہے، بیس فرایا وا الموول فاتر جے ان اورمول وہ مرس کے مرس کے کوئی ایک معنی غالب دائے سے دائے ہوکر متعین ہوجائیں ہمطلب یہ ہے کہ لفظ منترک جب تک اس کے دومعنوں میں سے کوئی ایک معنی دورے معنی پر دائے نہ ہوجائیں وہ منترک بعینہ اس کے دومعنوں میں سے کوئی ایک معنی حاور دومعنوں میں سے کوئی معنی مجتہدی تاویل سے دائے ہوگئے تو بہی منترک بعینہ اب موکل ہوگیا، اس کونظم کی اقت میں میں شار کیا گیا ہے اگر چہ بیمعنی تاویل کے فعل سے حاصل ہوئے ہیں، کیونکہ تاویل کے بعد تھی صیفی کی طرف منسوب موتا ہے، بیس گویا نف احقیں معنی کے لئے وار دموتی ہے۔

وانا قید بقوامن المشرک از اور مصنف نے موول کی تعریف میں «دون) المشرک" کی قید درگائی ہے ، کیونکم راد
اس سے بہاں پر دہی مول ہے جومت کرکے بعد بیدا ہواہیے ورنہ تو خفی مشکل مجمل جب دلیل ظنی سے ان کا
خفار زائل ہوجائے تومول ہوجائے ہیں ، لیکن دہ بیان کی اقسام میں شمار کئے جاتے ہیں ۔ اور غالب رائے سے
مراد ظن غالب ہے برا برہے خرواحدسے حاصل ہویا قیاس یاکسی اور ذریعہ سے ، لہذا یہ اعتراض نہیں کیا
جاسکتا کر مول اس صورت کو نشائل مہنی ہے جس میں تاویل نجرواحدسے حاصل ہو بلکہ اس صورت کو بھی شامل
ہے جس میں تاویل مرف قیاس سے حاصل ہو۔

ر بی کے استان کے بعدہ وُول کا دکور۔ اس مصنف نے فرایا مودل وہمنترک لفظ اسے رہے اس کے معانی میں سے کوئی ایک مجتہد کی تادیل سے راج اور معین ہوہای مشترک اور مورد کی کا دورہ وہ مشرک مشترک ہے۔ مشترک کے متعدد معانی میں جب مک ترجع نہیں دی گئ تودہ مشترک ہے۔

gggg

اورجب لفظ كم معا فى ميں سے كسى ايك معنى كوغالب دائے يا مجتهدكى دائے سے ترجيح ديدى جائے تو دسى مشترك اورمودكى بن كيا ـ

وانما مدس اقساً النظرائ موکل کونظم دالفاظ کی قسموں میں سے شمار کیا گیا ہے، در صقفت یہ ایک سے سوال کا جواب ہے، موکل کی وضع کو دیکھا جائے تواس کو لفظ کی قسم میں شمار کرنا درست مہیں ہے، کیونکہ اس سوال کا جواب کے لئے موکل کا وجود غالب رائے اور مجتہد کی تاویل سے وجود میں آیا ہے اس لئے اس کا تعلق معن سے ہے لفظ سے بہیں ہے۔

العجواب بہ موول کا تعلق اگرچہ براہ راست فعل تا دیل اور معنی سے ہی ہے مگر تا دیل و ترجیج کے بعد اس کا حکم لفظ ہی کی جانب منسوب ہوتا ہے اور طبیغہ ظاہر ہے از قسم نظم ہی ہے ، اور یہ ایسا ہی ہے جیسے کہا جائے سرزہ کے سر میروں کے اور میں کا میروں کی اس میں میں اور میں کا جائے ہے۔

كرنص اس حكم يحمالة ازل موتى ہے۔

فوائد قیادہ ، شارح نے فرایا موول کی تعریف میں ما تن ہے "من المشترک" کی قید لگائی ہے تاکراس کی اس کا میترک سے وجو دیں آیا ہے ورن دوسری نصوص اصل کا میترک سے وجو دیں آیا ہے ورن دوسری نصوص خلا خفی من کی اور مجل سے امرکی دلیل سے خفار کو دور کردیا جائے اور کوئی منی منتین کردیئے جائیں تواس کو میں مووک ہی کہا جائے گا مگر مردوک از قسم سان ومعانی ہے زکر از قسم الفاظ ونظم -

تواس کوئیمی مووّل ہی کہاجائے گا مگریہ مووّل از قسم بیان ومعانی ہے زکراز قسم الفاظ ونظم۔ والما المراد بغالب الرائے الا متنزک معنی کو غالب رائے سے ترجیح وی جاتی ہے ، اس براعراض یہ ہے

كركبي كبى خروا مدسے بى ترجع دى جاتى ہے اس لئے يہ مؤول كى تعريف سے خارج ہوگيا-

المجاب، مراد غالب رائے سے طن غالب ہے اور یرطن کبی غالب رائے سے حاصل ہوتا ہے اور یرطن کبی غروا مدسے اور کہا جاہد کہی خروا مدسے اور کبی تاکل و غورو فکرسے یا قیاسس سے حاصل ہوتا ہے سب کو مو وُل کہا جاتا ہے۔ البتہ اگر دیس قطعی سے ترجیح دی گئی ہو تواس کو مو ول ذکہا جائے گا بھر دہ مفسر کہلائے گا اسکوموول ذکہیں گئے۔ معوی کے افسام: ۔ شارح نے کہا گفظ مشترک کے چند معانی میں سے کسی ایک معنی کو ترجیح حین خراد لفظ دو نوں کے اعتبار سے ہوتی ہے جیسے لفظ قرو سے خیف کے معنی مراد لینا، اس طریقہ پر کہ قرور جے اور جی کا اقل فرد تین ہے اور تین (ثلاثم) پرعمل حیف کی صورت میں ممکن ہے طہرم او لینے سے تلاثۃ برعمل نہ موسے گا۔

اور ترجی کمبی سیاق در ساق کی دجرسے حاصل ہوتی ہے ہہاں سبق سے انو ذہ میر بینی ذکر میں سابق ہوتی ہے ہے۔
میں سابق ہو۔ اس قرینہ پر بولاجا تاہے جولفظوں میں پہلے مذکور ہو، اور لفظ سیاق یا کے ساتھ قرینہ لفظیہ مناخ و پر بولاجا تاہے، سیاق کی منال والمطلقات سربص بانفسہن ملائنر قروً، قرینہ لفظیہ ملائنہ ہے اور قروُ سے حیض مراد ہے اور قروُ سے مقدم مذکور ہے، سیاق کی منال اصل لکم لیلہ الصیام الرنٹ ہے

رفت کے معنیاس مجگر جماع اور وطی کے ہیں ، لفظ منترک ہے اور بعد میں ذکر کیا گیا ہے اس بات پر قرینے ہے کہ اُمِلاً، مِلاً علال سے شتق ہے نہ کر حلول سے جس کے معنی دخول کے ہیں ، دوسری مثال اُحَدِّتَ د ارالمقامة بس المقامر سن مراد حنت ہے، اور احلنا لفظ مشترک سے بعد میں مذکور ہے اس بر قرینہ ہے لفظ احلنا حلول مجنی و خول سے شتن ہے نرکول سے جس کے معنی ملال کے ہیں۔

وَحُكُمُهُ الْحُمَلُ بِهِ عَلَى إِحْمَالِ الْعَلَطِ آئ حُكُوالْمُؤَولِ وَجُوْبُ الْحَمَلِ بِهَاجَاء فِي سَاوِيل الْمُجُتَّهِدِ مَعَ أَنَّمْ إِحْمَا لِلَّا عَلَطْ وَيَكُونُ الصَّوابُ فِي جَانِب الْاخِي وَالْحَاصِلُ أَنَّمُ ظَنِّي وَاجِبُ الْحَمَلِ عُيُرُقُطُعِتِ فِي الْعِلْمِ فَلَائِكُفَّى جَاهِدُهُ-

ا ورمودُ ل كا حكم يرب كر غللي كے احتمال كے سائق اس يرعل كرنا واجب سے بعني مؤوّل م یہ سیے کر محترد کی تا ویل <u>سسے جومعنی متعین ہوں اس پرعمل کر</u>نا داجب ہے اسس احتمال کے ساتھ کریمسنی علط موں اور دوسے سے منی صبح ہوں، ماصل یہ کہ موڈ ل ظنی ہے قسلمی نہیں ہے اس پرعل کرنا واجب ہے ، کبس اس کے منکرکوکا فرنہیں کہا جائے گا۔

مریح مودل کا حکم یہے کر مجبر کی رائے سے مشترک کے جرمعی ماتے اور متعین ہو ل کے ان معنی برعل كرنا واجب ہے مگراس كا احتمال باتى ركے گاكريه معنى غلط موں اور دوسے معنى درست موں،اس سے مجتب خطابھی کرسکتاہے اورصواب کوبھی یاسکتاہے، امذاموول ایک ظلنی ديل سے قطعی نہيں، اس ليے اس كا اسكار كرنے والاكا فرنہيں بديا ، البتہ اس كے مقتصى يرقبل كرنا بتروال مزودى